



INNOWACJE PEDAGOGICZNE W SZKOLE PODSTAWOWEJ NR 7
ROK SZKOLNY 2025/2026

TEMAT INNOWACJI:	Ortograficzne Potyczki
AUTOR INNOWACJI:	Bożena Leszczak, Dagmara Wittbrodt
NAUCZYCIEL REALIZUJĄCY INNOWACJĘ:	Bożena Leszczak, Dagmara Wittbrodt
RODZAJ INNOWACJI:	Programowe, metodyczne
DATA ROZPOCZĘCIA INNOWACJI:	01.09.2025r.
DATA ZAKOŃCZENIA INNOWACJI:	31.05. 2027r.
ZAKRES INNOWACJI/ADRESAT:	Uczestnikami projektu będą klasy : 2a i 2b w roku szkolnym 2025/26 Uczestnikami projektu będą klasy : 3a i 3b w roku szkolnym 2026/27
OPIS INNOWACJI	
ZAŁOŻENIA OGÓLNE:	Wychodząc naprzeciw możliwościom rozwojowym oraz aktywności poznawczej uczniów opracowano innowację, która pozwoli opanować przez dzieci umiejętności poprawnego zapisywania wyrazów w zakresie czynnego słownika uczniów. Zadania i ćwiczenia będą tak dobierane, aby motywowały ucznia do wysiłku, a także rozwijały jego zdolności twórcze. Program profilaktyczny dotyczący ortografii to działanie nastawione na doskonalenie umiejętności praktycznego zastosowania zasad pisowni języka polskiego i wykorzystanie przez uczniów posiadanej wiedzy. Innowacja zajęć ortograficznych opiera się na połączeniu elementów nauki i zabawy.

	Stosowanie różnych form zabaw jak np. rebusy, zagadki, gry dydaktyczne, krzyżówki czy łamigłówki pobudzą wyobraźnię czy sferę uczuciową dzieci zwiększając tym ich zaangażowanie emocjonalne i poznawcze.
CELE INNOWACJI:	CEL GŁÓWNY: Podniesienie poziomu znajomości ortografii i interpunkcji polskiej; doskonalenie sprawności ortograficznej. Rozbudzanie zainteresowań ortograficznych wśród uczniów.
	CELE SZCZEGÓŁOWE: • Zdobyć umiejętności poprawnego i świadomego posługiwania się językiem pisanym • Kształtowanie umiejętności praktycznego zastosowania wiedzy. • Motywowanie do aktywności poznawczej • Eliminacja błędów w pracach uczniowskich • Poszerzanie wiedzy zdobytej na lekcjach • Mobilizowanie do wykorzystania posiadanej wiedzy w praktyce • Wdrażanie do nawyku korzystania ze słownika ortograficznego • Zapoznanie z możliwością wykorzystania komputera w rozwijaniu umiejętności ortograficznych • Wzmacnianie poczucia własnej wartości

METODY I FORMY:	Metody pracy: Słuchowe: dyktanda, przepisywanie, pisanie ze słuchu i pamięci Wzrokowe: praca ze słownikiem ortograficznym, kolorowanie ortogramów, tablice ortograficzne Ruchowe: wykorzystywanie ruchu do zapamiętywania lub utrwalania zasad ortograficznych Aktywizujące: gry dydaktyczne, rozrywki umysłowe, stworzenie własnych pomocy, np. lapbooki, Wykorzystanie technologii: platformy i aplikacje online: Pisupisu.pl , Eduelo.pl, Dyktanda.online itp. FORMY PRACY: indywidualna w parach i zespołowa	
PRZEWIDYWANE OSIĄGNIĘCIA: (korzyści wdrożenia innowacji)	UCZNIOWIE:	• zna zasady ortograficzne i stosuje je w praktyce • potrafi uzasadnić pisownię wyrazów przez utworzenie innej formy wyrazu lub podanie wyrazu • pokrewnego • zapamiętuje pisownię często spotykanych wyrazów niewymiennych oraz wyjątków • sprawnie posługuje się słownikiem ortograficznym • pisze poprawnie z pamięci i ze słuchu wyrazy w ramach poznanego i utrwalonego słownictwa • wykazuje spostrzegawczość i czujność ortograficzną • ma nawyk sprawdzania tekstu po napisaniu • rozumie potrzebę poprawnego wypowiedziania się w piśmie i w mowie • potrafi zgodnie pracować w grupie podczas prac zespołowych • jest tolerancyjny wobec innych uczniów, którzy też tak jak on popełniają błędy

		• stosuje zdobytą wiedzę w różnych sytuacjach życiowych
	NAUCZYCIELE:	• rozbudzenie kreatywności poprzez wprowadzenie nowych metod i form pracy • rozwijanie umiejętności pracy w zespole i indywidualizacji nauczania • eliminacja rutyny i poczucie satysfakcji z wprowadzenia nowych, efektywnych rozwiązań
	SZKOŁA:	• podniesienie jakości kształcenia poprzez poprawę wyników uczniów w nauce języka polskiego • wzmocnienie zaangażowania i motywacji uczniów do nauki dzięki atrakcyjnym metodom • uatrakcyjnienie oferty edukacyjnej szkoły • podniesienie prestiżu szkoły w środowisku lokalnym poprzez udział uczniów w konkursach ortograficznych
EWALUACJA DZIAŁAŃ:	Po zakończeniu realizacji programu przeprowadzony zostanie zespół działań, których celem będzie uzyskanie odpowiedzi na pytanie czy program odpowiada potrzebom, zainteresowaniom i oczekiwaniom uczniów, jak również czy sprzyja rozwijaniu wiedzy i umiejętności. Podsumowanie realizacji programu nastąpi poprzez: - sprawdzian ze znajomości zasad ortograficznych - napisanie przez uczniów dyktanda kontrolnego - udział w konkursach ortograficznych	
data, podpis nauczyciela*	Bożena Leszczak, Dagmara Wittbrodt	

TEMAT INNOWACJI:	Strefa chillout/strefa relaksu
AUTOR INNOWACJI:	Marta Kuropatwa
NAUCZYCIEL REALIZUJĄCY INNOWACJĘ:	Marta Kuropatwa, Natalia Dzikowska, Karolina Bendykowska, Justyna Szlaszyńska, Sylwia Rychlicka

RODZAJ INNOWACJI:	metodyczno-organizacyjna
DATA ROZPOCZĘCIA INNOWACJI:	1 Październik 2025
DATA ZAKOŃCZENIA INNOWACJI:	20Czerwiec 2026
ZAKRES INNOWACJI/ADRESAT:	W innowacji udział biorą uczniowie klasy IV-VI ze szczególnym uwzględnieniem dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi.
OPIS INNOWACJI	
ZAŁOŻENIA OGÓLNE:	Innowacja jest odpowiedzią na indywidualne potrzeby uczniów, szczególnie tych ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi. Stworzenie uczniom warunków do uwolnienia i regulacji emocji zgromadzonych w ciągu dnia.
CELE INNOWACJI:	CEL GŁÓWNY: ▪ szerzenie idei integracji społecznej ▪ propagowanie wzajemnego zrozumienia dla potrzeby wyciszenia, ▪ wzbogacenie wiedzy, umiejętności, doświadczeń radzenia sobie z emocjami ▪ kształtowanie pozytywnych relacji rówieśniczych ▪ poszanowanie potrzeb własnych i innych wśród uczestników
	CELE SZCZEGÓŁOWE: ▪ doskonalenie umiejętności radzenia sobie z emocjami (stres, duża ilość bodźców) ▪ umiejętności rozumienia stanów emocjonalnych swoich i rówieśników ▪ zachęcanie do uczenia się technik relaksacyjnych, uwalniania emocji, umiejętności odpoczywania, ▪ kształtowanie wrażliwości na potrzeby innych, ▪ zawieranie nowych znajomości, przyjaźni, ▪ przełamanie bariery nieśmiałości, ▪ samoakceptacja,

	▪ uwrażliwianie na potrzeby innych, ▪ umożliwienie uczniom możliwości wyciszenia i odpoczynku, ▪ rozwijanie samodzielności, kreatywności.	
METODY I FORMY:	aktywizujące, słowna, praktycznego działania	
PRZEWIDYWANE OSIĄGNIĘCIA: (korzyści wdrożenia innowacji)	UCZNIOWIE:	• będą potrafili świadomie unikać hałasu; • będą potrafili wybierać i dobierać sposoby odreagowania nadmiaru bodźców, • nauczą się metod relaksacji oraz skupienia uwagi; • będą mieli możliwość kształtowania umiejętności radzenia sobie w sytuacjach stresowych; • poznają sposoby odreagowywania emocji w sposób konstruktywny; • dowiedzą się, w jaki sposób hałas i chaos wpływają na proces uczenia się; • nauczą się organizować miejsce oraz czas nauki i odpoczynku w optymalny, sprzyjający pracy układu nerwowego sposób.
	NAUCZYCIELE:	▪ Poprawa atmosfery w środowisku klasowych ▪ Poprawa warunków prowadzenia lekcji ▪ Odreagowanie własnych emocji
	SZKOŁA:	▪ Wzbogacenie oferty edukacyjnej szkoły. ▪ Uatrakcyjnienie przerwy śródlekcyjnej. ▪ Budowanie pozytywnego wizerunku szkoły wśród dzieci i rodziców, jako placówki dbającej o komfort swoich wychowanków. ▪ Rozwój kompetencji emocjonalnych. ▪ Niwelowanie barier i różnic pomiędzy rówieśnikami. ▪ Realizacja idei wzajemnej integracji społecznej, rówieśniczej. ▪ Zbudowanie pozytywnego wizerunku szkoły otwartej na działania innowacyjne.
EWALUACJA DZIAŁAŃ:	W celu uzyskania informacji zwrotnej nauczyciel przeprowadzi: - rozmowy indywidualne z uczniem - obserwację zachowań dziecka, motywacji, zaangażowania w realizację zaplanowanych działań - ankietę Szczegółowa analiza wyników przeprowadzonych rozmów, obserwacji ucznia oraz ankieta pozwoli ocenić stopień realizacji zamierzonych celów. Działania te pomogą wyciągnąć wnioski, zaplanować pracę i ewentualnie zmodyfikować metody pracy. Wszystkie wyniki i uwagi zostaną opracowane w sprawozdaniu oraz udostępnione dyrektorowi szkoły.	
data, podpis nauczyciela*	Marta Kuropatwa	

TEMAT INNOWACJI:	“Poznajemy język migowy”
AUTOR INNOWACJI:	Martyna Brzeska
NAUCZYCIEL REALIZUJĄCY INNOWACJĘ:	Martyna Brzeska, Angelina Marzec, Alicja Lewandowska, Marta Purol
RODZAJ INNOWACJI:	Innowacja programowo-metodyczna
DATA ROZPOCZĘCIA INNOWACJI:	01.10.2025 r.
DATA ZAKOŃCZENIA INNOWACJI:	19.06.2026 r.
ZAKRES INNOWACJI/ADRESAT:	Innowacja pedagogiczna “Poznajemy język migowy” będzie realizowana w; -klasa 1 A, - klasa 1 C, - klasa 3A. Adresatami programu są uczniowie tych klas szkoły podstawowej.
OPIS INNOWACJI	
ZAŁOŻENIA OGÓLNE:	- poznanie podstaw języka migowego w formie dostosowanej do wieku uczniów, - rozwijanie sprawności manualnej, koordynacji ruchowej i koncentracji, - kształtowanie postaw tolerancji, akceptacji i otwartości wobec osób niesłyszących, - rozwijanie umiejętności współpracy i komunikacji w grupie, - wzbogacenie edukacji o elementy aktywizujące i kreatywne.
CELE INNOWACJI:	CEL GŁÓWNE: - rozwijanie świadomości istnienia różnych form komunikacji, - nauka podstawowych znaków języka migowego, - kształtowanie postawy akceptacji i otwartości wobec osób z niepełnosprawnościami słuchu, - rozwijanie pamięci, koncentracji i sprawności manualnej.

	CELE SZCZEGÓŁOWE: Uczeń: - zna alfabet palcowy, - umie przedstawić się w języku migowym, - zna podstawowe zwroty grzecznościowe, - potrafi pokazać liczby 1-10, - kolory, - emocje, - zwierzęta, - rodzina, - proste zdania.	
METODY I FORMY:	- zabawy ruchowe i paluszkowe, - nauka poprzez piosenki/rymowanki, - praca w parach i grupach, - naśladowanie i pokaz, - drama i inscenizacje.	
PRZEWIDYWANE OSIĄGNIĘCIA: (korzyści wdrożenia innowacji)	UCZNIOWIE:	- znajomość podstawowych znaków języka migowego, - umiejętność przedstawienia się i przywitania w języku migowym, - umiejętność wykorzystania poznanego słownictwa w prostych sytuacjach komunikacyjnych, - kształtowanie tolerancji i otwartości wobec osób niesłyszących, - rozwijanie sprawności manualnej, motoryki małej i koordynacji ruchowej, - umiejętność współpracy w parach i grupach, - rozwijanie koncentracji i pamięci, - umiejętność rozpoznawania i wyrażania emocji, - odczuwanie satysfakcji z nabywania nowych umiejętności, - wzmacnianie poczucia własnej wartości.
	NAUCZYCIELE:	- poszerzenie warsztatu pracy o nowe metody dydaktyczne, - zdobycie podstawowych umiejętności posługiwania się językiem migowym, - kształtowanie postawy otwartości i wrażliwości na potrzeby uczniów z niepełnosprawnościami, - rozwój kompetencji w zakresie edukacji włączającej,

		- wzbogacenie doświadczenia w prowadzeniu zajęć z elementami innowacji pedagogicznej.
	SZKOŁA:	- wzbogacenie oferty edukacyjnej o innowacyjny program nauczania, - promocja szkoły jako placówki otwartej, przyjaznej i wspierającej różnorodność. - budowanie pozytywnego wizerunku szkoły w środowisku lokalnym, - zwiększenie integracji społeczności szkolnej wokół idei tolerancji i akceptacji, - stworzenie fundamentu do realizacji kolejnych projektów edukacyjnych i wychowawczych związanych z edukacją włączającą.
EWALUACJA DZIAŁAŃ:	Ewolucja innowacji będzie prowadzona poprzez obserwację aktywności uczniów, mini-prezentacje, krótkie inscenizacje oraz rozmowy podsumowujące. Przewidywane efekty: kształtowanie pozytywnej postawy wobec różnorodności, rozwój kompetencji społecznych i komunikacyjnych, wzbogacenie warsztatu edukacyjnego szkoły.	
data, podpis nauczyciela*	Martyna Brzeska, Angelina Marzec, Alicja Lewandowska, Marta Purol	

TEMAT INNOWACJI:	Razem wyprzedzimy dysleksję
AUTOR INNOWACJI:	Paulina Biezuńska
NAUCZYCIEL REALIZUJĄCY INNOWACJĘ:	Paulina Biezuńska
RODZAJ INNOWACJI:	Programowo-metodyczna
DATA ROZPOCZĘCIA INNOWACJI:	1.10.2025
DATA ZAKOŃCZENIA INNOWACJI:	29.05.2025
ZAKRES INNOWACJI/ADRESAT:	Oddziały przedszkolne

OPIS INNOWACJI		
ZAŁOŻENIA OGÓLNE:	Projekt "Razem wyprzedzimy dysleksję" ma na celu profilaktykę i uświadamianie rodziców, dzieci i nauczycieli w tematyce dysleksji i wpływu wad wymowy na ryzyko dysleksji u dzieci. Wady wymowy, nieprawidłowy tor oddechowy, zaburzenia percepcji słuchowej, wzrokowej jak również zakłócenia w rozwoju małej motoryki mogą w dużym stopniu wpłynąć na trudności w uczeniu się dzieci. Wczesne niepowodzenia w nauce mogą prowadzić do zaburzenia poczucia własnej wartości, pogłębiania niepowodzeń szkolnych, awersji do nauki i szkoły oraz zaburzeń zachowania. Wczesne wykrycie trudności i podjęcie odpowiednich kroków może zapobiec rozwojowi specyficznych trudności w uczeniu się. Projekt ma wspierać dzieci z grupy ryzyka dysleksji. Zadania i zabawy, które są zawarte w programie oraz metody pracy są dostosowane do dzieci z różnymi trudnościami i oraz mają na celu wspierać rozwój percepcji wzrokowej, słuchowej, małej i dużej motoryki oraz mają za zadanie usprawniać aparat artykulacyjny	
CELE INNOWACJI:	- upowszechnianie wiedzy na temat wpływu wad wymowy, zaburzeń percepcji wzrokowej, słuchowej, małej motoryki na ryzyko dysleksji; - rozwijanie u dzieci świadomości własnych mocnych stron i słabości; - uświadamianie dzieciom, że każdy ma słabości i nie trzeba być we wszystkim dobrym; - usprawnianie narządów mowy; wspieranie dzieci z grupy ryzyka dysleksji, - wczesne rozpoznanie trudności mogących być podłożem dysleksji, - wspieranie rozwoju percepcji wzrokowej, słuchowej, małej i dużej motoryki. - współpraca specjalistów, nauczycieli, rodziców w celu całościowego wsparcia dziecka	
METODY I FORMY:	- metody aktywizujące; - pogadanka, opowiadanie; - wykład i prezentacja - metody pedagogiki zabawy elementy dramy	
PRZEWIDYWANE OSIĄGNIĘCIA: (korzyści wdrożenia innowacji)	UCZNIOWIE:	- Wzrost pewności siebie i motywacji do nauki - Pozytywne nastawienie do szkoły - Rozwój umiejętności współpracy i komunikacji - Lepsze tempo i technika czytania - Większa samodzielność i pewność w podejmowaniu działań edukacyjnych
	NAUCZYCIELE:	- Poszerzenie wiedzy na temat specyfiki dysleksji oraz metod wspomagania uczniów ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się - Wdrażanie autorskich materiałów dydaktycznych oraz modyfikacja programu nauczania z uwzględnieniem indywidualnych potrzeb uczniów - Prowadzenie zajęć metodami aktywizującymi
	SZKOŁA:	- Prezentacja osiągnięć uczniów i nauczycieli na stronie szkoły

		- Skuteczna indywidualizacja nauczania – lepsze dostosowanie metod i form pracy do możliwości uczniów - Wzrost efektywności procesu dydaktycznego
EWALUACJA DZIAŁAŃ:	Systematyczne śledzenie uczniów, ich aktywności i postępów uczniów podczas zajęć, bezpośrednia rozmowa z uczniami.	
data, podpis nauczyciela*	30.09.2025 Paulina Biezuńska	

TEMAT INNOWACJI:	“ Łączymy pokolenia” - seniorzy i dzieci w twórczym działaniu”
AUTOR INNOWACJI:	Marta Purol, Alicja Lewandowska
NAUCZYCIEL REALIZUJĄCY INNOWACJĘ:	Marta Purol, Alicja Lewandowska
RODZAJ INNOWACJI:	Metodyczno – organizacyjna
DATA ROZPOCZĘCIA INNOWACJI:	01.10.2024r.
DATA ZAKOŃCZENIA INNOWACJI:	26.06.2026r.
ZAKRES INNOWACJI/ADRESAT:	Adresatami innowacji są uczniowie klasy 3a. W razie zaistniałej potrzeby, będą zaangażowani również uczniowie innych klas.
OPIS INNOWACJI	
ZAŁOŻENIA OGÓLNE:	Innowacja “Łączymy pokolenia” - seniorzy i dzieci w twórczym działaniu, polega na regularnych spotkaniach dzieci z seniorami przebywającymi w pobliskich Domach Seniora. Spotkania będą odbywały się cyklicznie z okazji Świąt: Bożego Narodzenia, Dnia Babci i Dziadka, Wielkanocy, Dnia Seniora, Dnia Życzliwości oraz dodatkowo zgodnie z potrzebą. Dzieci podczas wizyt będą prezentowały swoje zdolności śpiewając, recytując, tańcząc itp. Dodatkowo wraz z seniorami będą brały udział w organizowanych warsztatach manualnych, plastyczno-technicznych. Zajęcia z seniorami oraz ich forma i przebieg będą ustalane na bieżąco, biorąc pod uwagę warunki oraz możliwości zarówno seniorów jak i dzieci.

CELE INNOWACJI:	CEL GŁÓWNY: Aktywizacja i integracja między pokoleniowa osób w podeszłym wieku oraz młodych ludzi. CELE SZCZEGÓŁOWE: 1. Uwrażliwienie dzieci na potrzeby innych osób. 2. Promowanie kultury i sztuki. 3. Inspirowanie dzieci i seniorów do działań twórczych. 4. Wzbudzanie w dzieciach szacunku do osób starszych. 5. Rozwijanie kulturalnego zachowania podczas pobytu w domach seniora. 6. Rozwijanie umiejętności przedstawiania własnych umiejętności przed widzami. 7. Propagowanie roli seniorów w rodzinie i społeczeństwie. 8. Poszukiwanie wspólnych płaszczyzn spędzania wolnego czasu.	
METODY I FORMY:	Metody pracy: - Słowna - Oglądowa - Czynna - Aktywizująca - Pogadanki - Wyjścia - Obserwacja - Zajęcia terenowe - Zajęcia manualne, plastyczno-techniczne - Integracja Formy pracy: - Indywidualna - Zespołowa - Zbiorowa	
PRZEWIDYWANE OSIĄGNIĘCIA: (korzyści wdrożenia innowacji)	UCZNIOWIE:	1. Niwelowanie barier i różnic pomiędzy seniorami, a dziećmi. 2. Nauka szacunku i tolerancji do osób starszych i potrzebujących. 3. Nauka empatii do drugiej osoby. 4. Wzbogacenie warsztatu pracy o nowe umiejętności plastyczno, techniczne. 5. Nauka współpracy podczas wykonywania prac manualnych z osobami starszymi.

		6. Nauka prowadzenia rozmowy, konwersacji z osobą starszą. 7. Wdrażanie do kulturalnego zachowania w miejscach publicznych. 8. Zwiększenie pewności siebie i samodzielności.
	NAUCZYCIELE:	1. Integracja ze środowiskiem społecznym. 2. Podnoszenie jakości własnego warsztatu pracy. 3. Pozyskiwanie metod wspierających rozwój uczniów. 4. Świadome planowanie i organizacja swojej pracy. 5. Rozwój umiejętności organizacyjnych. 6. Poznawanie nowych metod i form pracy.
	SZKOŁA:	1. Promowanie szkoły w środowisku społecznym. 2. Realizowanie głównych założeń polityki oświatowej. 3. Wzbogacanie oferty edukacyjnej szkoły.
EWALUACJA DZIAŁAŃ:	Ewaluacja zajęć będzie odbywała się na podstawie rozmów kierowanych oraz pogadanek z dziećmi na temat wizyt, spotkań i zajęć w Domach Seniora. Rozmowy te pozwolą nam ocenić stopień zaangażowania uczniów oraz czy założone przez nas cele są realizowane zgodnie z planem.	
data, podpis nauczyciela*	09.09.2025r. Marta Purol, Alicja Lewandowska	

TEMAT INNOWACJI:	“Emocje w słowach – słowa w emocjach”
AUTOR INNOWACJI:	-
NAUCZYCIEL REALIZUJĄCY INNOWACJĘ:	Justyna Walenciak, Paulina Biezuńska
RODZAJ INNOWACJI:	Programowo-metodyczna
DATA ROZPOCZĘCIA INNOWACJI:	01.10.2025r.
DATA ZAKOŃCZENIA INNOWACJI:	31.05.2026r.

ZAKRES INNOWACJI/ADRESAT:	Uczniowie klas I
OPIS INNOWACJI	
ZAŁOŻENIA OGÓLNE:	Innowacja ta ma na celu zintegrowane wspieranie rozwoju mowy i kompetencji emocjonalnych uczniów . Poprzez specjalnie opracowane zajęcia, uczniowie będą rozwijać swoje umiejętności artykulacyjne, słuch fonematyczny, zasób słownictwa emocjonalnego oraz uczyć się rozpoznawania, nazywania i adekwatnego wyrażania emocji.
CELE INNOWACJI:	Cel Główny: Optimalizacja rozwoju mowy i komunikacji werbalnej dzieci poprzez zintegrowane działania logopedyczne, wykorzystujące kontekst emocjonalny jako motywację i narzędzie terapeutyczne. Cele Szczegółowe: · Precyzyjne usprawnianie motoryki narządów artykulacyjnych w kontekście wymowy głosek związanych z różnymi emocjami (np. dźwięki o wyższej częstotliwości w radości, niższe w smutku). · Specjalistyczna korekcja wad wymowy, z uwzględnieniem wpływu emocji na napięcie mięśniowe i artykulację. · Intensywne rozwijanie słuchu fonematycznego i fonetycznego poprzez różnicowanie dźwięków mowy w słowach oznaczających emocje oraz w wypowiedziach nacechowanych emocjonalnie. · Aktywne wzbogacanie słownictwa, ze szczególnym uwzględnieniem słownictwa emocjonalnego i jego poprawnego użycia w różnych kontekstach komunikacyjnych. · Świadome kształtowanie prawidłowej prozodii mowy (intonacja, akcent, rytm) jako kluczowego elementu wyrażania emocji i intencji komunikacyjnych. · Systematyczna poprawa płynności wypowiedzi, z uwzględnieniem strategii radzenia sobie z treścią i innymi emocjami wpływającymi na płynność. · Rozwijanie umiejętności tworzenia spójnych i logicznych wypowiedzi dotyczących emocji i sytuacji emocjonalnych. · Kształtowanie umiejętności rozumienia mowy innych, w tym rozpoznawania emocji na podstawie prozodii i słownictwa.
METODY I FORMY:	METODY: · zabawy logopedyczne ukierunkowane na konkretne głoski i umiejętności, powiązane z tematyką emocji. · Gry dydaktyczne o charakterze logopedycznym wykorzystujące słownictwo emocjonalne i sytuacje emocjonalne do ćwiczeń artykulacyjnych, słuchowych i leksykalnych. · Elementy dramy logopedycznej, w których uczniowie poprzez role ćwiczą wymowę, prozodię i płynność w kontekście wyrażania emocji. · Logorytmiczne ćwiczenia łączące ruch, rytm i mowę w celu usprawniania motoryki, koordynacji i prozodii w powiązaniu z emocjami. · Ćwiczenia słuchowe (różnicowanie, identyfikacja, analiza) skoncentrowane na dźwiękach mowy w słowach i zdaniach o zabarwieniu emocjonalnym.

	· Praca z tekstem (czytanie, powtarzanie, tworzenie) ukierunkowana na poprawę artykulacji, prozodii i wzbogacanie słownictwa emocjonalnego. · Wykorzystanie wizualizacji emocji (obrazki, mimika) jako wsparcia w ćwiczeniach artykulacyjnych i leksykalnych. Formy Pracy: • Praca indywidualna (dostosowana do potrzeb logopedycznych). • Praca w parach i małych grupach	
PRZEWIDYWANE OSIĄGNIĘCIA: (korzyści wdrożenia innowacji)	UCZNIOWIE:	• Większa świadomość emocjonalna uczniów. • Bogatsze słownictwo związane z emocjami. • Poprawa artykulacji i prozodii mowy. • Rozwinięty słuch fonematyczny. • Umiejętność adekwatnego wyrażania emocji. • Większa empatia i zrozumienie emocji innych. • Wzrost kompetencji społecznych i komunikacyjnych. • Lepsze radzenie sobie z trudnymi emocjami. • Większa motywacja uczniów do pracy nad rozwojem mowy.
	NAUCZYCIELE:	• Podnoszenie jakości własnego warsztatu pracy. • Pozyskiwanie metod wspierających rozwój uczniów. • Rozbudzenie kreatywności poprzez wprowadzenie nowych metod i form pracy.
	SZKOŁA:	• Wzrost efektywności procesu dydaktycznego. • Wzbogacanie oferty edukacyjnej szkoły. • Rozwój kompetencji emocjonalnych.
EWALUACJA DZIAŁAŃ:	• Bieżąca: Obserwacja aktywności uczniów podczas zajęć, analiza ich wypowiedzi i zaangażowania. • Końcowa: ○ Rozmowy indywidualne z uczniami. ○ Analiza prac uczniów (rysunki, opowiadania, rymowanki). ○ Porównanie poziomu rozwoju mowy i kompetencji emocjonalnych przed i po realizacji innowacji (np. poprzez obserwację logopedyczną, analizę swobodnych wypowiedzi).	
data, podpis nauczyciela*	Justyna Walenciak, Paulina Biezuńska	

TEMAT INNOWACJI:	“Podróż do Fonolandii”	
AUTOR INNOWACJI:	Ewa Zajkowska	
NAUCZYCIEL REALIZUJĄCY INNOWACJĘ:	Ewa Zajkowska	
RODZAJ INNOWACJI:	Programowo-metodyczna	
DATA ROZPOCZĘCIA INNOWACJI:	01.10.2025	
DATA ZAKOŃCZENIA INNOWACJI:	31.05.2026	
ZAKRES INNOWACJI/ADRESAT:	Uczniowie klasy 2c	
OPIS INNOWACJI		
ZAŁOŻENIA OGÓLNE:	„Podróż do Fonolandii to innowacja zakładająca rozszerzenie treści zawartych w podstawie programowej o zagadnienia związane z bezpiecznym i odpowiedzialnym korzystaniem z mediów cyfrowych i urządzeń mobilnych oraz wykorzystanie nowatorskich materiałów edukacyjnych – pakietu edukacyjnego „Fonolandia”, który powstał na bazie najnowszych wyników badań dotyczących fonoholizmu, nadużywania smartfonów oraz cyberprzemocy	
CELE INNOWACJI:	Celem innowacji jest kształtowanie u dzieci pozytywnych wzorców korzystanie z mediów cyfrowych i urządzeń mobilnych w codziennym życiu.	
	Cele szczegółowe: • uświadamianie dzieciom i rodzicom korzyści i zagrożeń płynących z korzystanie z nowych technologii, • rozwijanie w dzieciach potrzeby alternatywnych form spędzania czasu wolnego bez mediów cyfrowych, • zidentyfikowanie i nazywanie emocji towarzyszących korzystaniu z mediów cyfrowych i urządzeń mobilnych oraz ich nadużywaniu, • zwrócenie uwagi na zasady bezpieczeństwa związane z używaniem mediów cyfrowych w domu i poza nim np. na ulicy, • zachęcanie dzieci i rodziców do aktywnego i kreatywnego spędzania czasu wolnego bez używania nowych technologii • uświadomienie dzieciom i rodzicom, że niekontrolowane używanie mediów cyfrowych może prowadzić do e-uzależnień • uświadomienie dzieciom konieczności ochrony danych osobowych, wizerunku i prywatnych informacji w sieci.	
METODY I FORMY:	Innowacja „Podróż do Fonolandii” realizowana będzie w ramach cyklu 16. Podczas zajęć wykorzystywane będą metody słowne (opowiadanie, pogadanka), oglądowe (plansze edukacyjne, plakaty, karty obrazowe) oraz czynne (gry i zabawy, karty pracy).	
PRZEWIDYWANE OSIĄGNIĘCIA: (korzyści wdrożenia innowacji)	UCZNIOWIE:	• mają świadomość korzyści i zagrożeń płynących z korzystania z mediów cyfrowych, • odpowiedzialnie korzystają z urządzeń mobilnych i mediów cyfrowych w domu oraz poza nim, • rozumieją swoje emocje związane z korzystaniem z nowych technologii oraz ich nadużywaniem, • aktywnie, kreatywnie spędzają czas wolny.
	NAUCZYCIELE:	Podnoszenie jakości swojej pracy Wzbogacenie warsztatu pracy o nowatorskie metody

	SZKOŁA:	• podnoszenie jakości pracy szkoły poprzez wzrost kompetencji uczniów w zakresie bezpiecznego i odpowiedzialnego korzystania z nowych technologii, • rozwój kompetencji społecznych uczniów, • wzbogacenie oferty edukacyjnej szkoły
EWALUACJA DZIAŁAŃ:	Ewaluacja będzie odbywała się na bieżąco poprzez obserwację zaangażowania uczniów w realizację programu, a także analizę ich wytworów, rozmowy. Na zakończenie programu odbędzie się test sprawdzający stopień zrozumienia treści związanych z bezpiecznym korzystaniem z internetu, urządzeń mobilnych.	
data, podpis nauczyciela*	Ewa Zajkowska	

TEMAT INNOWACJI:	Historia jest przyszłością
AUTOR INNOWACJI:	Renata Augustyn
NAUCZYCIEL REALIZUJĄCY INNOWACJĘ:	Renata Augustyn
RODZAJ INNOWACJI:	Organizacyjno- metodyczna
DATA ROZPOCZĘCIA INNOWACJI:	10.09.2025
DATA ZAKOŃCZENIA INNOWACJI:	31.05.2026
ZAKRES INNOWACJI/ADRESAT:	Klasa 4a 5a
OPIS INNOWACJI	
ZAŁOŻENIA OGÓLNE:	Zajęcia innowacyjne w ramach zajęć obowiązkowych jako element godziny lekcyjnej; -szerzenie idei patriotycznych i obywatelskich -zachęcanie do poszerzania zainteresowań historycznych -inspirowanie, motywowanie i pogłębianie zainteresowań związanych z historią, które wiążą się z przyszłością uczniów -wykorzystywanie różnych metod i form pracy i zróżnicowanych źródeł historycznych -zapoznavanie z różnymi możliwościami poszukiwania informacji na temat historii
CELE INNOWACJI:	CEL GŁÓWNY: poszerzenie wiedzy historycznej, rozwijanie pasji
	CELE SZCZEGÓŁOWE: szczegółowe omawianie problematyki interesującej uczniów Wzmacnianie postaw obywatelskich i patriotycznych w szczególności w kontekście świąt państwowych Posługiwanie się dostępnymi źródłami historycznymi.

	Nabywanie umiejętności posługiwania się informacją i technologią	
METODY I FORMY:	Burza mózgów Prezentacje multimedialne Zdjęcia i tekst źródłowy Spotkania ze świadkami historii Lekcje z grupami rekonstrukcyjnymi- Bractwo Kerin Żywe lekcje historii, wycieczki historyczne Lekcje muzealne	
PRZEWIDYWANE OSIĄGNIĘCIA: (korzyści wdrożenia innowacji)	UCZNIOWIE:	Poszerzona wiedza historyczna Rozwijanie własnych pasji Poszerzenie wiedzy o historii własnego kraju i regionu Umiejętność zachowania właściwych postaw wobec żyjących świadków wydarzeń historycznych
	NAUCZYCIELE:	Podniesienie jakości pracy Urozmaicenie zajęć Poszerzenie warsztatu pracy
	SZKOŁA:	Wzbogacenie oferty edukacyjnej szkoły Stałe podnoszenie efektywności poziomu edukacyjnego Wzbogacenie oferty edukacyjnej o innowacyjny program nauczania
EWALUACJA DZIAŁAŃ:	Ewaluacja odbywać będzie się na bieżąco poprzez obserwację zaangażowania uczniów w proces nauki w trakcie realizacji programu, , pogadanek i rozmów o odbytych zajęciach poza szkolnych.	
data, podpis nauczyciela*	Renata Augustyn	

TEMAT INNOWACJI:	EKO - WYZWANIA
AUTOR INNOWACJI:	Jagoda Bryłowska, Małgorzata Willma
NAUCZYCIEL REALIZUJĄCY INNOWACJĘ:	Jagoda Bryłowska, Małgorzata Willma
RODZAJ INNOWACJI:	Innowacja w treściach edukacyjnych
DATA ROZPOCZĘCIA INNOWACJI:	1.10.2025
DATA ZAKOŃCZENIA INNOWACJI:	19.06.2026
ZAKRES INNOWACJI/ADRESAT:	Klasa 3b, 3c, rodzice i opiekunowie uczniów, uczestnicy Festynu Ekologicznego
OPIS INNOWACJI	

ZAŁOŻENIA OGÓLNE:	Celem innowacji jest rozwijanie świadomości ekologicznej uczniów oraz kształtowanie postaw proekologicznych poprzez aktywne uczestnictwo w działaniach na rzecz ochrony środowiska naturalnego.	
CELE INNOWACJI:	CEL GŁÓWNY: Innowacja obejmuje działania edukacyjne realizowane w ramach zajęć lekcyjnych i pozalekcyjnych, projekty uczniowskie, akcje społeczne, współpracę z lokalnymi instytucjami oraz wykorzystanie nowoczesnych technologii w edukacji ekologicznej.	
	CELE SZCZEGÓŁOWE: Rozwijanie wiedzy ekologicznej uczniów - Zapoznanie uczniów z podstawowymi pojęciami ekologicznymi (np. recykling, bioróżnorodność, ślad węglowy). - Uświadomienie zagrożeń wynikających z działalności człowieka dla środowiska naturalnego. Kształtowanie postaw proekologicznych - Zachęcanie do codziennych działań na rzecz ochrony środowiska (np. segregacja odpadów, oszczędzanie wody i energii). - Promowanie odpowiedzialności za własne wybory konsumenckie. Rozwijanie umiejętności praktycznych - Organizowanie zajęć terenowych, warsztatów ekologicznych i projektów badawczych. - Wdrażanie uczniów do samodzielnego planowania i realizacji działań ekologicznych. Wzmacnianie kompetencji społecznych i obywatelskich - Współpraca w grupie przy realizacji projektów ekologicznych. - Udział w akcjach społecznych i kampaniach informacyjnych na rzecz środowiska. Zwiększenie zaangażowania uczniów w życie lokalnej społeczności - Nawiązywanie współpracy z lokalnymi instytucjami (np. urzędy, organizacje pozarządowe, firmy). - Realizacja działań ekologicznych na rzecz szkoły i najbliższego otoczenia. Wykorzystanie nowoczesnych technologii w edukacji ekologicznej - Tworzenie cyfrowych materiałów edukacyjnych (np. prezentacje, filmy, infografiki). - Korzystanie z aplikacji i platform edukacyjnych wspierających naukę o ekologii. Kształtowanie poczucia odpowiedzialności za przyszłość planety - Uświadamianie uczniom wpływu ich działań na przyszłe pokolenia. - Inspirowanie do podejmowania inicjatyw ekologicznych w życiu codziennym.	
METODY I FORMY:	- Projekty edukacyjne i badawcze - Gry terenowe i ekologiczne - Warsztaty tematyczne - Praca zespołowa i indywidualna - Spotkania z ekspertami - Wycieczki edukacyjne (np. do oczyszczalni ścieków, parków narodowych)	
	UCZNIOWIE:	- Zwiększenie wiedzy uczniów na temat ekologii i zrównoważonego rozwoju - Rozwój kompetencji społecznych i obywatelskich

PRZEWIDYWANE OSIĄGNIĘCIA: (korzyści wdrożenia innowacji)		• Zmiana nawyków i postaw wobec środowiska • Wzrost zaangażowania uczniów w działania lokalne na rzecz ochrony przyrody
	NAUCZYCIELE:	• Rozwój kompetencji zawodowych • Wzrost kreatywności i innowacyjności w pracy dydaktycznej • Zwiększenie zaangażowania w życie szkoły i lokalnej społeczności • Wzbogacenie dorobku zawodowego • Widoczne efekty działań ekologicznych w szkole i poza nią.
	SZKOŁA:	• Wzrost świadomości ekologicznej w społeczności szkolnej • Uczniowie, nauczyciele i rodzice będą bardziej świadomi problemów środowiskowych i sposobów ich rozwiązywania. • Zwiększy się liczba działań proekologicznych podejmowanych na terenie szkoły. • Rozwój współpracy z lokalnymi instytucjami i organizacjami • Wzbogacenie oferty edukacyjnej szkoły • Rozszerzenie programu nauczania o treści związane z ekologią i zrównoważonym rozwojem. • Zwiększenie aktywności uczniów i nauczycieli • Poprawa warunków środowiskowych w szkole
EWALUACJA DZIAŁAŃ:	1. Ewaluacja bieżąca (formatywna): • Obserwacja uczniów podczas zajęć i działań ekologicznych Nauczyciel monitoruje zaangażowanie, współpracę, inicjatywę oraz stosowanie zdobytej wiedzy w praktyce. • Analiza prac uczniowskich Ocena projektów, plakatów, prezentacji multimedialnych, raportów z badań terenowych itp. • Ankiety i kwestionariusze dla uczniów Krótkie ankiety sprawdzające poziom wiedzy, zainteresowanie tematyką oraz opinie na temat prowadzonych działań. • Rozmowy indywidualne i grupowe Dyskusje z uczniami na temat ich doświadczeń, refleksji i pomysłów związanych z ekologią. 2. Ewaluacja końcowa (sumatywna): • Podsumowująca ankieta dla uczniów i nauczycieli Ocena efektów innowacji, poziomu satysfakcji, wskazanie mocnych stron i obszarów do poprawy. • Sprawozdanie z realizacji innowacji Dokument zawierający opis działań, analizę osiągniętych celów, wnioski i rekomendacje na przyszłość. • Prezentacja efektów działań Organizacja wystawy, pokazu multimedialnego lub wydarzenia podsumowującego, w którym uczniowie zaprezentują swoje osiągnięcia. • Porównanie poziomu wiedzy i postaw uczniów przed i po realizacji innowacji Można zastosować testy diagnostyczne lub porównawcze ankiety. 3. Wnioski i rekomendacje:	

	Na podstawie wyników ewaluacji zostaną sformułowane wnioski dotyczące skuteczności innowacji oraz propozycje jej kontynuacji, modyfikacji lub rozszerzenia.
data, podpis nauczyciela*	18.09.2025 Jagoda Bryłowska, Małgorzata Willma

TEMAT INNOWACJI:	„Warsztaty Sensoplastyczne – poznawanie świata wszystkimi zmysłami”
AUTOR INNOWACJI:	Karolina Schiffers, Dorota Kiel - Chichłowska
NAUCZYCIEL REALIZUJĄCY INNOWACJĘ:	Karolina Schiffers, Dorota Kiel - Chichłowska, Justyna Walenciak, Katarzyna Sławianowska
RODZAJ INNOWACJI:	Organizacyjno - metodyczna
DATA ROZPOCZĘCIA INNOWACJI:	Wrzesień 2025
DATA ZAKOŃCZENIA INNOWACJI:	Czerwiec 2026
ZAKRES INNOWACJI/ADRESAT:	Uczniowie klas 1-3, szczególnie dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (SPE), które wymagają dodatkowych form stymulacji polisensorycznej.
OPIS INNOWACJI	
ZAŁOŻENIA OGÓLNE:	Nowatorski charakter innowacji polega na wprowadzeniu do pracy dydaktyczno-wychowawczej Warsztatów Sensoplastycznych, które umożliwiają dzieciom poznawanie świata za pomocą wszystkich zmysłów. Dzięki materiałom jadalnym, naturalnym i bezpiecznym, uczniowie mogą swobodnie tworzyć, badać i eksperymentować. Forma warsztatów wspiera rozwój integracji sensorycznej i motoryki małej, ułatwia rozładowanie napięć emocjonalnych i budowanie poczucia bezpieczeństwa, sprzyja wzajemnemu poznaniu i integracji grupy.
CELE INNOWACJI:	CEL GŁÓWNY: . - wspieranie harmonijnego rozwoju dziecka poprzez polisensoryczne doświadczenia, - stworzenie przestrzeni do swobodnej ekspresji twórczej, - włączenie dzieci ze SPE w działania integrujące grupę.

	CELE SZCZEGÓŁOWE: • rozwijanie kreatywności i wyobraźni, • stymulacja wszystkich zmysłów i koordynacji ruchowej, • budowanie pozytywnych relacji między uczniami, • wzmacnianie poczucia sprawczości i pewności siebie, • uczenie współpracy i dzielenia się doświadczeniami.	
METODY I FORMY:	Metody pracy: • Metody aktywizujące – dzieci uczą się przez działanie, eksperyment, zabawę i twórcze odkrywanie materiałów. • Metoda polisensoryczna – stymulacja wszystkich zmysłów (wzrok, słuch, dotyk, węch, smak). • Metoda doświadczania i eksperymentowania – samodzielne mieszanie, łączenie i obserwowanie efektów (np. barw, konsystencji). • Metoda twórczego działania – swobodna ekspresja poprzez kreację (lepienie, malowanie, ugniatanie, mieszanie). • Metoda integracyjna – praca w parach, małych grupach, działania wspólnotowe. • Elementy arteterapii – wyrażanie emocji poprzez pracę plastyczną i sensoryczną. • Metoda projektów mini-tematycznych – np. „Jesienne barwy”, „Kolory tęczy”, „Zimowe faktury”. • Metoda zabawowa – wprowadzanie elementów gier i zabaw z użyciem mas plastycznych i materiałów sensorycznych. Formy pracy: • Praca indywidualna – dziecko samodzielnie bada materiały, rozwija wyobraźnię i kreatywność. • Praca w małych grupach /parach – współdziałanie, dzielenie się pomysłami, budowanie relacji. • Praca zbiorowa – wspólne projekty (np. tworzenie dużej masy, wspólnych obrazów na folii, budowli), działania integracyjne, tworzenie wspólnej instalacji plastycznej, wspólne doświadczenia sensoryczne. • Warsztatowa – cykl zajęć tematycznych, w których uczniowie czynnie uczestniczą, a nauczyciel jest przewodnikiem • Ekspresyjna – swobodne wyrażanie siebie poprzez ruch, dotyk, gest, tworzenie.	
PRZEWIDYWANE OSIĄGNIĘCIA: (korzyści wdrożenia innowacji)	UCZNIOWIE:	• będą chętniej angażować się w aktywności wymagające współpracy, • rozwiną umiejętności manualne i percepcyjne, • nauczą się radzić sobie z emocjami w twórczej formie, • dzieci z SPE uzyskają dodatkowe wsparcie w zakresie integracji sensorycznej.
	NAUCZYCIELE:	• poszerzenie warsztatu metodycznego o nowoczesne i atrakcyjne formy pracy z dziećmi, • zdobycie doświadczenia w stosowaniu metod polisensorycznych i arteterapeutycznych, • rozwijanie umiejętności pracy z dziećmi ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, • doskonalenie kompetencji w zakresie pracy metodą warsztatową i projektową, • możliwość obserwacji indywidualnych preferencji uczniów oraz lepszego poznania ich potrzeb rozwojowych, • wzmocnienie relacji nauczyciel–uczeń poprzez wspólne, twórcze działanie, • satysfakcja z obserwowania postępów uczniów i ich radości z aktywności, • promocja nauczyciela jako osoby otwartej na nowoczesne rozwiązania w edukacji,

		• możliwość dzielenia się doświadczeniem z innymi nauczycielami (w ramach rady pedagogicznej, publikacji czy szkoleń).
	SZKOŁA:	• wzbogaci ofertę dydaktyczno-wychowawczą, • wprowadzi nowoczesną metodę wspierającą uczniów w codziennym funkcjonowaniu.
EWALUACJA DZIAŁAŃ:	• bieżąca obserwacja aktywności dzieci podczas warsztatów, • dokumentacja fotograficzna (za zgodą rodziców), • rozmowy z uczniami, nauczycielami i rodzicami, • analiza stopnia zaangażowania dzieci, szczególnie tych z SPE, • raport końcowy przedstawiony radzie pedagogicznej.	
data, podpis nauczyciela*	20.09.2025 Karolina Schiffers, Dorota Kiel - Chichłowska	

TEMAT INNOWACJI:	„Kręgi emocji i wdzięczności – budowanie empatii i pozytywnego myślenia w klasie 1b”
AUTOR INNOWACJI:	Karolina Schiffers, Dorota Kiel - Chichłowska
NAUCZYCIEL REALIZUJĄCY INNOWACJĘ:	Karolina Schiffers, Dorota Kiel - Chichłowska, Justyna Walenciak
RODZAJ INNOWACJI:	Organizacyjno - metodyczna
DATA ROZPOCZĘCIA INNOWACJI:	Wrzesień 2025
DATA ZAKOŃCZENIA INNOWACJI:	Czerwiec 2026
ZAKRES INNOWACJI/ADRESAT:	Klasa 1b
OPIS INNOWACJI	

ZAŁOŻENIA OGÓLNE:	Systematyczne wprowadzenie kręgów emocji (rozpoczynających tydzień) oraz kręgów wdzięczności (kończących tydzień). Dzięki temu uczniowie uczą się świadomego rozpoznawania emocji, komunikacji w bezpiecznej atmosferze i rozwijania postawy wdzięczności. W praktyce codziennej łączone są elementy wychowania, profilaktyki i arteterapii. Dodatkowo innowacja jest szczególnie cenna w klasie pierwszej, gdzie dzieci poznają się wzajemnie, budują pierwsze przyjaźnie i relacje z nauczycielami. Regularna praca w kręgu sprzyja integracji i tworzeniu pozytywnego klimatu wychowawczego już od początku edukacji szkolnej.
CELE INNOWACJI:	CEL GŁÓWNY: • wspieranie rozwoju emocjonalno-społecznego uczniów, • kształtowanie empatii, uważności i wdzięczności, • tworzenie przyjaznej atmosfery w klasie CELE SZCZEGÓŁOWE: • nauka rozpoznawania i nazywania emocji, • rozwijanie umiejętności słuchania i dialogu, • wzmacnianie samooceny i poczucia własnej wartości, • wdrażanie rytuałów wspierających początek i zakończenie tygodnia szkolnego.
METODY I FORMY:	Metody pracy: • Metoda kręgu – uczniowie siedzą w kręgu, każdy ma możliwość wypowiedzi, nikt nie dominuje, wszyscy są równi. • Metoda dialogu i rozmowy kierowanej – rozmowa prowadzona w oparciu o pytania nauczyciela, zachęcająca do dzielenia się doświadczeniami i emocjami. • Metoda burzy mózgów – wspólne poszukiwanie pomysłów na rozwiązanie trudnych sytuacji, wyrażanie uczuć. • Metoda wizualizacji i symboli – użycie kart emocji, piktogramów, rysunków do wspierania wypowiedzi. • Metoda pozytywnego wzmocnienia – chwalenie, podkreślanie sukcesów, akcentowanie mocnych stron. • Elementy komunikacji bez przemocy (NVC) – „język serca”, mówienie o swoich potrzebach i uczuciach w prosty i zrozumiały sposób. • Metoda dzienniczka wdzięczności – zapisywanie/rysowanie tego, za co dzieci są wdzięczne w danym tygodniu. Formy pracy: • Praca zbiorowa (cała klasa w kręgu) – wspólne rytuały na rozpoczęcie i zakończenie tygodnia; rozmowy w kręgu, zabawy integracyjne.

	• Praca indywidualna – dziecko wyraża swoje emocje lub wdzięczność za pomocą rysunku, symbolu, krótkiej wypowiedzi. • Formy rytualne – stałe elementy powtarzające się co tydzień (poniedziałkowy krąg emocji, piątkowy krąg wdzięczności), które wprowadzają poczucie bezpieczeństwa i porządku. • Formy ekspresyjne – rysowanie, malowanie, tworzenie symboli emocji, prowadzenie „drzewa wdzięczności” w klasie.	
PRZEWIDYWANE OSIĄGNIĘCIA: (korzyści wdrożenia innowacji)	UCZNIOWIE:	• nauczą się wyrażać emocje w bezpieczny sposób, • poprawią swoje relacje rówieśnicze, • rozwiną umiejętności słuchania innych oraz komunikacji opartej na szacunku, • będą częściej dostrzegać pozytywne aspekty codzienności, • zbudują poczucie przynależności do grupy i większego bezpieczeństwa w klasie • zwiększą poczucie bezpieczeństwa i przynależności.
	NAUCZYCIELE:	• poszerzenie warsztatu pracy o metody wspierające rozwój emocjonalno-społeczny dzieci, • zdobycie nowych doświadczeń w zakresie edukacji emocjonalnej i wychowania do wartości, • lepsze poznanie swoich uczniów poprzez regularne rozmowy i obserwacje w kręgu, • ułatwienie diagnozowania potrzeb uczniów (emocjonalnych, społecznych, wychowawczych), • możliwość szybszego reagowania na pojawiające się trudności wychowawcze, • wzmocnienie relacji nauczyciel–uczeń poprzez systematyczny, bezpieczny dialog, • budowanie pozytywnego klimatu klasy i łatwiejsze prowadzenie zajęć dydaktycznych w sprzyjającej atmosferze, • satysfakcja zawodowa wynikająca z obserwowania, jak uczniowie rozwijają empatię, umiejętność słuchania i wdzięczność, • możliwość dzielenia się dobrymi praktykami z innymi nauczycielami w szkole.
	SZKOŁA:	• wzbogacenie oferty wychowawczej i profilaktycznej szkoły o nowoczesny program wspierający rozwój społeczno-emocjonalny uczniów, • poprawa klimatu wychowawczego w szkole – więcej empatii, zrozumienia i pozytywnej komunikacji, • zmniejszenie liczby konfliktów i problemów wychowawczych w klasie, • promocja szkoły jako placówki otwartej na innowacyjne i wartościowe działania, • wzrost zaangażowania uczniów w życie klasy i szkoły,
	• bieżąca obserwacja zachowań uczniów,	

EWALUACJA DZIAŁAŃ:	• analiza treści wytworzonych przez dzieci (karteczki, rysunki, zapisy w dzienniczkach), • rozmowy z uczniami i rodzicami, • ankieta końcowa dla uczniów i wychowawcy, • raport końcowy dla rady pedagogicznej.
data, podpis nauczyciela*	20.09.2025 Karolina Schiffers, Dorota Kiel- Chichłowska

TEMAT INNOWACJI:	„SPRAWNE RĘCE MAM- WSZYSTKO ZROBIĘ SAM”
AUTOR INNOWACJI:	Katarzyna Leszczak, Agnieszka Dybciak
NAUCZYCIEL REALIZUJĄCY INNOWACJĘ:	Katarzyna Leszczak, Agnieszka Dybciak
RODZAJ INNOWACJI:	metodyczna
DATA ROZPOCZĘCIA INNOWACJI:	01.10.2025 r.
DATA ZAKOŃCZENIA INNOWACJI:	31.05.2026 r.
ZAKRES INNOWACJI/ADRESAT:	Uczniowie klas I-VIII
OPIS INNOWACJI	
ZAŁOŻENIA OGÓLNE:	Program skierowany jest do uczniów wymagających wsparcia w zakresie rozwoju psychomotorycznego, szczególnie w obrębie motoryki małej i koordynacji wzrokowo-ruchowej. Wspiera terapię uczniów z dysleksją, dysgrafią, dysortografią, obniżoną sprawnością manualną i trudnościami koncentracji uwagi. Oparty jest na zasadzie uczenia polisensorycznego, łączenia działania, dotyku, wzroku i słuchu, co sprzyja lepszemu utrwalaniu wiedzy. Stawia na indywidualizację, dostosowanie poziomu trudności i tempa pracy do możliwości dziecka. Integruje terapię pedagogiczną z elementami edukacji technicznej, plastycznej, manualnej i wychowawczej.
CELE INNOWACJI:	CEL GŁÓWNY: 1.Wspomaganie rozwoju psychoruchowego uczniów i usprawnianie motoryki małej. 2.Poprawa koordynacji wzrokowo-ruchowej i percepcji wzrokowej. 3. Podnoszenie samodzielności, zaradności i poczucia własnej wartości. 4.Wzmacnianie kompetencji emocjonalno-społecznych poprzez wspólne działania.
	CELE SZCZEGÓŁOWE: 1.Doskonalenie chwytu narzędzi pisarskich i sprawności palców. 2.Ćwiczenie precyzji ruchów i prawidłowego napięcia mięśniowego. 4.Usprawnianie koncentracji uwagi i pamięci operacyjnej poprzez pracę projektową. 5.Rozwijanie cierpliwości, wytrwałości i umiejętności dokończania zadań. 4.Wdrażanie do kreatywnego podejścia do problemu, szukania kilku rozwiązań.
METODY I FORMY:	Metody pracy: 1.Metody praktycznego działania. 2. Metody relaksacyjne. 3.Metody aktywizujące. 4. Metoda problemowa. 5. Metoda zadaniowa i projektowa.

	Formy pracy: 1.Praca indywidualna. 2.Praca w małych grupach. 3. Praca zespołowa.	
PRZEWIDYWANE OSIĄGNIĘCIA: (korzyści wdrożenia innowacji)	UCZNIOWIE:	1.Poprawa sprawności manualnej i grafomotorycznej, co ułatwi naukę pisania. 2.Lepsze funkcjonowanie w codziennych czynnościach (zapinanie guzików, wiązanie butów, używanie nożyczek). 3.Zwiększenie poczucia sprawczości i wiary w swoje możliwości. 4.Redukcja lęku szkolnego i frustracji z powodu niepowodzeń edukacyjnych. 5.Lepsza integracja ze środowiskiem klasowym dzięki wzmacnianiu pewności siebie.
	NAUCZYCIELE:	1.Możliwość prowadzenia terapii w atrakcyjnej, aktywizującej formie. 2.Lepsza obserwacja postępów ucznia dzięki pracy na konkretnych produktach (projekty, prace manualne). 3.Możliwość indywidualizacji zadań i ich modyfikacji na bieżąco.
	SZKOŁA:	1.Poszerzenie oferty pomocy psychologiczno-pedagogicznej. 2.Podkreślenie roli szkoły jako miejsca wspierającego rozwój ucznia w sposób kompleksowy. 3.Budowanie pozytywnego wizerunku szkoły w oczach rodziców i środowiska lokalnego.
EWALUACJA DZIAŁAŃ:	1.Karty pracy - gromadzenie wytworów ucznia dokumentujących jego rozwój. 2.Ocena postępów w zakresie sprawności manualnej, koncentracji i samodzielności. 3.Rozmowy z rodzicami – monitorowanie zmian w zachowaniu i funkcjonowaniu dziecka w domu. 4.Samoocena ucznia 5.Analiza dokumentacji terapeutycznej – porównanie diagnozy początkowej i wyników po zakończeniu programu. 6.Podsumowanie rezultatów i rekomendacje dotyczące dalszego wsparcia.	
data, podpis nauczyciela*		

TEMAT INNOWACJI:	“Silni ciałem - silni duchem”
AUTOR INNOWACJI:	Daniel Zatorski
NAUCZYCIEL REALIZUJĄCY INNOWACJĘ:	Daniel Zatorski
RODZAJ INNOWACJI:	programowo-metodyczna
DATA ROZPOCZĘCIA INNOWACJI:	01.10.2025 r.
DATA ZAKOŃCZENIA INNOWACJI:	26.06.2026 r.
ZAKRES INNOWACJI/ADRESAT:	Klasa 8A SP 7 w Rumi w ramach zajęć wychowania fizycznego
OPIS INNOWACJI	

ZAŁOŻENIA OGÓLNE:	W dobie rosnącej liczby uczniów z wadami postawy, niskim poziomem sprawności fizycznej oraz problemami z motywacją do aktywności ruchowej, istnieje potrzeba uatrakcyjnienia lekcji WF poprzez wprowadzenie nowoczesnych i angażujących form ruchu. Kalistenika oraz trening siłowy z wykorzystaniem własnej masy ciała są coraz popularniejsze wśród młodzieży – wspierają rozwój siły, wytrzymałości, koordynacji oraz pozytywnie wpływają na postawę ciała i samopoczucie psychiczne. Ich niewątpliwą zaletą jest możliwość realizacji ćwiczeń bez konieczności użycia drogiego sprzętu. Innowacja ma na celu rozwój sprawności ogólnej, poprawę siły mięśniowej, postawy ciała oraz promowanie zdrowego stylu życia.	
CELE INNOWACJI:	CEL GŁÓWNY: • Promowanie aktywności fizycznej poprzez nowoczesne formy ćwiczeń. • Rozwój siły mięśniowej i ogólnej sprawności fizycznej uczniów. • Kształtowanie nawyku systematycznego treningu i dbania o zdrowie. • Wzmacnianie poczucia własnej wartości poprzez osiągnięcie celów treningowych.	
	CELE SZCZEGÓŁOWE: • Zapoznanie uczniów z podstawowymi technikami kalisteniki. • Nauka bezpiecznego wykonywania ćwiczeń siłowych z masą własnego ciała. • Rozwijanie cech motorycznych: siły, wytrzymałości, gibkości i koordynacji. • Świadome korzystanie z treningu jako narzędzia wspierającego zdrowie fizyczne i psychiczne. • Nabycie umiejętności planowania i oceny własnego rozwoju fizycznego	
METODY I FORMY:	Metody pracy: • Praktyczne metody ćwiczeniowe • Metoda stacyjna • Obwody ćwiczebne • Elementy rywalizacji i współzawodnictwa • Metody pokazowo-naśladowcze • Metoda małych kroków (progresji kalistenicznej) Forma pracy: • Grupowa	
PRZEWIDYWANE OSIĄGNIĘCIA: (korzyści wdrożenia innowacji)	UCZNIOWIE:	• Poprawią ogólną sprawność fizyczną, szczególnie siłę i wytrzymałość. • Nauczą się wykonywać ćwiczenia kalisteniczne w sposób techniczny i bezpieczny. • Zwiększą świadomość własnych możliwości fizycznych.

		• Rozwinąć motywację do samodzielnej aktywności fizycznej poza szkołą. • Ukształtować nawyk dbania o ciało i zdrowie. • Rozwój samodyscypliny, odpowiedzialności i wytrwałości w dążeniu do celu. • Poprawa koncentracji i samopoczucia, co może przełożyć się na lepsze funkcjonowanie w innych obszarach życia szkolnego.
	NAUCZYCIELE:	• Rozwój zawodowy poprzez wdrażanie nowatorskich metod pracy dydaktycznej. • Zdobywanie doświadczenia w realizacji autorskich programów i innowacji pedagogicznych. • Wzrost satysfakcji z pracy dzięki większemu zaangażowaniu i postępom uczniów. • Możliwość dzielenia się dobrymi praktykami z innymi nauczycielami (w ramach zespołu przedmiotowego). • Możliwość prowadzenia zajęć w aktywizującej formie.
	SZKOŁA:	• Uatrakcyjnienie zajęć poprzez nowoczesne i angażujące formy pracy. • Promowanie zdrowego stylu życia wśród uczniów. • Wzrost zainteresowania przedmiotem wychowanie fizyczne. • Budowanie pozytywnego wizerunku szkoły jako placówki wspierającej rozwój fizyczny i osobowościowy uczniów.
EWALUACJA DZIAŁAŃ:	• Obserwacja postępów uczniów na zajęciach. • Ankieta ewaluacyjna dla uczniów (czerwiec 2026). • Analiza frekwencji i zaangażowania. • Prezentacja mini-zestawów ćwiczeń stworzonych przez uczniów.	
data, podpis nauczyciela*	30.09.2025 Daniel Zatorski	
data, podpis nauczyciela*	30.09.2025	

TEMAT INNOWACJI:	„Pierwsza pomoc dla najmłodszych”
AUTOR INNOWACJI:	Jagoda Bryłowska, Marta Lezner
NAUCZYCIEL REALIZUJĄCY INNOWACJĘ:	Jagoda Bryłowska, Marta Lezner, Agnieszka Czaplińska

RODZAJ INNOWACJI:	programowo–metodyczna
DATA ROZPOCZĘCIA INNOWACJI:	01.10.2025 r.
DATA ZAKOŃCZENIA INNOWACJI:	31.05.2026 r.
ZAKRES INNOWACJI/ADRESAT:	uczniowie oddziału zerowego 0A i klasa III B szkoły podstawowej
OPIS INNOWACJI	
ZAŁOŻENIA OGÓLNE:	Wiedza na temat udzielania pierwszej pomocy jest kluczową umiejętnością, która może uratować życie. Nawet najmłodsze dzieci są w stanie opanować podstawowe zasady reagowania w sytuacjach nagłych. Nauka w formie zabawy, scenek i ćwiczeń praktycznych buduje poczucie bezpieczeństwa, odpowiedzialności i empatii. Wprowadzenie innowacji na dwóch poziomach edukacyjnych – w oddziale zerowym i klasie III – pozwala na spiralne budowanie wiedzy i umiejętności. Dzieci w zerówce poznają podstawowe symbole i proste zasady bezpieczeństwa, natomiast uczniowie klasy III zdobywają już konkretne umiejętności praktyczne. Innowacja wspiera realizację treści podstawy programowej – szczególnie w zakresie: - edukacji społecznej (kształtowanie odpowiedzialnych postaw, umiejętność współpracy), - edukacji przyrodniczej (poznawanie zasad bezpieczeństwa), - wychowania fizycznego (zasady higieny, bezpieczeństwo i ochrona zdrowia).
CELE INNOWACJI:	CEL GŁÓWNY: • Przygotowanie uczniów do odpowiedzialnego reagowania w sytuacjach zagrożenia życia i zdrowia. • Kształtowanie postawy odwagi, empatii i gotowości niesienia pomocy.
	CELE SZCZEGÓŁOWE: • znajomość podstawowych numerów alarmowych i zasad wzywania pomocy, • rozpoznawanie zagrożeń (zadławienie, krwawienie, oparzenia, omdlenia, urazy, zatrucia, użądlenia), • nabycie podstawowych umiejętności praktycznych (bandażowanie, chłodzenie oparzeń, pozycja bezpieczna), • rozwijanie współpracy i komunikacji w sytuacjach kryzysowych.

METODY I FORMY:	METODY PRACY: • pogadanki i dyskusje, • ćwiczenia praktyczne (z wykorzystaniem apteczki, bandażu, fantoma), • odgrywanie scenek sytuacyjnych, • filmy edukacyjne i ilustracje, • gry i zabawy dydaktyczne. FORMY PRACY: • praca indywidualna i grupowa	
PRZEWIDYWANE OSIĄGNIĘCIA: (korzyści wdrożenia innowacji)	UCZNIOWIE:	• Znają podstawowe zasady udzielania pierwszej pomocy, • Potrafią wezwać pomoc i opisać zdarzenie, • Znają numery alarmowe, • Wykazują się empatią i odpowiedzialnością, • Potrafią zachować spokój w trudnej sytuacji.
	NAUCZYCIELE:	• Zdobycie nowych umiejętności i poszerzanie wiedzy na temat udzielania pierwszej pomocy przedmedycznej. • Rozbudzanie zainteresowania uczniów podstawową wiedzą medyczną. • Szukania nowych, kreatywnych metod nauczania.
	SZKOŁA:	• Podnoszenie jakości pracy szkoły poprzez budowanie postawy odpowiedzialnego obywatela. • Rozwój umiejętności praktycznego wykorzystania wiedzy dot. pierwszej pomocy. • Promocja szkoły w środowisku lokalnym.

EWALUACJA DZIAŁAŃ:	Oddział zerowy: • obserwacja podczas zabaw i scenek, • prace plastyczne (n. plakaty, rysunki), • rozmowy z dziećmi. Klasa III: • ankiety dla uczniów i rodziców, • quizy i zagadki sprawdzające wiedzę, • obserwacja podczas ćwiczeń praktycznych, • lekcja pokazowa na zakończenie programu.
data, podpis nauczyciela*	30.09.2025 Jagoda Bryłowska, Marta Lezner

TEMAT INNOWACJI:	Przygoda z bajkami
AUTOR INNOWACJI:	Joanna Grabowska
NAUCZYCIEL REALIZUJĄCY INNOWACJĘ:	Joanna Grabowska
RODZAJ INNOWACJI:	Organizacyjno - metodyczna
DATA ROZPOCZĘCIA INNOWACJI:	Wrzesień 2025
DATA ZAKOŃCZENIA INNOWACJI:	Czerwiec 2026
ZAKRES INNOWACJI/ADRESAT:	Uczniowie klas 0-3 w ramach zajęć socjoterapeutycznych.
OPIS INNOWACJI	

ZAŁOŻENIA OGÓLNE:	Innowacja pedagogiczna polegać będzie na zastosowaniu nowego rodzaju zajęć opartego na bajkoterapii, który pomoże w rozwiązywaniu problemów emocjonalno – społecznych uczniów, przy zastosowaniu różnorodnych metod, form i środków dydaktycznych. Czytanie dziecku bajek jest skuteczną metodą wychowania człowieka wrażliwego, samodzielnie myślącego, posiadającego bogatą wyobraźnię i umiającego radzić sobie w życiu dzięki zdobytym umiejętnościom i wiedzy. Czytanie na głos uczy dziecko języka, myślenia, rozwija pamięć i wyobraźnię, przynosi wiedzę i wzorce społecznie pożądanych zachowań, wzmacnia samoakceptację, pozwala zrozumieć świat i siebie samego. Pomaga w sytuacjach trudnych, uczy odróżniania dobra od zła i zachęca do refleksji nad konsekwencjami własnych słów i czynów. Wszystkie bajki terapeutyczne mają stałe elementy, dotyczące głównego tematu, bohatera, wprowadzanych postaci i tła opowiadania. Cechą wszystkich bajek jest to, że bohater znajduje się w trudnej sytuacji i przeżywa lęk, a wprowadzane postacie umożliwiają znalezienie sposobu na jego przezwyciężenie. Nabycie nowych kompetencji prowadzi do zmiany w przeżywaniu i do zmiany w zachowaniu.
CELE INNOWACJI:	CEL GŁÓWNY: -wypracowanie przez dzieci własnych sposobów i umiejętności radzenia sobie z takimi emocjami jak smutek, strach, zazdrość, złość, lęk, rozczarowanie. - budowanie pozytywnego obrazu siebie i świata.
	CELE SZCZEGÓŁOWE: - Kształtowanie umiejętności koncentracji uwagi - Potrzeba wzajemnej pomocy - Umiejętność wyrażania swoich uczuć słowami - Rozwijanie kreatywności, wyobraźni - Rozwijanie postaw społecznych - Eliminacja niepożądanych zachowań - Eliminowanie lęków i zahamowań, osamotnienia, apatii, - Zwiększenie poczucia własnej wartości, - Kształtowanie samodzielności i konsekwencji w działaniu, - Uczenie skutecznej komunikacji werbalnej i niewerbalnej, - Dostarczanie nowej wiedzy o świecie i innych ludziach - Motywacja do działań , twórczego myślenia i kreatywnego rozwiązywania osobistych, trudnych problemów, - Pomoc w zaakceptowaniu swoich mocnych i słabych stron,
METODY I FORMY:	Metody pracy:

	• eksponujące. Formy pracy: indywidualna, grupowa, zbiorowa realizowana poprzez: - czytanie bajek, - ćwiczenia z zastosowaniem aktywnych metod pracy, - gry, zabawy i konkursy o tematyce społeczno – emocjonalnej, - działalność plastyczną, - drama	
PRZEWIDYWANE OSIĄGNIĘCIA: (korzyści wdrożenia innowacji)	UCZNIOWIE:	-wyrażają swoje myśli, emocje, przeżycia w sposób społecznie akceptowany, • nabywają większą pewność siebie • starają się być samodzielny w działaniu, • znają sposoby przezwycięzania własnych lęków, • umieją współpracować w grupie, • są wrażliwe na problemy innych, • identyfikują się ze swoją rodziną, grupą rówieśniczą, • odróżniają dobro od zła , • starają się być sprawiedliwym i prawdziwym,
	NAUCZYCIELE:	• poszerzenie warsztatu metodycznego o nowoczesne i atrakcyjne formy pracy z dziećmi, • rozwijanie umiejętności pracy z dziećmi ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, • doskonalenie kompetencji w zakresie pracy metodą warsztatową i projektową, • Możliwość prowadzenia socjoterapii w atrakcyjny sposób
	SZKOŁA:	• poszerzenie oferty psychologiczno--pedagogicznej • wprowadzenie metody wspierającej uczniów w codziennym funkcjonowaniu.
EWALUACJA DZIAŁAŃ:	Ewaluacja innowacji pedagogicznej dokonywana będzie na bieżąco poprzez obserwację uczestników zajęć, ich reakcji, zaangażowania, aktywności oraz rozmowy z nimi. Prace plastyczno-techniczne dzieci będące wynikiem spontanicznego działania pod wpływem doznań i uczuć	

	będą stanowić dowód, jak wielki potencjał twórczy tkwi w każdym z nich. Zastanie zorganizowana wystawa prac plastycznych. Na zakończenie każdego spotkania uczniowie podsumują swój udział, zaangażowanie i stopień atrakcyjności podejmowanych działań w formie różnorodnych zabaw.
--	--

Data i podpis nauczyciela	30.09.2025r. Joanna Grabowska
----------------------------------	--------------------------------------

TEMAT INNOWACJI:	“Nietypowe dni w logopedii”
AUTOR INNOWACJI:	-
NAUCZYCIEL REALIZUJĄCY INNOWACJĘ:	Justyna Walenciak
RODZAJ INNOWACJI:	Programowe, metodyczne
DATA ROZPOCZĘCIA INNOWACJI:	01.10.2025r.
DATA ZAKOŃCZENIA INNOWACJI:	30.05. 2026r.
ZAKRES INNOWACJI/ADRESAT:	Uczniowie klasy 1B, 3B, 4A uczęszczający na terapię logopedyczną.
OPIS INNOWACJI	
ZAŁOŻENIA OGÓLNE:	Założeniem innowacji jest wspieranie rozwoju mowy, wzbogacanie słownictwa, ćwiczenie poprawnej artykulacji oraz rozwijanie umiejętności komunikacyjnych dzieci poprzez zabawę logopedyczną inspirowaną nietypowymi dniami z kalendarza. Program przewiduje cykl 20 zajęć tematycznych, realizowanych od października do czerwca, podczas których dzieci będą uczestniczyć w ćwiczeniach oddechowych, fonacyjnych, artykulacyjnych i słuchowych, wzbogacanych o zabawy grupowe, ruchowe i plastyczne.
CELE INNOWACJI:	Cele główne: • wzmocnienia motywacji dzieci do ćwiczeń logopedycznych • poprawy wymowy i dykcji, • rozwijania kompetencji językowych, emocjonalnych i społecznych, • promowania pozytywnego podejścia do terapii logopedycznej.

	Cele szczegółowe: • wspieranie rozwoju mowy i komunikacji, • wzbogacanie słownictwa, • ćwiczenie poprawnej artykulacji, • rozwijanie umiejętności społecznych i emocjonalnych dzieci poprzez zabawę logopedyczną inspirowaną nietypowymi dniami z kalendarza	
METODY I FORMY:	Metody pracy: - metody aktywizujące; - pogadanka, opowiadanie; - wykład i prezentacja Formy pracy: 1.Praca indywidualna. 2.Praca w małych grupach. 3. Praca zespołowa.	
PRZEWIDYWANE OSIĄGNIĘCIA: (korzyści wdrożenia innowacji)	UCZNIOWIE:	• Wzbogacenia słownictwa. • Poprawa sprawności narządów artykulacyjnych i prozodii mowy. • Wzrost zaangażowania emocjonalnego. • Rozwój kompetencji społecznych i komunikacyjnych. • Większa motywacja uczniów do pracy nad rozwojem mowy. • Zwiększenie motywacji do udziału w zajęciach logopedycznych poprzez atrakcyjną formę pracy. • Rozwój kreatywności i wyobraźni.
	NAUCZYCIELE:	• Wzbogacenie warsztatu pracy o nowe, autorskie pomysły i metody. • Zwiększenie atrakcyjności zajęć. • Promocja działań logopedycznych w społeczności szkolnej.
	SZKOŁA:	• Integracja społeczności wokół wspólnych działań tematycznych. • Podniesienie jakości pracy placówki poprzez wdrażanie nowoczesnych i twórczych form pracy. • Zwiększenie świadomości roli logopedii w rozwoju dziecka wśród nauczycieli i rodziców.

EWALUACJA DZIAŁAŃ:	• bieżąca obserwacja uczniów, • rozmowy z uczniami i rodzicami, • ankieta końcowa dla rodziców,
data, podpis nauczyciela*	30.09.2025r. Justyna Walenciak