ZARZĄDZENIE NR 63/2025
BURMISTRZA ZWOLENIA
z dnia 17 czerwca 2025 r.

w sprawie wprowadzenia do stosowania „Planu ochrony zabytków na wypadek konfliktu zbrojnego i sytuacji kryzysowych dla Gminy Zwoleń ".

Na podstawie art. 30 ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2024 r. poz. 1465) oraz § 1 ust. 3 pkt 1 i § 4 ust. 2 Rozporządzenia Ministra Kultury z dnia 25 sierpnia 2004 r. w sprawie organizacji i sposobu ochrony zabytków na wypadek konfliktu zbrojnego i sytuacji kryzysowych (Dz. U. z 2004 r. nr 212, poz. 2153), po uzgodnieniu z Mazowieckim Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków zarządzam co następuje:

§ 1.

W celu ochrony zabytków występujących na terenie gminy, przed zniszczeniem, uszkodzeniem lub zaginięciem w przypadku sytuacji kryzysowej lub konfliktu zbrojnego wprowadzam do stosowania „Plan ochrony zabytków na wypadek konfliktu zbrojnego i sytuacji kryzysowych Gminy Zwoleń", stanowiący załącznik do niniejszego zarządzenia.

§ 2.

„Plan ochrony zabytków na wypadek konfliktu zbrojnego i sytuacji kryzysowych Gminy Zwoleń", stanowi obowiązujący dokument określający działania instytucji jednostek organizacyjnych i służb, które w codziennej działalności oraz w czasie sytuacji kryzysowych i konfliktu zbrojnego realizują zadania związane z ochroną dóbr kultury.

§ 3.

Wykonanie zarządzenia powierzam pracownikowi Referatu Spraw Obywatelskich i Społecznych w Urzędzie Miejskim w Zwoleniu.

§ 4.

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania

BURMISTRZ

mgr inż. Arkadiusz Sulima

Egz. 1

GMINNY PLAN OCHRONY ZABYTKÓW NA WYPADEK KONFLIKTU ZBROJNEGO I SYTUACJI KRYZYSOWYCH

DLA GMINY ZWOLEŃ

UZGODNIONO:

MAZOWIECKI WOJEWÓDZKI KONSERWATOR ZABYTKÓW

.....Marcin Dawidowicz.....

(Mazowiecki **Wojewódzki**
Konserwator Zabytków)

OPRACOWAŁ:

BURMISTRZ

mgr.inż..Arkadiusz.Sulima

(Burmistrz Zwolenia)

UZGODNIONO:

STAROSTA

mgr inż. Andrzej Skorek

(powiatowy organ obrony cywilnej)

ZWOLEŃ 2025

Karta aktualizacji

Lp.	Data	Treść aktualizacji	Podpis

Spis treści

I CZĘŚĆ OPISOWA ..... - 4 -

PODSTAWA PRAWNA ..... - 4 -

WSTĘP – KONCEPCJA DZIAŁANIA ..... - 4 -

1. CHARAKTERYSTYKA ZASOBÓW I ROZMIESZCZENIE ZABYTKÓW ..... - 7 -

1.1. WYKAZ POZOSTAŁYCH OBIEKTÓW ZABYTKOWYCH NIERUCHOMYCH W EWIDENCJI ZABYTKÓW .... - 15 -

2. SPODZIEWANE ZAGROŻENIA ZABYTKÓW NA OBSZARZE GMINY ZWOLEŃ ..... - 18 -

3. WNIOSKI Z ANALIZY ROZMIESZCZENIA I ZAGROŻENIA ZABYTKÓW ORAZ SPOSOBY ICH OCHRONY ..... - 20 -

4. OCHRONA ZABYTKÓW NA WYPADEK SYTUACJI KRYZYSOWYCH W CZASIE POKOJU ..... - 21 -

5. OCHRONA ZABYTKÓW NA WYPADEK KONFLIKTU ZBROJNEGO ..... - 33 -

6.OCHRONA ZABYTKÓW W OKRESIE NARASTANIA ZAGROŻENIA ..... - 34 -

7.ZADANIA W CZASIE DZIAŁAŃ WOJENNYCH ..... - 35 -

8.WYKAZ ZABYTKÓW NIERUCHOMYCH NA TERENIE GMINY ZWOLEŃ PODLEGAJĄCYCH ZABEZPIECZENIU W RAZIE SYTUACJI KRYZYSOWYCH LUB NA WYPADEK KONFLIKTU ZBROJNEGO ..... - 36 -

9. WYKAZ JEDNOSTEK ORGANIZACYJNYCH CHRONIĄCYCH ZABYTKI RUCHOME NA MIEJSCU ORAZ JEDNOSTEK, KTÓRE PRZEWIDUJĄ ROŚRODKOWANIE LUB EWAKUACJĘ ZABYTKÓW RUCHOMYCH ..... - 37 -

10. DANE DOTYCZĄCE RODZAJÓW I LICZBY ZABYTKÓW RUCHOMYCH ..... - 38 -

11. SPOSÓB WSPÓŁDZIAŁANIA, POWIADAMIANIA I ŁĄCZNOŚCI ..... - 38 -

12. ZESTAWIENIE PRAC DOKUMENTACYJNYCH I KONSERWATORSKO – ZABEZPIECZAJĄCYCH ..... - 40 -

13. INFORMOWANIE O STRATACH ..... - 41 -

14. WYKAZ JEDNOSTEK, INSTYTUCJI I RZECZOZNAWCÓW PRZEWIDZIANYCH DO UDZIELENIA POMOCY ZABYTKOM W RAZIE ZAGROŻENIA ..... - 42 -

ZAŁĄCZNIKI ..... - 45 -

WYKAZ ZABYTKÓW NIERUCHOMYCH NA TERENIE GMINY ZWOLEŃ PODLEGAJĄCYCH ZABEZPIECZENIU W RAZIE SYTUACJI KRYZYSOWYCH LUB NA WYPADEK KONFLIKTU ZBROJNEGO ..... - 45 -

DANE DOTYCZĄCE RODZAJÓW I LICZBY ZABYTKÓW RUCHOMYCH ..... - 49 -

FORMULARZ ZGŁOSZENIA STRAT W ZABYTKACH ..... - 53 -

MAPA ROZMIESZCZENIA ZABYTKÓW NA TERENIE MIASTA ZWOLEŃ UWZGLĘDNIAJĄCA REJONY ZAGROŻEŃ ORAZ GMINNE STANOWISKO KIEROWANIA ..... - 54 -

MAPA ROZMIESZCZENIA ZABYTKÓW NA TERENIE GMINY ZWOLEŃ UWZGLĘDNIAJĄCA REJONY ZAGROŻEŃ . - 55 -

OZNAKOWANIE OBIEKTÓW ZABYTKOWYCH ZNAKIEM ROZPOZNAWCZYM KONWENCJI HASKIE ..... - 57 -

I CZĘŚĆ OPISOWA

PODSTAWA PRAWNA

1. Konwencja o ochronie dóbr kulturalnych w razie konfliktu zbrojnego wraz z regulaminem wykonawczym do tej konwencji oraz protokół o ochronie dóbr kulturalnych w razie konfliktu zbrojnego z dnia 14 maja 1954 r. w Hadze;
2. Ustawa z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami;
3. Ustawa z dnia 11 marca 2022 r o obronie Ojczyzny;
4. Ustawa z dnia 26 kwietnia 2007 r. o zarządzaniu kryzysowym;
5. Ustawa z dnia 18 kwietnia 2002 r., o stanie klęski żywiołowej (Dz.U. 2025 poz. 112);
6. Rozporządzenie Ministra Kultury z dnia 25 sierpnia 2004 r. w sprawie organizacji i sposobu ochrony zabytków na wypadek konfliktu zbrojnego i sytuacji kryzysowych;
7. Rozporządzenie Ministra kultury z dnia 9 lutego 2004 r. w sprawie wzoru znaku informacyjnego umieszczonego na zabytkach nieruchomych wpisanych do rejestru zabytków;
8. Rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 21 kwietnia 2022 r. w sprawie sposobu wykonywania zadań w ramach obowiązku obrony (Dz.U. 2022 poz. 875);
9. Decyzja Nr 72/MON Ministra Obrony Narodowej z dnia 6 marca 2014r. w sprawie przestrzegania zasad ochrony dóbr w sprawie przestrzegania zasad ochrony dóbr kulturalnych w resorcie obrony narodowej (Dz. U. MON z 2014 r. poz. 83);

WSTĘP – KONCEPCJA DZIAŁANIA

Ochrona zabytków, na wypadek konfliktu zbrojnego i sytuacji kryzysowych, polega na planowaniu, przygotowaniu i realizacji przedsięwzięć zapobiegawczych, dokumentacyjnych, zabezpieczających, ratowniczych i konserwatorskich, mających na celu ich uratowanie przed zniszczeniem, uszkodzeniem lub zaginięciem.

POWYŻSZE PRZEDSIĘWZIĘCIA SĄ REALIZOWANE POPRZEZ:

1. Zapobieganie i prowadzenie prac przygotowawczych - w czasie poprzedzającym wystąpienie konfliktu zbrojnego lub sytuacji kryzysowej.
2. Podwyższenie gotowości wprowadzonej w okresie narastania bezpośredniego zagrożenia poprzez właściwe organy kierowania kryzysowego,
3. Reagowanie w czasie wystąpienia i trwania konfliktu zbrojnego lub sytuacji kryzysowej.
4. Zabezpieczenie i dokumentowanie po ustąpieniu konfliktu zbrojnego lub sytuacji kryzysowej.
5. Ochrona zabytków ruchomych.

ZAPOBIEGANIE

Zapobieganie i prowadzenie prac przygotowawczych obejmuje w szczególności następujące przedsięwzięcia i czynności:

1. Opracowanie planów ochrony zabytków na wypadek konfliktu zbrojnego i sytuacji kryzysowych oraz ich aktualizację.
2. Kontrolę i doskonalenie stanu technicznego zabytków.
3. Instalowanie i utrzymanie w sprawności urządzeń i systemów zabezpieczenia zabytków, w tym sygnalizacji wykrywania i alarmowania.
4. Wykonywanie ewidencji i dokumentacji zabytków podlegających ochronie.
5. Projektowanie i wykonywanie prac inżynieryjno - technicznych zabezpieczających przy zabytkach takich jak:

   a) podwyższenie klasy odporności ogniowej i poprawa właściwości konstrukcyjnych,

   b) zabezpieczenia przed skutkami wybuchów, wichur, śnieżyc, powodzi lub zalania z innych przyczyn, osunięć lub zapadnięć gruntu,

   c) odbudowa lub osłona fragmentów szczególnie wartościowych i narażonych na destrukcję.

PODWYŻSZONA GOTOWOŚĆ

1. Demontaż i ukrycie najcenniejszych detali architektonicznych i elementów wyposażenia.
2. Przygotowanie i rozmieszczenie znaków Konwencji o ochronie dóbr kulturalnych w razie konfliktu zbrojnego wraz z Regulaminem wykonawczym do tej Konwencji oraz Protokołem ochronie dóbr kulturalnych w razie konfliktu zbrojnego, podpisanej w Hadze dnia 14 maja 1954 r. (Dz. U. z 1957 r. Nr 46, poz. 212), zwanej dalej „Konwencją Haską".
3. Zgromadzenie i utrzymanie w gotowości urządzeń, sprzętu, narzędzi, opakowań, materiałów niezbędnych do wykonywania prac zabezpieczających i działań ratowniczych.
4. Zorganizowanie systemu monitorowania zagrożeń, alarmowania i powiadamiania.
5. Wyznaczenie i przygotowanie zespołów ludzkich do prac zabezpieczających i działań ochronnych.

6. Zorganizowanie współdziałania właścicieli, zarządców i użytkowników zabytków, organów administracji publicznej, specjalistycznych służb, jednostek i instytucji, Sił Zbrojnych RP oraz wolontariatu działań ochronnych.

REAGOWANIE

Reagowanie to zespół przedsięwzięć mających na celu zminimalizowanie strat wśród obiektów zabytkowych. Podczas reagowania prowadzi się akcje ratownicze oraz udziela wsparcia właścicielom (administratorom) obiektów zabytkowych oraz podmiotom ratowniczym.

ZABEZPIECZENIE

Zabezpieczenie i dokumentowanie obejmuje:

1. Zabezpieczenie zabytków przed dalszą destrukcją po ustąpieniu bezpośredniego zagrożenia.
2. Dokumentowanie zdarzeń, strat i podjętych działań,
3. Informowanie właściwych organów administracji publicznej, w szczególności wojewódzkiego konserwatora zabytków oraz organów założycielskich o stratach, podjętych działaniach i ewentualnych potrzebach pomocy.

OCHRONA ZABYTKÓW RUCHOMYCH

Ochrona zabytków ruchomych polega na podjęciu, w zależności od sytuacji i posiadanych możliwości, następujących czynności:

a) zabezpieczenia ich przed zniszczeniem lub uszkodzeniem, w miejscu stałego przechowywania, oraz na zorganizowaniu stałego dozoru,

b) przemieszczenia do innych, przygotowanych pomieszczeń jednostki organizacyjnej.

c) rozśrodkowania zabytków do innych wytypowanych i przygotowanych obiektów w tej samej miejscowości.

d) ewakuacji do uprzednio wyznaczonych przygotowanych obiektów poza miejscowością ich stałego przechowywania, jeżeli nie ma możliwości ich właściwego zabezpieczenia na miejscu lub w tej samej miejscowości, oraz zapewnienia stałego dozoru.

e) ewakuacji najcenniejszych zabytków za granicę w przypadku konfliktu zbrojnego,

f) przyjmowania, na wniosek właściciela lub posiadacza, cennych zabytków na czasowe przechowywanie przez publiczne jednostki organizacyjne kultury.

1. CHARAKTERYSTYKA ZASOBÓW I ROZMIESZCZENIE ZABYTKÓW

Gmina Zwoleń współrzędne geograficzne: 51°21′25″N 21°35′02″E jest gminą miejsko-wiejska w województwie mazowieckim, w powiecie zwoleńskim, z siedzibą w Zwoleniu. W latach 1975–1998 gmina położona była w województwie radomskim.

Obiekty architektury i budownictwa wpisane do rejestru zabytków na terenie gminy Zwoleń prezentują zróżnicowany stan zachowania. Najlepiej zachowane są obiekty będące własnością kościoła i gminy, poza jednostkowymi przypadkami, są w stanie zadowalającym. W gorszym stanie prezentuje się część zabytków będąca własnością prywatną.

W wykazie zweryfikowanej Gminnej Ewidencji Zabytków Miasta i Gminy Zwoleń widnieje:

- ogólna ilość obiektów zabytkowych znajdujących się w ewidencji wynosi: **94,**
- ilość obiektów zabytkowych wpisanych do rejestru zabytków: **9**,

Na terenie Gminy Zwoleń znajduje się 8 obiektów zabytkowych podlegających zabezpieczeniu w razie sytuacji kryzysowej lub na wypadek konfliktu zbrojnego. Obiekty te znajdują się zarówno przy głównych drogach, jak i z dala od głównych traktów. Obiekty architektury i budownictwa wpisane do rejestru zabytków na terenie gminy Zwoleń prezentują zróżnicowany stan zachowania. Najlepiej zachowane są obiekty będące własnością kościoła i gminy, poza jednostkowymi przypadkami, są w stanie zadowalającym. W gorszym stanie prezentuje się część zabytków będąca własnością prywatną.

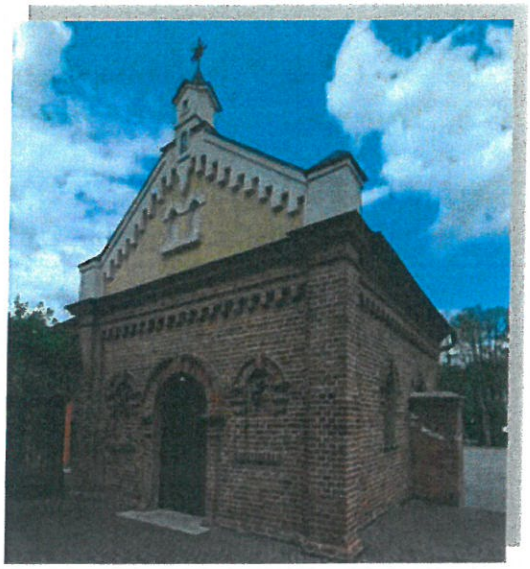
Lp.	Miejscowość	Obiekt	Datowanie	Nr rej. zab.
1.	Jasieniec Solecki	kościół par. pw. Niepokalanego Poczęcia NMP	przełom XVIII/XIX w	416 z 21.01.1957
2.	Jasieniec Solecki	park pałacowy	poł. XIX	734 z 20.12.1957 i 13/A z 15.12.1978
3.	Sycyna	zespół dworski - spichrz (młyn) - wiata magazynowa - pozostałości parku	XIX-XX	430/A z 16.05.1990
4.	Zwoleń	śródmieście miasta	XVI - XVII	195 z 7.04.1955
5.	Zwoleń	Kościół par. pw. Świętego Krzyża, ul. Wyszyńskiego	1564-95, XVII, 1920-35	433 z 21.06.1967 i 190/A z 15.10.1982
6.	Zwoleń	-cmentarz przykościelny, -kaplica przedpogrzebowa,. -ogrodzenie przy kościele p.w. Podwyższenia Krzyża Świętego	- XV-XIX w., -1902 r., -koniec XIX - 1923/24	242/2006 z 10.03.2006
7.	Zwoleń	cmentarz choleryczny, ul. Wojska Polskiego, wraz z kaplicą św. Anny	1854 r	2692/06 z 10.03.2006
8.	Zwoleń	cmentarz parafialny, układ przestrzenno–komunikacyjny, kwatery wojenne z I i II wojny światowej, grób żołnierzy podziemia antykomunistycznego „wyklętych" oraz najcenniejsze nagrobki i płyty nagrobne sprzed 1950 r.	pocz. XIX w.	795/2016 z 9.06.2016



1.Zwoleń, Kościół parafialny p.w. Podwyższenia Krzyża Świętego współrzędne geograficzne : 51°21'30"N 21°35'11"E Kościół usytuowany jest przy ul. Ks. Kardynała Stefana Wyszyńskiego, równoległej do głównej arterii miasta, oddalonej ok. 200 m od rynku. Kościół wraz z towarzyszącymi obiektami wybudowany został na północnym krańcu miejscowości, na skraju zwartej zabudowy. Cały zespół znajduje się na lekko obniżonym, w stosunku do rynku, terenie. W jego pobliżu, od strony północno-wschodniej, przepływa rzeczka Zwoleńka. Pierwotnie kościół był drewniany i powstał w 1425 roku. Spłonął doszczętnie w 1558 roku w czasie pożaru miasta. Obecna świątynia powstawała etapami od ok. 1560r. W 1610 roku dostawiono do głównej bryły kaplicę Kochanowskich (ufundowaną przez Adama Kochanowskiego, w której spoczęły zwłoki Jana Kochanowskiego. W kolejnych latach dostawiono od południa kaplicę Owadowskich, ufundowaną przez wnuczkę Kochanowskiego Zuzannę Wołucką, w której zachowała się oryginalne sklepienie. Świątynia uzyskała wtedy plan krzyża łacińskiego. Kościół częściowo spłonął w kolejnym pożarze w 1754 roku i wkrótce został odbudowany. Szczęśliwie uniknął pożaru w 1907 roku Podczas I wojny światowej został zamieniony przez wojska niemieckie na szpital, co spowodowało dewastacje wyposażenia kościoła. W 1927 roku dobudowano dwie nawy połączone z kaplicą Owadowską i Kochanowskich. W 1928 roku. dostawiono wierzę przez co zmieniło kształt architektoniczny obiektu. W rok później otoczono świątynię parkanem, wykonano mensy do ołtarzy oraz ułożono we wnętrzu kamienną posadzkę. Gruntowne prace remontowe wykonano w 1934 roku. Po 1979 roku przeprowadzono kolejny remont generalny w związku z pożarem i zalaniem wody wnętrza świątyni. Mimo wielu przeobrażeń kościół w Zwoleniu zachował charakter. Ostatnio zostały przeprowadzone kompleksowe prace remontowo- konserwatorskie na zewnątrz i wewnątrz.

2.Zwoleń, Kaplica przedpogrzebowa, cmentarz przykościelny oraz ogrodzenie w zespole kościoła p.w. Podwyższenia Krzyża Świętego: współrzędne geograficzne :

51°21'30"N 21°35'11"E



Założenie cmentarza przykościelnego wiąże się z powstaniem parafii zwoleńskiej w XV wieku. Zachował się nagrobek Barbary Bardzickiej z 1 poł. XIX wieku. Cmentarz działał do pocz. XIX w. Kaplica powstała w 1901 roku w miejscu, w którym złożono zwłoki Jana Kochanowskiego. Szczątki rodziny Kochanowskich spoczywały pod posadzką kaplicy do 1984 roku, kiedy to przeniesiono je do podziemi kościoła. Kaplica przedpogrzebowa zlokalizowana jest w północno—zachodniej części zespołu kościelnego, stanowi element ogrodzenia kościoła. Skierowana jest wejściem w kierunku południowym. Kaplica założona na planie prostokąta, jednoprzestrzenna. Wymurowana została z cegły pełnej, spojonej zaprawą wapienną, na kamiennym ceglanym, z nie otynkowanymi ścianami zewnętrznymi. Strop wewnętrzny wykonany został z belek sosnowych wspartych na murłacie, z podsufitką. Niska, prostopadłościenna bryła budynku nakryta została dachem dwuspadowym. Elewacje frontowa 3-osiowa, z dwuskrzydłowymi drzwiami na osi, flankowana zdwojonymi pilastrami. Elewację wieńczy trójkątny szczyt z wieżyczką. W szczycie zamurowane okno w typie biforium. Wnętrze kaplicy pomalowane zostało farbami olejnymi i klejowymi. Ogrodzenie ceglane od północnej strony wzniesione w 4 ćw. XIX wieku Następnie w latach 20-tych XX wieku z trzech stron ogrodzono cmentarz żeliwnym płotem z ceglanymi słupkami,

3.Zwoleń, Kapliczka Św. Anny oraz Cmentarz Choleryczny. współrzędne geograficzne :

51°21'27"N 21°34'38"E



Kaplica została wybudowana w 1854 roku; stanęła w miejscu spalonego w 1800 roku, w wielkim pożarze miasta, kościoła szpitalnego pod tym samym wezwaniem. Budowa tego obiektu była spontaniczną inicjatywą grupy mieszczan proszących Opatrzność o spowodowanie wygaśnięcia grasującej w tym czasie w mieście i jego okolicach



epidemii cholery. Budynek jest murowany z cegły, otynkowany. Krokwiowa konstrukcja dachu pokryta blachą ocynkowaną. Okna ostrołukowe, drzwi dwuskrzydłowe drewniane. Kaplica założona na planie prostokąta z trójbocznym zamknięciem od zachodu, wnętrze jednoprzestrzenne. Frontowa jednoosiowa elewacja z drzwiami na osi flankowanymi dwoma pilastrami, zwieńczona szczytem trójkątnym. Boczne elewacje jednoosiowe, tylna pozbawiona podziałów. Kaplicę obiega profilowany gzyms. Ostatecznie wyremontowana została w 2017 roku.

Cmentarz choleryczny w Zwoleniu został założony w 1854 roku na terenie dawnych zabudowań szpitalnych. Na jego terenie zlokalizowany jest pomnik murowany w formie krzyża na cokole, wystawiony w 1894 roku, upamiętniający ofiary dwóch epidemii. W 1939 roku teren cmentarza cholerycznego ogrodzono żeliwny, płotem.

4. Zwoleń, Cmentarz parafialny przy ul. Cmentarnej współrzędne geograficzne : 51°21'04,18"N,21°35'35,52"E Cmentarz parafialny został założony na początku XIX wieku. Kilkakrotnie był powiększany. Starsza część cmentarza (do 1945 roku) posiada kształt prostokąta, układ komunikacyjny krzyżowy z główną aleją. Na terenie nekropolii znajduje się wiele cennych obiektów sepulkralnych. Jedenaście z nich zostało zewidencjonowanych. Natomiast pomników nagrobnych powstałych przed 1945 roku jest kilkadziesiąt. Posiadają różnorodne formy i detal. Wyróżniają się indywidualnymi cechami. Występują krzyże na cokołach, stele, sarkofagi, obeliski pomniki nagrobne w kształcie skał, pni drzew oraz liczne figury nagrobne. Jeden z ciekawszych to: nagrobek Adama Potockiego z 1 połowy XX wieku w formie płyty podtrzymywanej przez anioła. Tutaj pochowanych jest wielu proboszczów kościoła zwoleńskiego. Na terenie cmentarza znajdują się mogiły i kwatery wojskowe: m.in. kwatera żołnierzy poległych w 1939 roku, żołnierzy z I wojny światowej, kwatera z mogiłami rozstrzelanych członków Ruchu Oporu i inne.



5.Jasieniec Solecki, Kościół parafialny pw. Niepokalanego Poczęcia Najświętszej Maryi Panny współrzędne geograficzne : 51°17'29"N 21°37'49"E

Murowana kaplica pw. Niepokalanego Poczęcia NMP, fundacji hr. Matuszewicza, powstała w miejscu pogorzeliska po pałacu w 1800. W latach 1921–1930, rozbudowano ją w kościół, według projektu arch. Zygmunta Gawlika z Krakowa. Parafia została erygowana w 1921 przez bp. Mariana Ryxa. Kościół był w 1962 restaurowany, a w roku następnym konsekrowany przez bp. Piotra Gołębiowskiego. Jest budowlą wykonaną na planie krzyża greckiego z kamienia i cegły, częściowo otynkowany. Od frontu pomieszczenie na planie elipsy, część centralna na planie prostokątna z prostymi zamkniętymi trójbocznie kaplicami bocznymi. Od południa prezbiterium prostokątne, zamknięte trójbocznie z prostokątną zakrystią i prostokątnymi pomieszczeniami na bokach. Pomieszczenie od frontu nakryte kopułą, kaplice boczne i prezbiterium równe wysokości części frontalnej, nakryte dachami dwuspadowymi z ośmioboczną ślepą latarnią na skrzyżowaniu.



6.Jasieniec Solecki, Park pałacowy, współrzędne geograficzne: 51°17'20.11" N 21°38'12.52"E. Park założony został pod koniec XIX w. Pałac otoczony był parkiem z alejami lipowymi i kaplicą na skraju parku. Do dzisiaj zachował się drzewostan oraz w dużej mierze układ parku. Na drzewostan składają się graby, lipy, klony, dęby olsze, brzozy, sosny. Powierzchnia dzisiejszego parku to ok. 11 ha. Pomnik-Sarkofag z 1800 roku znajduje się na sztucznym wzniesieniu na terenie parku w Jasieńcu Soleckim (Kolonii), ok. 100 m na południe od zabytkowego kościoła p.w. Niepokalanego Poczęcia NMP. Obiekt wykonany z cegły, obłożony okładziną marmurową, przykryty daszkiem dwuspadowym. W narożach znajdują się akroteriony. Ozdobiony w naczółkach wieńcami laurowymi. Na bokach były tablice inskrypcyjne, z których zachowała się jedna. Obiekt ufundował Tadeusz Matuszewicz, poseł na Sejm Czteroletni. Sarkofag stał się elementem kompozycyjnym parku. Zabytek ten jest unikatowy w skali regionu.



7.Sycyna, zespół dworski, XIX-XX, oficyna (ruina trwała), spichrz (młyn),wiata magazynowa (wozownia), pozostałości parku współrzędne geograficzne: 51°18′13″N 21°36′38″E. Sycyna to wieś w gminie Zwoleń położona przy drodze krajowej nr 79, w odległości około 5 km na południe od centrum Zwolenia. Na terenie parku podworskiego z XIX wieku o powierzchni 1,15 ha, znajdują się fundamenty dawnego dworu Kochanowskich, który został zniszczony podczas wojen szwedzkich. Ustalono, że budowla ta była podpiwniczona – odkryto gotyckie piwnice. Posiadała parter i piętro służące celom reprezentacyjno-mieszkalnym. W 2013 roku w odsłonięte zarysy fundamentów dworu wkomponowano herb Białaczowskich Odrowąż (herb rodowy matki poety) wykonany z wielobarwnych kamieni granitowych. Park istnieje jako resztówka. Zachowały się stawy po obydwu stronach drogi Zwoleń- Sandomierz. Na terenie parku istnieją: filary bramy i ruiny budynku magazynowego z okresu międzywojennego, budynek młyna wodnego z 2 połowy XIX wieku i obory z 1930 roku. W zachowanym drzewostanie najrzadszym gatunkiem jest buk pospolity, odmiana czerwonolistna. Na wschód od założenia podworskiego usytuowana jest bardzo cenna kapliczka przydrożna z 1621 roku ufundowana przez Adama Kochanowskiego, być może na pamiątkę bitwy pod Chocimiem. Kapliczka składa się z podstawy, kolumny i prostokątnej latarni zwieńczonej kopułką. W ściankach latarni nisze zakończone półokrągło z płaskorzeźbionymi przedstawieniami o tematyce religijnej.





8. Śródmieście miasta Zwolenia, XV-XX w. współrzędne geograficzne: 51°21'22"N 21°35'2.19"E układ urbanistyczny obejmuje dawny rynek miejski i od północy, ul. Kardynała Wyszyńskiego, zespół kościoła p.w. Podwyższenia Krzyża Świętego, ul. Perzyny, od wschodu: ul. Wojska Polskiego do poprzecznej ulicy Moniuszki, ul. Jagiełły, od Południa ul. św. Jana, od Wschodu ul. Kochanowskiego, fragment ul. Kilińskiego i Puławskiej. Na historyczną, wartościową zabudowę małomiasteczkową Zwolenia składa się kilkadziesiąt budynków mieszkalnych z terenu miasta Zwolenia pochodzących z 1 połowy XX wieku lub odbudowanych po II wojnie światowej. Można rozróżnić cztery typy budowlane, stosowanych do połowy XX wieku. Pierwszy typ najliczniejszy i najbardziej reprezentatywny. Dotyczy zabudowy pierzejowej i przyrynkowej. Są to murowane budynki piętrowe (zdarzały się też jednokondygnacyjne), usytuowane kalenicowo do ulicy z zasadniczo jednorodnym stylistycznie detalem architektonicznym: wydatnym profilowanym gzymsem, lizenami oraz pseudo boniowanym obramieniem otworów okiennych i drzwiowych parteru. Posiadają sienie przelotowe, utrwalone obecnie w szerokich wejściach (witrynach). Są wąskie dwu lub trzyosiowe, rzadziej pięcioosiowe. Zwarta zabudowa złożona z takich budynków, usytuowanych pierzejowo w obrębie Pl. Jana Kochanowskiego (d. Rynek) została w znacznej części odbudowana po wojnie i nawiązuje do form okresu przedwojennego. Drugi typ stanowią piętrowe budynki mieszkalne z facjatami. Przykładem jest kamienica w zachodniej pierzei rynku (Pl. Kochanowskiego 15). Budynek ten posiada również otwory okienne i drzwiowe półokrągłe w parterze, zwieńczony jest jednookienną facjatą flankowaną wolutami. Ten typ budynków był przed wojną często spotykany. W Zwoleniu zachowały się również skromniejsze domy drewniane z facjatami. Trzeci typ to budynki piętrowe o prostokątnych otworach drzwiowych i okiennych, charakterystyczny dla innych ośrodków małomiasteczkowych w woj. mazowieckim. Odznaczał się profilowanym gzymsem, ewentualnie występowaniem lizen czy ażurowych, żeliwnych balkonów i płycin (kamienica przy ul. Kościelnej 3). Oprócz wymienionych typów funkcjonowała szeroko zabudowa mająca charakter typowo wiejski.



1.1. WYKAZ POZOSTAŁYCH OBIEKTÓW ZABYTKOWYCH NIERUCHOMYCH W EWIDENCJI ZABYTKÓW

Lp.	MIEJSCOWOŚĆ	OBJEKT	UWAGI
1.	Atalin 71	Dom drew., 2 ćw. XX w.	(w centrum miejscowości)
2.	Barycz Stara 3	Dom drew., 1 ćw. XX w.	
3.	Barycz Stara 23	Dom drew., 1 ćw. XX w.	
4.	Barycz Stara	Kapliczka-krzyż na cokole mur. Lata 30- te XX w.	Przy wjeździe do miejscowości. W pobliżu posesji nr 40
5.	Jasieniec Solecki	Dwór, mur. 2 poł. XIX w	Zlokalizowany na płd-wsch. krańcu wsi We wschodniej części zabytkowego parku przypałacowego
6.	Jasieniec Solecki	Dzwonnica, mur. 1921 r.	Na placu przykościelnym
7.	Jasieniec Solecki	Cmentarz rzymsko- katolicki, 1921 r.	Cmentarz zlokalizowany na wschodnim krańcu wsi
8.	Jedlanka	Kapliczka-krzyż na kolumnie,1898 r.	
9.	Linów 19	Dom drew., 1ćw. XX w.	
10.	Linów 55	Dom drew., 1ćw. XX w.	(w centrum miejscowości)
11.	Linów	Kapliczka-krzyż na cokole mur. 1887 r.	W centrum miejscowości na skrzyżowaniu dróg. W pobliżu posesji o numerze 55
12.	Męciszów	Kapliczka–krzyż na cokole mur. 1932 r.	Przy wjeździe do wsi od strony miejscowości Helenów. Przy posesji o numerze 44
13.	Męciszów	Kapliczka- krzyż na cokole mur. 1937 r.	Przy wjeździe do wsi od strony miejscowości Sucha. Przy posesji numer 1
14.	Męciszów 40	Dom drew., 1 ćw. XX w.	
15.	Paciorkowa Wola Nowa	Kapliczka kolumnowa z latarnią kam. XVIII/XIX w.	W centrum miejscowości W pobliżu posesji nr 94
16.	Paciorkowa Wola Nowa	Kapliczka-krzyż na cokole kam. 1938 r.	W centrum miejscowości, przy skrzyżowaniu dróg. Przy posesji nr 72
17.	Strykowice Błotne	Kapliczka- krzyż na cokole mur. 1909 r.	(w centrum miejscowości)
18.	Strykowice Błotne 35	Dom drew., XIX/XX w.	(w centrum miejscowości)
19.	Strykowice Górne	Kapliczka-krzyż na cokole kam. 1911 r.	W centrum miejscowości. W pobliżu posesji numer 218
20.	Strykowice Górne	Kapliczka-krzyż na cokole mur. 1 ćw. XX w.	(w centrum miejscowości)
21.	Strykowice Górne	park, XIX w.	
22.	Sycyna 36	Dom drew., ok. 1 ćw. XX w.	We wschodniej części miejscowości

23.	Sycyna	Brama i mur ogrodzeniowy Lata 30-te XX w.	W płd.-zach. części zespołu dworskiego
24.	Sycyna	Mury budynku magazynowego Lata 30-te XX w.	W płn.-zach. część zespołu dworskiego
25.	Sycyna	Obora murowana. Lata 30-te XX w.	W centralnej części zespołu dworskiego
26.	Zwoleń Aleja Jana Pawła II/ ul. Chopina	Figura królowej Jadwigi 1925 r.	
27.	Zwoleń Aleja Jana Pawła II 10	Dom drew. , 1 ćw. XX w.	
28.	Zwoleń Aleja Jana Pawła II 15	Dom mur., Lata 20-te XX w.	
29.	Zwoleń ul. Targowa/mjr. Hubala	Figura Chrystusa Zmartwychwstałego, kam.1942 r.	Zlokalizowany przy skrzyżowaniu ulic w pasie drogowym
30.	Zwoleń ul. Cmentarna 25	Dom drew., 1 ćw. XX w. (ok.1915r.)	
31.	Zwoleń ul. Cmentarna 39	Dom drew. 2 ćw. XX w. (ok.1940r.)	
32.	Zwoleń ul. F. Chopina	Cmentarz żydowski XVII w.	
33.	Zwoleń ul. Kilińskiego 17	Dom drew., 2 ćw. XX w. (ok. 1934r.)	
34.	Zwoleń Pl. Kochanowskiego 8	Dom mur., 2 ćw. XX w. (1930r/1950r.)	
35.	Zwoleń Pl. Kochanowskiego 9	Dom mur., 2 ćw. XX (ok.1930r.)	
36.	Zwoleń Pl. Kochanowskiego 10	Dom mur., 2 ćw. XX (1930r.)	
37.	Zwoleń Pl. Kochanowskiego 12	Dom drew., 2 ćw. XX w. (1930r.)	
38.	Zwoleń Pl. Kochanowskiego 14	Dom mur., 1 ćw. XX w. (1925-28r.)	
39.	Zwoleń Pl. Kochanowskiego 15	Dom mur.,1 ćw. XX w. (ok.1925r.)	
40.	Zwoleń Pl. Kochanowskiego 17	Dom mur., Lata 20-te XX w.	
41.	Zwoleń Pl. Kochanowskiego 18	Dom mur., Lata 20 XX w.	
42.	Zwoleń Pl. Kochanowskiego 19	Dom mur., 1 ćw. XX w. (ok. 1925r.)	
43.	Zwoleń Pl. Kochanowskiego 21	Dom mur., 1 ćw.XX w. (ok.1925r/47r.)	
44.	Zwoleń Pl. Kochanowskiego 22	Dom mur., 2 ćw. XX w. (ok. 1946r.)	
45.	Zwoleń Pl. Kochanowskiego 23	Dom mur., 1 ćw. XX w. (ok. 1925r.)	
46.	Zwoleń Pl. Kochanowskiego 24	Dom mur., 2 ćw. XX w. (ok. 1930r.)	

47.	Zwoleń Pl. Kochanowskiego 25	Dom mur., 1ćw. XX w. (ok. 1925r.)	
48.	Zwoleń Pl. Kochanowskiego 26	Dom mur., 2 ćw. XX w.(ok. 1946r.)	
49.	Zwoleń Pl. Kochanowskiego 27	Dom mur., 2 ćw. XX w. (ok. 1946r.)	
50.	Zwoleń Pl. Kochanowskiego 28	Dom mur., 2 ćw. XX w. (ok. 1950r.)	
51.	Zwoleń ul. Kościelna 9	Dom mur., ok.1928r.	
52.	Zwoleń ul. Kościelna 7	Budynek szkoły podstawowej , mur. Lata 20 XX w.	
53.	Zwoleń ul. Ludowa 19	Dom drew.,1 ćw. XX w. (1918 r.)	
54.	Zwoleń ul. Ludowa 52A	Dom drew., Lata 30 XX w.	
55.	Zwoleń ul. Ludowa 52	Dom drew., Lata 30 XX w.	
56.	Zwoleń ul. Lubelska 6	Budynek dawnej remizy strażackiej (obecnie kino Świt) 1928r.-1933r.	
57.	Zwoleń ul. Słowackiego 21	Dom drew. 1 ćw. XX w. (ok.1925 r.)	
58.	Zwoleń ul. Słowackiego 28a	Dom drew., 1 ćw. XX w.	
59.	Zwoleń ul. Słowackiego 28	Dom drew., 1 ćw. XX w.	
60.	Zwoleń ul. Słowackiego 2	Młyn murowany, mur. ok. 1930 r.	
61.	Zwoleń ul. św. Jana 10	Dom drew., 1 ćw. XX w.	
62.	Zwoleń ul. św. Jana 16	Dom drew., 2 ćw. XX w.	
63.	Zwoleń ul. św. Jana 36	Dom drew., 1 ćw. XX w.	
64.	Zwoleń ul. św. Jana	Figura św. Jan Chrzciciela, kam. 1933 r.	
65.	Zwoleń ul. Wojska Polskiego 6	Dom mur., Lata 20-te XX w.	
66.	Zwoleń ul. Wojska Polskiego 8	Dom mur., Lata 20-te XX w.	
67.	Zwoleń ul. Wojska Polskiego 16	Dom mur., Lata 20-30-te XX w.	
68.	Zwoleń ul. Wojska Polskiego 18	Dom mur., Lata 20-30-te XX w.	
69.	Zwoleń ul. Wojska Polskiego 20	Dom mur., Lata 20-30-te XX w.	
70.	Zwoleń ul. Wojska Polskiego 22	Dom mur., Lata 20-30-te XX w.	
71.	Zwoleń ul. Wojska Polskiego 78	Budynek dawnej Szkoły Rolniczej (część główna) 1925 r.	
72.	Zwoleń ul. Wojska Polskiego 78c	Budynek oficyny dawnej Szkoły Rolniczej (część prawa), mur. 1925 r.	
73.	Zwoleń ul. Wojska Polskiego 78	Budynek oficyny dawnej Szkoły Rolniczej (część lewa), mur. 1925 r.	
74.	Zwoleń ul. Wojska Polskiego	Ogrodzenie kaplicy św. Anny, żeliwo,1939r.	

75.	Zwoleń ul. Wojska Polskiego	Pomnik-krzyż na cokole, 1894r.	Na terenie cmentarza cholerycznego
76.	Zwoleń ul. Kardynała Wyszyńskiego 30	Plebania, mur.2 poł. XIX w.(ok. 1890 r.)	
77.	Zwoleń ul. Kardynała Wyszyńskiego 30	Figura Matki Boskiej przy kościele p.w. Podwyższenia Krzyża św. kam. ok. 1930 r.	
78.	Zwoleń ul. Kardynała Wyszyńskiego	Pomnik „Nieznanego Żołnierza" z zabytkową płytą1925r.	Skwer naprzeciw kościoła p.w. Podwyższenia Krzyża Św.
79.	Zwoleń zbiegu ulic: Alei Jana Pawła II i ul. Kochanowskiego	Figura–kobieta z dzbanem kam. ok. 1890 r.	
80.	Zwoleń ul. Aleja Jana Pawła II 6	Budynek Biblioteki Publicznej 1907r.	
81.	Zwoleń Przy drodze wojewódzkiej nr 787 Zwoleń-Pionki	Kapliczka-krzyż na cokole kam. 1893 r.	

2. SPODZIEWANE ZAGROŻENIA ZABYTKÓW NA OBSZARZE GMINY ZWOLEŃ

Najczęściej występującymi katastrofami (klęskami żywiołowymi) na terenie Polski, a więc także na terenie Gminy Zwoleń są:

Zagrożenia naturalne (obiektywne):

powódź - w związku z brakiem naturalnych cieków wodnych (z wyjątkiem niewielkiej rzeki Zwolenka, w której sąsiedztwie nie znajdują się żadne zabytki podlegające zabezpieczeniu w razie sytuacji kryzysowych lub na wypadek konfliktu zbrojnego) zagrożenie takie nie występuje, mogą niekiedy wystąpić lokalne lub na większą skalę podtopienia wywołane intensywnymi opadami deszczu, gradu;

huragan, wichury, trąby powietrzne - na terenie gminy odnotowano kilka silnych wiatrów, jednak występują sporadycznie nie niosą w sobie dużego niebezpieczeństwa;

wyładowania atmosferyczne – drewniana zabudowa jest narażona na znaczne niebezpieczeństwo pożaru w wyniku wyładowań atmosferycznych. Zabezpieczenie stanowią tu odgromniki;

upały i mrozy - tego rodzaju zagrożenia nie stanowią realnego niebezpieczeństwa dla obiektów zabytkowych.

Zagrożenia wywołane przez człowieka (subiektywne):

kradzieże - gromadzone w obiektach zabytkowych eksponaty, posiadają wielką wartość kulturową i mogą przynieść znaczne korzyści dla złodzieja;

włamania - ten rodzaj zagrożenia jest bardzo realny. Obiekty są usytuowane na dużej przestrzeni (brak ochrony) są narażone na tego typu zdarzenia. Konieczna jest zmiana systemu ochrony, wsparcie jej systemami elektronicznymi wraz z możliwością udzielenia realnej pomocy z zewnątrz (Policja, Grupy Interwencyjne).

zakłócanie porządku publicznego - w trakcie imprez plenerowych, gromadzących jednorazowo większą liczbę osób możliwe są tego typu zdarzenia. Obecność w tym czasie na miejscu pracowników ochrony oraz współpraca z Policją może skutecznie tego typu zdarzeniom zapobiegać, a w przypadku ich wystąpienia pozwoli na skuteczną interwencję sił porządkowych.

Istnieje również możliwość dewastacji obiektów zabytkowych;

wandalizm, niszczenie mienia -jest to realne zagrożenie wynikające również z faktu rzeczywistej dostępności obiektów zabytkowych. Przeciwdziałać tego typu zagrożeniom powinni mieszkańcy danej miejscowości, osoby zwiedzające instruując. Przeciwdziałać powinni mieszkańcy, Rady Sołeckie oraz organizacje społeczne.

- zalanie, podtopienia – **mogą wystąpić**;
- awarie obiektów hydrotechnicznych – **nie występują**;
- pożary – **mogą wystąpić**;
- akty terrorystyczne – **mogą wystąpić**;
- katastrofy budowlane związane z:
  1) wybuchem gazu – **mogą wystąpić;**
  2) osunięciem gruntu – **nie występuje**;
- konflikt zbrojny – położenie zabytków w pobliżu strategicznych celów wojskowych – **mogą wystąpić;**

P – pożar

Z - zalanie, podtopienie,

H - huragan , silna wichura,

T - zagrożenia terrorystyczne,

CH - zagrożenie chemiczne,

W - zagrożenia wojenne

Lp	Miejscowość	Obiekt	Nr rej. zab.	Rodzaj zagrożeń					
				P	Z	H	T	CH	W
1.	Jasieniec Solecki	kościół par. pw. Niepokalanego Poczęcia NMP	416 z 21.01.1957	X		X	X	X	X
2.	Jasieniec Solecki	park pałacowy	734 z 20.12.1957 i 13/A z 15.12.1978	X		X	X	X	X
3.	Sycyna	zespół dworski - spichrz (młyn) - wiata magazynowa - pozostałości parku	430/A z 16.05.1990	X		X	X	X	X
4.	Zwoleń	śródmieście miasta	195 z 7.04.1955	X		X	X	X	X
5.	Zwoleń	kościół par. pw. Podwyższenia Świętego Krzyża, ul. Wyszyńskiego	433 z 21.06.1967 i 190/A z 15.10.1982	X		X	X	X	X
6.	Zwoleń	-cmentarz przykościelny, -kaplica przedpogrzebowa,. -ogrodzenie przy kościele p.w. Podwyższenia Krzyża Świętego	242/2006 z 10.03.2006	X		X	X	X	X
7.	Zwoleń	cmentarz choleryczny, ul. Wojska Polskiego, wraz z kaplicą św. Anny	2692/06 z 10.03.2006	X		X	X	X	X
8.	Zwoleń	cmentarz parafialny, układ przestrzenno–komunikacyjny, kwatery wojenne z I i II wojny światowej, grób żołnierzy podziemia antykomunistycznego „wyklętych" oraz najcenniejsze nagrobki i płyty nagrobne sprzed 1950 r.	795/2016 z 9.06.2016	X		X	X	X	X

3. WNIOSKI Z ANALIZY ROZMIESZCZENIA I ZAGROŻENIA ZABYTKÓW ORAZ SPOSOBY ICH OCHRONY

Z analizy rozmieszczenia nieruchomych i ruchomych zabytków wynika, że rozmieszczone są one na całym obszarze Gminy Zwoleń.

Sposoby ochrony zabytków nieruchomych to:

- prowadzenie ewidencji zabytków w formie kart adresowych przez Burmistrza Gminy Zwoleń,
- oznakowanie zabytkowych obiektów znakami „ Konwencji Haskiej",

- uwzględnienie ochrony zabytków w planie zagospodarowania przestrzennego.

Sposoby ochrony zabytków nieruchomych i ruchomych to:

- prowadzenie ewidencji zabytków w formie kart adresowych przez Burmistrza Gminy Zwoleń,
- demontaż i ukrycie najcenniejszych detali architektonicznych i elementów wyposażenia,
- przygotowanie i rozmieszczenie znaków Konwencji o ochronie dóbr kulturalnych w razie konfliktu zbrojnego wraz z Regulaminem wykonawczym do tej Konwencji oraz Protokołem o ochronie dóbr kulturalnych w razie konfliktu zbrojnego, podpisanej w Hadze dnia 14 maja 1954 r. (Dz. U. z 1957 r. Nr 46, poz. 212), zwanej dalej "Konwencją haską";
- zgromadzenie i utrzymywanie w gotowości urządzeń, sprzętu, narzędzi, opakowań, materiałów niezbędnych do wykonania prac zabezpieczających i działań ratowniczych;
- zorganizowanie systemu monitorowania zagrożeń, alarmowania i powiadamiania;
- wyznaczenie i przygotowanie zespołów ludzkich do prac zabezpieczających i działań ochronnych;

Sposoby ochrony zabytków ruchomych to:

- na miejscu tj. schrony, piwnice, ukrycia,
- przez rozśrodkowanie,
- poprzez ich ewakuację.

4. OCHRONA ZABYTKÓW NA WYPADEK SYTUACJI KRYZYSOWYCH W CZASIE POKOJU

POŻAR

Procedura postępowania w razie pożaru jest określona w Instrukcjach i planach ochrony przeciwpożarowej, które powinny posiadać jednostki organizacyjne będące właścicielami obiektów zabytkowych. Najistotniejszym elementem, który musi być uwzględniony w zabezpieczeniu przeciwpożarowym obiektów zabytkowych jest priorytet zabezpieczenia i ratowania obiektów wpisanych do rejestru zabytków lub będących w trakcie procedury wpisu w taki sposób, aby podlegały one szczególnej ochronie.

Do takich przedsięwzięć należy w szczególności:

1. zabezpieczenie ognioochronne obiektów drewnianych i elementów konstrukcyjnych z drewna.
2. utrzymanie w sprawności i sprawdzenie działania sygnalizacji alarmu przeciwpożarowego i monitoringu jeśli taki funkcjonuje.
3. zapewnienie sprawności, gotowości umiejętności obsługi podręcznego sprzętu gaśniczego.
4. przygotowanie do własnych działań ratowniczych w oparciu o grupę zabezpieczająco - ratowniczą i sprzęt podręczny, która będzie szkolona z elementami ćwiczeń praktycznych,
5. w razie wybuchu pożaru podjęcie próby lokalizacji źródła ognia i jego stłumieniu w zarodku przy pomocy podręcznego sprzętu gaśniczego, zamykania dopływu świeżego powietrza (tlenu), wyłączeniu zasilania.
6. zabezpieczenie na miejscu lub demontaż i wynoszenie cennych i palnych elementów wyposażenia architektonicznego (np. zdobionych drzwi, itp.) z wykorzystaniem pracowników znajdujących się w obiektach zabytkowych.
7. po przybyciu jednostki ratowniczo - gaśniczej Państwowej Straży Pożarnej, podporządkowanie wszystkich działań dowódcy akcji oraz udzielanie pomocy i niezbędnych informacji.
8. czuwanie nad zachowaniem szczególnej ostrożności podczas gaszenia pomieszczeń o bogatym wystroju architektonicznym i plastycznym.
9. uczestniczenie w dokumentowaniu działań i strat, ustaleniu przyczyn pożaru i podejmowaniu działań zabezpieczających po pożarze.
10. po zakończeniu akcji ratowniczo - gaśniczej, zabezpieczenie i przeszukanie pogorzeliska, poinformowanie Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków i Burmistrza Zwolenia o stratach, szkodach i ewentualnych potrzebach pomocy, na „formularzu zgłoszenia strat o zabytkach".
11. przystąpienie do prac zabezpieczających i konserwatorskich celem przywrócenia poprzedniego stanu obiektów.
12. w razie potrzeby wprowadzenie zmian i uzupełnień aktualizacyjnych do Planu Ochrony Zabytków.

PODTOPIENIA I ZALANIA

Podtopienia i miejscowe zalania mogą wystąpić w związku z długotrwałymi i intensywnymi opadami deszczu. Zjawiska te mają miejsca szczególnie w okresie jesiennym

oraz wiosennym, powodują podniesienie poziomu wód gruntowych i zwilgocenie fundamentów oraz piwnic. Podobne skutki może spowodować awaria sieci wodociągowo - kanalizacyjnej i centralnego ogrzewania. Zalania budynków od góry mogą nastąpić w razie łącznego wystąpienia silnej wichury i ulewy, najczęściej podczas burzy, jeśli dojdzie do zerwania części lub całości pokrycia dachu. Na terenie gminy, obiekty zabytkowe są w minimalnym stopniu narażone na podtopienie czy zalanie obiektu zabytkowego od góry.

W celu zminimalizowania ewentualnych strat, należy podjąć następujące działania polegające na:

1. obserwowaniu zjawisk pogodowych i analizowaniu prognoz krótkoterminowych oraz długoterminowych.
2. przestrzeganie terminów i rzetelności wykonywania przeglądów i remontów instalacji i urządzeń wodno - kanalizacyjnych oraz założenia instalacji odgromowej a także kanalizacji przeciwdeszczowej.
3. aktualizowaniu składu, szkoleniu i utrzymaniu w gotowości do działania grupy zabezpieczająco - ratowniczej utworzonej przy obiekcie zabytkowym. (zadania właściciela lub użytkownika obiektu zabytkowego).
4. wytypowaniu miejsc najbardziej zagrożonych podtopieniem (zalaniem) w przypadku obfitych i długotrwałych opadów.
5. sprawdzeniu szczelności, zamocowaniu zamknięć drzwi, okiennic, okien i usunięciu występujących braków i uszkodzeń.
6. przygotowanie materiałów, narzędzi i urządzeń do ratowania i doraźnego usuwania uszkodzeń w razie zalania z innych przyczyn -takich jak: łopaty, kilofy, łomy, piły ręczne i spalinowe, siekiery, podnośniki hydrauliczne, wózki, drabiny, młoty i młotki, gwoździe, deski, krokwie, łaty, palety, płyny, folie budowlane, taśmy uszczelniające, papę, liny, sznurek, blachę ocynkowaną, rury PCV - o różnych profilach złączki, materiały szybkowiążące, wiadra, kotły i inne zbiorniki na wodę, pompy, nożyce do cięcia blachy, węże do wody, buty gumowe, rękawice ochronne, itp.,
7. utrzymywaniu w gotowości i przygotowaniu do uruchomienia awaryjnego zasilania i oświetlenia zastępczego, wyłączeniu zasilania energetycznego w obiektach - pomieszczeniach które ulegają zalaniu bądź zostały zalane.
8. usunięciu z otoczenia budynków przedmiotów mogących być zabranymi przez wodę.

9. prowadzenie działań ratowniczych własnymi siłami (grupami zabezpieczenia i ratownictwa utworzonymi przy obiektach zabytkowych) w zależności od sytuacji i w razie potrzeby organizowania i wyposażania sił wsparcia.

10. dokumentowaniu strat i prowadzonych działań, prowadzonych wstępnych prac doraźnie zabezpieczających zabytki przed dalszym zniszczeniem, katastrofą budowlaną itp. w miejscach uszkodzeń.

11. osuszeniu i wietrzeniu pomieszczeń, sprzątaniu i wywózce śmieci i zniszczonych elementów.

12. prowadzenie oceny i wyceny strat, przy udziale uprawnionego rzeczoznawcy, informowaniu organów założycielskich i Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków, także Burmistrza Zwolenia o stratach (formularz zgłoszenia strat w zabytkach) i ewentualnych potrzebach pomocy rzeczowej, specjalistycznej i finansowej.

13. opracowaniu wniosków i aktualizowaniu planu ochrony zabytków.

WYSTĄPIENIE KATASTROFALNYCH ZJAWISK ATMOSFERYCZNYCH

Warunkami takimi na terenie Polski, a tym samym na terenie gminy mogą być w szczególności huraganowe wiatry pochodzenia burzowego lub wynikające z przechodzenia frontów atmosferycznych lub z anomalii pogodowych. Mogą im towarzyszyć, w zależności od pory roku gwałtowne ulewy, gradobicia lub śnieżyce.

W przypadku bezpośredniego zagrożenia lub wystąpienia w/w zjawisk będą wykonywane następujące czynności:

1. śledzenie komunikatów w środkach masowego przekazu,
2. zaktualizowanie oceny stanu zagrożenia zabytkowych obiektów, ich stanu technicznego, stanu otaczającego drzewostanu, oraz drzew stanowiących pomniki przyrody,
3. sprawdzenie stanu obecności pracowników, ze szczególnym uwzględnieniem członków grup zabezpieczenia i ratownictwa zabytków,
4. powiadomienie pracowników o zagrożeniu i zapewnieniu dojazdu osób niezbędnych do prac zabezpieczających i akcji ratowniczej,
5. sprawdzenie stanu zabezpieczenia w środki materiałowe i techniczne, wodę pitną, żywność, medykamenty itp.

6. przygotowanie zabytkowych obiektów do funkcjonowania w warunkach ograniczonej ilości pracowników, utrudnień w komunikacji, łączności, dostawach wody, energii, gazu i zaopatrzenia,

7. zamknięcie (zaryglowania) i w miarę potrzeb dodatkowe zabezpieczenie zagrożonych otworów drzwiowych i okien (workami z piaskiem, ekranami, zaporami itp.)

8. usunięcie z terenu przedmiotów nie przytwierdzonych trwale do podłoża mogących ulec przemieszczeniu,

9. odsunięcie od okien cennych przedmiotów, w tym eksponatów i wyposażenia, przeniesienie ich w bezpieczne miejsce.

10. reagowanie na działanie czynników niszczących i prowadzenie akcji ratowniczej wydzielonymi siłami grupy zabezpieczająco - ratowniczej,

11. organizowanie dodatkowego wsparcia dla sił prowadzących działania ratownicze,

12. alarmowanie w razie potrzeby GZZK, a także specjalistycznych sił ratowniczych (PSP, OSP itp.),

13. organizowanie pierwszej pomocy dla osób poszkodowanych w czasie katastrofy i akcji ratowniczej,

14. zabezpieczenie uszkodzonych obiektów i elementów przed dalsze destrukcją, usuwanie zniszczonych, nieprzydatnych elementów, połamanych drzew, wywóz gruzu, śmieci itp.,

16. dokonywanie oceny i szacowania strat, przy pomocy uprawnionego rzeczoznawcy,

17. dokumentowanie strat i prowadzonych działań ratowniczych i zabezpieczających,

18. informowanie organu założycielskiego, Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków oraz Burmistrza Zwolenia o poniesionych stratach (na formularzu zgłoszenia strat), podjętych działaniach i o ewentualnych potrzebach pomocy,

19. przywrócenie stanu utrzymania zabytków sprzed katastrofy, opracowanie wniosków i aktualizacja planu ochrony zabytków.

ZAGROŻENIE ŚRODKAMI BIOLOGICZNYMI, CHEMICZNYMI I PROMIENIOTWÓRCZYMI

Skażenia środkami toksycznymi mogą wystąpić na skutek katastrof komunikacyjnych na przebiegających w pobliżu szlakach drogowych, a także w wyniku ataku zbrojnego lub terrorystycznego z użyciem broni chemicznej lub biologicznej. Zagrożenie środkami promieniotwórczymi może mieć takie same źródła lub być skutkiem awarii w nawet odległych elektrowniach atomowych lub zakładach wykorzystujących w produkcji substancje

promieniotwórcze. Sygnał alarmowy w przypadku zagrożenia może być nadany w systemie OC, Zarządzania Kryzysowego, przez radio, TV, telefon, fax., syreny alarmowe, ruchome środki nagłaśniające lub inny wewnętrzny system informacji i ostrzegania.

W razie zagrożenia bądź ataku podjęte będą następujące działania:

1. włączenie odbiorników PR i TV na program lokalny i śledzenie sygnałów ostrzegawczych z Gminnego Zespołu Zarządzania Kryzysowego,
2. zawiadomienie pracowników oraz innych osób przebywających w obiektach zabytkowych o zagrożeniu i ich wyprowadzeniu z przewidywanego rejonu największego zagrożenia, w kierunku pod wiatr od spodziewanego kierunku zagrożenia, a ze strefy skażonej - poprzecznie do kierunku wiatru, unikanie jakiegokolwiek zetknięcia się z opadami radioaktywnymi, skażonym terenem lub przedmiotami,
3. wyłączenie urządzeń wentylacyjnych i klimatycznych, zamknięcie i uszczelnienie okien, drzwi i otworów wentylacyjnych, okrycie folią zabytków, sprzętów i wyposażenia,
4. przygotowanie podręcznych środków ochronno - ratowniczych i odtrutek jak maski przeciwgazowe i przeciwpyłowe, maseczki z tkaniny, okulary ochronne, wilgotne tampony, płaszcze i rękawice ochronne, buty gumowe, nakrycia głowy, gaza, wata, woda, kwas octowy, woda utleniona, oliwa jadalna, olej parafinowy, spirytus, mydło i środki piorące, wiadra, szczotki, odkurzacze,
5. zgromadzenie w szczelnych opakowaniach i pomieszczeniach zapasów wody pitnej i żywności, a w razie bezpośredniego zagrożenia, powstrzymanie się od spożywania posiłków, napojów, palenia tytoniu i wykonywania prac wymagających dużego wysiłku fizycznego,
6. wyprowadzanie ludzi z rejonów i pomieszczeń skażonych do bezpiecznych uszczelnionych pomieszczeń, miejsc i ukryć,
7. organizowanie pierwszej doraźnej pomocy dla osób poszkodowanych,
8. do odwołania alarmu nie opuszczanie uszczelnionych pomieszczeń, nie podchodzenie do okien, drzwi i otworów wentylacyjnych,
9. rozpoczęcie zabiegów sanitarnych, odkażania i dezynfekcji osób poszkodowanych po przeniesieniu do miejsc bezpiecznych w następującej kolejności:

- zdjęcie z poszkodowanego odzieży, butów i innych przedmiotów osobistych,
- umieszczenie zdjętych rzeczy i przedmiotów osobistych w specjalnych zamkniętych workach i ich pozostawienie w strefie skażenia, jako materiałów niebezpiecznych,

- usunięcie zanieczyszczeń za pomocą środków podręcznych (tamponu, chusteczki, itp.)
- umycie miejsc skażonych dużą ilością ciepłej wody z dodatkiem mydła lub łagodnych detergentów, pod łagodnym ciśnieniem ze zwróceniem szczególnej uwagi na oczy, błony śluzowe, fałdy skóry, pachwiny itp. (oczy przemywać samą wodą),
- stosowanie środków odkażających - przy skażeniu środkami paraliżującymi, parzącymi i duszącymi, do mycia stosować 5% roztwór podchlorynu wapnia, przy łzawiących - wody z szarym mydłem, przy skażeniach środkami biologicznymi i radiologicznymi - mycie mydłem i wodą całego ciała,

10. przystąpienie do wietrzenia, odkażania i dezaktywacji pomieszczeń niezwłocznie po odwołaniu alarmu, usunięcie niepotrzebnych, skażonych przedmiotów i materiałów, wykorzystywanie środków ochrony osobistej,
11. w razie potrzeby wezwanie specjalistycznych sił ze sprzętem, toksykologa,
12. określenie strat i szkód i powiadomienie organu założycielskiego oraz Burmistrza Zwolenia,
13. doprowadzenie obiektów, terenu i wód do stanu wyjściowego i wykorzystanie doświadczeń praktycznych do aktualizacji planu ochrony zabytków.

KATASTROFA BUDOWLANA, TECHNICZNA, KOMUNIKACYJNA LUB ZNISZCZEŃ OBIEKTÓW BUDOWLANYCH I INFASTRUKTURY TECHNICZNEJ

Katastrofa budowlana lub miejscowe zniszczenia w obiektach na obszarze miasta mogą być powodowane:

1. wybuchem gazu lub innych paliw, substancji łatwopalnych oraz materiałów niebezpiecznych przewożonych taborem po szlakach komunikacyjnych na terenie gminy,
2. rozszczelnieniem instalacji wewnętrznych (gazowej, CO, wodociągowo -kanalizacyjnej,
3. osunięciem stropów,
4. tąpnięciem gruntu,
5. naruszeniem ważnych elementów konstrukcyjnych budynków,
6. osuwiskami i rozmyciem gruntu w miejscowościach usytuowania budynków (przy rozlewiskach, miejscach prac ziemnych),
7. jako skutki wtórne katastrofy lotniczej.

Katastrofa budowlana lub techniczna może wystąpić samoistnie, na skutek działania przyrody lub może być wynikiem błędu w sztuce budowlanej, zaniechania lub zaniedbań w

konserwacji budynków, działania sił niszczących uruchomionych przez człowieka, katastrof komunikacyjnych itp. W razie bezpośredniego zagrożenia katastrofą budowlaną lub techniczną bądź ich nagłego wystąpienia podjęte zostaną następujące działania:

1. powiadomienie kierownictwa obiektów i pracowników o zagrożeniu lub zdarzeniu,
2. zorganizowanie wyprowadzenia ludzi z zagrożonego rejonu,
3. doraźne zabezpieczenie zagrożonych miejsc,
4. wyłączenie głównych instalacji w budynku (elektrycznej, gazowej, wodnej i CO),
5. zaalarmowanie w razie potrzeby służb porządkowych i ratowniczych (Policja, PSP,GZZK),
6. zabezpieczenie terenu katastrofy i niedopuszczanie osób postronnych,
7. wykonywanie poleceń oraz udzielanie informacji i pomocy kierującemu akcją ratowniczą,
8. udzielanie pierwszej pomocy osobom poszkodowanym,
9. ratowanie cennych elementów wystroju architektonicznego i zabytkowego wyposażenia
10. zabezpieczenie miejsca katastrofy i uszkodzonych fragmentów budowli przed dalszą destrukcją i niszczącym wpływem warunków atmosferycznych,
11. dokumentowanie strat i przeprowadzonych działań,
12. wstępna ocena szkód i strat,
13. informowanie organu założycielskiego, Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków oraz Burmistrza Zwolenia o poniesionych stratach i szkodach (na formularzu zgłoszenia strat), o potrzebach pomocy materialnej i eksperckiej,
14. stopniowe przywracanie stanu wyjściowego poprzez usuwanie zniszczeń i przystąpienie do prac remontowych,
15. wprowadzenie niezbędnych korekt i uzupełnień do planu ochrony zabytków.

ZAGROŻENIE ATAKIEM TERRORYSTYCZNYM

Terroryzm polega na przemyślanym i skrytym zastosowaniu środków przemocy w celu wywołania strachu, paniki oraz spowodowania strat ludzkich i zniszczeń określonych obiektów i wyposażenia, dla osiągnięcia celów politycznych, ekonomicznych, militarnych lub społecznych. Akty terrorystyczne mają często podłoże etniczne, kulturowe lub religijne. Akty terrorystyczne mogą mieć formę rzeczywistą lub pozorowaną i przejawiać się w postaci rzeczywistego zagrożenia atakiem bądź powiadamiania przez sprawców o zagrożeniach (podłożeniu ładunku wybuchowego itp.) celem zastraszenia określonych organów i społeczności.

Najczęściej spotykane rodzaje ataków terrorystycznych to:

1. podkładanie ładunków wybuchowych w miejscach zgromadzeń publicznych, przebywania ważnych osobistości itp.
2. atakowanie ważnych obiektów środkami wybuchowymi lub zapalającymi.
3. zamachy na ważne osobistości z użyciem broni.
4. rozpylanie lub rozlewanie niebezpiecznych substancji chemicznych, biologicznych lub promieniotwórczych.
5. zakażenie ujęć wodnych lub żywności.
6. wysyłanie lub dostarczenie (doręczenie) przesyłek zawierających niebezpieczne ładunki lub substancje.
7. zajmowanie ważnych budynków lub innych reprezentacyjnych obiektów użyteczności publicznej.
8. zajmowanie i wykorzystywanie dla własnych celów zabytków i miejsc kultu religijnego podlegających ochronie, połączenie często z aktami wandalizmu i grabieży.
9. celowe uszkodzenia instalacji i urządzeń mających wpływ na bezpieczeństwo osób imienia.
10. uprowadzenia osób w celu zastraszenia lub wymuszenia okupu.

Prawie wszystkie spośród wyżej wymienionych rodzajów ataków terrorystycznych mogą wystąpić w warunkach funkcjonowania niektórych obiektów zabytkowych, narażając na niebezpieczeństwo ludzi tam przebywających. W razie organizowania na obiektach imprez lub uroczystości i innych przedsięwzięć z udziałem ważnych osobowości (polityków, twórców kultury itp.) - grupujących większe ilości osób - obowiązuje zachowanie szczególnej ostrożności i czujności przez wszystkich uczestników i pracowników oraz stosowanie się do poleceń organów odpowiedzialnych za bezpieczeństwo i udzielanie im niezbędnej pomocy.

Na wypadek zagrożenia bezpośrednim napadem terrorystycznym lub w razie podłożenia niebezpiecznego ładunku na terenie obiektów zostaną podjęte następujące działania:

1. utrzymanie w stałej gotowości systemu, personelu i urządzeń lub w razie podłożenia osób i mienia w obiektach tych dozoru wewnętrznego, monitoringu i ochrony zewnętrznej oraz alarmowania, łączności i powiadamiania o zagrożeniach,
2. prowadzenie szkoleń i sprawdzianów pracowników,

3. wnikliwa i dyskretna kontrola dostępu osób z zewnątrz na teren obiektów w szczególności w przeddzień i w dniu spotkań z udziałem osobistości ze świata polityki, kultury, nauki itp. oraz przy okazji organizacji imprez z udziałem większej ilości osób,

4. sprawdzenie czy w pomieszczeniach oraz miejscach ogólnodostępnych nie znajdują się przedmioty nie stanowiące ich stałego wyposażenia lub pozostawienia przez osoby przebywające w obiektach,

5. zwrócenie uwagi na ślady przemieszczenia oraz zmiany w wyglądzie przedmiotów i urządzeń oraz na wszelkie dodatkowe dźwięki i sygnały nieznajomego pochodzenia,

6. przyjęcie zawiadomienia o podłożeniu ładunku lub zlokalizowanie niebezpiecznego przedmiotu, ze zwróceniem uwagi na ustalenie miejsca położenia, opisu ładunku (przedmiotu), rodzaju, siły i czasu rażenia, numeru telefonu i podstawowych danych osoby zgłaszającej (imię i nazwisko, adres) źródła uzyskania informacji (bezpośredniego lub pośredniego),

7. powiadomienie przez osobę, która zauważyła przedmiot niewiadomego pochodzenia lub przyjęła zawiadomienie o podłożeniu ładunku dyrektora, kierownika jednostki,

8. zaalarmowanie dyżurnego Komendy Policji o zgłoszeniu podłożenia ładunku wybuchowego lub zauważeniu podejrzanego przedmiotu, z podaniem danych i numeru telefonu i odnotowanie imiennego potwierdzenia zgłoszenia,

9. zarządzenie i zorganizowane przeprowadzenie ewakuacji osób i personelu z zagrożonego obiektu lub obszaru,

10. uniemożliwienie dostępu osobom postronnym,

11. w miar możliwości sprawdzenie wiarygodności przyjętego zgłoszenia bez zbliżania się do niebezpiecznego ładunku (przedmiotu) lub miejsca gdzie się on znajduje,

12. zapobieganie przejawom dezinformacji, szerzenia strachu lub paniki, izolowanie osób utrudniających akcję rozpoznawczo - ratowniczą,

13. przekazanie informacji i udzielanie pomocy siłom interwencyjnym Policji, ze zwróceniem szczególnej uwagi na lokalizację niebezpiecznych przedmiotów newralgicznych punktów obiektu oraz podjęte dotychczas działania,

14. wykonywanie poleceń kierującego akcją, w tym podejmowanie kolejnych działań w zakresie ewakuacji osób, mienia i udzielanie pierwszej pomocy osobom poszkodowanym, z w razie potrzeby korzystanie z pomocy wyspecjalizowanej jednostki ratowniczej,

15. powiadomienie o zdarzeniu organu założycielskiego i Burmistrza Zwolenia a w razie strat w zabytkach również Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków (na formularzu zgłoszenia strat w zabytkach) i ewentualnych potrzebach pomocy,

16. wprowadzenie stosownych zmian i uzupełnień do planu ochrony zabytków, z wykorzystaniem uzyskanych doświadczeń i wniosków,

17. dokumentowanie przebiegu zdarzenia i szacowanie ewentualnych strat.

W razie otrzymania niebezpiecznej przesyłki będą podjęte następujące działania:

1. powstrzymanie się od otwierania (naruszenia) przesyłki lub potrząsania nią i pozostawienie jej na miejscu w miarę możliwości w zamkniętym pojemniku lub torbie plastikowej bądź przykrywając przesyłkę folią, papierem,

2. obserwowanie czy z przesyłki nie wydobywa się jakaś substancja lub podejrzane dźwięki,

3. opuszczenie, zamknięcie drzwi i okien oraz odizolowanie od ruchu osób pomieszczenie i obiektu w którym znajduje się przesyłka,

4. wyłączenie urządzeń wentylacyjnych i klimatyzacji w obiekcie,

5. zawiadomienie Policji i w razie potrzeby specjalistycznych służb ratowniczych (ratownictwa chemicznego, medycznego itp.),

6. dokładne umycie rąk mydłem i letnią wodą unikając dotykania twarzy, lub w razie potrzeby umycia mydłem i wodą pod prysznicem całego ciała przez osoby, które zetknęły się z przesyłką i ewentualne ich zbadanie i udzielenie pierwszej pomocy ,

7.zdjęcie i zamknięcie w szczelnie zamkniętych torbach (pojemnikach) części ubioru i obuwia, które mogą mieć styczność z niebezpieczną substancją i ich przekazanie odpowiednim służbom,

8. w razie rozsypania substancji przykrycie jej papierem lub folią (bez jej przemieszczania, zmiatania, zgarniania itp.),

9. sporządzenie listy osób mogących mieć styczność z przesyłką i udostępnienie jej Policji i służbie medycznej,

10. wprowadzenie środków ostrożności w postępowaniu z przesyłkami z zewnątrz w szczególności poprzez:

a) wyznaczenie i przeszkolenie osób upoważnionych do przyjmowania i otwierania przesyłek oraz powiadamianie w razie potrzeby kierownictwa bądź właściciela obiektu i służb ratowniczych

b) wydzielenie i wyposażenie pomieszczenia do przyjmowania przesyłek, wyposażenie w worki foliowe, rękawice i okulary ochronne itp.),

c) zwrócenie uwagi na sposób zaadresowania przesyłki, w szczególności otrzymanej z zagranicy lub adresowanej do rąk własnych kierownictwa lub innych ważnych osób przebywających w obiekcie, posiadającej błędy w adresowaniu, brak stempla poczty lub jego niezgodność z adresem zwrotnym, nietypowy wygląd lub wymiary itp.

W RAZIE ZAISTNIENIA AKTU(ÓW) WANDALIZMU

Akty wandalizmu w obiektach zabytkowych mogą wystąpić zarówno w czasie pokoju jak i podczas działań wojennych. Mogą mieć charakter celowy lub niezamierzony wynikający z niewiedzy, niefrasobliwości lub niedbalstwa bądź nieodpowiedzialnym zachowaniem grupy lub jednostek. Mogą też być skutkiem niewłaściwie prowadzonych prac remontowo - budowlanych, instalacyjnych lub porządkowych. Akty wandalizmu mogą też przybrać postać zanieczyszczenia wód, niszczenia urządzeń wodnych i parkowych, niszczeniu lub uszkadzaniu elementów ogrodzenia, oświetlenia i małej architektury - w połączeniu z uszkodzeniem elewacji, wybijaniu okien, wyrywaniu lub wyważaniu drzwi, wymontowywaniu lub tłuczeniu detali architektonicznych i innych elementów wystroju pomieszczeń (zabrudzenie podłóg, ścian i sufitów itp.).

W razie zagrożenia aktami wandalizmu lub zaistnienia takich zdarzeń będą podjęte następujące działania:

1. zaostrzenie kontroli osób przybywających i przebywających w obiektach i zamknięcie dostępu dla osób postronnych.
2. zabezpieczenie miejsca zdarzenia przed osobami trzecimi nie ruszanie, nie dotykanie miejsc i detali, nie sprzątanie, nie wykonywanie żadnych czynności mogących spowodować zacieranie śladów,
3. zaalarmowanie Policji i innych służb porządkowych,
4. ograniczenie ruchu pracowników i gości na terenie obiektu,
5. udzielanie informacji i pomocy organom prowadzącym postępowanie i służbom ratowniczym, w tym w ustaleniu sprawców zdarzenia i poszukiwaniu utraconych - skradzionych przedmiotów lub elementów, między innymi poprzez udostępnianie dokumentacji opisowej i fotograficznej,
6. zapobieganie rozprzestrzenianiu się (powiększaniu) zniszczeń lub uszkodzeń,

7. dokumentowanie zdarzenia oraz zniszczeń i uszkodzeń, dokonanie wstępnej oceny i szacowania strat, powiadomienie organu założycielskiego, Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków i Burmistrza Zwolenia o zdarzeniu i poniesionych stratach (na formularzu zgłoszenia strat w zabytkach) oraz ewentualnych potrzebach pomocy,
8. przystąpienie do przywrócenia stanu poprzedniego zniszczonych lub uszkodzonych zabytków (prace zabezpieczające i konserwatorskie),
19. wprowadzenie niezbędnych korekt (uzupełnień) do planu i systemu ochrony.

5. OCHRONA ZABYTKÓW NA WYPADEK KONFLIKTU ZBROJNEGO

Zabytki nieruchome rozmieszczone na terenie gminy Zwoleń w razie niebezpieczeństwa wybuchu konfliktu zbrojnego będą utrzymywane w sprawności technicznej z równoczesnym ograniczeniem ich funkcji użytkowych, stosownie do decyzji organu założycielskiego w zakresie funkcjonowania instytucji w czasie wojny.

1. Główny wysiłek kierownictwa i pracowników obiektów zabytkowych będzie nakierowany na zgromadzenie i zabezpieczenie materiałowo - techniczne prac przygotowawczych mających na celu odpowiednie zabezpieczenie, w pierwszej kolejności, najcenniejszych zabytków nieruchomych tj. obiektów wpisanych do rejestru zabytków, a w szczególności najbardziej wartościowych elementów.
2. Wszystkie obiekty zabytkowe i obszary (parki) podlegają ochronie w ramach prac przygotowawczych. Sprawdzeniu i uzupełnieniu ewidencji i dokumentacji technicznej, budowlanej i konserwatorskiej - opisowej, rysunków technicznych i fotografii stanu aktualnego, w tym kopii kart ewidencyjnych zabytków oraz przygotowaniu ukrycia i zabezpieczenia tej dokumentacji, w ramach zabezpieczenia archiwum jednostki przed ewentualnym zniszczeniem lub kradzieżą.
3. Przygotowaniu i zorganizowaniu określonej ilości znaków rozpoznawczych Konwencji Haskiej z materiałami i narzędziami do ich przymocowania oraz określeniu sił i czasu wykonania.
4. Przygotowaniu wykonawców sprzętu i narzędzi oraz zaplanowaniu dostaw materiałów do wykonywania prac techniczno - zabezpieczających najbardziej cenne elementy wystroju architektonicznego oraz demontażu i ukrycia najbardziej zagrożonych detali.

5. Wydzieleniu i przeszkoleniu grupy zabezpieczenia i ratownictwa zabytków nieruchomych oraz zapewnienie jej właściwego wyposażenia i gotowości powiadamiania, dowozu i zabezpieczenia.
6. Wyborze i zaangażowaniu konsultanta (architekta, konserwatora zabytków nieruchomych) do nadzorowania prac zabezpieczających ratowniczych i ewentualnej oceny strat.
7. Prowadzenie monitoringu zagrożeń we współdziałaniu z organami obrony cywilnej, zarządzania kryzysowego i w oparciu o komunikaty i sygnały ostrzegawcze krajowego i lokalnego systemu ostrzegania.
8. Przeszkoleniu obsad obiektów z zakresu znajomości sygnałów alarmowych i sposobu postępowania (procedur) na wypadek zagrożeń wynikających z sytuacji militarnej i przewidywanych działań zbrojnych w rejonie gminy.
9. Zorganizowanie i przygotowanie do uruchomienia systemu wzmocnionej obserwacji, kontroli dostępu i ochrony obiektów oraz obszarów na wypadek zagrożenia wojennego i terrorystycznego.

6. OCHRONA ZABYTKÓW W OKRESIE NARASTANIA ZAGROŻENIA

W okresie narastania zagrożenia państwa będą podjęte następujące działania:

1. Zamknięcie dostępu na teren zabytków nieruchomych i obszarów

2. Uruchomienie systemu wzmożonej obserwacji obiektów i ochrony polegającej na zorganizowaniu stałego dyżuru składającego się z pracowników poszczególnych obiektów (jeśli są takie obsady).

3. Wykonanie przewidzianych prac inżynieryjno - budowlanych w zabytkowych obiektach (obudowa, osłona, demontaż i ukrycie elementów) jeśli obiekty wymagają takich prac.

4. Umieszczenie znaków rozpoznawczych Konwencji Haskiej na dachach obiektów zabytkowych.

5. Przygotowanie budynków do zaciemniania, uruchamiania awaryjnego zasilania energetycznego i oświetlenia zastępczego - jeśli istnieją takie możliwości.

6. Zmagazynowanie i utrzymanie w stałej gotowości sprzętu technicznego i transportowego, materiałów (budowlanych, izolacyjnych itp.), narzędzi i urządzeń oraz środków podręcznych do prac ratowniczych i ochrony osobistej personelu obiektów.

7. Zgromadzenie niezbędnych zasobów zapasów wody, żywności, środków opatrunkowych i dezynfekcyjnych, środków czystości itp.

8. Sprawdzenie systemu łączności, alarmowania i powiadamiania pracowników i specjalistycznych służb ratowniczych.

9. Prowadzenie stałego monitoringu zagrożeń i podejmowanie stosownych działań w zależności od sytuacji.

10. Zapewnienie zakwaterowania i wyżywienia osobom wyznaczonym do stałego dyżuru, ochrony oraz grupy zabezpieczenia i ratownictwa zabytków (jeśli taka będzie powołana).

W razie wystąpienia nagłego zagrożenia wojennego i braku czasu na wykonanie wszystkich przewidywanych prac zabezpieczających obiekty zabytkowe -w pierwszej kolejności zostaną wykonane oznakowania obiektów zabytkowych znakami rozpoznawczymi Konwencji Haskiej.

CZAS WYKONANIA OZNAKOWANIA OD 5 DO 7 DNI

7. ZADANIA W CZASIE DZIAŁAŃ WOJENNYCH

1. Śledzenie sytuacji militarnej na podstawie komunikatów ze środków masowego przekazu, informacji od organów administracji wyższego szczebla, oraz przekazywanie stosownych informacji właścicielom, użytkownikom i administratorom oraz innym podmiotom uczestniczącym w procesie ochrony zabytków.

2. Stosowanie się do ogłoszonych alarmów i komunikatów oraz niezwłoczne zapoznanie z nimi obsad obiektów oraz innym osobom przebywającym w tym czasie w obiektach zabytkowych.

3. Zaciemnienie budynków i uruchomienie systemów awaryjnego zasilania i oświetlenia jeśli takie istnieją.

4. Zamknięcie wjazdów i wejść oraz zapewnienie pełnej kontroli wstępu do obiektów zabytkowych.

5. Prowadzenie prac ratowniczych i doraźnych zabezpieczeń w razie zniszczeń lub uszkodzeń.

6. Powiadomienie w razie potrzeby specjalistycznych sił ratowniczych i ratownictwa medycznego - udzielanie im informacji i pomocy w czasie trwania akcji ratowniczych.

7. Dokonywanie oceny, szacowanie i dokumentowanie strat powstałych uszkodzeń i zniszczeń.

8. Przekazywanie informacji o stratach i ewentualnych potrzebach pomocy do organu założycielskiego i Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.

Ochrona zabytków w wypadku konfliktu zbrojnego i sytuacji kryzysowej w okresie podwyższenia gotowości obejmuje min. przygotowanie i rozmieszczenie znaków Konwencji Haskiej. Siły i środki techniczne potrzebne do wykonania i rozmieszczenia znaków Konwencji Haskiej, demontażu i ukrycia najcenniejszych detali i elementów wyposażenia zabytków, a także wykonania innych niezbędnych prac zabezpieczających zabytki i wspomagania profesjonalnych sił ratowniczych będą organizowane:

1. na bazie formacji OC
2. firm posiadających sprzęt samochodowo – transportowy
3. firmy Zakład Usług Komunalnych w Zwoleniu Sp. z o.o. oraz bazie osób wyznaczonych przez właścicieli, administratorów i użytkowników zabytków, a także wolontariuszy. W przypadku zaistnienia całodobowego działania przy ochronie zabytków zostanie zabezpieczona przez Urząd Gminy baza noclegowa i wyżywienie dla uczestników działań zabezpieczających i ratowniczych.

8. WYKAZ ZABYTKÓW NIERUCHOMYCH NA TERENIE GMINY ZWOLEŃ PODLEGAJĄCYCH ZABEZPIECZENIU W RAZIE SYTUACJI KRYZYSOWYCH LUB NA WYPADEK KONFLIKTU ZBROJNEGO

Wykaz stanowi załącznik Nr 1 do Planu.

9. WYKAZ JEDNOSTEK ORGANIZACYJNYCH CHRONIĄCYCH ZABYTKI RUCHOME NA MIEJSCU ORAZ JEDNOSTEK, KTÓRE PRZEWIDUJĄ ROŚRODKOWANIE LUB EWAKUACJĘ ZABYTKÓW RUCHOMYCH

Lp.	Jednostka Organizacyjna	Dane adresowe -telefon	Siły	Sposób zabezpieczenia		
				Na miejscu	Przewidziane do rozśrodkowania	Przewidziane do ewakuacji
1.	**Kościół P.W. Podwyższenia Krzyża Świętego w Zwoleniu**	ul. Kardynała Stefana Wyszyńskiego 30, 26-700 Zwoleń. Proboszcz: Ks. ks. kan. dr Piotr Walkiewicz Tel: +48 660 898 425	Proboszcz parafii i członkowie rad parafialnych z pomocą wolontariuszy spośród parafian, OSP Zwoleń	X		
2.	**Kościół parafialny pw. Niepokalanego Poczęcia Najświętszej Marii Panny w Jasieńcu Soleckim**	Jasieniec Kolonia 124 26-700 Zwoleń Proboszcz: Ks. Jarosław Pałka Tel: +48 696 884 642	Proboszcz parafii i członkowie rad parafialnych z pomocą wolontariuszy spośród parafian, OSP Jasieniec Solecki	X		

10. DANE DOTYCZĄCE RODZAJÓW I LICZBY ZABYTKÓW RUCHOMYCH

Wykaz stanowi załącznik Nr 2 do Planu.

11. SPOSÓB WSPÓŁDZIAŁANIA, POWIADAMIANIA I ŁĄCZNOŚCI

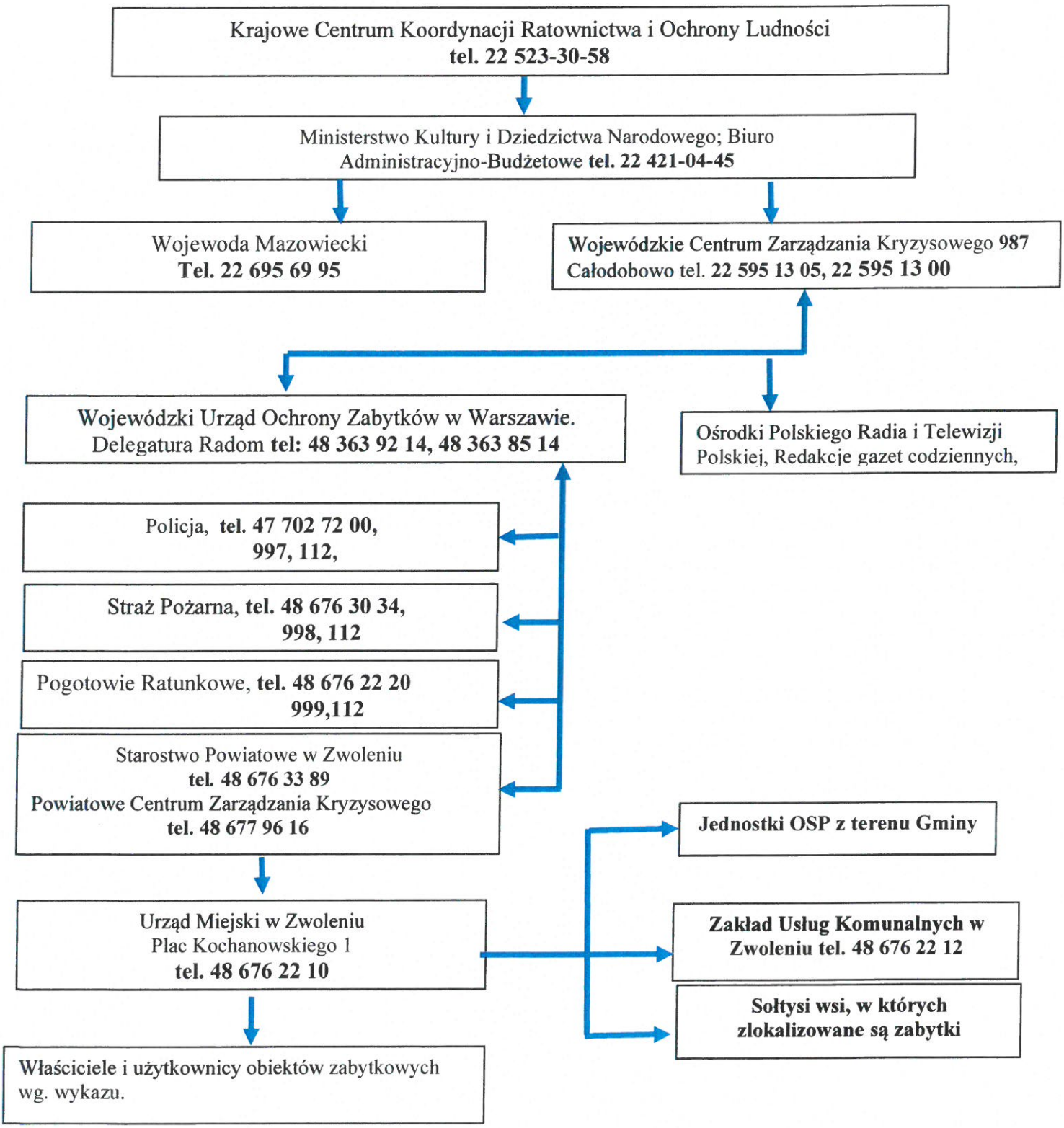
Gminny Zespół Zarządzania Kryzysowego Gminy Zwoleń w zakresie zapobiegania skutkom klęsk żywiołowych i sytuacji kryzysowych bądź zdarzeń o znamionach klęsk żywiołowych współdziała z Powiatowym Centrum Zarządzania Kryzysowego oraz z jednostkami na terenie gminy poprzez jednolity system alarmowania i łączności którego celem jest:

-koordynowanie działań służ ratowniczych i wspomagających
- jednakowe procedury działania,
- wymiana informacji,
- dyslokacja sił i środków w zależności od potrzeb.

Powiadamianie w zakresie sytuacji kryzysowych realizowane jest przez Stanowisko Kierowania Burmistrza oraz Gminny Zespół Zarządzania Kryzysowego. Dodatkowo informacje o rozwoju sytuacji i przebiegu działań podawane będą poprzez rozplakatowanie ogłoszeń i obwieszczeń.
Organizacja łączności, alarmowania , powiadamiania oraz kierowania realizowane jest w sieci łączności telefonicznej, a także łączności radiowej w sieci Zarządzania Wojewody Mazowieckiego.

Lp.	Imię i Nazwisko	Stanowisko	Telefon		Uwagi
			Służbowy	Prywatny	
1.	Arkadiusz Sulima	Burmistrz	48 676 22 10 wew.227	665 600 602	
2.	Mirosław Chołuj	Sekretarz Gminy	48 676 22 10 wew.221	517 642 425	
3.	Joanna Brodowska	Pracownik Referatu Spraw Obywatelskich i Społecznych	48 676 22 10 wew.234	537 020 395	

SPOSÓB WSPÓŁDZIAŁANIA, POWIADAMIANIA I ŁĄCZNOŚCI W ZAKRESIE OCHRONY ZABYTKÓW NA WYPADEK KONFLIKTU ZBROJNEGO I SYTUACJIKRYZYSOWYCH



12. ZESTAWIENIE PRAC DOKUMENTACYJNYCH I KONSERWATORSKO – ZABEZPIECZAJĄCYCH

a) zabezpieczenie zabytków przed dalszą destrukcją po ustąpieniu zagrożenia,

b) dokumentowanie zdarzeń, strat i podjętych działań (filmowanie, fotografowanie, kopiowanie, itp.)

c) informowanie właściwych organów administracji publicznej, w szczególności Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków oraz organów założycielskich o:

- stratach,
- podjętych działaniach przez administratorów
- potrzebach pomocy

d) wykonanie ekspertyzy konserwatorskiej.

13. INFORMOWANIE O STRATACH

Formularz zgłoszenia strat w zabytkach, stanowi załącznik Nr 3 do Planu.

14. WYKAZ JEDNOSTEK, INSTYTUCJI I RZECZOZNAWCÓW PRZEWIDZIANYCH DO UDZIELENIA POMOCY ZABYTKOM W RAZIE ZAGROŻENIA

Lp.	Instytucja, jednostka organizacyjna	Adres	Reprezentująca osoba	Telefon			Uwagi (rodzaj zdarzenia
				Służbowy	Komórkowy	e-mail	
SZCZEBEL POWIATOWY							
1.	**Powiatowe Centrum Zarządzania Kryzysowego**	ul. Wł. Jagiełły 4 26-700 Zwoleń	Leszek Góźdź	048 677 96 16 048 677 96 42		pczk@zwolenpowiat.pl	Koordynacja Działań
2.	**Komenda Powiatowa Państwowej Straży Pożarnej**	ul. Lubelska 6 26-700 Zwoleń	st. bryg. Paweł Potucha	48 676 30 34 998, 112			Kierowanie Działaniami
3.	**Powiatowy Zespół Zarządzania Kryzysowego**	ul. Wł. Jagiełły 4 26-700 Zwoleń	Andrzej Skorek	048 677 96 16 048 677 96 42			Koordynacja Działań
4.	**Komenda Powiatowa Policji**	Batalionów Chłopskich 14, 26-700 Zwoleń	insp. Jacek Różański	047 702 72 00, 997, 112			Pilotowanie kolumn zab.
5.	**Powiatowy Inspektor Nadzoru Budowlanego**	Doktora Perzyny 86, 26-700 Zwoleń	inż. Jan Galewski	048 676 50 59			Uszkodzenia budowlane

SZCZEBEL WOJEWÓDZKI							
1.	**Wydział Bezpieczeństwa i Zarządzania Kryzysowego Wojewody Mazowieckiego**	pl. Bankowy 3/5 00-950 Warszawa	Paulina Abramczyk	022 695 64 81		wbzk@mazowieckie.pl	Koordynacja Działań
2.	**Wojewódzkie Centrum Zarządzania Kryzysowego (WCZK)**	pl. Bankowy 3/5 00-950 Warszawa		22 595 13 05, 22 595 13 00		kryzys@mazowieckie.pl	Koordynacja Działań
3.	**Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków**	ul. Nowy Świat 18/20 00-373 Warszawa		022 44 30 402			

6.	**Państwowy Powiatowy Inspektor Sanitarny**	Bogusza 37, 26-700 Zwoleń	mgr Monika Makowiecka	048 676 24 12			Bioterroryzm
7.	**Zakład Energetyczny**	Przemysłowa 11, 26-900 Kozienice		048 611 86 00			Usuwanie awarii energetycznych
8.	**Pogotowie gazowe**			992			Usuwanie awarii gazowych
			SZCZEBEL GMINNY				
1.	**Gminny Zespół Zarządzania Kryzysowego Zwoleniu**	26-700 Zwoleń		048 676 22 10			
2.	**Komendant Gminny OSP**	26-700 Zwoleń	Marcin Płachta		783 937 422		
3.	**Kościół P.W. Podwyższenia Krzyża Świętego w Zwoleniu**	Kardynała Stefana Wyszyńskiego 30, 26-700 Zwoleń	Proboszcz: ks. kan. dr Piotr Walkiewicz		660 898 425		
4.	**Kościół parafialny pw. Niepokalanego Poczęcia Najświętszej Maryi Panny w Jasieńcu Soleckim**	Jasieniec Kolonia 124 26-700 Zwoleń	Proboszcz: Ks. Jarosław Pałka		696 884 642		

ZAŁĄCZNIKI

Załącznik Nr 1
do Planu Ochrony Zabytków

WYKAZ ZABYTKÓW NIERUCHOMYCH NA TERENIE GMINY ZWOLEŃ PODLEGAJĄCYCH ZABEZPIECZENIU W RAZIE SYTUACJI KRYZYSOWYCH LUB NA WYPADEK KONFLIKTU ZBROJNEGO

Lp.	Miejscowość (obiekty podlegające zabezpieczeniu	Elementy obiektu podlegające zabezpieczeniu	Proponowany sposób zabezpieczenia	Niezbędne siły i czas na wykonanie zadania	Koszty	Uwagi
1	2	3	4	5	6	7
1.	Kościół P.W. Podwyższenia Krzyża Świętego w Zwoleniu ul. Kardynała Stefana Wyszyńskiego 30, 26-700 Zwoleń	Cały obiekt	- Zawieszenie znaków rozpoznawczych konwencji Haskiej, - wykonanie szczegółowej dokumentacji fotograficznej i ukrycie jej z pozostałą dokumentacją, zabezpieczenie przez kierowników jednostek organizacyjnych wszelkiej dokumentacji dot. Zabytku w odpowiednich opakowaniach i ukrycie w bezpiecznym miejscach w obrębie obiektu, - wzmocnienie ochrony przeciwpożarowej poprzez zwiększenie ilości środków	13-16 osób 1 podnośnik 3 dni	5000,00 zł	

			gaśniczych.			
2.	Kaplica przedpogrzebowa, cmentarz przykościelny oraz ogrodzenie w zespole kościoła p.w. Podwyższenia Krzyża Świętego:	Cały obiekt	- Zawieszenie znaków rozpoznawczych konwencji Haskiej, - wykonanie szczegółowej dokumentacji fotograficznej i ukrycie jej z pozostałą dokumentacją, zabezpieczenie przez kierowników jednostek organizacyjnych wszelkiej dokumentacji dot. Zabytku w odpowiednich opakowaniach i ukrycie w bezpiecznym miejscach w obrębie obiektu, - wzmocnienie ochrony przeciwpożarowej poprzez zwiększenie ilości środków gaśniczych.	4-6 osób 2 dni,	2500,00 zł	
3.	Kapliczka Św. Anny oraz Cmentarz Choleryczny	Cały obiekt	- Zawieszenie znaków rozpoznawczych konwencji Haskiej, - wykonanie szczegółowej dokumentacji fotograficznej i ukrycie jej z pozostałą dokumentacją, zabezpieczenie przez kierowników jednostek organizacyjnych wszelkiej dokumentacji dot. Zabytku w odpowiednich opakowaniach i ukrycie w bezpiecznym miejscach w obrębie obiektu, - wzmocnienie ochrony przeciwpożarowej poprzez zwiększenie ilości środków gaśniczych.	2-3 osoby, 1 podnośnik, 1 dzień	1500,00 zł	
4.	Cmentarz parafialny w Zwoleniu		- Zawieszenie znaków rozpoznawczych konwencji Haskiej, - wykonanie szczegółowej dokumentacji fotograficznej i ukrycie jej z pozostałą dokumentacją, zabezpieczenie przez	5-8 osób 5 dni	2500,00 zł	

			kierowników jednostek organizacyjnych wszelkiej dokumentacji dot. Zabytku w odpowiednich opakowaniach i ukrycie w bezpiecznym miejscach w obrębie obiektu, - wzmocnienie ochrony przeciwpożarowej poprzez zwiększenie ilości środków gaśniczych.			
5.	Kościół parafialny pw. Niepokalanego Poczęcia Najświętszej Maryi Panny w Jasieńcu Soleckim	Cały obiekt	- Zawieszenie znaków rozpoznawczych konwencji Haskiej, - wykonanie szczegółowej dokumentacji fotograficznej i ukrycie jej z pozostałą dokumentacją, zabezpieczenie przez kierowników jednostek organizacyjnych wszelkiej dokumentacji dot. Zabytku w odpowiednich opakowaniach i ukrycie w bezpiecznym miejscach w obrębie obiektu, - wzmocnienie ochrony przeciwpożarowej poprzez zwiększenie ilości środków gaśniczych.	10-12 osób 1 podnośnik, 3 dni,	3000,00 zł	
6.	Jasieniec Solecki, Park pałacowy	Cały obiekt	-Zawieszenie znaków rozpoznawczych konwencji Haskiej -Wykonanie szczegółowej dokumentacji fotograficznej i ukrycie jej z pozostałą dokumentacją.	2-3 osoby, 2 dni	1500, 00 zł	
7.	Sycyna, zespół dworski, XIX-XX, oficyna (ruina trwała), spichrz (młyn),wiata magazynowa	Cały obiekt	- Zawieszenie znaków rozpoznawczych konwencji Haskiej, - wykonanie szczegółowej dokumentacji fotograficznej i ukrycie jej z pozostałą	2-3 osoby, 1 podnośnik 2 dni	1500, 00 zł	

	(wozownia), pozostałości parku		dokumentacją, zabezpieczenie przez kierowników jednostek organizacyjnych wszelkiej dokumentacji dot. Zabytku w odpowiednich opakowaniach i ukrycie w bezpiecznym miejscach w obrębie obiektu, - wzmocnienie ochrony przeciwpożarowej poprzez zwiększenie ilości środków gaśniczych.			
8.	Śródmieście miasta Zwolenia, XV-XX w.		-Zawieszenie znaków rozpoznawczych konwencji Haskiej -Wykonanie szczegółowej dokumentacji fotograficznej i ukrycie jej z pozostałą dokumentacją.	10-15 osób, 2 podnośniki 5 dni	3500,00zł	

Załącznik Nr 2
do Planu Ochrony Zabytków

DANE DOTYCZĄCE RODZAJÓW I LICZBY ZABYTKÓW RUCHOMYCH

Lp.	Jednostka organizacyjna	Wyszczególnienie (rodzaj zabytków)	Ilość sztuk	Objętość m^3	Ciężar kg	Ilość i rodzaj opakowań	Ilość osób i czas	Środki transportu	Miejsce i trasa przejazdu (km)
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Kościół P.W. Podwyższenia Krzyża Świętego w Zwoleniu ul. Kardynała Stefana Wyszyńskiego 30, 26-700 Zwoleń	Malarstwo Rzeźba Tkactwo Rzemiosło artystyczne Lichtarz	13 35 12 18 12	Ok. 35	Ok. 1750	50 skrzyń 35 skrzyń wraz z gąbką wypełniającą wnętrze, flizelina, materiał i papier do opakowania obrazów, i rzeźb, folia i folia bąbelkowa, worki, kartony na dokumentacje	Od 10 do 15 osób spośród parafian, członków formacji obrony cywilnej miasta, członkowie rady parafialnej orz Ochotnicza Straż Pożarna w Zwoleniu. W czasie od 1 do 6 dni		

Z uwagi na charakter wyżej wymienionych zabytków ruchomych (w szczególności wielkość i masy ołtarzy), oprócz wyszczególnionych czynności niezbędne będzie podejmowanie działań doraźnych i dostosowania ich do bieżącej sytuacji.

GMINNY PLAN OCHRONY ZABYTKÓW NA WYPADEK KONFLIKTU ZBROJNEGO I SYTUACJI KRYZYSOWYCH DLA GMINY ZWOLEŃ

WYKAZ ZABYTKÓW ZNAJDUJĄCYCH SIĘ W KOŚCIELE PODWYŻSZENIA KRZYŻA ŚWIĘTEGO W ZWOLENIU

Lp.	Wyszczególnienie	Rodzaj zabytku
1)	Ołtarz główny, barok XVIII w., drewniany, rzeźbiony polichromowany	Rzeźba
2)	Rzeźba Św. Piotra , barok XVIII w, drewno polichromowane	Rzeźba
3)	Rzeźba Św. Pawła , barok XVIII w, drewno polichromowane	Rzeźba
4)	Rzeźba Ukrzyżowanie neobarok, 1890 r., Antoni Panuszak drewniany rzeźbiony polichromowany	Rzeźba
5)	Ołtarz Matki Boskiej Różańcowej, barok, XVII w., drewno polichromowane	Rzeźba
6)	Rzeźba „NN święty" barok, XVIII w., drewno polichromowane w ołtarzu Matki Boskiej Różańcowej,	Rzeźba
7)	Ołtarz p.w. św. Stanisława Biskupa, barok, 1630 r., drewniany, rzeźbiony, polichromowany	Rzeźba
8)	Płaskorzeźba św. Stanisława Biskupa, barok, 1630, drewno rzeźbione w ołtarzu św. Stanisława Biskupa	Rzeźba
9)	Uszak lewy z ołtarza św. Stanisława, barok, XVIII w., drewno rzeźbione polichromowane,	Rzeźba
10)	Uszak prawy z ołtarza św. Stanisława, barok, XVIII w., drewno rzeźbione polichromowane	Rzeźba
11)	Ołtarz św. Franciszka w kaplicy Kochanowskich, klasycyzm, XIX w., drewno rzeźbione polichromowane	Rzeźba
12)	Rzeźba św. Franciszka, klasycyzm, XIX w., drewno rzeźbione polichromowane w ołtarzu św. Franciszka	Rzeźba
13)	Ołtarz p.w. św. Józefa, barok, XVII w., drewno rzeźbione polichromowane	Rzeźba
14)	Rzeźba Aaron, barok, XVII w., drewno rzeźbione polichromowane w ołtarzu św. Józefa	Rzeźba
15)	Rzeźba „Dawid", barok, XVII w., drewno rzeźbione polichromowane w ołtarzu św. Józefa	Rzeźba
16)	Ambona, barok XVII w., drewno rzeźbione polichromowane	Rzeźba
17)	Kropielnica, barok, XVI w., piaskowiec ciosany	Rzeźba
18)	Kropielnica , barok, XVIII w., kamień rzeźbiony	Rzeźba
19)	Chór muzyczny, barok, XVIII w., drewno	Rzeźba
20)	Krzyż procesyjny, barok, ludowy, XIX w., drewno polichromowane	Rzeźba
21)	Krzyż procesyjny , barok, XIX w., lany mosiądz	Rzeźba
22)	Krucyfiks ścienny barok, XVIII w., drewno polichromowane pod chórem muzycznej na ścianie zachodniej	Rzeźba
23)	Krucyfiks , barok, drewno polichromowane, pod chórem muzycznym	Rzeźba
24)	Krucyfiks żałobny, klasyczny, XIX w., drewno rzeźbione	Rzeźba
25)	Krucyfiks stojący, barok 1867, ludowy, drewno rzeźbione polichromowane	Rzeźba

26)	Krucyfiks XX w., ludowy, drewno rzeźbione polichromowane	Rzeźba
27)	Rzeźba Aniołek , barok, XVIII w., drewno rzeźbione polichromowane	Rzeźba
28)	Epitafium Piotra i Anny Kochanowskich, Renesans, 1557, marmur	Rzeźba
29)	Epitafium Katarzyny Kochanowskiej, barok, 1603, marmur	Rzeźba
30)	Epitafium Piotra Kochanowskiego, barok, 1620, marmur	Rzeźba
31)	Epitafium Adama Kochanowskiego , barok, 1628, marmur	Rzeźba
32)	Epitafium K.Dłuskiego, klasycyzm, 1822, marmur czarny	Rzeźba
33)	Epitafium Joanny Lemańskiej, klasycyzm,ok.1850, piaskowiec rzeźb.	Rzeźba
34)	Monstrancja, barok, 1781, srebro złocone	Rzeźba
35)	Pomnik Barbary Burdzyńskiej, klasycyzm, XIX w., cmentarz przy kościele	Rzeźba
36)	Chrzcielnica , neobarok, 1888 r., Jankowski, blacha miedziana	Rzemiosło artystyczne
37)	Czasza Chrzcielnicy, barok, XVII w., piaskowiec rzeźbiony	Rzemiosło artystyczne
38)	Organy, barok . XVII-XIX w., drewno rzeźbione , metal	Rzemiosło artystyczne
39)	Portal do zakrystii, renesans , XVIII w., piaskowiec ciosany	Rzemiosło artystyczne
40)	Obramowania okienne, renesans, 1610, kamień ciosany	Rzemiosło artystyczne
41)	Kielich Hieronima Kochanowskiego, barok, 1661 r., srebro złocone	Rzemiosło artystyczne
42)	Kielich gładki, barok, XVIII w., srebro	Rzemiosło artystyczne
43)	Puszka, klasycyzm, XIV w., metal posrebrzany	Rzemiosło artystyczne
44)	Pacyfikał, barok neobarok, XVIII-XIX w., Norbin, srebro, metal posrebrzany	Rzemiosło artystyczne
45)	Krzyż ołtarzowy, neogotyk, XIX w., żelazo	Rzemiosło artystyczne
46)	Lichtarz, barok, XVII w., mosiądz lany, szt. 6	Lichtarz
47)	Lichtarz, barok, XVIII w., mosiądz szt.4	Lichtarz
48)	Lichtarz , klasycyzm, XIX w., żelazo, sz.2	Lichtarz
49)	Łódka na kadzidło, XIX w., srebro kute	Rzemiosło artystyczne
50)	Lampka wieczna, barok, XIX w., brąz i mosiądz	Rzemiosło artystyczne
51)	Żyrandol, barok, neobarok, XIX w., metal, szkło	Rzemiosło artystyczne
52)	Żyrandol , neobarok, XIX w., metal	Rzemiosło artystyczne
53)	Miska, klasycyzm, XIX w., blacha miedziana cynowa	Rzemiosło artystyczne
54)	Zbiornik na wodę, XIX w., klasycyzm, blacha miedziana	Rzemiosło artystyczne
55)	Zamek do zakrystii, gotyk, XVI w., Żelazo kute	Rzemiosło artystyczne
56)	Drzwi żelazne do zakrystii, gotyk, 1564-1590 r.	Rzemiosło artystyczne
57)	Obraz *Matki Boskiej Różańcowej*, barok, XVII w., olej na pł., w ołtarzu Matki Boskiej Różańcowej	Malarstwo
58)	Obraz *św. Piotra* , barok, XVII, olej na desce, w szczycie ołtarza św. Stanisława Biskupa	Malarstwo
59)	Sklepienie Kaplicy Owadowskich, renesans 1630 r.	Malarstwo
60)	Obraz *św, Anny*, barok XVII w., olej na płótnie	Malarstwo
61)	Obraz *Chrystusa na krzyżu*, barok, XVII w., olej na płótnie	Malarstwo
62)	Obraz *Nadania Reguły św. Franciszkowi*, barok, XVII w., olej na płótnie	Malarstwo
63)	Obraz *św. Józefa*, barok, XVIII w., olej na desce	Malarstwo

64)	Obraz *Matki Boskiej Nieustającej Pomocy*, barok, XVIII w., olej na desce	Malarstwo
65)	Obraz *Św. Stanisława Kostki*, barok, XVIII w., olej na płótnie	Malarstwo
66)	Obraz *Matki Boskiej Częstochowskiej* barok, XVII w,. olej na płótnie	Malarstwo
67)	Obraz *Matki Boskiej Częstochowskiej /replika/*, 1820r., olej na płótnie	Malarstwo
68)	Obraz *Św. Rocha*, neobarok, 1853 r., olej na płótnie	Malarstwo
69)	Polichromia ścienna Kaplicy Owadowskich, XX w., fresk	Malarstwo
70)	Ornat z aplikacją – Kochanowskich , barok, XVII, XIX, XX w., jedwab haftowany	Tkactwo
71)	Ornat zielony, barok, XVIII w., jedwab wyszywany	Tkactwo
72)	Ornat z czerwoną kolumną, barok, XVIII w., jedwab haftowany	Tkactwo
73)	Ornat granatowy, barok, XVIII w., jedwab złocony aksamitny,	Tkactwo
74)	Ornat zielony, barok, XVIII w., jedwab haftowany	Tkactwo
75)	Ornat, barok, XVIII w. jedwab tkany	Tkactwo
76)	Ornat w kwiaty, barok, XVIII w., jedwab haftowany	Tkactwo
77)	Ornat biały, XIX w., adamaszek z haftem	Tkactwo
78)	Dalmatyka zielona I , barok, XVIII w., jedwab wyszywany	Tkactwo
79)	Dalmatyka zielona II , barok, XVIII w., jedwab wyszywany	Tkactwo
80)	Dalmatyka złota I , barok, XVIII w., jedwab przetykany złotą nicią	Tkactwo
81)	Dalmatyka złota II , barok, XVIII w., jedwab przetykany złotą nicią	Tkactwo

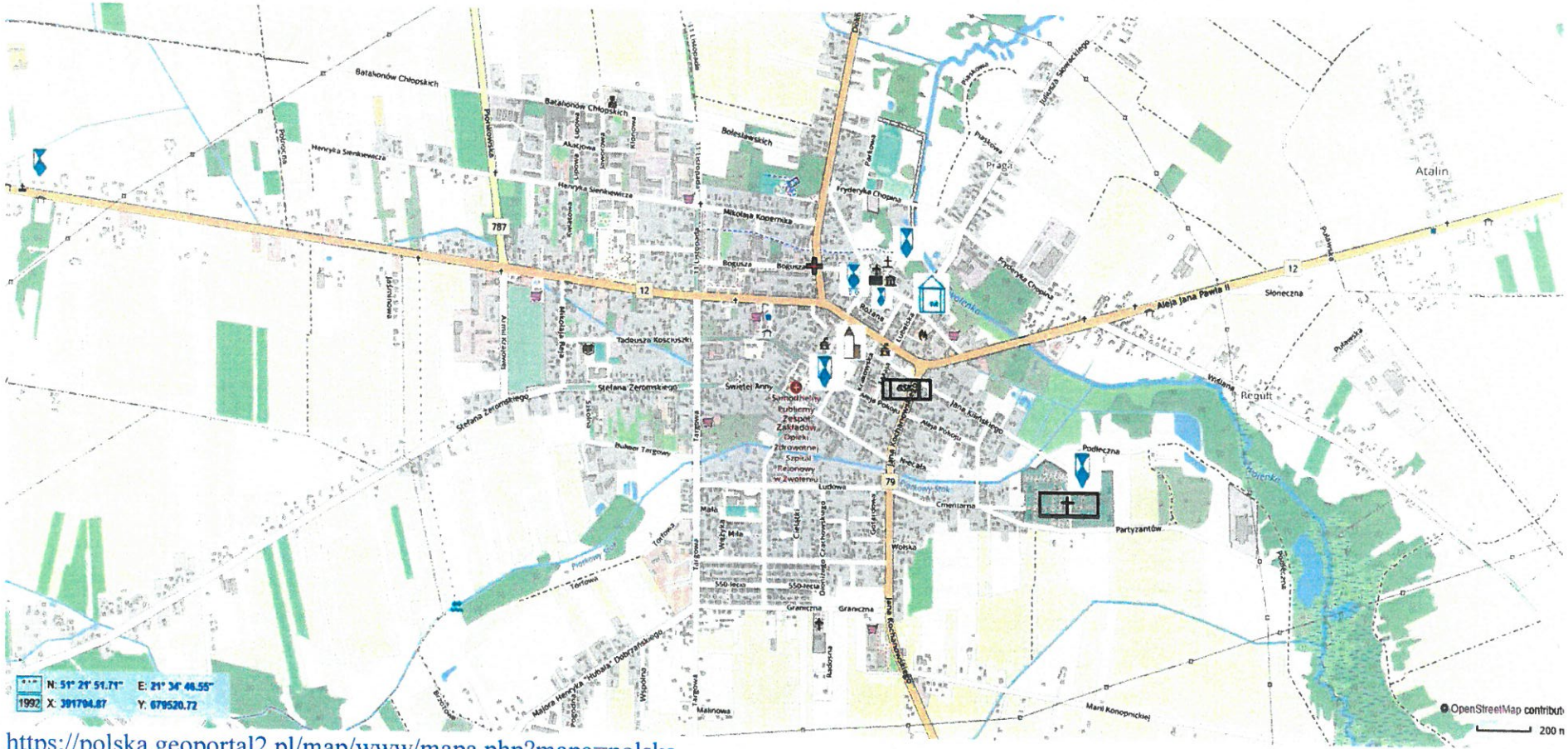
Załącznik Nr 3
do Planu Ochrony Zabytków

FORMULARZ ZGŁOSZENIA STRAT W ZABYTKACH

Lp.	Miejscowość (adres, gmina)	Obiekt nr wpisu do rejestru zabytków (ewidencji) lub inwentarza muzealiów itp	Funkcja	Właściciel, użytkownik, zarządca	Rodzaj, zwięzły opis i przyczyna strat	Wartość strat i przewidywane źródła Finansowania ich usunięcia	Adnotacja o weryfikacji strat na miejscu przez organ ochrony zabytków	Wykonane prace ratowniczo-zabezpieczające i konserwatorskie organ prowadzący ewentualne postępowanie wyjaśniające.
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**

Załącznik Nr 4
do Planu Ochrony Zabytków

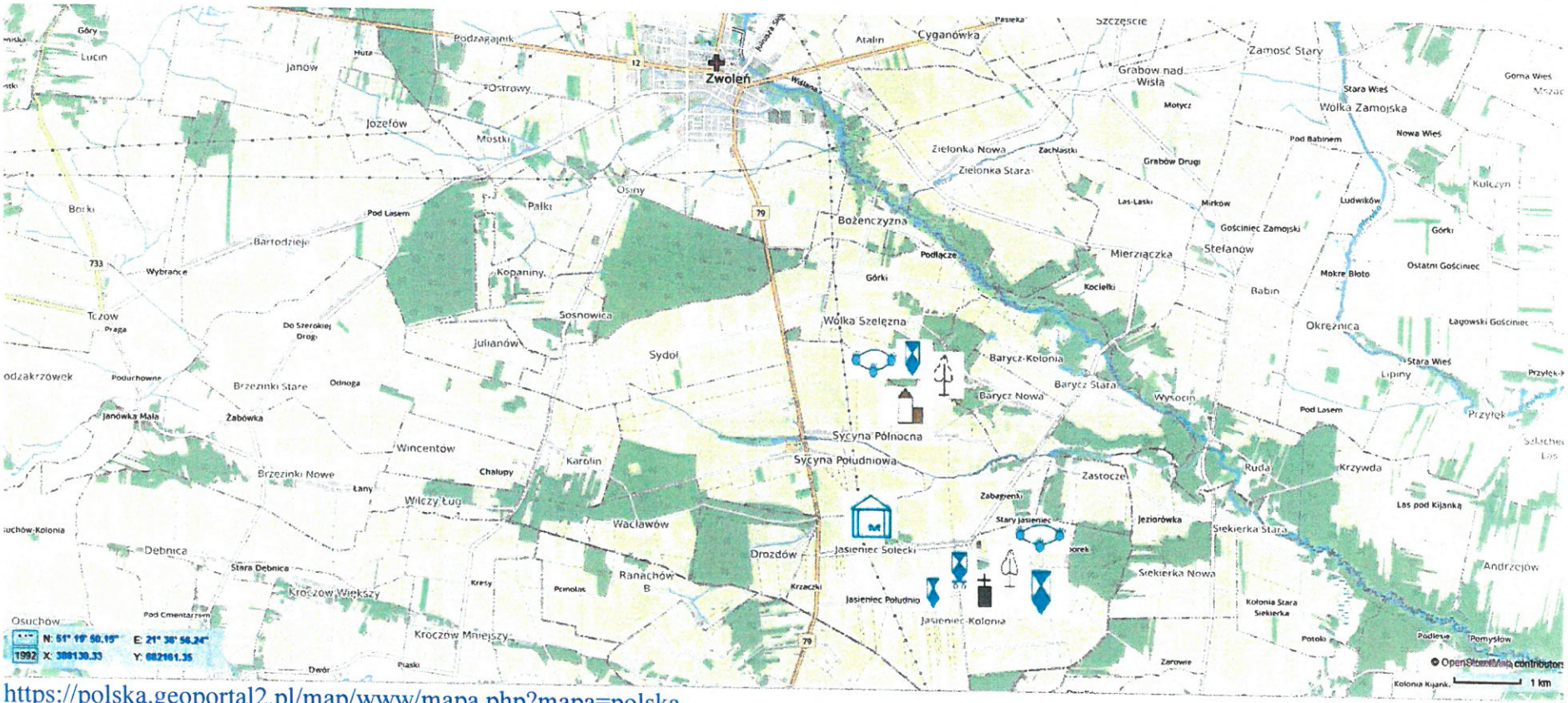
MAPA ROZMIESZCZENIA ZABYTKÓW NA TERENIE MIASTA ZWOLEŃ UWZGLĘDNIAJĄCA REJONY ZAGROŻEŃ ORAZ GMINNE STANOWISKO KIEROWANIA



https://polska.geoportal2.pl/map/www/mapa.php?mapa=polska

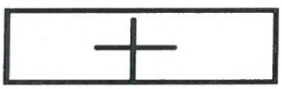
Załącznik Nr 5
do Planu Ochrony Zabytków

MAPA ROZMIESZCZENIA ZABYTKÓW NA TERENIE GMINY ZWOLEŃ UWZGLĘDNIAJĄCA REJONY ZAGROŻEŃ



https://polska.geoportal2.pl/map/www/mapa.php?mapa=polska

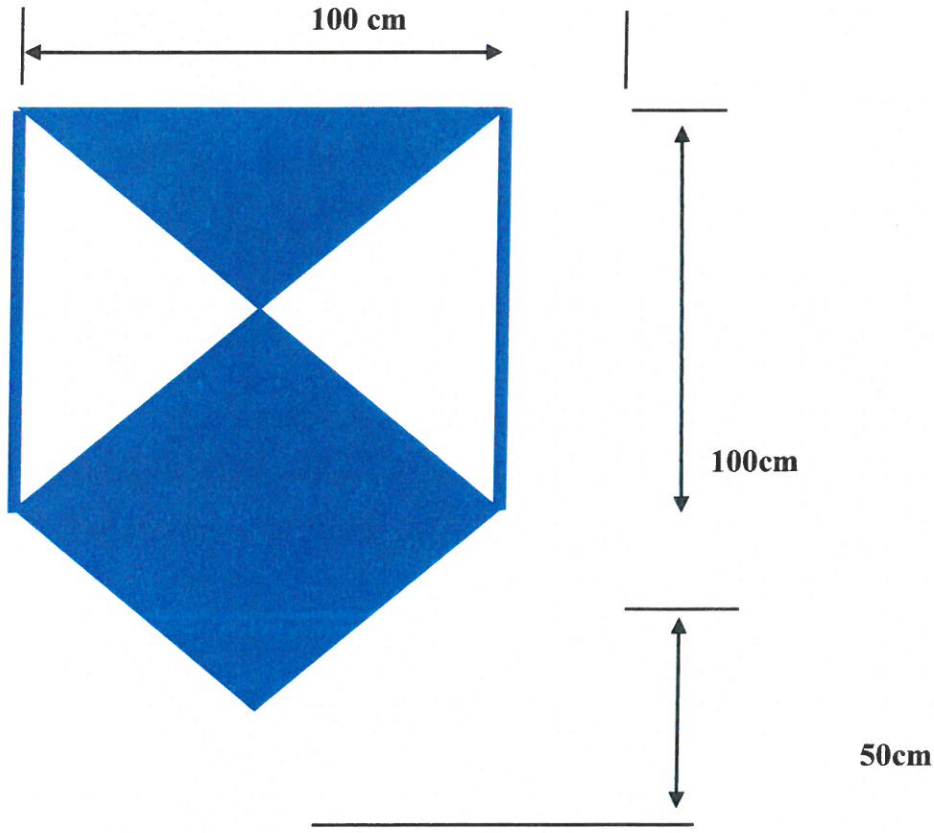
LEGENDA:

OPIS ZNAKU	*SYMBOL ZNAKU*
ZABYTKI NIERUCHOME PODLEGAJĄCE OCHRONIE	
ZABYTKI RUCHOME PODLEGAJĄCE OCHRONIE	
ZABYTEK ARCHITEKTONICZNY: PAŁAC, DWOREK, DOM ZABYTKOWY	
KOŚCIÓŁ	
ZABYTKOWA KAPLICZKA	
PARK ZABYTKOWY	
CMENTARZ	
POŻAR PRZESTRZENNY	
GMINNE STANOWISKO KIEROWANIA	
JEDNOSTKI CHRONIĄCE ZABYTKI	

Załącznik Nr 6
do Planu Ochrony Zabytków

OZNAKOWANIE OBIEKTÓW ZABYTKOWYCH ZNAKIEM ROZPOZNAWCZYM KONWENCJI HASKIE

Wzór znaku rozpoznawczego Konwencji Haskiej w układzie pojedynczym służy do oznakowania zabytków korzystających z ochrony ogólnej.



Znak rozpoznawczy Konwencji Haskiej z czytelną informacją, że obiekt (nazwa obiektu, nr obiektu itp.) jest zaliczony do obiektów korzystających z ochrony ogólnej, umieszcza się przy wejściu do obiektu zabytkowego. Dolna krawędź znaku powinna znajdować się 2 metry powyżej poziomu ziemi.

Pełną widoczność znaku za dnia zapewnia się poprzez odpowiednie jego rozmieszczenie na:

1) dachach obiektu:

a) pojedynczego obiektu:

- dachu płaskim - jeden znak,

- dachu o wysokiej kalenicy - po jednym znaku po jednej i drugiej stronie kalenicy
- dachu o więcej niż dwóch połaciach – po jednym znaku na każdej połaci,

b) kilku obiektach na nieruchomości:

- o dachach płaskich - po jednym zestawie znaku na każdym obiekcie;
- o dachach o wysokiej kalenicy po jednym znaku, na przemian z jednej i drugiej strony kalenicy;

2) zewnętrznych ścianach obiektu:

a) pojedynczego obiektu - na ścianie frontowej i tylnej,

b) kilku obiektach na nieruchomości - na zewnętrznych ścianach poszczególnych budynków wytyczających zarys posesji,

3) placach nieruchomości, na których rozmieszczonych jest kilka obiektów zabytkowych: jeden znak o podwójnych wymiarach.

Znaki można wykonać i umieścić w sposób nieprzynoszący szkody dla zabytku na:

1) dachu obiektu poprzez:

- rozciągnięcie płótna z namalowanym znakiem;
- przymocowanie trwałych plansz z namalowanym znakiem;

2) ścianach obiektu – zawieszenie plansz tekturowych /z desek/ z namalowanym znakiem;

3) na placu nieruchomości – rozciągnięcie płótna lub innego tworzywa z namalowanym znakiem lub wysypanie kolorowego kruszywa /materiałów trwałych/.

<u>Uwaga:</u> Rozmiary znaków powinny być proporcjonalne do wielkości obiektu