

Projektowanie-Kosztorysowanie Ryszard Politycki

ul. Półwiejska 9, 64-920 Piła

NIP: 764-020-25-32

mob: 604975174

e-mail: politycki@wp.pl

Nazwa elementu projektu budowlanego	PROJEKT PRAC KONSERWATORSKO- RESTAURATORSKICH
Nazwa zamierzenia budowlanego	REMONT OGRODZENIA PRZY KOŚCIELE PARAFIALNYM P.W. PRZEMIENIENIA PAŃSKIEGO W MORZEWIE
Adres obiektu budowlanego	MORZEWO, GM. KACZORY
Jednostka ewidencyjna	301903_5
Obręb ewidencyjny	0007
Numer działki/działek	403/1
Inwestor	PARAFIA RZYMSKO - KATOLICKA P.W. PRZEMIENIENIA PAŃSKIEGO MORZEWO 76, 64-810 KACZORY

Data opracowania	Pełniona funkcja projektowa	Imię i nazwisko, specjalność, numer uprawnień, podpis
12.05.2024	PROJEKTANT	Projektowanie i Nadzór Budowlany tech. bud. Ryszard Politycki upr. bud. Nr GP-7342/1674/92 64-920 PIŁA, ul. Półwiejska 9 tel./fax (064) 2140050..... PODPIS Ryszard Politycki Nr uprawnień : GP-7342/1674/92 Specjalność: architektonicznej

SPIS ZAWARTOŚCI OPRACOWANIA

strona

PROJEKT PRAC KONSERWATORSKO-RESTAURATORSKICH

-Strona tytułowa projektu	1
-Spis zawartości opracowania	2
-Oświadczenie projektanta	3

Opis do projektu prac konserwatorsko-restauratorskich	4-9
---	-----

1.0. PODSTAWA OPRACOWANIA

2.0. OPIS OGÓLNY

3.0. ZAKRES OPRACOWANIA

4.0. OPIS FORMALNY

5.0. TECHNIKA WYKONANIA

6.0. OPIS STANU ZACHOWANIA

7.0. ZAŁOŻENIA KONSERWATORSKIE

8.0. PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH I RESTAURATORSKICH

9.0. KWALIFIKACJA WYMAGAŃ POSTĘPOWANIA ADMINISTRACYJNEGO

DOKUMENTACJA FOTOGRAFICZNA

10-13

Pismo Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Poznaniu

14

Kopia mapy ewidencyjnej

15

-Decyzja w sprawie przygotowania zawodowego
i zaświadczenia o przynależności do Izby Architektów
projektanta

16-18

Projektowanie-Kosztorysowanie Ryszard Politycki
ul. Półwiejska 9, 64-920 Piła
NIP: 764-020-25-32
mob: 604975174
e-mail: politycki@wp.pl

OŚWIADCZENIE

**OBIEKT: REMONT OGRODZENIA KOŚCIOŁA PARAFIALNEGO P.W.
PRZEMIENIENIA PAŃSKIEGO**

ADRES: Morzewo, gm Kaczory
działka: 403/1
obręb ewidencyjny: 0007 Morzewo
jednostka ewidencyjna 301903_5 Kaczory obszar wiejski

INWESTOR: PARAFIA RZYMSKOKATOLICKA P.W. PRZEMIENIANIA PAŃSKIEGO
Morzewo 76, 64-810 Kaczory

ZAKRES: ROBOTY BUDOWLANE

PROJEKTANT:

Ryszard Politycki
Nr uprawnień : GP-7342/1674/92
Specjalność: architektonicznej

.....
PODPIS

***Ja wyżej podpisany, zgodnie z art. 34 ustęp 3d punkt 3 ustawy z dnia - Prawo Budowlane ze
późniejszymi zmianami, oświadczam, że projekt rozbiórki jest kompletny i został sporządzony
zgodnie z obowiązującymi przepisami i zasadami wiedzy technicznej***

maj 2024 r.

OPIS TECHNICZNY
do projektu remontu ogrodzenia kościoła parafialnego p.w. Przemienienia Pańskiego w
Morzewie, gm. Kaczory
na obszarze działki nr: 403/1
w obrębie ewidencyjnym 0007 Morzewo
w jednostce ewidencyjnej 301903_5 Kaczory obszar wiejski

1.0. PODSTAWA OPRACOWANIA

Podstawa opracowania:

[1] Wizja lokalna

[2] Kopia mapy zasadniczej w wersji papierowej sygnatura WGK.6642.1.357.2024

[3] Pismo z dnia 05.04.2023r. znak: Pi-WN.5183.494.2.2023 Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Poznaniu, Delegatura w Pile

Celem projektu jest opracowanie bezpiecznego sposobu opisu prac remontowych obiektu historycznego w sposób zapewniający zachowanie zasad wytycznych konserwatora.

2.0. OPIS OGÓLNY

Nazwa obiektu: ogrodzenie kościoła parafialnego p.w. Przemienienia Pańskiego w Morzewie

Czas powstania: ogrodzenie zbudowane ok. 1908r. jest historycznym elementem zespołu kościelnego ujętym w gminnej ewidencji zabytków

Właściciel: Parafia Rzymskokatolicka p.w. Przemienienie Pańskiego w Morzewie
Morzewo 76, 64-810 Kaczory

3.0. ZAKRES OPRACOWANIA

Opracowanie zawiera wytyczne do przeprowadzenia prac konserwatorskich i restauratorskich ogrodzenia kościoła parafialnego. Projekt obejmuje opis istniejącego stanu zachowania obiektu oraz propozycję działań zabezpieczających i poprawiających parametry techniczne obiektu.

4.0 OPIS FORMALNY

Obszar wokół kościoła parafialnego p.w. Przemienienia Pańskiego w Morzewie jest na planie wieloboku. Teren od strony północnej otoczony jest kamiennym ogrodzeniem. Główne wejście na teren kościoła znajduje się po stronie północnej, przy ul. Kościelnej. Umieszczone przy głównej bramie rzeźby - Najświętsze Serce Pana Jezusa i Niepokalane Serce Maryi wraz z kolumnami, na których się znajdują, wpisane są do rejestru zabytków pod numerem 434/Wlkp/B decyzja z dnia 23.12.2015r.

OGRODZENIE

Ogrodzenie wymurowano z kamienia polnego (głazów narzutowych ciosanych) w kilku warstwach, grubość ogrodzenia 61cm. Ogrodzenie od góry przykryte jest cegłą kładzioną na płask z lekkim spadkiem w kierunku terenu kościoła. Cegła pełni funkcję daszku zasłania kamienie przed spływem wód deszczowych. Cegła ułożona jest jako jedna warstwa w układzie wozówkowym, cegły nie są wysunięte przed lico muru. Wysokość ogrodzenia jest zróżnicowana i wynika z ukształtowania terenu, najczęściej kamienie układano w 2-4 warstwach. Od strony głównego wejścia znajduje się brama wjazdowa po bokach z wymurowanymi i otynkowanymi w jasnym kolorze słupami i kolumnami na których znajdują się rzeźby: Najświętsze Serce Pana Jezusa i Niepokalane Serce Maryi. Słupki i kolumny są wyższe od ogrodzenia, słupki zakończone są wymurowanymi i otynkowanymi nakrywami pełniącymi formę czterospadowego daszku.

5.0 TECHNIKA WYKONANIA

OGRODZENIE - TECHNIKA ORYGINAŁU

Ogrodzenie kościoła parafialnego wzniesiono z głazów narzutowych ciosanych na których ułożono w układzie wozówkowym na płask jedną warstwę cegły z lekkim spadkiem. Pozostałe elementy ogrodzenia jak słupki i kolumny wzniesiono z cegły ceramicznej pełnej w całości te elementy są otynkowane. Zaprawa użyta do spoinowania materiałów jest wapienna z niewielkim dodatkiem cementu, charakteryzująca się dość wysoką nasiąkliwością.

OGRODZENIE - TECHNIKA WARSTW I ELEMENTÓW WTÓRNYCH

Mur kamienny oczyścić mechanicznie oraz zmyć. Skuć nierówności betonu, przy głębokości skucia ponad 1cm do 5cm na murku betonu. Zagruntować podłoże preparatem gruntującym Atlas Uni Grunt oraz uzupełnić spoinowanie zaprawą cementowo-wapienną. W miejscach koniecznej wymiany cegieł zastosować cegły o wymiarach, kolorze i cechach

jakościowych maksymalnie zbliżonych do oryginału wraz z zachowaniem przewiązania oraz rodzaju spoinowania. Ubytki w murze uzupełniać materiałem kamiennym o podobnej strukturze w celu jak największego ujednolicenia z kamieniem oryginalnym.

Kolumny i słupki oczyścić mechanicznie, skuć pęknięcia i nierówności tynku. Uzupełnić ubytki tynku tynkiem mineralnym oraz malowanie farbami mineralnymi w pierwotnej kolorystyce ustalonej na podstawie odkrywek lub nawiązującej do kolorystyki kolumn z figurami.

6.0 OPIS STANU ZACHOWANIA

Stan zachowania lica ceglanego ogrodzenia wynika ze stopniowego niszczenia elementów pod wpływem intensywnego działania czynników niszczących: głównie wody w postaci opadów atmosferycznych (deszczu, śniegu), kondensacji oraz wody podciąganej kapilarnie z gruntu, zmian temperatury i działania różnych innych czynników niszczących - mikroorganizmów, soli rozpuszczalnych w wodzie itp.

Do zniszczeń przyczyniają się również niewłaściwie zastosowane wtórne materiały budowlane, głównie cementowe zaprawy, które charakteryzują się wysoką wytrzymałością mechaniczną i zawartością soli.

Większość powierzchni ceglanych uległy silnej dezintegracji i wymagają szybkiej ingerencji konserwatorskiej. Są też partie o dobrym stanie zachowania, a uszkodzenia są wyłącznie natury mechanicznej.

Mur ogrodzenia zachowany jest przeważnie w złym stanie technicznym. W niektórych fragmentach ogrodzenie uległo znacznemu odchyleniu od pionu lub rozsunięciu. Zdeformowane fragmenty nie zagrażają jednak statyce muru. Od strony drogi są fragmenty muru gdzie występują wyrzuszenia czyli rozpieranie muru.

Powierzchnia warstw bocznych oraz górnej warstwy ceglanej pokryta jest powierzchniowymi czarnymi nawarstwieniami, zaatakowana mikroorganizmami (mchy, glony, porosty).

W obrębie ogrodzenia, cegły jak i kamienie polne w wielu miejscach posiadają znaczne ubytki, uszkodzenia. Zniszczona jest zaprawa murarska w spoinach. Wiele spoin pomiędzy cegłami czy też kamieniami jest pustych, wypłukanych lub uległy wykruszeniu, rozwarstwieniu. Zaprawy w spoinach charakteryzują się niewielką spoistością i przyczepnością, są popękane i często odspojone od podłoża, łatwo ulegają zniszczeniu i wykruszeniu. W niektórych fragmentach mur utrzymuje się dzięki wtórnej zaprawie cementowej w spoinach. Jednak nieodpowiednie jej właściwości i wykonanie nie pozwalają na ich zachowanie.

Widać w fragmentach ogrodzenia próbę naprawy muru która została wykonana bez zachowania zasad konserwatorskich. Do ich wykonania użyto zapraw cementowych.

7.0. ZAŁOŻENIA KONSERWATORSKIE

Głównym celem prac jest powstrzymanie procesów niszczących, usunięcie ich skutków oraz zabezpieczenie obiektu przed dalszą degradacją.

Ze względu na wartość historyczną ogrodzenia należy zachować w maksymalnej ilości oryginalną substancję budowlaną i wykonać konieczne prace remontowe i zabezpieczające.

Rozległe zniszczenia wymagają odpowiedniego, konserwatorskiego podejścia, aby przy złym i bardzo złym stanie zachowania w jakim znajduje się ogrodzenie maksymalnie zachować je i przywrócić oryginalne walory estetyczne i użytkowe oraz właściwie zabezpieczyć na przyszłość. W tym celu należy usunąć wszystkie wtórne materiały, które zmieniają wygląd historyczny i wpływają destrukcyjnie na stan zachowania substancji zabytkowej.

Prace konserwatorskie i restauratorskie powinny być skorelowane z uregulowaniem poziomu terenu, ze spadkiem od muru, co zapewnić powinno sprawne odprowadzenie wody.

Ze względu na zły stan techniczny ogrodzenia i niektórych fragmentów gdzie występuje odchylenie od pionu nie może to być przesłanką do rozbiórki muru ponieważ jest zachowana statystyka.

Do uzupełnień należy stosować cegły o parametrach odpowiadającym cegłom zabytkowym występującym w murze. Nie należy stosować cegieł klinkierowych ponieważ w zbyt dużym stopniu odbiegają właściwościami od cegieł oryginalnych.

Prace konserwatorskie i restauratorskie powinny być wykonywane przez osoby z wymaganymi uprawnieniami.

Zaproponowane w opisie materiały do prac konserwatorskich i restauratorskich są tylko wstępną propozycją. Wykonawca powinien dysponować na tyle dużą wiedzą i doświadczeniem, aby w trakcie prac uwzględnić lokalny stan zachowania i właściwie dopasować technologię.

Przy pracach konserwatorsko restauratorskich przy rzeźbach wraz z kolumnami możliwe jest przeprowadzenie tych prac jedynie przez dyplomowanego konserwatora dzieł sztuki, w zakresie określonym w opracowanym przez niego programie, przed przystąpieniem do przedmiotowych prac należy uzyskać pozwolenie wojewódzkiego konserwatora zabytków.

Prace remontowo-konserwatorskie prowadzone przy obiektach zabytkowych powinny zakładać poszanowanie i zachowanie w możliwie największym zakresie ich oryginalnej substancji oraz przywrócenie pierwotnego wyglądu, a wszelkie uzupełnienia powinny być

wykonywane z zastosowaniem materiałów zgodnych z oryginalnymi lub maksymalnie do nich zbliżonych - wytyczne zgodnie z pismem z dnia 05.04.2023r. znak: Pi-WN.5183.494.2.2023 Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Poznaniu , Delegatura w Pile.

8.0. PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH I RESTAURATORSKICH

1. Ocena statystyki i stanu technicznego ogrodzenia.
2. Zabezpieczenie muru przed podsiąkaniem wody od strony gruntu, można wykonać izolację fundamentu przy użyciu folii kubelkowej lub maty drenarskiej w systemie Icodren.
3. Oczyszczenie powierzchni muru kamiennego i ceglanego z zabrudzeń, nawarstwień i pozostałości wtórnych zapraw. Zaleca się wstępne oczyszczenie wodą pod ciśnieniem a następnie doczyszczanie metodą piaskowania. Należy odpowiednio dobrać ciśnienie, rodzaj ścierniwa i jego granulację, aby nie uszkodzić powierzchni cegieł.
4. Dezynfekcja zakażonej mikrobiologicznie powierzchni muru środkiem biobójczym (roztwór Biotin R lub preparat Algat).
5. Przywrócenie parametrów technicznych gwarantujących stabilność ogrodzenia. W partiach zdeformowanych i odchylonych od pionu konieczne będzie wykonanie przemurowań. W tym celu należy ostrożnie rozebrać uszkodzone fragmenty, z zachowaniem materiału rozbiórkowego i ponownie wymurować na zaprawie wapiennej z dodatkiem białego cementu 52,5 lub gotową zaprawą murarską z wapnem trasowym np. historyczna zaprawa wapienno-trasowa Optosan RenoPutz.
6. Uzupełnienie ubytków w obrębie muru kamiennego. Na wstępie należy oczyścić pustki w strukturze muru z gleby i innych luźnych zanieczyszczeń. Wysunięte bloki należy po oczyszczeniu wymurować w pierwotnej lokalizacji a powstałe ubytki uzupełnić odpowiednio dobranymi ciosami. Należy zachować układ bloków i odpowiednią szerokość spoin. Do murowania kamieni należy zastosować zaprawę o wysokiej wytrzymałości o spoiwie na bazie białego cementu 52,5 z niewielkim dodatkiem wapna (dla odpowiedniej plastyczności), lub zaprawę gotową np. zaprawa murarsko-tynkarska do zabytkowych murów Optosan TrassMortel.
7. Pustki w murze kamiennym należy wypełnić zaprawą murarską na bazie trasy.
8. Usunięcie wtórnych zapraw ze spoin. Wtórna zaprawę cementową ze spoin

należy ostrożnie usunąć, bez naruszania substancji zabytkowej.

9. Usunięcie całkowicie zdeintegrowanych zapraw ze spoin. W miejscach, gdzie oryginalna zaprawa ma niewystarczające parametry techniczne należy ostrożnie usunąć. Są to przeważnie miejsca w warstwie cegły kładzonej na płask, gdzie zawilgocone zaprawy pod wpływem zamarzania całkowicie się rozwarstwiły. Usuwanie należy prowadzić etapowo uzupełniając wykutą zaprawę zaprawą wapienno-cementową na bazie wapna trasowego.
10. Uzupełnienie głębszych ubytków i wykruszeń na powierzchni cegieł zaprawą mineralną na bazie białego cementu 52,5 i wapnia, z dodatkiem wypełniaczy mineralnych, barwioną w masie o właściwościach zbliżonych do materiału oryginalnego.
11. Uzupełnienie ubytków zaprawy w spoinach zaprawą mineralną na bazie wapna z dodatkiem białego cementu 52,5, która będzie zbliżona teksturą, strukturą i kolorem do zapraw oryginalnych. Opracowanie lica zaprawy powinno nawiązywać do sąsiadujących spoin.
12. W partii muru kamiennego do spoinowania należy zastosować zaprawę renowacyjną KEIM Prosan Trass-Sanierputz-NP, odpowiednio dobarwioną.

9.0. KWALIFIKACJA WYMAGAŃ POSTĘPOWANIA ADMINISTRACYJNEGO

Ogrodzenie jest ujęte w gminnej ewidencji zabytków a umieszczone przy głównej bramie rzeźby - najświętsze Serce Pana Jezusa i Niepokalane Serce Maryi wraz z kolumnami, na których się znajdują wpisane są do rejestru zabytków pod numerem 434/Wlkp/B.

W związku z powyższymi inwestor realizując remont ogrodzenia winien wystąpić z wnioskiem do Starosty Piłskiego o zgłoszenie budowy lub wykonanie innych robót budowlanych druk PB-2 przy remoncie rzeźb inwestor winien wystąpić z wnioskiem o pozwolenie na budowę druk PB-1.

OPRACOWANIE:

Ryszard Politycki

Nr uprawnień : GP-7342/1674/92

Specjalność: architektonicznej

Projektowanie i Nadzór Budowlany
tech. bud. Ryszard Politycki
upr. bud. Nr GP-7342/1674/92
64-920 Piłsk, ul. Powiejska 9
tel./fax (067) 200015

DOKUMENTACJA FOTOGRAFICZNA OGRÓDZENIA









Pila 25 maja
.....dnia 1992 r.

WOJEWODA PILSKI

Nr 3P-7342/1674/92
.....

DECYZJA O STWIERDZENIU PRZYGOTOWANIA ZAWODOWEGO
do pełnienia samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie

Na podstawie 2 ust. 1 pkt 2, ust. 2 pkt 1, ust. 3,
§ 5 ust. 1 pkt 2, ust. 2, 3, 4, 5, 6, 7
i § 13 ust. 1 pkt lit.

rozporządzenia Ministra Gospodarki Terenowej i Ochrony
Środowiska z dnia 20 lutego 1975 r. w sprawie samodzielnych
funkcji technicznych w budownictwie (Dz.U. Nr 3, poz. 46)
z późniejszymi zmianami

s t w i e r d z a s i ę, że

Obywatel (ka) Ryszard P O L I T Y C K I
(imię i nazwisko)

technik budowlany w zakresie specjalności budownictwo ogólne
.....
(tytuł naukowy - zawodowy)

urodzony (a) dnia 3 listopada 19 52 r w Pile

posiada przygotowanie zawodowe upoważniające do wykonywania
samodzielnych funkcji

p r o j e k t a n t a w specjalności architektonicznej
.....
(rodzaj funkcji)

i kierownika budowy i robót konstrukcyjno - budowlanej
w specjalności
(rodzaj specjalności techniczno-budowlanej)

w zakresie ograniczonym do powszechnie znanych rozwiązań
.....
konstrukcyjnych

.....
(specjalizacja zawodowa)

Obywatel (naz) ..Ryszard..P.O.L.I.T.Y.C.K.i jest upoważniony(a) do :
(imię i nazwisko)

- 1) sporządzania projektów w zakresie rozwiązań architektonicznych budynków w budownictwie jednorodziennym, zagrodowym oraz innych budynków o kubaturze do 1000 m³,
- 2) kierowania, nadzorowania i kontrolowania budowy i robót, kierowania i kontrolowania wytwarzania konstrukcyjnych elementów budowlanych oraz do kontrolowania stanu technicznego w zakresie wszelkich budynków oraz innych budowli o powszechnie znanych rozwiązaniach konstrukcyjnych, z wyłączeniem linii, węzłów i stacji kolejowych, dróg i nawierzchni lotniskowych, mostów oraz budowli hydrotechnicznych i wodno - melioracyjnych.

Od decyzji niniejszej przysługuje stronie prawo wniesienia odwołania do Ministra Gospodarki Przestrzennej i Budownictwa za pośrednictwem Wojewody Piłskiego w terminie 14 dni od dnia otrzymania decyzji.

Otrzymuje:

Pan Ryszard POLITYCKI
ul. Dąbrowskiego 3/20
64-920 P i ł a

[Signature]
M. P.

Opłatę skarbową w wys.

uiszczono

6.000,-

na kopii decyzji
[Signature]

M. P.

Piła, dnia 05.04.2023 r.

**Parafia Rzymskokatolicka
p.w. Przemienienia Pańskiego w Morzewie
Morzewo 76, 64 – 810 Kaczory**

Kierownik Delegatury w Pile Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Poznaniu w odpowiedzi na pismo Parafii z dnia 01.03.2023 r. (data wpływu: 06.03.2023 r.) o wydanie opinii i wytycznych konserwatorskich dla planowanych prac przy ogrodzeniu kościoła parafialnego p.w. Przemienienia Pańskiego w Morzewie, informuje, że przedmiotowe ogrodzenie zbudowane ok. 1908 r. jest historycznym elementem zespołu kościelnego ujętym w gminnej ewidencji zabytków, natomiast umieszczone przy głównej bramie rzeźby – Najświętsze Serce Pana Jezusa i Niepokalane Serce Maryi wraz z kolumnami, na których się znajdują, wpisane są do rejestru zabytków pod numerem 434/Wlkp/B decyzją z dnia 23.12.2015 r.

Zakres planowanych prac przy ogrodzeniu kościoła powinien uwzględniać następujące wytyczne konserwatorskie:

- przy obiektach wpisanych do rejestru zabytków - rzeźbach wraz z kolumnami możliwe jest przeprowadzenie jedynie prac konserwatorsko – restauratorskich przez dyplomowanego konserwatora dzieł sztuki, w zakresie określonym w opracowanym przez niego programie; przed przystąpieniem do przedmiotowych prac należy uzyskać pozwolenie wojewódzkiego konserwatora zabytków; niedopuszczalne jest wykonanie innego rodzaju działań renowacyjnych przez osoby bez odpowiednich kwalifikacji określonych przepisami prawa.
- przy słupach bramnych zaleca się uzupełnienie ubytków tynkiem mineralnym oraz malowanie farbami mineralnymi w pierwotnej kolorystyce ustalonej na podstawie odkrywek lub nawiązującej do kolorystyki kolumn z figurami; niewskazane jest użycie farb emulsyjnych i preparatów gruntujących.
- należy zachować i oczyścić cegły wieńczące kamienny mur; w miejscach koniecznej wymiany zastosować cegły o wymiarach, kolorze i cechach jakościowych maksymalnie zbliżonych do oryginału wraz z zachowaniem przewiązania oraz rodzaju spoinowania;
- ubytki w murze uzupełniać materiałem kamiennym o podobnej strukturze w celu jak największego ujednolicenia z kamieniem oryginalnym.

Prace remontowo – konserwatorskie prowadzone przy obiektach zabytkowych powinny zakładać poszanowanie i zachowanie w możliwie największym zakresie ich oryginalnej substancji oraz przywrócenie pierwotnego wyglądu, a wszelkie uzupełnienia powinny być wykonywane z zastosowaniem materiałów zgodnych z oryginalnymi lub maksymalnie do nich zbliżonych.

Skala: 1:1000
Województwo: wielkopolskie
Powiat: pilski
Jedn. ewid.: Kaczory - obszar wiejski
Obręb: 0007 MORZEWO

**Poświadcza się zgodność niniejszej kopii
z treścią materiału państwowego zasobu
geodezyjnego i kartograficznego**

MAPA EWIDENCYJNA

(Nazwa materiału zasobu)

P.3019.2014.20

(Identyfikator ewidencyjny materiału zasobu)

25-01-2024

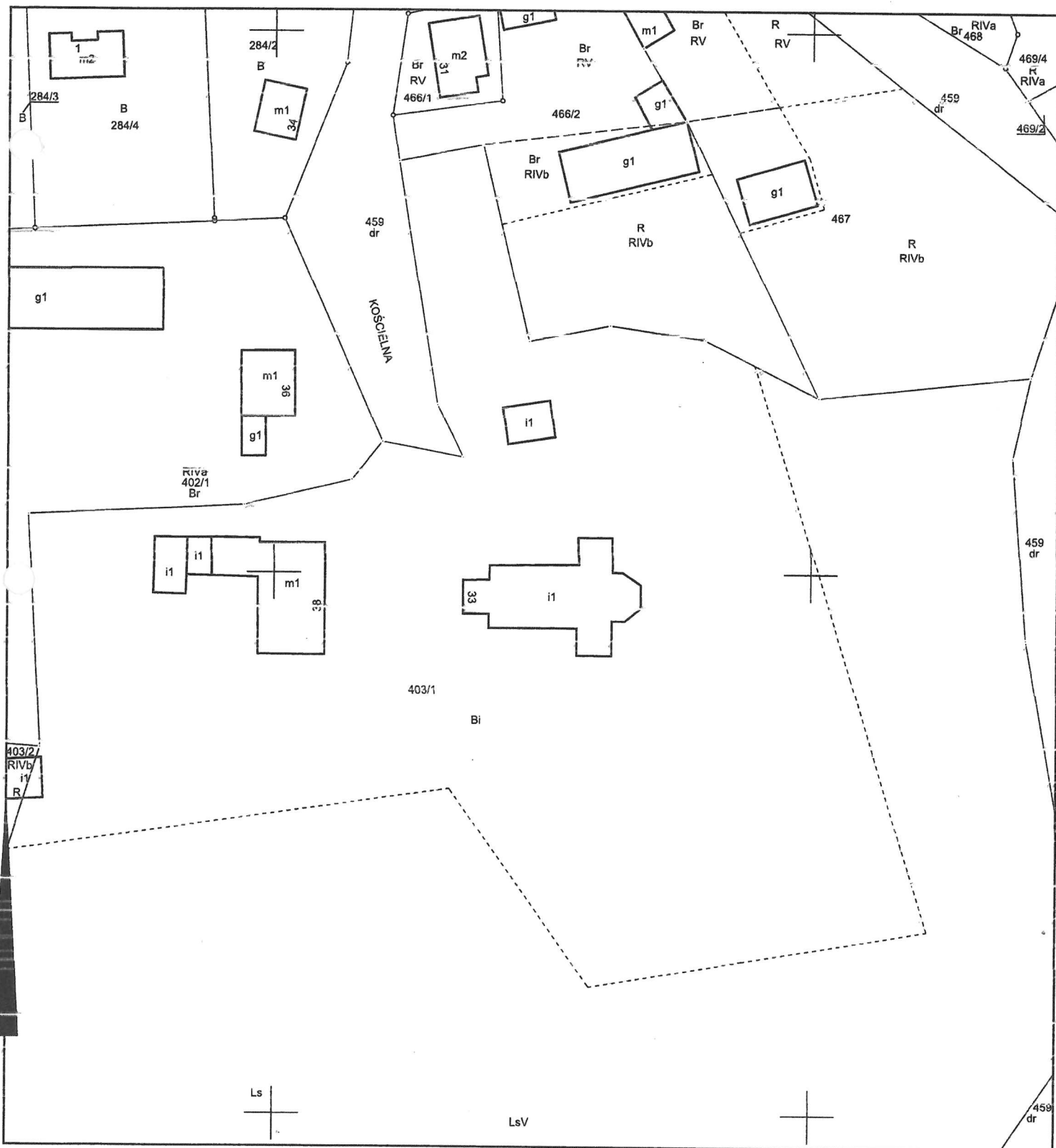
(Data wykonania kopii)

(Data wykonania kopii)

Monika Kurek

Wydział w Powiatowym Urzędzie

(Imię, nazwisko i podpis osoby reprezentującej organ)



WIELKOPOLSKI WOJEWÓDZKI
KONSERWATOR ZABYTKÓW
WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW
W POZNANIU – DELEGATURA W PILE
64 – 920 Piła, ul. Śniadeckich 46

Piła, dnia 10.06.2024 r.

Pi-WN.5183.494.4.2024

**Parafia Rzymskokatolicka
pw. Przemienienia Pańskiego w Morzewie
Morzewo 76
64-810 Kaczory**

Dotyczy: pisma z dn. 17.05.2024 r. (wpłynęło 17.05.2024 r.) w sprawie zaopiniowania prac remontowych muru przy kościele parafialnym pw. Przemienienia Pańskiego w Morzewie, dz. nr ewid. 403/1, gm. Kaczory.

Kierownik Delegatury w Pile Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Poznaniu w odpowiedzi na pismo Parafii Rzymskokatolickiej pw. Przemienienia Pańskiego w Morzewie, z dn. 17 maja 2024 r., w sprawie zaopiniowania prac remontowych muru przy kościele parafialnym pw. Przemienienia Pańskiego w Morzewie, dz. nr ewid. 403/1, gm. Kaczory, informuje, że przedmiotowe ogrodzenie zbudowane ok. 1908 r., jest historycznym elementem zespołu kościelnego, ujętego w gminnej ewidencji zabytków. Ponadto przy głównej bramie, umieszczone są rzeźby – Najświętsze Serce Pana Jezusa i Niepokalane Serce Maryi, które wraz z kolumnami na których się znajdują, wpisane są do rejestru zabytków pod numerem 434/Wlkp/B decyzją z dnia 23 grudnia 2015 r.

Na podstawie art. 27 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jednolity: Dz. U. z 2022 r., poz. 840), na wniosek właściciela lub posiadacza zabytku, wojewódzki konserwator zabytków przedstawia w formie pisemnej zalecenia konserwatorskie, określające sposób korzystania z zabytku, jego zabezpieczenia i wykonania prac konserwatorskich, a także zakres dopuszczalnych zmian, które mogą być wprowadzone w tym zabytku.

Teren kościelny otoczony jest od strony płu. kamienno – ceglany ogrodzeniem. Zbudowane jest z kamieni ciosanych, przemurowanych w kilku warstwach, zwieńczonych cegłą kładzioną na podstawie, ze spadkiem w kierunku terenu kościoła. Od strony głównej, na teren kościelny prowadzi brama z otynkowanymi słupami i kolumnami, na których znajdują się rzeźby figuralne.

Zgodnie z przedstawionym we wniosku zakresem prac, nastąpią prace konserwatorsko – restauratorskie ogrodzenia wchodzącego w skład zespołu kościelnego, a w szczególności:

- oczyszczenie z dezynfekcją powierzchni muru kamiennego i ceglanego;
- wykonanie przemurowań muru w częściach zdeformowanych i odchylonych od pionu;
- uzupełnienie ubytków spoinowania zaprawą wapienną z dodatkiem cementu lub zaprawą murarską z wapnem trasowym oraz usunięcie wtórnych zapraw cementowych ze spoin.

Przedstawiony zakres prac jest możliwy do zaakceptowania i zaopiniowania pozytywnie ze stanowiska konserwatorskiego. Założenia projektu zbieżne są z wytycznymi konserwatorskimi, które dotyczyły przedmiotowego ogrodzenia, i zostały wydane pismem znak: Pi-WN.5183.494.2.2024 z dn. 05.04.2023 r. Elementy wpisane do rejestru zabytków oraz bramowy fragment ogrodzenia, są poza zakresem opiniowanego projektu prac.

Należy pamiętać, że zgodnie z przepisem art. 4 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (t.j.: Dz. U. z 2022 r., poz. 840) ochrona zabytków polega w szczególności na zapewnieniu warunków prawnych i organizacyjnych umożliwiających trwale zachowanie zabytków oraz ich zagospodarowanie i utrzymanie, zapobieganie zagrożeniom mogącym spowodować uszczerbek dla wartości zabytków, a także udaremnienie niszczenia i niewłaściwego korzystania z zabytków.

Informuje także, iż przedmiotowa opinia nie zwalnia z obowiązku uzyskania pozwolenia na budowę bądź zgłoszenia zgodnie z przepisami określonymi zapisami Prawa Budowlanego.

Robert Gudelawiczus
Inspektor ochrony zabytków ds. zabytków nieruchomych
11.08.2021

Załączniki:

1. 1 egz. projektu

Otrzymuje:

1. Parafia Rzymskokatolicka pw. Przemienienia Pańskiego w Morzewie
Morzewo 76, 64-810 Kaczory

Do wiadomości:

1. a/a RG.

Sprawę prowadzi: Robert Gudelawiczus, inspektor ochrony zabytków ds. zabytków nieruchomych
tel. 67 352 07 15, 67 352 07 16 wew. 21, e-mail: rgudelawiczus@poznan.wuoz.gov.pl

PROJEKTOWO:
10.08.2021

11.08.2021
R. Gudelawiczus