



Poznanie różnych technik wykorzystania piachu jako materiału plastycznego i terapeutycznego.

dr Aleksandra Potocka-Kuc



PIASEK

jako materiał plastyczny

Barwienie piachu



Barwienie piachu



Barwienie piachu



Przygotowanie podłoża



Przygotowanie podłoża



Nanoszenie rysunku



Nanoszenie rysunku



Piachoobrazy - pracujące przedszkolaki



Piachoobraz – praca zbiorowa



Piachoobraz - praca zbiorowa



Piachoobraz – praca zbiorowa



Piachoobraz – praca zbiorowa



Piachoobraz – praca zbiorowa



Piachoobraz – praca zbiorowa





- Piachobraz – praca zbiorowa

Pisanki - piasek





- Pisanki - piasek

Piachoobrazy – wystawa prac

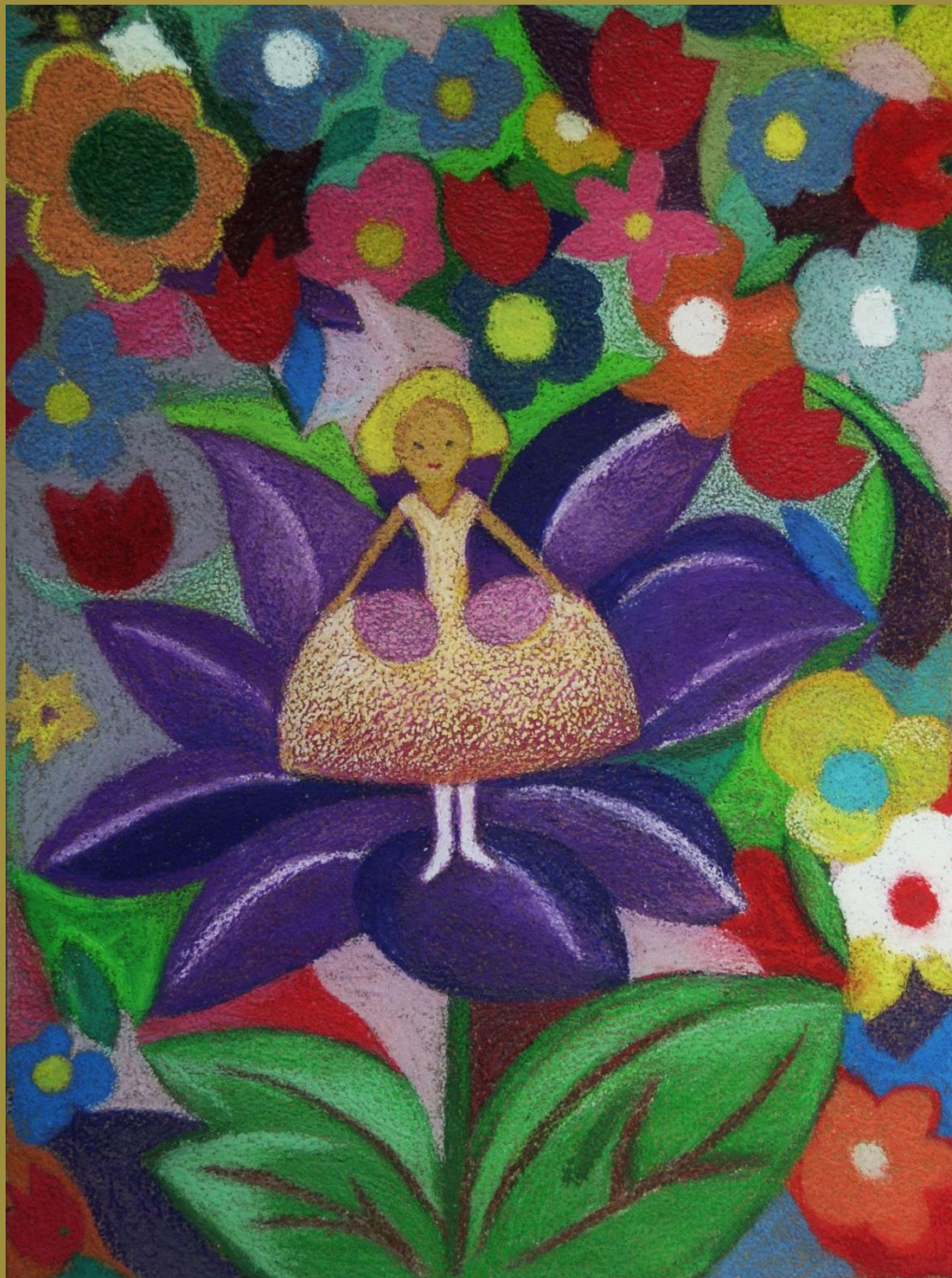


Piachoobrazy – wystawa prac



Piachoobrazy – warsztaty ŚCDN Kielce





- Piachooobraz – praca zbiorowa



- Piachooobraz – praca zbiorowa



- Piachooobraz – praca zbiorowa



- Piachooobraz – praca zbiorowa



- Piachobraz – praca zbiorowa



- Piachooobraz – praca zbiorowa



- Piachobraz – praca zbiorowa



- Piachobraz – praca zbiorowa

Reliefy piaskowe – warsztaty ŚCDN Kielce



Kolorowy piasek – prace dzieci





- Naczynia pokryte piaskiem – prace dzieci



- Naczynia pokryte piaskiem – prace dzieci



- Naczynia pokryte piaskiem – prace dzieci

Seniorzy podczas zajęć



Seniorzy podczas zajęć





Dziękuję za uwagę
dr Aleksandra Potocka-Kuc
aleksandra.kuc@scdn.pl
609 049 934