

GAZETA DOBRŃSKA



Pismo samorządu gminy Dobroń 2/2018 (20)
egzemplarz bezpłatny ISSN 2084-8447

**Gmina Dobroń
Dobrońskie Centrum Kultury**
zapraszają na
**Święto Gminy Dobroń
1398-2018**

15.06.2018 r. Hala Sportowa SP w Dobroniu, ul. W. Witosa 1a
Godz. 17.00 – Rozpoczęcie turnieju piłki siatkowej z udziałem drużyn:
Luks Dobroń, Luks BIS, OSP Dobroń, Przyjaciele Siatkówki Szynkielew.

16.06.2018 r. Park Gminny w Dobroniu
Godz. 15.00 – Występ dzieci z Przedszkola w Dobroniu i Filii w Mogilnie Dużym
Godz. 15.30 – Chór LUTNIA
Godz. 15.45 – Zespół FRESH MOVE i KABOOM
Godz. 16.00 – Otwarcie Festynu (wręczenie nagród)
Godz. 16.30 – 620-lecie Gminy Dobroń:
Uroczyste wręczenie Aktu Nadania
Honorowego Obywatelstwa Gminy Dobroń
- występ dzieci ze Szkoły Podstawowej w Dobroniu
- występ dzieci ze Szkoły Podstawowej w Mogilnie Dużym
- występ dzieci ze Szkoły Podstawowej w Chechle
Godz. 17.30 – Koncert Orkiestry Dętej z Dobronia
Godz. 18.00 – Biesiada Śląska **Jergusie**
Godz. 20.00 – Koncert Zespołu LOKA
Godz. 21.30 – Koncert Zespołu LONG & JUNIOR
Godz. 22.45 – Pokaz sztucznych ogni

Festiwal Folkloru
17.06.2018 r. start: 15.00
Godz. 15.00 – Zbiórka Zespołów przy Dobrońskim Centrum Kultury
Godz. 15.10 – Przemarsz Zespołów do Parku Gminnego
Godz. 15.20 – Otwarcie Festiwalu
Godz. 15.30 – 19.00 – Koncerty:
Zespół Pieśni i Tańca „Bałdrzychowanie”
Grupa Folklorystyczna „Rajka”
Zespół Pieśni i Tańca „Rzgowianie”
Zespół Pieśni i Tańca „Marzebionci”
Zespół Polonijny „Polonez”
Zespół Pieśni i Tańca „Dobroń”
Wręczenie nagród zwycięzcom konkursu „Na dobrońską nutkę”
oraz rozstrzygnięcie konkursu na „Najładniejszy wianek”



KOMISJA WYJAZDOWA RADY GMINY W DOBRONIU

W dniu 22 marca 2018 roku odbyło się połączone posiedzenie Komisji Rozwoju, Budżetu i Przestrzegania Prawa oraz Komisji Rolnictwa, Ochrony Środowiska. Jednym z punktów obrad była analiza procesu segregacji odpadów komunalnych z terenu gminy Dobroń – część wyjazdowa. Radni wraz z pracownikami Urzędu Gminy oraz przedstawicielami EKO-REGIONU Sp. z o.o. wybrali się do Regionalnej Instalacji Przetwarzania Odpadów Komunalnych w Gotartowie, gm. Kluczbork, gdzie przedstawiony został proces segregacji odpadów.



UROCZYSTE OBCHODY ŚWIĘTA KONSTYTUCJI 3 MAJA



3 maja, jak każdego roku, w Dobroniu odbyły się gminne uroczystości związane z obchodami Święta Konstytucji 3 maja.

Uroczystość rozpoczęto zbiórką pocztów sztandarowych, delegacji i uczestników uroczystości przed Dobrońskim Centrum Kultury, następnie miał miejsce przemarsz uczestników do kościoła parafialnego i uroczysta msza święta.

Po mszy świętej złożono kwiaty przy pomniku na placu kościelnym.

DOŁĄCZ DO LEŚNIKÓW, POSADŹ DRZEWKO!



13 kwietnia Wójt Gminy Dobroń wraz z Sekretarzem Gminy zostali zaproszeni do wspólnego sadzenia drzew w okolicach Kolumny organizowanego w ramach akcji pod hasłem „Sadzimy 1000 drzew na minutę. Dołącz do leśników, posadź drzewko!”.

W wydarzeniu tym brali udział także władarze Łasku, leśnicy Nadleśnictwa Kolumna, członkowie Stowarzyszenia Zielona Kolumna, a także młodzież z Zespołu Szkół w Kolumnie.

Powodem zainicjowania przez Nadleśnictwo akcji była nawałnica, jaka przeszła przez okolice gminy Dobroń i Kolumnę w sierpniu ubiegłego roku. To właśnie z powodu strat spowodowanych aurą pogodową Nadleśnictwo postanowiło zaprosić władarzy tego terenu, aby wspólnie z nimi uświadomić szerszemu gronu ludzi, że takie zniszczenia należy naprawiać. W najbliższym czasie Nadleśnictwo Kolumna dokona jeszcze nasadzeń w pozostałych miejscach zniszczeń. By urozmaicić ekosystem naszej okolicy sadzone będą buki, modrzewie, brzozy i sosny.



„MARSZAŁEK WOJEWÓDZTWA ŁÓDZKIEGO W DOBRONIU”



Udział środków Unii Europejskiej w budżecie gminy w znacznym stopniu umożliwia realizację prowadzonych na jej terenie inwestycji.

Z tego też powodu w środę, 4 kwietnia, Wójt Gminy Dobroń wraz z Marszałkiem Województwa Łódzkiego Witoldem Stępiem odwiedzili trzy z termomodernizowanych budynków – Szkołę Podstawową w Mogilnie Dużym, Szkołę Podstawową wraz z Dobrońskim Centrum Kultury w Dobroniu i Ośrodek Zdrowia przy ul. Sienkiewicza.

Krótką relację z tego wydarzenia można zobaczyć również na profilu Marszałka Witolda Stępnia na facebooku.

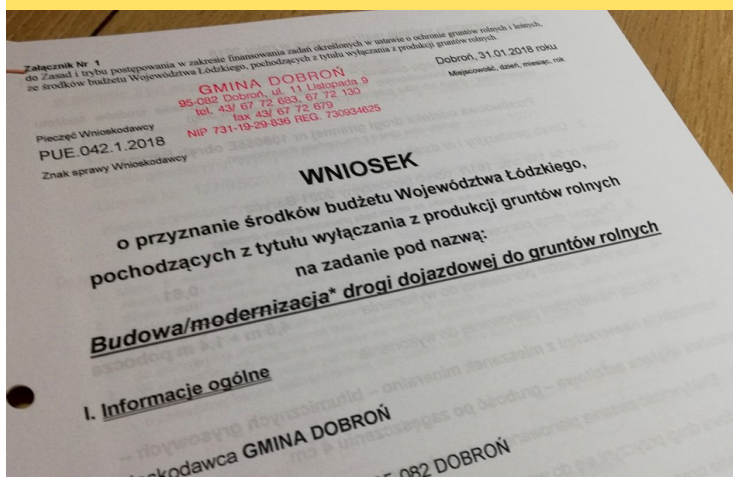
BOISKO DLA DOBRONIA



23 lutego 2018 roku, podczas uroczystości jubileuszu 10-lecia działalności LGD „Dolina rzeki Grabi” podpisano umowy na dofinansowanie projektów wybranych w ramach poddziałania 19.2 „Wsparcie na wdrażanie operacji w ramach strategii rozwoju lokalnego kierowanego przez społeczność”, tym samym wsparcia osób podejmujących działalność gospodarczą, przedsiębiorców rozwijających swoje firmy, a także przebudowę infrastruktury kulturalnej i rekreacyjnej.

Przypominamy, że 17 sierpnia 2017 roku Gmina Dobroń złożyła wniosek na projekt p.n.: „Budowa ogólnodostępnego, wielofunkcyjnego boiska sportowego dla mieszkańców Gminy Dobroń”. Projekt ten ma na celu budowę boiska sportowego jako obiektu rekreacyjnego w miejscowości Dobroń przy ul. Sportowej. Obejmować będzie m.in.: roboty przygotowawcze, prace rozbiórkowe, właściwą budowę boiska i chodników towarzyszących (w tym budowa nawierzchni chodników, a także samego boiska), montaż sprzętu sportowego, siedziska dla kibiców i wiat oraz budowę oświetlenia obiektu.

„WNIOSEK NA BUDOWĘ DROGI”



Idąc śladem lat ubiegłym, 31 stycznia 2018 roku Gmina Dobroń złożyła wniosek o przyznanie środków budżetu Województwa Łódzkiego pochodzących z tytułu wyłączenia z produkcji gruntów rolnych na zadanie pn.: „Przebudowa odcinka drogi gminnej nr 108055E obręb Barycz”.

W ramach zadania zostanie wykonana konstrukcja nawierzchni z mieszanek mineralno – bitumicznych grysowych – warstwa wiążąca asfaltowa – grubość po zagęszczeniu 4 cm na długości 0,61 km oraz szerokości 4,5 m + 1,4 m pobocza. Przebudowa drogi przyczyni się do wzmocnienia nawierzchni, a także do poprawy oraz skrócenia czasu przejazdu.

Łączny koszt zadania, stanowiący również wysokość kosztów kwalifikowalnych, to 354 565,34 zł, przyznana kwota dofinansowania – 131 270,00 zł.



10 maja 2018 roku wybrano ofertę najkorzystniejszą w postępowaniu przetargowym. Oferta firmy AK Sport Andrzej Gniado z siedzibą w Okuniewie opiewa na kwotę 917 038,80 zł. Planowany termin zakończenia robót – 31 sierpnia 2018 roku.

KOMPLEKSOWA TERMOMODERNIZACJA BUDYNKÓW UŻYTECZNOŚCI PUBLICZNEJ



Rzeczpospolita
Polska



Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



Projekt Kompleksowej termomodernizacji budynków użyteczności publicznej na terenie Gminy Dobroń, współfinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Łódzkiego na lata 2014-2020, zakłada termomodernizację 12 budynków – 6 komunalnych na terenie Dobronia, Markówki i Mogilna Dużego oraz 6 użyteczności publicznej, w tym budynki szkół podstawowych na terenie Dobronia (wraz z Dobrońskim Centrum Kultury), Chechła Drugiego i Mogilna Dużego, budynek Ośrodka Zdrowia w Dobroniu wraz z częścią przedszkolną, a także budynek Urzędu Gminy w Dobroniu.

Łączny koszt tego zadania wynosi prawie 19,5 mln zł, z czego prawie 10 mln stanowi dofinansowanie, będące na poziomie 72,22 % kosztów kwalifikowalnych inwestycji.

31 października 2017 roku zakończono prace budowlane na pierwszym z budynków – mieszkalnym przy ul. Sienkiewicza 37 w Dobroniu – łączny koszt zadania stanowił kwotę 479 855,60 zł.



31 października 2017 roku zakończono prace termomodernizacyjne na drugim budynku, przy ul. 11 Listopada 11 w Dobroniu. Koszt zadania to 562 394,89 zł.



Obecnie trwają prace budowlane na pozostałych budynkach przeznaczonych do remontu, a planowany termin zakończenia ostatnich to 15 sierpnia 2018 roku.



KOLEJNA ODSŁONA GMINY DOBRŃ W AGROEXPRESSIE



26 marca br. na terenie gminy miały miejsca nagrania do kolejnego z udziałem Dobronia wydania „Agroexpressu”, emitowanego w TVP Łódź w każdą niedzielę. Zebrano materiał dotyczący prowadzonych prac termomodernizacyjnych w budynkach Urzędu Gminy, Ośrodka Zdrowia i Szkół Podstawowych w Chechle Drugim i Dobroniu. Pokazany zostanie również kulturalny element gminy – wykonane przez Panie z Koła Gospodyń Wiejskich w Mogilnie Małym palmy wielkanocne oraz Zespół Pieśni i Tańca „Dobroń” z wielkanocną inicjatywą korowodu z Kogutem i Gaikiem.

Program, wyemitowany w TVP 1 kwietnia, dostępny jest na stronie internetowej www.dobron.ug.gov.pl.



WIELKANOC W DOBRONI



Z inicjatywy Wójta Gminy Dobroń, z okazji Świąt Wielkanocnych, 22 marca na skwerze ulic Sienkiewicza i Wrocławskiej ustawiono trzy palmy wykonane przez Panie z Koła Gospodyń Wiejskich w Mogilnie Małym.

W wielu miejscach w Polsce organizowane są konkursy na najpiękniejsze, najbardziej kolorowe, strojne czy największe palmy. Tegoroczne ustawione w Dobroniu mają wysokość (dwie) 6 i (jedna) 7 metrów, a do ich wykonania użyto zarówno naturalnych materiałów jak również sztucznych kwiatów, by jak najdłużej cieszyły oko mimo niesprzyjających warunków pogodowych.





Filharmonia
Łódzka
im. Artura
Rubinsteina



KOLORY POLSKI 2018

CO NAS CZEKA?

16 czerwca, Stacja Nowa Gdynia
ANITA LIPNICKA & THE HATS

17 czerwca, Kraków
TUBIS/BOLEWSKI

1 lipca, Łowicz
CHÓR FILHARMONII ŁÓDZKIEJ
i soliści

7 lipca, Konstantynów Łódzki
ETNOS ENSEMBLE

8 lipca, Brzeźnio
BEATA PRZYBYTEK I ZESPÓŁ

14 lipca, Nieborów
LEGEND OF KAZIMIERZ

15 lipca, Pęczniew
ENSEMBLE LE SALON DE LA PAIX

21 lipca, Warta
MŁYNARSKI PLAYS MŁYNARSKI
I GABA KULKA

22 lipca, Żelów
KAPELA POLONICA

28 lipca, Inowłódz
ARTUR ANDRUS

29 lipca, Krośniewice
DANCE OF THE FIRE

4 sierpnia, Rogów
KRAKOW STREET BAND

5 sierpnia, Góra Świętej Małgorzaty
AGA DERLAK TRIO

11 sierpnia, Skierniewice
KUBA STANKIEWICZ I ZESPÓŁ

12 sierpnia, Sieradz
L.STADT I CHÓR TEATRU CHOREA

18 sierpnia, Wolbórz
CARAVANA BANDA

19 sierpnia, Dobroń
OCTAVA ENSEMBLE

25 sierpnia, Lipce Reymontowskie
Q YA VY

26 sierpnia, Wieruszów
TROMBQUARTET

31 sierpnia, Filharmonia Łódzka
KONCERT FINAŁOWY

19

KOLORY POLSKI

Wędrowny Festiwal
Filharmonii Łódzkiej

19

KOLORY POLSKI

Wędrowny Festiwal
Filharmonii Łódzkiej



Filharmonia
Łódzka
im. Artura
Rubinsteina

Instytucja Kultury Samorządu
Województwa Łódzkiego

19 sierpnia /niedziela /19.00

DOBRŃ

kościół pw. św. Wojciecha, ul. Sienkiewicza 41

ENJOY THE SOUND

OCTAVA ENSEMBLE

Zespół w składzie: Marta Zagata-Bugajska, Anna Magiera, Joanna Święszek, Małgorzata Langer-Król, Zygmunt Magiera, Mateusz Prendota, Bartłomiej Pollak, Marcin Wróbel

W programie koncertu: Giovanni Croce – „Regina Caeli”; Grzegorz Gerwazy Gorczycki – „Gaude Maria Virgo”, Missa a 4 Kyrie & Gloria, Missa a 4 Sanctus & Agnus Dei; Mikołaj z Krakowa – „Date sinceram”; Bartłomiej Pękiel – „Assumpta Est”; Mikołaj Zieleński – „Vox in Rama”; Thomas Tallis – „If ye love me”; John Sheppard – „Libera Nos”; Łukasz Urbaniak – „Te Deum”; Eric Whitacre – „Alleluia”; Arvo Pärt – Magnificat; Orlando di Lasso – „Matona mia cara”; Josquin des Prés – „El Grillo”; „I’m gonna sing”, „When I fall in love” – gospel; Elvis Presley – „Blue Moon”; Eric Clapton – „Tears in heaven”; Elvis Presley – „When the boy like me”; The Beatles – „Blackbird”; Glenn Medeiros – „Nothing gonna change”, „Wade in the water” – gospel.

W dobrońskim kościele usłyszymy oktet wokalny OCTAVA ensemble, uznawany przez krytyków muzycznych za jeden z najciekawszych zespołów wokalnych młodego pokolenia. Ensemble, którego dyrektorem artystycznym jest Zygmunt Magiera, był wielokrotnie nagradzany na festiwalach i konkursach. Niedawno odbył z ogromnym sukcesem trasy koncertowe po Stanach Zjednoczonych i Chinach. Jest laureatem prestiżowej nagrody w dziedzinie polskiej chóralistyki: Grand Prix „Legnica Cantat” (39. edycji).

OCTAVA ensemble sięga po różne rodzaje muzyki, od twórczości renesansowej po awangardowe koprodukcje. Podczas Europejskiego Kongresu Kultury we Wrocławiu zespół uczestniczył w koncercie, na którym wykonano muzykę Krzysztofa Pendereckiego i utwór Aphexa Twina (elektroniczny ambient) inspirowany twórczością polskiego kompozytora. Współpracował też z zespołami Portishead i Goldfrapp podczas nowej odsłony Trance na festiwalu Misteria Paschalia.

Jednak specjalnością OCTAVA ensemble jest muzyka XVI i XVII wieku. Zespół wpisuje się w trend historycznego wykonawstwa muzyki dawnej, nagrywając utwory z przełomu renesansu i baroku (m.in. „Missa Pulcherrima”, nominowana do nagrody Fryderyk 2010 czy „Missa Octava”, wysoko oceniona przez znany brytyjski miesięcznik „Gramophone”). Zespół realizuje projekt „Ad Radices”, po raz pierwszy w Polsce przywracając regularne wykonywanie kompozycji polifonicznych we właściwym dla nich kontekście przedsoborowej liturgii.

Podczas Festiwalu „Kolory Polski” OCTAVA ensemble wykona zarówno utwory muzyki dawnej, jak i współczesne przeboje, autorów takich jak Presley czy Clapton.

WYDARZENIA TOWARZYSZĄCE – Park Gminny, ul. Sienkiewicza 58

- koncert Zespołu Pieśni i Tańca „Dobroń” (który obchodzi jubileusz 60-lecia) / 17.00

- degustacja potraw kuchni regionalnej przygotowanych przez Koło Gospodyń Wiejskich.

KRÓTKA HISTORIA O...

Nasz strój ludowy wyróżnia... czerwone tło.

Czy każdy strój ludowy jest kroniką swojego regionu? Czy jest tylko historią przedmiotów stanowiących przeszłość, które moż-



na podziwiać lub nie, czy może symbolami, czyli czymś więcej co daje się rozpoznać na pierwszy rzut oka, czy tylko urozmaicheniem uroczystości i ludowych festynów?

To najpiękniejszy łącznik czasów współczesnych z minionymi, przypominający o naszym rodowodzie, tożsamości i regionalnej wspólnotcie. To materialny wkład w nasze wspólne dziedzictwo kultury.

Strój ludowy

obok zabytków budowlanych i rękodzieła są wyznacznikiem regionalnym – znakiem rozpoznawczym terenu z którego pochodzi.

Na przełomie XIX i XX wieku tkactwo we wsiach było zajęciem powszechnym kobiet. Warsztat tkacki był właściwie w każdym domu i od dzieciństwa z pokolenia na pokolenie dziewczęta uczyły się tkania. Surowcem był len i wełna, z których tkano przede wszystkim tkaniny przeznaczone na ubrania – wełniaki, zapaski, kamizelki, kaftany, koszule, spodnie. Od możliwości barwienia wełny, kreatywności tkaczki powstawały coraz barwniejsze tkaniny, a z nich stroje, czyli kiecki – wełniaki. I tak powstał strój ludowy. Od zawsze składał się z tych samych elementów: koszuli (bluzki), wełniaka, czyli kiecki samodziałowej, zapaski – do pasa i zapaski do odziewu – na ramiona, chustki na głowę i butów. Wyróżniał się natomiast barwą, krojem i zdobieniami.

W okolicach Łdzania i Dobronia występuje jeszcze jeden typ wełniaka z samodziałowej tkaniny w kolorze czerwonym o odmiennej formie. Jest układany w plisowane drobne fałdki, które zaprasowane u dołu pod odpowiednim kątem tworzą fałbankę. Aby nie zniszczyć pracochłonnego ułożenia fałd w tzw. harmonijkę wełniaków nie wkładano przez głowę lecz wprowadzono zapięcia na zatrzaski na całej długości, a u dołu na guziczki w dwóch rzędach połączone pętelkami. Spódnice wełniaka szyte są z około trzech do czterech metrów tkaniny, zdobione na dole naszytymi z czarnych aksamitek o szerokości ok. 3 cm w jednym, dwóch lub trzech rzędach. Ponieważ takie spódnice są ciężkie, kobiety zaczęły doszywać do nich stanik (oplecek), a ciężar rozkładał się na ramiona, stanik do którego przyszywano kieckę był dopasowany, szyty z tej samej tkaniny, a jego brzegi z przodu ozdobione czarną tasiemką były sznurowane czerwoną tasiemką. Współczesne są z czarnego aksamitu, sznurowane czerwoną

wstążką z bogatym zdobieniem cekinami i koralikami. Wyszynaniem zawsze zajmowały się kobiety, których ambicją było posiadanie pięknego stroju. We wsi znajdowała się najzdolniejsza hafciarka, która była „kreatorką mody”. Jej wzory były inspiracją dla innych. Strój odzwierciedlał umiejętności jakie posiadała kobieta „tamtych czasów”, a uzupełniał go fartuch-zapaska sutu marszczony wszyty w oszewkę i zawiązywany na troczki w pionowe, kolorowe, drobne paski i zapaska na ramiona (do odziewu) w podobnych kolorach na bazie czerwieni jak wełniak z paskami ułożonymi symetrycznie i trochę dłuższa aby bardziej okrywała kobietę.

Ważnym elementem była chustka na głowę z wzorami kwiatowymi, a nieodzowną dekorację stroju kobiet i dziewcząt – sznury koralów i paciorków na białej koszuli z długim rękawem marszczonym przy nadgarstkach wszytym w mankiet, bogatym kołnierzem wykonanym koronką szydełkową, która zastąpiła koronka fabryczna.

Uzupełnieniem całości są wysoko sznurowane czarne trzewiki. Kiedyś były obuwie odświętnym i szczególnie drogim, zamawianym u szewca lub kupione na targu. Kobiety przemieszczały się boso, a obuwiu zakładały na miejscu aby mogło służyć długie lata. Podobnie dbały o cały strój. Prały lniane koszule, a wełniane części stroju prasowały „żelazkiem z duszą” lub z rozżarzonym węglem. Wełniaki o wyraźnie ułożonych fał-

Uzupełnieniem całości są wysoko sznurowane czarne trzewiki. Kiedyś były obuwie odświętnym i szczególnie drogim, zamawianym u szewca lub kupione na targu. Kobiety przemieszczały się boso, a obuwiu zakładały na miejscu aby mogło służyć długie lata. Podobnie dbały o cały strój. Prały lniane koszule, a wełniane części stroju prasowały „żelazkiem z duszą” lub z rozżarzonym węglem. Wełniaki o wyraźnie ułożonych fał-



frach – w zależności od regionu.

Tradycyjny strój ludowy jest zawsze ubiorem odświętnym, strojem, eleganckim, przeznaczonym na specjalne okazje, czyli odzieżą wyjątkowo szanowaną. Jest elementem, który należy ocalić od zapomnienia.

Kultywowanie dziedzictwa pozwala lepiej zrozumieć tradycję i więzi, które nas z nią łączą. Folklor nadaje kulturze inności, znak niepowtarzalny, staje się wizytówką regionu i narodu. Jest ilustracją naszych obyczajów, dowodem umiejętności rękodzielniczych, przykładem sztuki i świadectwem historii.

W stroju ludowym są ukryte informacje dotyczące człowieka, a poprzez jego eksponowanie dajemy wyraz szacunku dla dziedzictwa kulturalnego, kształtujemy wizerunek regionu, podkreślając jego oryginalność i niepowtarzalność, nadając odrębne barwy naszej Małej Ojczyźnie.

Na podstawie „Barw z Regionu”
opracowała Krystyna Sałaciak (KGW M.M.)

MISTRZOWIE NAD MISTRZAMI

Uczniowie naszej szkoły, jak co roku, brali udział w wojewódzkich konkursach przedmiotowych organizowanych przez Kuratorium Oświaty w Łodzi.

Wielkim sukcesem może się poszczycić Julia Janiszewska, która otrzymała



tytuł laureata i zajęła V miejsce w województwie w konkursie języka niemieckiego. Opiekunem Julki była p. Aldona Baraniecka - Sysio. Takie wyróżnienie zdarzyło się po raz pierwszy w historii szkoły.

Sukces odniósł także uczeń Jakub Jach, który zdobył podwójny tytuł finalisty – z historii oraz z wiedzy o społeczeństwie. Opiekunem Kuby była p. Monika Pawełczyk

I kolejny sukces szkoły, tym razem z języka angielskiego, to tytuł finalisty dla uczennicy Katarzyny Wawrzyńczak. Jej opiekunem była p. Bogusława Zajączkowska.

NIEZŁOMNI BOHATEROWIE

2 marca odbyły się w naszej szkole obchody Narodowego Dnia Pamięci „Żołnierzy Wyklętych”. Uroczystość rozpoczęła się od rozdania nagród w konkursie „Niezlomni bohaterowie”, który został zorganizowany dla uczniów kl. VI-VII szkół podstawowych gminy Dobroń.

Nagrodzeni zostali:

I miejsce: **Jakub Antonowicz**, SP Mogilno

II miejsce: **Tymoteusz Wójcik**, SP Chechło

III miejsce: **Bartosz Grobelny**, SP Mogilno

WYRÓŻNIENIA:

Kinga Komorowska, S P Dobroń, Przemysław Jakubczak, SP Mogilno, Jan Guenther, SP Chechło.

Honorowy patronat nad konkursem objął Wójt Gminy Dobroń oraz IPN, oddział łódzki.

Po uroczystości odbyły się warsztaty dla klas siódmych w czasie których uczniowie pogłęбили swoją wiedzę o Żołnierzach Wyklętych.



WIOSENNIE U „METAMORFOZY”

Mali artyści z Gminnego Środowiskowego Teatru Profilaktycznego „Metamorfoza”, rozpoczęli nowy sezon i, witając wiosnę 21 marca, do wspólnej zabawy zaprosili najmłodszych uczniów klas 0-III naszej szkoły. Przedstawili spektakl „A jak będę dorosły...” w którym pokazali, kim możemy zostać w przyszłości, przybliżając różnorodne zawody. Widzowie z uwagą śledzili losy scenicznych bohaterów, dobrze się bawiąc w czasie tej imprezy.



MŁODZIEŻ ZAPOBIEGA POŻAROM

23 marca w OSP w Chechle odbył się Gminny Konkurs Pożarniczy pod nazwą „Młodzież Zapobiega Pożarom”. Pytania obejmowały tematykę z zakresu pożarnictwa, przepisów, pierwszej pomocy, sprzętu, historii oraz dystynkcji strażackich.

A oto wyniki naszych uczestników:

I miejsce – Jakub Rybak

II miejsce - Maria Uszyńska,

III miejsce - Dominika Mudzo,

IV miejsce - Julia Augustyniak.

Najlepsi zakwalifikowali się do dalszego etapu, który odbył się 11 kwietnia w szkole w Dłutowie. Nasi reprezentanci spisali się bardzo dobrze. Uczennica **Maria Uszyńska zdobyła III miejsce**. Wszyscy finaliści otrzymali bardzo atrakcyjne nagrody.



ENERGETYCZNE POMPONY

27 marca w Pabianicach odbył się IV Turniej Sportowo – Taneczny Zespołów Cheerleaders. Celem turnieju było propagowanie wśród dzieci i młodzieży cheerleadingu jako jednej z form tanecznych, możliwość sprawdzenia się w sportowej rywalizacji oraz podnoszenie sprawności ruchowej i kultury tańca.



Uczennice naszej szkoły uczestniczą w nim od samego początku, pod kierownictwem p. Katarzyny Sujeckiej. Zawsze były liderkami pokazów. Tak też stało się w tym roku. Rywalizacja odbywała się w dwóch kategoriach wiekowych: starszej i młodszej. Zarówno w jednej, jak i drugiej nasze **dziewczeta zdobyły I miejsce**. Dodatkowo obydwa zespoły otrzymały wyróżnienie za oryginalny strój drużyny.

SZKOLNE DNI PROFILAKTYKI

W ramach Tygodnia Profilaktyki, który został zorganizowany w kwietniu, miało miejsce szereg profilaktycznych spotkań i zajęć warsztatowych ze specjalistami z danej dziedziny.

9 kwietnia dla uczniów klas I-III odbyły się warsztaty „Zdrowym i wesołym być”, które przeprowadziła pielęgniarka szkolna, pani Beata Dominiak. Celem zajęć było utrwalenie odpowiednich nawyków i umiejętności dotyczących higieny osobistej.

17 kwietnia uczniowie klas czwartych i piątych spotkali się z funkcjonariuszami Policji i Straży Miejskiej w Pabianicach. Dowiedzieli się, jakie mogą wynikać konsekwencje z nieprawidłowego użytkowania telefonów komórkowych. Poruszona została także problematyka cyberprzemocy oraz zagrożeń płynących z niewłaściwego użytkowania Internetu.

23 kwietnia przedszkolaki i uczniowie klas I-III uczestniczyli w spektaklu profilaktycznym „Prawdziwy skarb”. Spektakl miał na celu eliminowanie niepożądanych relacji rówieśniczych i uczył zasad zachowania i elementarnej kultury wobec siebie.

Natomiast młodzież klas starszych uczestniczyła w warsztatowych zajęciach profilaktycznych o różnej tematyce. Atrakcją tego dnia był koncert rockowy grupy muzycznej z Anglii. Warto wspomnieć, iż zajęcia te zrealizowane zostały zgodnie z programem, który został objęty Honorowym Patronatem Ministerstwa Edukacji Narodowej.

SUKCES MAŁYCH ANGLISTÓW

Po raz kolejny trzecioklasiści z naszej szkoły uczestniczyli w Międzyszkolnym Konkursie Języka Angielskiego dla uczniów klas III gminnych szkół podstawowych powiatu pabianickiego, który odbył się 25 kwietnia w Szkole Podstawowej im. H. Jordana w Ksawerowie.



W tym roku szkolnym naszą szkołę reprezentowało troje uczniów: Edyta Grabarz, Anna Groblewska i Kacper Kania. Konkurs miał formę pisemnego testu. **Mistrzem powiatu, a zarazem zdobywcą I miejsca** został **Kacper Kania**, uczeń klasy III b. Gratulujemy!

GMINNY KONKURS WIEDZY MATEMATYCZNEJ „Z MATEMATYKĄ ZA PAN BRAT”

Dnia 26 kwietnia odbył się w naszej szkole Gminny Konkurs Wiedzy Matematycznej *Z matematyką za pan brat* dla uczniów klas IV –VII szkół podstawowych gminy Dobroń. W konkursie uczestniczyło 29 uczniów. Uczniowie wykazali się dużą wiedzą, wykraczającą poza podstawę programową oraz umiejętnością logicznego myślenia.

Do laureatów tego konkursu należą:

Klasa IV

I miejsce – **Julia Miśsiak** – SP w Chechle

II miejsce – **Martyna Nowak** – SP w Dobroniu

III miejsce – **Alicja Piechota** – SP w Dobroniu

Klasa V

I miejsce – nie przyznano

II miejsce – **Natalia Pinkowska** – SP w Chechle

III miejsce – **Przemysław Koziol** – SP w Dobroniu

Klasa VI

I miejsce – **Tymoteusz**



Wójcik – SP w Chechle

II miejsce – **Oliwia Duszyńska** – SP w Dobroniu

III miejsce – **Dawid Szymczyk** – SP w Mogilnie

Klasa VII

I miejsce – **Jakub Rybak** – SP w Dobroniu

II miejsce – **Hanna Kiszło** – SP w Dobroniu

III miejsce – **Jan Wągrowski** – SP w Dobroniu

Wyróżnienie – **Jakub Antonowicz** – SP w Mogilnie

DZIEŃ ZIEMI

27 kwietnia odbyła się w naszej szkole uroczysta akademii z okazji Dnia Ziemi.

W pierwszej części uroczystości uczniowie przedstawili lekcję geografii zatytułowaną „Planeta Ziemia”. Ukazywała ona dzieje Ziemi od momentu jej powstania do czasów współczesnych i konieczność ochrony jej unikalnych zasobów.



W drugiej zostały wręczone nagrody zwycięzcom

konkursów o tematyce ekologicznej. Całość przeplatały piosenki w wykonaniu uczniów.

Obchody Dnia Ziemi uświetnił również występ pary tanecznej Nataniela Koseckiego i Liwii Kozuń - Mistrzów Okręgu Łódzkiego oraz laureatów I miejsca w Pucharze Polski. Występ tej niezwykle utalentowanej i sympatycznej pary wzbudził ogromne emocje wśród wszystkich widzów.

POWIATOWE POTYCZKI MATEMATYCZNE

11 maja w Zespole Szkół w Widawie odbyły się Powiatowe Potyczki Matematyczne. Do konkursu przystąpiło kilkanaście szkół z powiatu łaskiego – około 200 uczniów. Wśród nich nie zabrakło także reprezentacji naszej szkoły. Możemy pochwalić się dużym sukcesem naszych najlepszych matematyków.



Marcel Dąbrowski zajął **II miejsce** w klasach siódmych, a **Emilia Bączyk** – **III miejsce** w klasach trzecich gimnazjum.

„WITAJ MAJOWA JUTRZENKO”

8 maja świętowaliśmy w naszej szkole 227 rocznicę uchwalenia Konstytucji 3 maja. Z tej okazji klasa II a gimnazjum, przy wsparciu uczniów klas III przygotowała inscenizację pt.: „Witaj majowa jutrzienko”.



Młodzieży oraz zaproszonym gościom na początek zaprezentowali się uczniowie kl. III, którzy zatańczyli poloneza.

Następnie zaprezentowano scenki rodzajowe z życia Polaków w różnych okresach naszej historii. Całość przed-

stawienia dopełniło odśpiewanie „Mazurka 3 Maja” przez chór szkolny.

„ZWIERCIADŁO RZECZYWISTOŚCI 2018”

15 maja odbywał się Powiatowy konkurs recytatorski „Zwierciadło rzeczywistości”. Naszą szkołę reprezentowały: **Angelika Fatner** i **Katarzyna Wawrzyniak** z kl. III oraz **Lilli Głowacka**, **Weronika Olas** i **Nadia Plucińska** z kl. II.

Jury, biorąc pod uwagę dobór repertuaru, interpretację utworu, kulturę słowa i ogólny wyraz artystyczny przyznało:

I miejsce – **Katarzynie Wawrzyniak** za przepiękną interpretację „Lamentu męża koniary” Lyndy (Jackson) Stowe,

II miejsce – **Lilli Głowackiej** za bardzo dobrą recytację bajki Adama Mickiewicza pt. „Przyjaciele”.



O DOBREJ WRÓŻCE, KTÓRA ŻYŁA NAPRAWDĘ ...

Z inicjatywy Rzecznika Praw Dziecka Sejm ustanowił rok 2018 Rokiem Ireny Sendlerowej, warszawianki, która uratowała z getta wraz ze swoimi współpracownikami 2,5 tys. dzieci żydowskich. Dla uczczenia pamięci tej niezwykłej orędowniczki praw dziecka, szkoła zorganizowała działania upamiętniające życie i działalność Matuli dzieci Holocaustu. Naszym celem było włączenie wszystkich szkół z terenu gminy Dobroń w realizację zaplanowanych zadań, objętych honorowym patronatem Wójta Gminy



Dobroń, p. Roberta Jarzębaka. Przeprowadzono Gminny Konkurs historyczno – artystyczny „Matula dzieci Holocaustu- Wspomnienie o Irenie Sendlerowej” w dwóch kategoriach: historycznej i plastycznej. Na uroczystości wręczono nagrody w tych konkursach oraz zaprezentowano prace uczniów.

Po wręczeniu nagród był czas na chwilę z historią, zaprezentowaną przez Gminny Środowiskowy Teatr Profilaktyczny „Metamorfoza”. Słowem i gestem aktorzy przedstawili mroczne dzieje ludzkości, historię 2,5 tysiąca ocalonych dzieci żydowskich i dobrej wróżki, która żyła naprawdę.

SZLIŚMY NAD „DUŻĄ WODĘ”

Ponad 220 uczniów ze wszystkich podstawówek w gminie Dobroń w różnym czasie, ale tą samą trasą, wędrowało nad bagno „Duża woda”, które jest pomnikiem przyrody. Pokazanie urokliwych, ciekawych pod względem botanicznym, zakątków naszej gminy to główny cel organizatorek rajdu.



Konkurencje sportowe przeplatały się z poważnymi zadaniami naukowymi, a wesoło było przy układaniu piosenek przyrodniczych. Tegorocznym zwycięzcą rajdu została kl. Va ze Szkoły Podstawowej im. Jana Pawła II w Dobroniu. Gratulacje dla

zwycięzców i podziękowania dla wszystkich opiekunów, którzy są twórcami prezentacji będącej podsumowaniem rajdu.

SPRZĄTALIŚMY, BO TAKĄ MAMY POTRZEBĘ.

To słowa jednego z uczestników akcji. Sobotni ranek 26 maja 2018 r., piękna pogoda, a przed budynkiem szkoły zbierają się rodzice z dziećmi. Niektórzy przyszli pierwszy raz, dopytują, jak to sprzątanie będzie wyglądało, inni już wszystko wiedzą, mają swoją trasę, sprząтали już tam we wrześniu. Bierząmy rękawiczki, worki, są nawet specjalnie przez jednego z rodziców przygotowane „szpikulce” do sprzątania, jeszcze ustalenia, o której spotkanie przy wspólnym ognisku i do dzieła.

W głębi duszy jako organizatorka podziwiam tych Ludzi. To nic, że



dzisiaj jest „Dzień matki” – zdążymy poświętować – mówią uśmiechnięte mamy, to nic, że jeden z rodziców ma chrciny swojej córeczki – zdążymy, chrzest jest o 16.00. Przyszli tu razem ze swymi pociechami, aby posprzątać po innych. Pani Burzyńska ze swym ojcem Janem ugotowali gar zalewajki ot tak, aby było miło przy ognisku. Leśniczy p. P. Kania przygotował ognisko. Dokoła biegają dzieci przekrzykując się, co znalazły w przydrożnych rowach, lesie. Do sprzątania przyłącza się jadąca samochodem mieszkanka pobliskiej Markówki, chwalać akcję. Mimo że zapełniają się worki, to ostateczną konkluzją jest stwierdzenie „Śmieci jest mniej niż poprzednio”. Na koniec ognisko – śmiech, wymiana zdań, możliwość porozmawiania ze sobą i złorzeczenie wszystkim, którzy brudzą. Razem z dziećmi śmiejemy się i umawiamy na wrzesień na „Sprzątanie Świata”.

PORADNIK JĘZYKOWY GRAMCIA CZ. VI

Wprawdzie od igrzysk olimpijskich upłynęło już sporo czasu, ale kwestia, o której chcę napisać, pojawiła się stosunkowo niedawno. Doszły mnie bowiem słuchy, że popełniłem błąd, pisząc o zakończonych w Korei Południowej zmaganiach sportowych: „olimpiada”.

Otóż proszę o uwagę. Gdybyśmy żyli w starożytności, wówczas ten zarzut byłby uprawniony. Wtedy to bowiem mianem „igrzysk” określano bezpośrednią konfrontację zawodników, zaś „olimpiada” nazywano czteroletni okres między zawodami.

Upieranie się przy antycznym różnicowaniu powyższych pojęć jest przejawem niezrozumienia zjawisk dokonujących się w językach żywych.

Już ponad cztery dekady temu wybitny językoznawca profesor Witold Doroszewski w „Słowniku języka polskiego” pojęcie „olimpiada” tłumaczył jako „zawody sportowe, które odbywały się co cztery lata.” Skoro więc już prawie pół wieku temu oficjalnie uznano powyższe znaczenie, można zakładać, że dużo wcześniej było ugruntowane w polszczyźnie. Jeśli więc od tak dawna termin ten funkcjonuje w naszym języku, to nie ma sensu walczyć z tym zjawiskiem. I nie możemy dzisiaj przywracać słowom znaczeń sprzed tysięcy lat.

Gdyby jednak profesor Doroszewski nie był autorytetem dla niektórych osób, polecam „Słownik wyrazów obcych” Państwowego Wydawnictwa Naukowego, gdzie trafimy na następującą definicję: „olimpiada – starogreckie igrzyska sportowe ku czci Zeusa, odbywające się w Olimpii w okresie 776 p. n. e. – 394 n. e.; od roku 1896: międzynarodowe zawody sportowe organizowane na wzór starożytnych co cztery lata przez różne państwa”

Wobec powyższego mam nadzieję, że nie ma już wątpliwości, iż oba terminy, czyli „olimpiada” i „igrzyska olimpijskie” mają współcześnie takie samo znaczenie, a powrót do przeszłości jest niemożliwy.

Jeszcze coś o sporcie. Otóż Rosja gości reprezentacje wielu państw na wielkim święcie piłki nożnej. Miejmy nadzieję, że nasi chłopcy nie tylko wyjdą z grupy, ale będą walczyć o najwyższe trofea. Ja przy tej okazji oczekuję, że nasi komentatorzy sportowi nie będą z uporem powtarzać: „oby Polacy zwyciężyli nad...”. I tutaj mogą Państwo dopowiedzieć sobie dalszy ciąg, np. „...reprezentacją Japonii” lub „...zespołem Niemiec”. Jak powinno być poprawnie?

„Oby nasi pokonali reprezentację Niemiec”, lub: „Oby nasi zwyciężyli w walce z Rosją”, albo: „Oby nasi wygrali z drużyną Brazylii”, może: „Oby nasi odnieśli zwycięstwo nad Portugalią”, czy: „Oby nasi zwyciężyli z Egiptem”

Na koniec, jak zwykle, o niedouczonej dziennikarzach. Otóż w TVP Info pracuje człowiek, któremu wydaje się, że jest fachowy, inteligentny i dowcipny. Ja mam zgoła inne zdanie o tym panu. Podam tylko jeden z jego ulubionych zwrotów: „mam smaka na...” i podaje różne dania lub napoje w zależności od pory dnia emisji programu.

Pan Karol Gnat, bo o nim mowa, przenosi słownictwo reklam do swojego zasobu językowego, zapominając, że reklamy rządzą się innymi prawami. W nich używane bywają celowo niewłaściwe sformułowania, błędy, nieścisłości, by przykuć uwagę odbiorcy. Dziennikarz natomiast ma obowiązek posługiwać się nienaganną polszczyzną.

Pan Gnat powinien więc mówić: „mam ochotę na...” lub „mam apetyt na...”. No cóż, przed p. Karolem Gnatem jeszcze długa droga do dziennikarskiej doskonałości, jeśli w ogóle kiedykolwiek się do niej choć zbliży.

Wasz Gramcio

WIEŚCI ZE SZKOŁY PODSTAWOWEJ IM. J. WAJSÓWNY W CHECHLE

GMINNY KONKURS „ŚWIĘTY STANISŁAW KOSTKA – PATRON DZIECI I MŁODZIEŻY”

W 2018 r. przypada 500. rocznica śmierci patrona dzieci i młodzieży św. Stanisława Kostki. Z tej okazji odbył się gminny konkurs na prezentację o Świętym. Miło nam poinformować, że drugie miejsce w tym konkursie zajął Michał Medyński z klasy VI. Gratulujemy!!!

rel. Elżbieta Koper

„WYŚPIEWAŁY” DRUGIE MIEJSCE

W poniedziałek 14 maja br. w Szkole Podstawowej nr 17 w Pabianicach odbył się V Miejski Przegląd Piosenki Turystycznej i Żeglarskiej. Naszą szkołę reprezentował zespół wokalny „Pólnutki” w składzie: Amelka Brożek, Kasia Chachuła, Karina Cybulska, Gabrysia Kupka, Hania Różejczak i Maja Mesor. Dziewczyny zaśpiewały dwie wesołe piosenki o majówce i wakacjach i zajęły drugie miejsce. Sukces cieszy nas tym bardziej, że zespół istnieje od niedawna, a już



udało mu się pokazać z dobrej strony w środowisku pabianickim.

PS Składamy serdeczne podziękowania Pani Magdalenie Korczak za kolorowe koszulki z pólnutką oraz czapki. Dzięki temu dziewczyny wyróżniały się strojem. Wyglądały bardzo wakacyjnie i wesoło!!!

rel. Elżbieta Koper

ŚWIECIMY SIĘ NA NIEBIESKO...

Uczniowie klasy III zaangażowali się w projekt obchodów Światowego Dnia Świadomości Autyzmu, który przypada 2 kwietnia. Niemal cała klasa przez kilka dni tworzyła niezwykle prace plastyczne pod hasłem „PRZEŁAMUJEMY BARIERY – Z SERCEM DLA AUTYZMU”. Prace zostały wysłane na konkurs do Specjalnego Ośrodka Szkolno

Wychowawczego w Łasku. Dnia 7 kwietnia podczas Dnia Otwartego nastąpiło rozstrzygnięcie. Wszystkie nadesłane prace zostały nagrodzone, a wyróżnienia specjalne otrzymali: Joasia Płuciennik, Zuzia Nowak i Mateusz Gorządek.

rel. Anna Kruk



ŚLADAMI HISTORII I MILITARYSTYKI

Już po raz drugi w tym roku szkolnym gościliśmy w skansenie militarnym państwa Korczaków. Tym razem na wycieczkę śladami historii i militarystyki udała się klasa VI. Tam swoją pasją podzielił się z zebranymi syn państwa Korczaków — pan Daniel. Na miejsce spotkania przyjechał także motocyklem wojskowym z gondolą inny pasjonat sprzętu militarnego z Chechła — pan Tomasz Zawadzki.

Obaj panowie omówili sprzęt i zaprezentowali jego możliwości. Później można było zasiąść za kierownicą transportera opancerzonego



lub sterami śmigłowca Mi-2, wycelować armato-haubicę albo pokręcić wieżą w samochodzie rozpoznawczym BRDM. Na wycieczce mieliśmy okazję przekonać się, ile waży karabin maszynowy oraz jak trudno było trafić w czołg z Panzerfausta. Najwięcej emocji dostarczy-

ła wszystkim przejażdżka motocyklem wojskowym.

Wizyta jest kolejną imprezą plenerową mającą na celu propagowanie historii i militarystyki, a także integrowanie lokalnych pasjonatów ze środowiskiem szkolnym.

Składam serdeczne podziękowania za pomoc i współpracę w przygotowaniu żywej lekcji historii państwu Magdalenie, Rafałowi i Danielowi Korczakom oraz panu Tomaszowi Zawadzkiemu.

Tomasz Antoniuk

GMINNY KONKURS HISTORYCZNY „NIEZŁOMNI BOHATEROWIE”

W poniedziałek 26 lutego 2018 r. równolegle we wszystkich



szkołach podstawowych naszej gminy odbył się Gminny Konkurs Historyczny pt. „Niezlomni bohaterowie” zorganizowany w ramach obchodów Narodowego Dnia Pamięci Żołnierzy Wyklętych, który przypada 1 marca. Do konkursu w naszej szkole przystąpiło łącznie 5 uczniów, ale tylko 3 uczniów zakwalifikowało się do ścisłego finału.

Podsumowanie miało miejsce 2 marca w Szkole Podstawowej w Dobroniu. Rywalizacja o miano najlepszego historyka gminy była bardzo zacięta. W ścisłej czołówce z naszej szkoły znalazł się Tymoteusz Wójcik z klasy VI, który prze-

grał zaledwie 1 punktem i tym samym zajął II miejsce w tym konkursie, natomiast jego kolega Jan Guenther został wyróżniony.

Organizatorem konkursu była Pani Wioletta Neugebauer, a nagrody dla zwycięzców ufundował łódzki oddział IPN.

rel. Tomasz Antoniuk

WIEŚCI ZE SZKOŁY PODSTAWOWEJ IM. WŁ. ST. REYMONTA W MOGILNIE DUŻYM

Szkoła Podstawowa w Mogilnie Dużym. Szkoła z pasją.

MISTRZOWIE WIEDZY O ŻOŁNIERZACH WYKLĘTYCH

Narodowy Dzień Pamięci „Żołnierzy Wyklętych” przypada na 1 marca, który jest obchodzony w Polsce od 2011r. W naszej szkole uczciliśmy to święto gazetką ścienną oraz specjalnie udekorowanymi schodami. Dodatkowo uczniowie kl VI-VII brali udział w Gminnym Konkursie wiedzy o Żołnierzach Wyklętych pt:



„Niezlomni bohaterowie”, który odbył się 26 lutego w szkołach podstawowych gminy Dobroń. W dniu 2 marca w Szkole Podstawowej im. Jana Pawła II w Dobroniu nastąpiło uroczyste rozdanie nagród. Uczniowie naszej szkoły odnieśli duży sukces:

I miejsce zajął Jakub Antonowicz (kl VII)
III miejsce: Bartosz Grobelny (kl VII)
Wyróżnienie otrzymał Przemysław Jakubczak (kl VII).

Bardzo dziękuję wszystkim 11 uczniom Szkoły Podstawowej w Mogilnie Dużym, którzy brali udział w konkursie oraz serdecznie gratuluję najlepszym.

Wioletta Neugebauer

Święto Matematyki 2018

W dniu 13 marca odbyło się Święto Matematyki. Podczas spotkania uczniów klas IV-VII zostały podsumowane konkursy matematyczne. Sponsorem nagród był Wójt Gminy Dobroń p. Robert Jarzębak,



który podczas Święta Matematyki wręczał zwycięzcom nagrody. Uczniowie klasy IV uczestniczyli w konkursie na rymowankę z wykorzystaniem działań z tabliczki mnożenia.

Oto nagrodzeni uczniowie:

I miejsce - Wiktor Szewczyk

II miejsce - Magdalena Plucińska

III miejsce - Wiktoria Górna i Julia Grobelna

Odbył się konkurs na prezentację multimedialną pt. „Matematyka wokół mnie”. Najciekawsze prace przygotowali następujący uczniowie:

I miejsce – Jakub Antonowicz kl.VII

II miejsce –Wiktoria Grobelna kl.V

III miejsce – Dominika Orszulak kl. VII i Wiktor Grabowski kl.V

Jeden z konkursów polegał na napisaniu wiersza matematycznego, najlepszym okazał się wiersz napisany przez Katarzynę Szymczk z kl.V, która zajęła **I miejsce.**

Miejsce II zajęli Wiktoria Nowacka z kl. IV i Kacper Hajzer z kl. IV.

Zaś III miejsce zdobył uczeń kl.VI Dawid Szymczyk.

Ostatni konkurs polegał na sprawdzeniu wśród uczniów wiedzy matematycznej, logicznego myślenia i umiejętności matematycznych. W każdej klasie wyłoniony został klasowy mistrz matematyki 2018:

W klasie IV Klasowym Mistrzem Matematyki został Jakub Pelka

W klasie V Hanna Bartczak

W klasie VI Igor Kłos

W kl. VII Maja Nastarowicz

**SZKOLNYM MISTRZEM MATEMATYKI
ROKU 2018 ZOSTAŁA UCZENNICA KLASY
VII MAJA NASTAROWICZ.**



**WIELKIE GRATULACJE DLA WSZYSTKICH
NAGRODZONYCH A W SZCZEGÓLNOŚCI
DLA MISTRZÓW MATEMATYKI 2018!!!**

Uczniowie każdej klasy przygotowali występy związane z matematyką: klasa IV prezentowała swoje rymowanki, klasa V wystąpiła w przedstawieniu „Kłótnia liczb” i układzie tanecznym, uczniowie klasy VI reklamowali matematykę a siódmoklasiści śpiewali o matematyce w szkole w Mogilnie. Imprezę przygotowała i przeprowadziła p. Agnieszka Woźniak.

Agnieszka Woźniak

W TEATRZE ...

W ostatnim czasie uczniowie klas IV-VII uczestniczyli w wyjazdach do Teatru Pinokio w Łodzi. Obejrżeli spektakle w zależności od swoich zainteresowań i wieku oraz, aby porównać dzieło teatralne z pierwowzorem literackim, tak jak było to w przypadku klasy czwartej i sztuki pt. „Pinokio”. Uczniowie klasy V i VI obejrżeli „Ronję, córkę zbójnika”, a siódmoklasiści „Sekretny dziennik Adriana Mol’a” – spektakl o problemach, radościach i smutkach młodego człowieka. Jak co roku wyjazdy do teatrów cieszą się dużym zainteresowaniem i wszyscy uczniowie chętnie z nich korzystają.

Magdalena Sokołowska

SPOTKANIE Z AUTOREM „OPOWIEŚCI DOBRŃSKICH”

W środę 21 marca odbyło się spotkanie uczniów klas piątej i siódmej z panem Januszem Ziarnikiem. Autor



książki, której miejsca akcji to okolice Dobronia, opowiadał o swojej pracy nad „Opowieściami”, pasjach literackich, fotograficznych, historycznych. Pan Ziarnik przybliżył uczniom pracę pisarza oraz wartość, jaką niesie czytelnictwo. Pięcioro uczniów za aktywność w czasie spotkania zostało nagrodzonych książką z dedykacją autora.

Magdalena Sokołowska

ORTOGRAFICZNE SUKCESY!

W poniedziałek 7 maja w Szkole Podstawowej w Dobroniu odbył się Gminny Konkurs Ortograficzny. Nasi uczniowie – siódmoklasiści, byli w tych potyczkach najlepsimi: **Zofia Aleksandrowicz** zajęła **I miejsce**, a **Jakub Antonowicz** – **II**. Szkołę reprezentowała również Maja Nastarowicz. Wielkie gratulacje!

Magdalena Sokołowska

POLONISTYCZNY SUKCES!

W poniedziałek 14 maja w Bibliotece Pedagogicznej w Pabianicach odbyła się uroczystość ogłoszenia wyników i wręczenia nagród w *VII Powiatowym Konkursie „Piękno opisów przyrody w literaturze”*, w którym brali udział uczniowie naszej szkoły: **Zofia Aleksandrowicz**, **Maja Nastarowicz** i **Antoni Śliz**. Udział ten okazał się dużym sukcesem. **Zofia Aleksandrowicz** – zajęła **II miejsce**! Gratulacje !!

Magdalena Sokołowska

GMINNY KONKURS „Z MATEMATYKĄ ZA PAN BRAT”

W dniu 25 kwietnia 2018r. po dwóch uczniów klas IV-VII brało udział w konkursie zorganizowanym przez szkołę w Dobroniu. Uczniowie zmagali się z zadaniami konkursowymi, a



wiadomo, że nie było łatwo. Dawid Szymczyk z kl. VI zajął III miejsce, zaś Jakub Antonowicz z kl. VII zdobył wyróżnienie.

Agnieszka Woźniak

SPRZĄTAMY NIE TYLKO OD ŚWIĘTA.

To już drugi raz spotkali się uczniowie ze Szkoły Podstawowej w Mogilnie Dużym ze swymi rodzicami aby posprzątać najbliższe sobie okolice.



Tam gdzie mieszkamy wiemy najlepiej gdzie jest najwięcej odpadów. Oczyszczyliśmy teren boiska w Orpelowie, „łowiliśmy” butelki w przydrożnych rowach i czyściliśmy Łdzań. Mimo, że zapełniały się kolejne worki to zgodnie stwierdzamy, że ilość śmieci maleje. Na koniec

akcji – ognisko przygotowane przez zaangażowanych sołtysów Orpelowa, Łdzania i Koloni Łdzań. Tym, którzy wzięli udział w akcji i tym którzy pomagali w organizacji podziękowania, podziw i uznanie nie tylko od organizatorki przedsięwzięcia ale także w imieniu matki natury.

WYCIECZKA DO KOTLINY KŁODZKIEJ I W GÓRY STOŁOWE

W dniach 17-18 maja odbyliśmy długo wyczekiwaną dwudniową wycieczkę do Kotliny Kłodzkiej, w której uczestniczyli uczniowie klas IV-VII. Pierwszym przystankiem naszej podróży była piękna uzdrowskowa miejscowość – Kudowa-Zdrój. Razem z przewodnikiem udaliśmy się na spacer po Parku Zdrojowym, gdzie mieliśmy okazję spróbować wody leczniczej. Jeszcze tego samego dnia przeszliśmy unikalny labirynt w Górach Stołowych, czyli Błędne Skały. Wyprawa ta wymagała niekiedy dużej sprawności, aby przecisnąć się przez wąskie szczeliny i zaułki. Zobaczyliśmy również ruchomą szopkę w Wambierzycach oraz okazałe sanktuarium. Natomiast wieczorną atrakcją była dyskoteka zorganizowana w miejscu noclegowym. Drugiego dnia udaliśmy się do Polanicy-Zdrój, a następnie do Kłodzka, by zwiedzić jeden z najbardziej okazałych zabytków Dolnego Śląska – potężną twierdzę. Zmęczeni, ale i pełni wrażeń wieczorem wróciliśmy do domu.

Agnieszka Szerffel

DOBRŃSKIE CENTRUM KULTURY

TRZY TWARZE DULSKIEJ

Sala OSP w Dobroniu pękała w szwach w piątkowy wieczór 23 marca. Tak samo było podczas każdego z premierowych przedstawień "Moralności pani Dulskiej" wystawionych przez Teatr sPokoLeń. Zespół prowadzi Teresa Dzielska, aktorka znana ze sceny Teatru im. Adama Mickiewicza.

Nie jest łatwo mierzyć się ze sztuką znaną i osłuchaną, wielokrotnie już odczytaną i wystawioną od krakowskiej prapremiery w 1906 r. - przez zespoły profesjonalne i szkolne, znaną z kanonu lektur i omówioną na lekcjach. Przed zespołem stało więc niezwykle trudne zadanie - zainteresować, znajdując na nią pomysł.

Co do pomysłu, publiczność zaczęła się zastanawiać mniej więcej w 1/3 spektaklu. Coś tu się nie zgadzało w postaci Anieli Dulskiej. Później główna bohaterka przeszła tę przemianę jeszcze raz. Za każdym razem stając się inna - także fizycznie. Tak, tak! Główną postać zagrały trzy aktorki! Co stworzyło świetne możliwości interpretacyjne - choć Dulską ta sama, drzemią w niej różne osobowości, czy to drobnomieszczańska, ale pozornie empatyczna, radosna i sprytna, czy twarda i apodyktyczna, czy wreszcie pozornie bezbronna, dla osiągnięcia własnych celów przekazująca inicjatywę w inne ręce - każda jest Dulską. I w każdej jest Dulka. Trzy aktorki: Milena Guenther, Eliza Nowak i Aleksandra Konicka oddały to rewelacyjnie, różniąc się i tworząc jednak ogromnie zwartą postać.

Zaletą spektaklu jest szczerość. Ani przez moment nie mamy wrażenia, że aktorzy są tylko odtwórcami ról. Wierzymy im, a to ogromnie ważne w teatrze. Hanka - Justyna Szczepanik - autentycznie wzrusza tak, że sami zapłakaliśmy nad jej losem, Zbyszko - Szymon Olech - jest młodym zbuntowanym człowiekiem, w którego bunt nie wątpimy przez chwilę i odbieramy go jako postać bardzo dramatyczną - bo jak wiadomo, mimo sprzeciwu wobec kołtuństwa, przyjdzie mu jednak zająć wskazane miejsce przez rzeczywistość i otoczenie. Świetnie dobrane Hesja i Mela - Patrycja Celeban i Zuzia Majda - uzupełniają się jako zupełnie odmienne siostry. Trudna i - ostatecznie - dość niewdzięczna rola Juliasiewiczowej (to jej rękami załatwiana jest sprawa odprawienia Hanki i "okielznania" Zbyszka) przypada Marii Maślance, wygrana jest z licznymi subtelnościami i także zasługuje na wiele ciepłych słów. Mnóstwo sympatii budzą Tadrachowa (Anna Maślanka), taktowna lokatorka (Renata Szkudlarek) i miłujący "święty spokój" Felicjan Dulski (Bronisław Słabiak) - pozytywny, ciepły, cieszący się drobnymi radościami - jak wydzielane przez żonę cygara, czy udzielona zgoda na pozorne wędrowanie na Kopiec Kościuszki.

Zespół wielopokoleniowy, młody jeszcze stażem, zbudowany przez miejscowe środowisko - dysponuje szalenie ważną cechą. Traktuje swe zadania poważnie, a publiczność - serio. Nie ma więc w spektaklu ani sekundy fałszu, popisywania się przed widownią. A całe grono jest na tyle skromne, że jedyny problem, jaki miało - to ukłony przy słusznym rozbrzmiewającej burzy braw.

Rzetelność przygotowania spektaklu widać w każdym szczególe: dekoracja faktycznie przypomina wnętrze drobnomieszczańskiego domu, kostiumy - także magicznie przenoszą nas w świat odległy od nas o 100 lat. I nawet potraktowana z przymrużeniem oka muzyka - z założenia niedzielskie piosenki Starszych Panów - idealnie się w klimat wpasowuje.

A jednak - sztuka brzmi ogromnie współcześnie w roku 2018. Nie sposób traktować ją tylko jako i zabawną, i smutną część minionego świata. Czasy się zmieniły, dulszczyzna pozostała ze swą podwójną moralnością, obłudą, zamiataniem pod dywan kłopotliwych spraw. Śmiejemy się z niej, zdefiniowaliśmy ją i może nawet już czujemy bunt - ale czy nie czeka nas dramat, który przeżył Zbyszko?

By nie kończyć smutniejszą refleksją, wróćmy do kulturalnej rzeczywistości Dobronia. Ogromnie budujące jest autentyczne kibicowanie władz młodemu lokalnemu teatrowi. Opowiedzmy też np. o wspomnianej już tu młodzieży - aż serce rosło oglądając ją na scenie. Dziw brał w rozmowach po spektaklu, że ktoś jeszcze nie miał matury, ktoś świeżo na studiach... I rzecz najweselsza, ogromnie ważna: Teresie Dzielskiej - reżyser spektaklu - udało się stworzyć grupę ludzi, którzy się lubią - bez tego nie zrobiliby nic. Zespół, który potrafi pracować, daje mu to radość. Oby tej radości odczuwał jak najwięcej.

Janusz Pawlikowski - Zdrowa Częstochowa

DULSKA WEDŁUG DZIELSKIEJ



Teatr „sPokoLeń” z Dobronia: „Moralność pani Dulskiej”, dramat Gabrieli Zapolskiej w adaptacji i reżyserii Teresy Dzielskiej. Przedstawienie zagrane bardzo żywo, a chwilami wręcz brawurowo. Zastosowane przez reżyserkę muzyczne wstawki z „Kabaretu Starszych Panów” Jeremiego Przybory i Jerzego Wasowskiego łączą dramat z początków XX wieku z naszym czasem. A premierowe wystawienie spektaklu 23 marca 2018 r. (termin ustalony ponad miesiąc wcześniej - dopisek autora) w dniu zorganizowanego na szybko



„czarnego protestu” kobiet w Warszawie jeszcze bardziej uwypukla aktualność tekstu Zapolskiej. Traktowanie kobiet, ale nie tylko, w sposób przedmiotowy. Fałszywe postawy, dwulicowość, pogarda dla innych.

Tytułowa „moralność” najbardziej rani Hankę, przyjętą na służbę młodą dziewczynę ze wsi. Debiutująca na deskach dobrońskiego teatru Justyna Szczepanik, jeszcze uczennica szkoły średniej, okazała się utalentowanym samorodkiem. Wrodzony dar Justyny skrzętnie wykorzystwała i dopracowała T. Dzielska. Kreacja Hanki, sposób, w jaki przedstawia zniewolenie w domu Dulskich, budzi współczucie dla losu lekceważonej przez Dulską służącej. Zawodowy aktor latami uczy się, jak się śmiać, aby „boki zrywać”, czy jak zalać rzewnymi łzami. Justyna Szczepanik nie ma takiego przygotowania, lecz ma talent, dzięki któremu w jej mokrych od łez oczu widać smutek i zrezygnowanie.

W przedstawieniu obejrzeć można trzy osoby, znane z wcześniejszej inscenizacji Teatru „sPokoLeń”. Są nimi Maria Maślanka w roli Juliasiewiczowej, Bronisław Słabiak, jako pan Dulski oraz Szymon Olech, kreujący postać Zbyszka. Z przyjemnością obserwowałem całą trójkę w akcji. Duże partie tekstu, jakie mieli do przekazania M. Maślanka i Sz. Olech, pokazały, że oboje pracują nad rozwijaniem swoich scenicznych umiejętności. Tak w sposobie przekazywania emocji: zaskoczenia, zdziwienia, zdenerwowania, jak i dopasowania siły głosu w wypowiedzianiu odpowiednich do odgrywanych emocji partii tekstu.

Najmniej do powiedzenia, w sensie wypowiedzania tekstu ze sceny ma

DOBRŃSKIE CENTRUM KULTURY

Bronisław Słabiak. Jednak i tu spotykamy dobrze obsadzoną postać Dulskiego. Zdominowany przez żonę pan Felicjan zgodnie z zaleceniami lekarza spaceruje codziennie. Jednak na Kopiec Kościuszki nie idzie krakowskimi uliczkami, lecz zgodnie z nakazem żony spaceruje wokół stołu w pokoju. Z małżonką porozumiewa się gestami, czy to prosząc o pieniądze, czy o cygaro. Jednak przymuszony przez żonę do wypowiedzi, ukazuje całą swoją bezradność, mówiąc jedynie „A niech was wszyscy diabli”. Lekko chrypliwy głos, wzrost i budowa pana Bronisława przypomniły mi tuza częstochowskiej Melpomeny, nieżyjącego już Andrzeja Iwińskiego. Bowiem podobnie jak dawniej podziwiał się sytuacyjny humor A. Iwińskiego, podobnie przyjemnie obserwuje się sceniczne życie B. Słabiaka.

Falszywa, zaborecza, dwulicowa pani Dulska to ... No właśnie. W przypadku tej postaci widza czeka nie lada niespodzianka. Teresa Dzielska postanowiła obsadzić w tej roli aż trzy kobiety. A są nimi w kolejności pojawiania się na scenie: Milena Guenther, Eliza Nowak, Aleksandra Konicka. Początkowo zdziwiła mnie ta zmiana pań Dulskich. Jednak



chwileczkę, czy tytułowa pani Aniela Dulska zawsze i wszędzie zachowywała się jak we własnym mieszkaniu? Okazując dwulicowość, codzienne dyrygowanie służbą, dziećmi i mężem? Zapewne nie, gdyż zgodnie ze swoją maksymą, iż brudy należy pracować we własnym domu, wychodząc z niego czyniła zapewne wszystko, aby sąsiedzi widzieli w niej pełną szczęścia, empatii kobietę. I taka jest Dulska Mileny Guenther - radosna, chwilami zalotna gospodyni domu. Domu, który ustawiła według swojego planu. Jednak i ta beztroska znika, służąca Hanka jest w ciąży ze Zbyszkiem. Eliza Nowak, wchodząca teraz do akcji, ukazuje apodyktyczność, dwulicowość, fałszywość odgrywanej postaci. Brak szacunku dla służby. Rozgoryczenie z niepowodzenia własnego planu. I wreszcie trzecia Dulska, Aleksandra Konicka. Ciężarna Hanka za sprawą Zbyszka zniweczyła jej plan, służąca jako zabawka dla syna. Widzimy, że Dulska z wolna oswaja się z sytuacją, jest mniej stanowcza, mniej dyryguje, jest zagubiona we własnym planie. A jednak chciałaby za wszelką cenę zmienić bieg wydarzeń. No bo, co ludzie powiedzą? A ludzie mogliby wziąć Dulską na języki, podobnie jak ona sama bierze innych.

Lokatorka, w tej roli Renata Szkudlarek, targnęła się na własne życie z powodu problemów małżeńskich. Mimo tych zmartwień jest to kobieta pełna taktu i kultury, trzymająca własne emocje na wodzy i taką widzimy lokatorkę stworzoną przez panią Renatę.

Dwulicowość tytułowej bohaterki możemy zobaczyć w grze córek Anieli Dulskiej. Zuza Majda, jako Mela pokazuje nam współczucie dla losu Hani. Chciałaby zrobić wszystko, aby uszczęśliwić służącą oraz swojego brata. Jest pełną ciepła i oddania dziewczyną. Natomiast Patrycja Celeban i stworzona przez nią postać Hesi, drugiej córki Dulskich, jest lustrzanym odbiciem matki. Stawia się ponad służbą. A służąca Hanka i jej ciąża nie budzi w Hesi żadnego współczucia.

I jeszcze jedna postać z dramatu Zapolskiej. Tadrachowa, matka chrzestna Hani. W tą postać wcieliła się Anna Maślanka. Mimo tremy, wszak to też sceniczny debiut, sprawnie odegrała przydzielone jej zadanie. I mimo że jest to krótki epizod, to daje się zapamiętać dzięki kreacji pani Anny.

Scenografia i kostiumy - Sylwia Celeban, kierownictwo techniczne - Krzysztof Celeban, dźwięk i oświetlenie - Piotr Szela.

Teatr „sPokoLeń” z Dobronia to autorski projekt Teresy Dzielskiej, aktorki w Teatrze im. Adama Mickiewicza w Częstochowie. Zespół dobrońskiego teatru tworzą amatorzy scenicznych zmagani z tekstem, ilustrowaniem go gestem, mimiką twarzy, krzykiem bądź wymownym milczeniem. Teresa Dzielska zawiesiła przed nimi wysoko poprzeczkę. W teatrze nie ma dubli, nie można krzyknąć: „cięcie”, przeprosić publiczność i powtórzyć scenę. Kreowana postać ma mieć życie od pierwszej do ostatniej sekundy trwania spektaklu. Ten zapal do pracy z postacią doceniają mieszkańcy Dobronia i okolic, przybywając licznie na przedstawienia. Spektakl „Nie wszyscy złodzieje przychodzą kraść” według Dario Fo i w reżyserii Teresy Dzielskiej miał już kilkanaście odsłon, nagród i wyróżnień. Bawili się przy nim mieszkańcy Dobronia, lecz także między innymi Pabianic, Łodzi czy Głubczyc.

I oby przyszedł czas, kiedy deski częstochowskiej sceny zaproszą do siebie Teatr „sPokoLeń” z Dobronia. Bo publiczność z Dobronia i okolic już zajmuje miejsca na widowni częstochowskiego teatru. Teatr „sPokoLeń” nie tylko wystawia sztuki, gdyż robi coś więcej, uczy i buduje teatralną publiczność.

Waldemar Jabłczyński - ZDROWA CZĘSTOCHOWA



Opinie z internetu:

„Profesjonalizm mnie powalił na kolana! Koncepcja przedstawienia ekstra! Kostiumy, dekoracje i oprawa muzyczna po prostu genialne i myślę, że w nie jednym profesjonalnym teatrze jest bieda w porównaniu z rozmachem i dbałością o szczegóły o jakie zadbał zespół teatru. Gra aktorska i całe przedstawienie sprawiły, że szczena opadła mi na podłogę. A ten Twist! Uwielbiam przedstawienia o Dulskiej i to dołączyło do grona moich ulubionych interpretacji.” – Joanna Grzanka

„Gratulacje! Wspaniały spektakl, prawdziwe emocje, które świetnie udzielały się publiczności a scenografia to już prawdziwa perełka :-). Super, że mamy takich zdolnych i pełnych inicjatywy ludzi w tej małej społeczności. Życzę powodzenia w realizacji Waszych pasji” - Leszek Grzelik

Zagraliśmy 5 spektakli „Moralności Pani Dulskiej” i zobaczyło nas około 800 osób

UCZ SIĘ ANGIELSKIEGO W BIBLIOTECIE



Nauka angielskiego i dobra zabawa... tak, to możliwe! W naszej bibliotece możesz skorzystać z multimedialnego kursu funenglish.pl – to setki gier, piosenek karaoke, filmów, fotolekcji i ćwiczeń.

Nie musisz wkuwać nowych słówek – funenglish.pl uczy myśleć i mówić w języku angielskim! Do skorzystania z kursu w bibliotece wystarczy komputer i dostęp do Internetu.

PRZYJDŹ!
ŻEBY DOWIEDZIEĆ SIĘ WIĘCEJ

FRST FUNDACJA
ROZWOJU
SPOŁECZEŃSTWA
INFORMACYJNEGO

fun
ENGLISH.PL

Funmedia

Kilkaset filmów, piosenek, edukacyjnych gier, fotolekcji i interaktywnych ćwiczeń – wszystko po to, by dzieci mogły uczyć się angielskiego poprzez zabawę. Biblioteka Publiczna w Dobroniu i Filia Biblioteczna w Chechle zaprasza najmłodszych użytkowników do korzystania z kursu e-learningowego funenglish.pl.

[Funenglish.pl](http://funenglish.pl) bezpłatny kurs e-learningowy dla dzieci w wieku 6-12 lat. Łączy naukę z zabawą, dzięki czemu dzieci szybko zdobywają kolejne umiejętności językowe. Każde dziecko może korzystać z kursu zupełnie samodzielnie – potrzebny jest do tego wyłącznie biblioteczny komputer i dostęp do internetu. Wystarczy, jeżeli będzie uczyło się dwa razy w tygodniu przez niecałą godzinę, aby w ciągu kilku miesięcy można było zobaczyć pierwsze efekty nauki.

Biblioteka otrzymała dostęp do kursu dzięki udziałowi w szóstej edycji projektu „FunEnglish w bibliotece”, prowadzonego przez firmę Funmedia we współpracy z Fundacją Rozwoju Społeczeństwa Informacyjnego. Internetowy kurs funenglish.pl jako pierwszy w Polsce otrzymał akceptację Ministerstwa Edukacji Narodowej. Od 2011 roku jest bezpłatnie udostępniany bibliotekom publicznym.

Więcej informacji na temat kursu funenglish.pl:

Biblioteka Publiczna w Dobroniu

Marzena Madej

e-mail : gbp_dobron@wp.pl

tel. 43 67 72 535

<http://biblioteka.dobron.eu/>

<https://www.facebook.com/gbp.dobron>

„NASZE KOLEJNE PRZYGODY”

ZABAWA KARNAWAŁOWA

W ostatni dzień karnawału, czyli w ostatki w naszym przedszkolu odbyła się zabawa karnawałowa. Przebrani za rycerzy, księżniczki, damy dworu, superbohaterów, postacie z mniej lub bardziej znanych bajek tańczyliśmy w rytm znanych przebojów dziecięcych, radiowych i telewizyjnych.



Były pary, kółka, węże, pociągi, czyli wszystko to, co na udanej zabawie odbyć się musi. Na koniec każdy z nas zapozował do zdjęcia starając się jak najbardziej odzwierciedlić mimiką i gestem swoją postać. Pan fotograf pomagał nam, podpowiadając swoje pomysły. Efekt, nawet nas samych, zaskoczył i będzie piękną pamiątką na długie lata.

SPOTKANIE Z WETERYNARZAMI

Nasze przedszkole odwiedziły panie wykonujące zawód weterynara, pracujące w lecznicy w Dobroniu. Ku naszej ogromnej radości przybyły do nas w towarzystwie zwierząt – psa, baranka i wiewiórki. Wszyscy bardzo chętnie słuchaliśmy informacji, ciekawostek przekazywanych przez panie lekarki i odpowiadaliśmy na pytania. Przyznamy, że nie było to takie łatwe, gdyż zwierzęta skutecznie próbowały odciągnąć naszą uwagę. Każdy z nas chciał pogłaskać, przytulić krzątające po sali zwierzęta. Mieliśmy szansę usłyszeć bicie serca psa przy wykorzystaniu stetoskopu. Starszaki próbowały później wystukać dłońmi zasłyszany rytm. Większość wykonała to zadanie, wręcz wzorowo. Mamy nadzieję, że to nie była ostatnia wizyta zwierząt w naszym przedszkolu. Oby...



Mamy nadzieję, że to nie była ostatnia wizyta zwierząt w naszym przedszkolu. Oby...

SPOTKANIE Z POLICJANTAMI

Na początku marca gościliśmy w przedszkolu panów policjantów. Ubrani w mundury policyjne i wyposażeni we wszystkie



niezbędne im przedmioty przybyli opowiedzieć nam o zawodzie, który jest marzeniem niejednego przedszkolaka. Było ciekawie za sprawą naszych gości i wesoło dzięki wypowiedziom niektórych z nas. Panowie policjanci z pewnością usystematyzowali naszą wiedzę na temat jednej z tak ważnych służb ratunkowych, a opowieściami o swojej pracy zachęcili wielu spośród nas do zainteresowania się tym zawodem i porozmawiania o nim z paniami w przedszkolu, rodzicami, czy dziadkami.

TOPIENIE MARZANNY

Pierwszego dnia wiosny, ludowym obyczajem, wybraliśmy się nad wodę, aby zatopić marzannę i przywitać jakże wyczekiwaną nową porę roku. Marzanna przygotowana została przez najstarszą



grupę przedszkolaków z wykorzystaniem ekologicznych materiałów. Chóralnym głosem, żegnając „Zimową pannę” wrzuciliśmy ją do

stawu mając cichą nadzieję, że tym działaniem przyspieszymy nadejście wiosny. Mamy już wszyscy dość czapek szalików, mrozu i wiatru i nie możemy się doczekać kiedy znowu będziemy bez troski korzystać ze sprzętów na placu zabaw. Wiosno przybądź do nas jak najszybciej! Serdecznie Cię witamy!

ZESPÓŁ PIEŚNI I TAŃCA

Pod koniec marca do naszego przedszkola zawitał Zespół Pieśni i Tańca Dobroń. Tancerze ubrani w dobrońskie stroje ludowe zatańczyli dla nas krakowiaka, zaśpiewali pieśń ludową, zagraли na skrzypcach



i akordeonie znaną piosenkę przedszkolną „Mam chusteczkę haftowaną” i zatańczyli z nami „Nie chcę Cię znać”. Wszyscy byliśmy zachwyceni ich występem i niektórzy z nas myślą o tym, żeby się zapisać do zespołu bo wiemy, że Dobrońskie Centrum Kultury prowadzi nabór do grupy dziecięcej. Dziewczynki z chęcią ubrałyby dobrońskie stroje, a i chłopcy chętnie by poskakali w rytm ludowych tańców. Kto wie, może wśród nas jest przyszły tancerz ludowy.

WARSZTATY TEATRALNE

W kwietniu do naszego przedszkola zawitała pani Małgosia z przedstawieniem „Kot w butach”. Przywiozła ze sobą pięknie wykonane i ozdobio-



ne kukielki, które doskonale wcieliły się w przydzielone im role. To znaczy oczywiście to pani Małgosia ożywiła je ruchem i siłą swego głosu. Wszyscy z zacięciem oglądaliśmy przedstawienie, wsłuchując się w dialogi, narrację i muzykę. Na koniec mieliśmy okazję obejrzeć i dotknąć kukielki i odegrać krótkie scenki rodzajowe. Warsztaty bardzo nam się podobały i nie możemy doczekać się kolejnych. Może sami przygotowujemy takie przedstawienie kukielkowe. To by była zabawa.

Gazeta Dobrońska: Pismo samorządu gminy Dobroń; Nakład 1500 sztuk

Wydawca: Gmina

Rada Programowa: Robert Jarzębak, Emilia Jardzioch, Daria Kajzer, Monika Rybak, Agnieszka Woźniak, Małgorzata Stawiak, Tomasz Antoniak, Joanna Habura, Kamila Zastróżna, Piotr Szela, Andrzej M. Antczak.