

Kryteria oceniania postępów uczniów klas I - III

Ocenianie osiągnięć edukacyjnych uczniów odbywa się w oparciu o standardy edukacyjne w kształceniu zintegrowanym zawarte w podstawie programowej kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych stanowiącej załącznik nr 1 do Rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z dnia 23 grudnia 2008 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół.

W klasie I II ocenie podlegają postępy uczniów w następujących obszarach edukacji:

- a) edukacja polonistyczna;
- b) edukacja językowa (język obcy nowożytny);
- c) edukacja przyrodnicza;
- d) edukacja matematyczna;
- e) edukacja społeczno - etyczna;
- f) edukacja muzyczna,
- g) edukacja plastyczna,
- h) zajęcia komputerowe;
- i) edukacja techniczna;
- i) edukacja ruchowo - zdrowotna, wychowanie fizyczne;
- k) religia - zgodnie z zasadami oceny w tej edukacji.

W Klasach III ocenie podlegają postępy uczniów w edukacji:

- a) polonistycznej w zakresie:
 - mówienia i słuchania,
 - czytania, pisania,
 - znajomości lektur.
- b) matematycznej w zakresie:
 - dokonywania obliczeń rachunkowych,
 - rozwiązywania zadań tekstowych,
 - umiejętności geometrycznych,
 - umiejętności praktycznych,
- c) przyrodniczej w zakresie:
 - wiadomości o środowisku,
 - wychowania komunikacyjnego,
 - zdrowia i higieny,
- d) artystyczno - ruchowej,
- e) języka angielskiego,
- f) religii - zgodnie z zasadami oceny w tej edukacji.

Co najmniej raz w semestrze w klasach I, II i III przeprowadzany jest sprawdzian zintegrowany, którego wyniki są odnotowywane w formie oceny w dzienniku lekcyjnym. Oceny za prace pisemne, sprawdzające osiągnięcia uczniów są oznaczone kolorem czerwonym i mogą być opatrzone komentarzem.

Kryteria oceniania postępów ucznia klasy I

I. EDUKACJA POLONISTYCZNA

a) w zakresie umiejętności porozumiewania się (mówienie, słuchanie, dbałość o kulturę języka):

- słucha i rozumie wypowiedzi innych;
- wypowiada się w sposób kulturalny;
- uczestniczy w rozmowie na tematy związane z życiem rodzinnym i szkolnym;

b) w zakresie czytania

- rozumie sens kodowania oraz dekodowania informacji; odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne i napisy;
- zna wszystkie litery alfabetu, czyta i rozumie proste, krótkie teksty;
- posługuje się ze zrozumieniem określeniami: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie;
- interesuje się książką i czytaniem;

c) w zakresie pisania

- pisze proste krótkie zdania;
- przepisuje wyrazy i krótkie zdania z tablicy, z książki;
- dba o estetykę i poprawność graficzną pisma (przestrzega zasad kaligrafii);
- korzysta z pakietów edukacyjnych (podręczników, zeszytów (ćwiczeń, it.) pod kierunkiem nauczyciela;

d) w zakresie umiejętności wypowiedzania się w małych formach teatralnych:

- uczestniczy w zabawie teatralnej, ilustruje mimiką, gestem, ruchem zachowania bohatera; rozumie umowne znaczenie rekwizytu i umie się nim posłużyć;
- odtwarza z pamięci teksty dla dzieci (wiersze, piosenki, fragmenty prozy).

II. JĘZYK OBCY NOWOŻYTNY

- rozumie proste polecenia i właściwie na nie reaguje;
- nazywa obiekty w najbliższym otoczeniu;
- recytuje wierszyki i rymowanki, śpiewa piosenki;
- rozumie sensu opowiedzianych historyjek, gdy są wspierane obrazkami, przedmiotami, gestami.

III. EDUKACJA PRZYRODNICZA

a) w zakresie rozumienia i poszanowania świata roślin i zwierząt:

- rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w takich środowiskach, jak: park, las, pole uprawne, sad i ogród (działka);
- zna sposoby przystosowania się zwierząt do poszczególnych pór roku: odloty i przyloty ptaków, zapadanie w sen zimowy;
- wymienia warunki konieczne do rozwoju roślin i zwierząt, prowadzi proste hodowle i uprawy;
- wie, jaki pożytek przynoszą zwierzęta środowisku;

- zna zagrożenia dla środowiska przyrodniczego ze strony człowieka; zna zagrożenia ze strony zwierząt i roślin;
- wie, że należy oszczędzać wodę; wie, jakie znaczenie ma woda w życiu człowieka, roślin i zwierząt;
- wie, że należy segregować śmieci; rozumie sens stosowania opakowań ekologicznych.

b) w zakresie rozumienia warunków atmosferycznych:

- obserwuje pogodę i prowadzi obrazkowy kalendarz pogody;
- wie, o czym mówi osoba zapowiadająca pogodę w radiu i telewizji, i ubiera się stosownie do panujących warunków atmosferycznych;
- nazywa zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku;
- zna zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych, takich jak: burza, huragan, powódź, pożar.

IV. EDUKACJA MATEMATYCZNA

a) w zakresie czynności umysłowych ważnych dla uczenia się matematyki:

- ustala równoliczność;
- układa obiekty w serie rosnące i malejące;
- klasyfikuje obiekty;
- wyprowadza kierunki od siebie i innych osób; orientuje się na płaszczyźnie i w przestrzeni;
- w sytuacjach trudnych i wymagających wysiłku intelektualnego zachowuje się rozumnie, dąży do wykonania zadania;
- dostrzega symetrie.

b) w zakresie liczenia i sprawności rachunkowych:

- sprawnie liczy obiekty - także wstak (zakres do 20) i zapisuje liczby cyframi (zakres do 10);
- sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 10 (na konkretnych) i zapisuje działania;
- stosuje w praktyce umiejętności matematyczne (dodawanie i odejmowanie);
- zapisuje rozwiązanie zadania z treścią.

c) w zakresie pomiaru:

- długości - mierzy długość, posługując się np. linijką; porównuje długości obiektów;
- ciężaru - waży przedmioty; różnicuje przedmioty cięższe i lżejsze;
- pojemności - odmierza płyny kubkiem i miarka litrowa;
- czasu - nazywa dni w tygodniu i miesiące w roku; orientuje się, do czego służy kalendarz i potrafi z niego korzystać; rozpoznaje czas na zegarze w takim zakresie, który pozwala dziecku orientować się w ramach czasowych szkolnych zajęć i domowych obowiązków;

d) w zakresie obliczeń pieniężnych:

- zna będące w obiegu monety i banknot o wartości 10 zł i ich wartości nabywczą;
- zna pojęcie długu i konieczność spłacenia go.

V. EDUKACJA SPOŁECZNO - ETYCZNA

- potrafi odróżnić, co jest dobre, a co złe w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi, wie, że warto być odważnym, mądrym i pomagać potrzebującym; wie, że nie należy kłamać lub zatajać prawdy;
- współpracuje z innymi w zabawie, nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności i dziecięcej oraz w świecie dorosłych; grzecznie zwraca się do innych w szkole, w domu i na ulicy;
- ma rozeznanie, że pieniądze otrzymuje się za pracę; dostosowuje swe oczekiwania do realiów ekonomicznych rodziny;
- wie, że ludzie żyją w różnych warunkach i dlatego nie należy się chwalić bogactwem ani nie należy dokuczać dzieciom, które wychowują się w trudniejszych warunkach;
- zna zagrożenia ze strony ludzi; wie, do kogo i w jaki sposób należy się zwrócić o pomoc;
- wie, gdzie można bezpiecznie organizować zabawy, a gdzie nie i dlaczego;
- umie opowiedzieć na czym polega praca ludzi w różnych zawodach;
- wie, w jakiej mieszka miejscowości, jakiej jest narodowości, że mieszka w Polsce, a Polska;
- znajduje się w Europie, zna symbole narodowe, rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej; wie, że nie wolno zabierać cudzej własności bez pozwolenia, pamięta o oddawaniu pożyczonych rzeczy i nie niszczy ich;
- niesie pomoc potrzebującym, także w sytuacjach codziennych.

VI. EDUKACJA MUZYCZNA

- powtarza prosta melodie, śpiewa piosenki;
- odtwarza proste rytmy, wyraża nastrój i charakter muzyki płaśając i tańcząc;
- wie, że muzykę można zapisać i odczytać;
- świadomie i aktywnie słucha muzyki;
- kulturalnie zachowuje się na koncercie oraz w trakcie śpiewania hymnu narodowego.

VII. EDUKACJA PLASTYCZNA

- wypowiada się w wybranych technikach plastycznych, na płaszczyźnie i w przestrzeni;
- ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką;
- wykonuje proste rekwizyty i wykorzystuje je w małych formach teatralnych;
- rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę, grafikę; wypowiada się na ich temat.

VIII. ZAJĘCIA KOMPUTEROWE

- posługuje się komputerem w podstawowym zakresie: uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury;

- zna i przestrzega zasad bezpieczeństwa korzystania z komputera; stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera.

IX. ZAJĘCIA TECHNICZNE

a) w zakresie wychowania technicznego:

wie, jak ludzie wykorzystywali dawniej i dziś siły przyrody (wiatr, wodę); majsterkuje;

- zna ogólne zasady działania urządzeń domowych;
- buduje z różnorodnych przedmiotów dostępnych w otoczeniu, konstruuje urządzenia techniczne;

b) w zakresie dbałości o bezpieczeństwo własne i innych:

- utrzymuje porządek wokół siebie, sprzęta po sobie i pomaga innym;
- zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych;
- wie, jak należy bezpiecznie poruszać się na drogach i korzystać ze środków komunikacji; wie, jak trzeba zachować się w sytuacji wypadku.

X. EDUKACJA RUCHOWO - ZDROWOTNA

- uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną zgodnie z regułami;
- potrafi: chwycić piłkę, rzucić ją, toczyć i kozłować, pokonywać przeszkody, wykonywać ćwiczenia równoważne;
- dba o zdrowie (higiena, profilaktyka);
- wie, że dzieci niepełnosprawne znajdują się w trudnej sytuacji i pomaga im.

Kryteria oceniania postępów ucznia klasy II

I. EDUKACJA POLONISTYCZNA

- układa wielozdaniowe wypowiedzi;
- trafnie i poprawnie formułuje pytania i odpowiedzi, zdania rozkazujące i wykrzyknikowe;
- rozumie słuchany i czytany tekst;
- pisze czytelnie, płynnie wyrazy i zdania;
- pisze poprawnie z pamięci i ze słuchu zdania i krótkie teksty z trudnościami ortograficznymi (wyrazy z a, e, ó, rz, ch, h, „nie" z przymiotnikami i czasownikami);
- rozpoznaje rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki;
- rozpoznaje liczbę pojedynczą i mnogą, rodzaj rzeczownika;
- pisze zdania opisujące przedmioty, krótkie listy, życzenia, adresuje list.

II. JĘZYK OBCY NOWOŻYTNY

- rozumie proste polecenia i właściwie na nie reaguje;
- nazywa obiekty w najbliższym otoczeniu;
- recytuje wierszyki i rymowanki, śpiewa piosenki;
- rozumie sensu opowiedzianych historyjek, gdy są wspierane obrazkami, przedmiotami, gestami.

III. EDUKACJA PRZYRODNICZA

- zna pory dnia i roku, nazwy miesięcy, budowę roślin i warunki ich życia;
- przeprowadza proste doświadczenia, obserwacje, pomiary i wyciąga trafne wnioski;
- zna i stosuje zasady poruszania się po drodze;
- prowadzi obserwacje pogody i zapisuje jej elementy w formie obrazkowej.

IV. EDUKACJA MATEMATYCZNA

- słownie i cyfrowo zapisuje liczby w zakresie 100;
- porównuje i porządkuje liczby dwu i trzycyfrowe;
- biegle dodaje i odejmuje w zakresie 100;
- mnoży i dzieli liczby w zakresie 30,;
- rozwiązuje proste zadania tekstowe;
- potrafi dokonać prostych obliczeń kalendarzowych, pieniężnych, wagowych, długości, czasu, zegarowych;
- kreśli odcinki, linie proste, prostopadłe, równoległe, prostokąty, kwadraty, trójkąty.

V. EDUKACJA SPOŁECZNO - ETYCZNA

- potrafi odróżnić, co jest dobre, a co złe w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi, wie, że warto być odważnym, mądrym i pomagać potrzebującym; wie, że nie należy kłamać lub zatajać prawdy;
- współpracuje z innymi w zabawie, nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz w świecie dorosłych; grzecznie zwraca się do innych w szkole, w domu i na ulicy;
- ma rozeznanie, że pieniądze otrzymuje się za pracę; dostosowuje swe oczekiwania do realiów ekonomicznych rodziny;
- wie, że ludzie żyją w różnych warunkach i dlatego nie należy się chwalić bogactwem ani nie należy dokuczać dzieciom, które wychowują się w trudniejszych warunkach; zna zagrożenia ze strony ludzi; wie, do kogo i w jaki sposób należy się zwrócić o pomoc;
- wie, gdzie można bezpiecznie organizować zabawy, a gdzie nie i dlaczego;
- umie opowiedzieć na czym polega praca ludzi w różnych zawodach; wie, w jakiej mieszka miejscowości, jakiej jest narodowości, że mieszka w Polsce, a Polska
- znajduje się w Europie, zna symbole narodowe, rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej; wie, że nie wolno zabierać cudzej własności bez pozwolenia, pamięta o oddawaniu pożyczonych rzeczy i nie niszczy ich; niesie pomoc potrzebującym, także w sytuacjach codziennych.

VI. EDUKACJA PLASTYCZNA

- przedstawia w swych pracach zjawiska, wydarzenia uwzględniając ruch postaci, nastrój;
- w pracach uwzględnia kształt, barwę, wielkość, proporcje, układ, fakturę, sytuacje przestrzenne;
- właściwie dobiera techniki plastyczne i materiały.

VII. EDUKACJA MUZYCZNA

- potrafi akompaniować do piosenek i zabaw za pomocą efektów akustycznych i instrumentów perkusyjnych;
- śpiewa piosenki indywidualnie i zbiorowo;
- improwizuje melodie do krótkich tekstów;
- swobodnie interpretuje ruchem tematy rytmiczne.

VIII. EDUKACJA TECHNICZNA

a) w zakresie wychowania technicznego:

- wie, jak ludzie wykorzystywali dawniej i dziś siły przyrody (wiatr, wodę); majsterkuje;
- zna ogólne zasady działania urządzeń domowych;
- buduje z różnorodnych przedmiotów dostępnych w otoczeniu, konstruuje urządzenia techniczne;

b) w zakresie dbałości o bezpieczeństwo własne i innych:

- utrzymuje porządek wokół siebie, sprząta po sobie i pomaga innym;
- zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych;
- wie, jak należy bezpiecznie poruszać się na drogach i korzystać ze środków komunikacji; wie, jak trzeba zachować się w sytuacji wypadku.

IX. ZAJĘCIA KOMPUTEROWE

- właściwie organizuje własne działania;
- ustala kolejność czynności;
- wybiera najwłaściwszy sposób realizacji zadania;
- umie dobrać narzędzia, przybory i materiały.

X. EDUKACJA RUCHOWO - ZDROWOTNA

- jest sprawny ruchowo;
- chętnie współdziała w grach i zabawach zespołowych;
- jest zdyscyplinowany, systematyczny, wytrwały w pokonywaniu trudności;
- przestrzega ładu i porządku oraz zasad gry;
- umie dokonać samooceny własnej pracy;
- troszczy się o zdrowie, czystość, higienę i bezpieczeństwo swoje i innych;
- przestrzega norm postępowania jako uczeń i kolega.

Kryteria oceniania postępów ucznia klasy III

I. EDUKACJA POLONISTYCZNA

- czyta poprawnie, płynnie i wyraziście; czyta po cichu ze zrozumieniem;
- pracuje z tekstem, umie wykazać postacie główne, drugorzędne, dokonać oceny postępowania bohaterów, ustalić kolejność zdarzeń, opowiedzieć treść;
- wypowiada się w rozwiniętej, uporządkowanej formie;
- układa swobodne, spójne wypowiedzi i wielozdaniowe opowiadania twórcze na podstawie własnych obserwacji, przeżyć, treści słuchanych, czytanej literatury oraz aktualnych wydarzeń;
- pisze swobodne teksty, opowiadania, opisy, listy, życzenia, zawiadomienia, adresy z uwzględnieniem ich cech charakterystycznych, zachowując poznane zasady gramatyczne, ortograficzne i interpunkcyjne;
- pisze w zeszycie w jedna linie płynnie i czytelnie z zachowaniem prawidłowego kształtu liter, proporcji oraz właściwego ich łączenia w wyrazach; rozpoznaje rzeczownik, czasownik, przymiotnik.

II. EDUKACJA MATEMATYCZNA

- zna dziesiętkowy system pozycyjny;
- rozumie i stosuje własności czterech działań arytmetycznych i związków między nimi;
- pamięciowo dodaje dowolne liczby w zakresie 100;
- biegle mnoży i dzieli w zakresie 100;
- rozwiązuje problemy teoretyczne i praktyczne zawarte w zadaniach z treścią;
- stosuje algorytm pisemnego dodawania i odejmowania oraz mnożenia i dzielenia przez liczbę jednocyfrową;
- dokonuje obliczeń dotyczących: mierzenia długości, ważenia, płacenia, zegara i kalendarza; oblicza długość linii łamanych, obwody prostokątów i trójkątów.

III. EDUKACJA PRZYRODNICZA

- obserwuje otaczającą rzeczywistość, dostrzegając zmiany w niej zachodzące oraz związki przyczynowo - skutkowe;
- bada otaczającą rzeczywistość przyrodniczą i społeczną, przeprowadzając różnorodne doświadczenia i badania;
- postrzega całościowo i kontekstowo sytuacje, zjawiska przyrodnicze, społeczne, odkrywając funkcjonujące w nich prawa i zależności;
- rozumie swoje role i przestrzega norm postępowania jako członek różnych społeczności;
- wykazuje poczucie tożsamości kulturowej, narodowej, historycznej.

IV. JĘZYK OBCY NOWOŻYTNY

- rozumie proste polecenia i właściwie na nie reaguje;
- nazywa obiekty w najbliższym otoczeniu;
- recytuje wierszyki i rymowanki, śpiewa piosenki;
- rozumie sens opowiedzianych historyjek, gdy są wspierane obrazkami, przedmiotami, gestami

V. EDUKACJA MUZYCZNA

- śpiewa piosenki jednogłosowe;
- odczytuje proste melodie oraz. zapisy rytmiczne;
- interpretuje ruchem tematy rytmiczne, piosenki i utwory instrumentalne;
- określa charakter i nastrój słuchanych utworów oraz ich budowę.

VI. EDUKACJA PLASTYCZNA I TECHNICZNA

- korzystając z różnych technik plastycznych i materiałów przedstawia i wyraża w pracach plastycznych własne przeżycia i marzenia, otaczająca rzeczywistość przyrodnicza i społeczna, świat fantazji, uwzględniając wielkość, proporcje, barwę, walor, układ faktur i sytuacje,
- projektuje i wykonuje płaskie i przestrzenne formy użytkowe uwzględniając zasady kompozycji otwartej i zamkniętej, rytmicznej i symetrycznej;
- określa dziedziny sztuk plastycznych, specjalności zawodowe oraz czynności i narzędzia, dzieła sztuki;
- dobiera odpowiednie narzędzia, przybory i materiały do wykonywanego zadania;
- planuje kolejność podejmowanych działań.

VII. EDUKACJA RUCHOWO - ZDROWOTNA

- posiada podstawowy zasób umiejętności ruchowych indywidualnych i zespołowych; dba o zdrowie, higienę osobistą oraz porządek i czystość otoczenia;
- zachowuje obowiązujące zasady i reguły uczestnicząc w różnych formach dziecięcej aktywności oraz świadomie stosuje normy współżycia w grupie;
- dostrzega niebezpieczeństwa związane z: zatruciami pokarmowymi, grzybami, środkami chemicznymi, lekami, narkotykami, alkoholem, papierosami, używaniem ognia;
- przestrzega przepisy ruchu drogowego i zasady bezpieczeństwa w domu, w szkole.

W dzienniku lekcyjnym oraz przy ocenianiu sprawdzianów nauczyciel posługuje się oceną wyrażoną za pomocą symboli cyfrowych (A,B,C,D,E, F), które odpowiadają określonemu poziomowi wiadomości i umiejętności ucznia w zakresie poszczególnych edukacji. Oceny zapisywane w dzienniku i na sprawdzianach mogą zawierać komentarz słowny.

| Ocena - symbol cyfrowy | Poziom wiadomości i umiejętności | Ocena bieżąca | Ocena sprawdzianów |
|------------------------|----------------------------------|---|--|
| A | poziom wzorcowy | Uczeń wykazuje się wiadomościami i umiejętnościami wykraczającymi poza podstawę programową. | ocenę A otrzymuje uczeń, który wykazuje bardzo dobry tok myślenia. Uzyskał 100% wszystkich punktów oraz wykonał zadania dodatkowe Komentarz słowny dla ucznia: np.: Osiągasz doskonałe wyniki. Posiadasz uzdolnienia i rozwijasz je. Należą Ci się gratulacje! |
| B | poziom wysoki | Uczeń osiąga doskonałe wyniki, w pełni przyswoił wiadomości i umiejętności objęte programem nauczania. Biegłe korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, proponuje śmiało, odważne i twórcze rozwiązania problemów i zadań. | ocenę B otrzymuje uczeń, który wykazuje bardzo dobry tok myślenia. Uzyskał 100% - 95% wszystkich punktów. Komentarz słowny dla ucznia: np.: Osiągasz doskonałe wyniki. Należą Ci się gratulacje! |
| C | poziom wystarczający | Uczeń pracuje samodzielnie, sprawnie korzysta ze zdobytych wiadomości w typowych sytuacjach, rozwiązuje w praktyce typowe zadania i problemy, a wskazane błędy potrafi poprawić. | ocenę C otrzymuje uczeń, który wykonał pracę samodzielnie i popełnił niewielką ilość błędów. Uczeń musi uzyskać 94 - 80% wszystkich punktów. Komentarz słowny dla ucznia: np.: Pracujesz bardzo dobrze. Robisz w szybkim tempie duże postępy. Tak trzymaj! |
| D | poziom częściowy | Uczeń stosuje zdobyte wiadomości i zazwyczaj samodzielnie rozwiązuje zadania na średnim poziomie trudności. Przy trudniejszych wymaga pomocy nauczyciela. | ocenę D otrzymuje uczeń, który wykonał prace przy niewielkiej pomocy nauczyciela. Uczeń musi uzyskać 79 - 60 % wszystkich punktów. Komentarz słowny dla ucznia: np.: Dobrze pracujesz, ale stać cię by było na więcej. Włóż więcej wysiłku w podejmowaną pracę - |

| | | | |
|----------|--------------------------------|---|---|
| | | | będziesz osiągać jeszcze lepsze wyniki. |
| E | poziom minimalny | Uczeń przyswoił część wiadomości i zdobył niektóre umiejętności objęte programem nauczania oraz stara się je zastosować w typowych sytuacjach. Samodzielnie wykonuje tylko zadania o niewielkim stopniu trudności. Wymaga częstej pomocy i dodatkowych wskazówek nauczyciela. | ocenę E uzyskuje uczeń, który popełnia liczne błędy, potrzebuje pomocy nauczyciela. Uczeń musi uzyskać 59 - 40% wszystkich punktów. Komentarz słowny dla ucznia: np.: Pracuj uważniej! Pomyśl!, Pracujesz, ale popełniasz dużo błędów. Musisz uważniej pracować. Włóż więcej wysiłku w pracę. Korzystaj z pomocy nauczyciela i rodziców. |
| F | poziom niewystarczający | Uczeń ma duże problemy z przyswajaniem wiedzy i umiejętności. Nie pracuje samodzielnie. Wymaga stałego wsparcia i pomocy ze strony nauczyciela. | ocenę F uzyskuje uczeń, który popełnia liczne błędy, nie radzi sobie z wykonywaniem wielu zadań, niezbędna jest mu pomoc nauczyciela. W sprawdzianie uzyskuje 39 0% wszystkich punktów. Komentarz słowny dla ucznia: np.: To sprawia ci kłopot! Musisz więcej pracować, a zaczniesz osiągać lepsze wyniki w nauce. Pracuj systematycznie, korzystając z pomocy nauczyciela i rodziców. |

Ocenianie osiągnięć edukacyjnych uczniów przyjmuje formę:

pisemna - w klasie I, II i III wyrażoną stopniem (od A do F wpisaną do dziennika lekcyjnego),

werbalna - ustne wyrażanie zdania akceptacji przez nauczyciela i kolegów podczas zajęć

Ocenianie ma charakter ciągły, odbywa się na bieżąco w klasie podczas wielokierunkowej działalności ucznia. Sposób oceniania jest adekwatny do danego rodzaju działań.

Przedmiotowy system oceniania w klasie I

| Rodzaj edukacji | Umiejętności | ocena niewystarczająca [F] | ocena minimalna [E] | ocena częściowa [D] | ocena wystarczająca [C] | ocena wysoka [B] | ocena wzorcowa [A] |
|-----------------|--------------|-----------------------------------|---|--|--|---|--|
| POLONISTYCZNA | czytanie | Nie zna liter. | Głoskuje, zniekształca głoski, zmienia końcówki wyrazów, przekręca wyrazy, nie rozumie samodzielnie czytanego tekstu. | Czyta wyrazami, trudniejsze wyrazy sylabizuje, popełnia nieliczne błędy, tempo średnie. Czyta z podziałem na role z pomocą nauczyciela. Częściowo rozumie samodzielnie czytany tekst, nie zawsze zwraca uwagę na znaki interpunkcyjne. | Czyta wyrazami, trudniejsze wyrazy sylabizuje, popełnia nieliczne błędy, tempo średnie. Czyta z podziałem na role z pomocą nauczyciela. Częściowo rozumie samodzielnie czytany tekst, nie zawsze zwraca uwagę na znaki interpunkcyjne. | Czyta zdaniami poznane teksty, nie popełnia błędów, tempo szybkie. Czyta samodzielnie z właściwą intonacją z podziałem na role. Rozumie samodzielnie czytany tekst. | Czyta zdaniami nowe teksty, nie popełnia błędów, płynnie, poprawnie. Nowy tekst czyta samodzielnie z właściwą intonacją z podziałem na role, rozumie samodzielnie czytany tekst. |

| | | | | | | |
|-----------|--|---|---|--|---|--|
| mówienie | Nie wypowiada się na podany temat. Słownictwo poniżej poziomu wieku. | Wypowiada się pojedynczymi słowami, posiada ubogie słownictwo. | Wypowiada się zdaniem. Zasób słownictwa na poziomie wieku. Wypowiedzi są zrozumiałe. | Wypowiada się zdaniami. Zasób słownictwa na poziomie wieku. Wypowiedzi są zrozumiałe. | Wypowiada się pełnymi zdaniami, stosuje bogate słownictwo. Wypowiedzi są zrozumiałe i poprawne gramatycznie. | Wypowiada się złożonymi zdaniami, stosuje bogate słownictwo. Tworzy wypowiedzi zrozumiałe i poprawne gramatycznie, stylistycznie i językowo. |
| słuchanie | Nie słucha poleceń i czytanych tekstów. | Nie zawsze uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów. | Uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów, ale nie zawsze udziela prawidłowych odpowiedzi na pytania. | Uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów, ale nie zawsze udziela prawidłowych odpowiedzi na pytania. | Uważnie słucha poleceń czytanych i tekstów. Udziela prawidłowych odpowiedzi na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu lub wypowiedzi innych. | Zawsze czujnie słucha poleceń i czytanych tekstów. Formułuje pytania i odpowiedzi nt. wysłuchanego tekstu lub wypowiedzi. |
| pisanie | Pisze niestarannie, litery są niekształtne, przekraczają liniaturę. Nie odwzorowuje tekstu, nie potrafi pisać z pamięci. | Pisze niestarannie, odwzorowując tekst popełnia liczne błędy, opuszcza litery, sylaby. Pisząc z pamięci popełnia dużo błędów, tempo pisania | Pisze średnio starannie, odwzorowując tekst popełnia błędy, opuszcza litery, elementy liter, znaki interpunkcyjne. Pisząc z pamięci | Pisze nie zawsze starannie, odwzorowując tekst popełnia nieliczne błędy, tempo pisania szybkie, średnie. | Pisze starannie, czytelnie, samodzielnie, bezbłędnie, tempo pisania szybkie. | Pisze bardzo starannie, czytelnie, samodzielnie, bezbłędnie. Pisząc z pamięci pisze bezbłędnie, tempo pisania szybkie. Samodzielnie układa i poprawnie |

| | | | | | | | |
|--|-----------|--|---|--|--|---|---|
| | | | bardzo wolne. | popelnia błędy, tempo pisania wolne. | | | zapisuje zdania na określony temat. |
| | gramatyka | Nie wyróżnia zdań, wyrazów, sylab, głosek, nie dzieli wyrazów na sylaby, nie rozpoznaje samogłosek i spółgłosek. Nie układa wyrazów i zdań z rozsypanek, nie zna rodzajów zdań, nie zna pojęć rzeczownika i czasownika. Nie zna kolejności liter w alfabecie. | Nie wyróżnia zdań, wyróżnia wyrazy, sylaby, głoski. Dzieli 2 - sylabowe wyrazy na sylaby, z pomocą nauczyciela określa samogłoski i spółgłoski, Tylko z pomocą nauczyciela układa wyrazy i zdania z rozsypanek. Nie rozpoznaje zdań oznajmujących, pytających, rozkazujących, nie rozpoznaje rzeczownika i czasownika. Pod kierunkiem nauczyciela wymienia | Czasem popelnia błędy przy wyróżnianiu zdań, wyrazów, sylab, głosek. Dzieli krótkie wyrazy na sylaby, myli się w określaniu samogłosek i spółgłosek. Pod kierunkiem nauczyciela układa wyrazy i zdania z rozsypanek. Myli zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące, z pomocą nauczyciela rozpoznaje rzeczownik i czasownik. Popelnia błędy | Poprawnie wyróżnia zdania, wyrazy, sylaby, głoski. Dzieli wyrazy na sylaby, rozpoznaje samogłoski i spółgłoski w wyrazach. Popelnia nieliczne błędy przy układaniu wyrazów i zdań z rozsypanek, potrafi samodzielnie skorygować błędy. Z pomocą rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące. Zna pojęcie rzeczownika i czasownika, popelnia nieliczne błędy przy rozpoznawaniu rzeczownika | Wyróżnia zdania, wyrazy, sylaby, głoski. Poprawnie dzieli wyrazy na sylaby, rozpoznaje samogłoski i spółgłoski. Układa wyrazy i zdania z rozszypanek, rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące. Zna i nazywa znaki interpunkcyjne, bezbłędnie rozpoznaje rzeczowniki i czasowniki. Zna kolejność liter w alfabecie. | Bezbłędnie wyróżnia zdania, wyrazy, sylaby, głoski Dzieli wyrazy na sylaby, rozpoznaje samogłoski i spółgłoski w tekście. Samodzielnie układa wyrazy i zdania z rozszypanek, rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące, rozdzielniki interpunkcyjne, bezbłędnie rozdzielniki i czasowniki. Zna kolejność liter w alfabecie. |

| | | | | | | | |
|--------------|------------------|--|--|--|--|---|---|
| | | | kolejność liter w alfabecie. | w kolejności liter w alfabecie. | i czasownika. Popełnia nieliczne błędy w kolejności liter w alfabecie. | | |
| MATEMATYCZNA | liczenie | Nie rozumie pojęcia liczby, nie umie porównywać liczby z użyciem znaków $\langle \rangle, =$. | Dodaje i odejmuje w zakresie 10, w wolnym tempie na konkretach z pomocą nauczyciela, Porównuje liczby z użyciem znaków $\langle \rangle, =$. Píše liczebniki. Popełnia błędy. | Liczy w zakresie 10 na konkretach, pisze liczebniki, rozumie, że dodawanie i odejmowanie to działania wzajemnie odwrotne. | Sprawnie dodaje i odejmuje w pamięci lub na konkretach. | Biegle liczy w pamięci w opracowywanym zakresie. | Liczy w zakresie 10 na konkretach, pisze liczebniki, rozumie, że dodawanie i odejmowanie to działania wzajemnie odwrotne. |
| | zadania tekstowe | Nie wyróżnia danych szukanych, nie dostrzega związku między nimi. | Wyróżnia dane i szukane, nie dostrzega związku między nimi. Z pomocą nauczyciela rozwiązuje proste zadania tekstowe. | Wyróżnia dane i szukane, dostrzega związku między nimi. Rozwiązuje zadania przedstawione rysunkiem, nie układa treści zadania do ilustracji. | Układa treść zadania do ilustracji, umie przy pomocy nauczyciela rozwiązać zadanie tekstowe. | Układa treść zadania do ilustracji i formuły matematycznej. Samodzielnie rozwiązuje zadania tekstowe proste i dwudziałaniowe. | Samodzielnie rozwiązuje i układa zadania tekstowe złożone. |

| | | | | | | | |
|---------------------------|-------------------------|---|--|--|--|--|--|
| | geometria | Nie rozpoznaje podstawowych figur geometrycznych. | Rozpoznaje podstawowe figury geometryczne z pomocą nauczyciela. | Rozpoznaje podstawowe figury geometryczne. | rozpoznaje figury geometryczne, określa właściwości figur z pomocą nauczyciela, mierzy odcinki. | Rozpoznaje figury geometryczne, zna właściwości figur, rysuje odcinki. | Zna nazwy i rozpoznaje figury geometryczne, rysuje odcinki i figury o określonych wymiarach. |
| | umiejętności praktyczne | Nie zna nazw dni tygodnia, miesięcy i por dnia. | Przy pomocy nauczyciela stosuje poznane wiadomości. Przy pomocy nauczyciela stosuje poznane wiadomości. | Zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, stosuje wiadomości z nielicznymi błędami. | Zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, odczytuje, zapisuje i ustawia pełne godziny na zegarze, samodzielnie stosuje poznane wiadomości, liczy pieniądze. | Zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, odczytuje, zapisuje i ustawia pełne godziny na zegarze, liczy pieniądze, zna jednostki miary, dokonuje obliczeń z jednostkami monetarnymi. | Zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, odczytuje, zapisuje i ustawia pełne godziny na zegarze, liczy pieniądze, zna jednostki miary, dokonuje obliczeń z jednostkami monetarnymi, odczytuje godziny w systemach 12- i 24-godzinnym. |
| SPOŁECZNO- PRYRODNICZA | | Nie zna zasad ruchu drogowego, nie orientuje się w najbliższym otoczeniu, nie zna nazw otaczających je roślin i zwierząt, nie rozróżnia pór roku. | Słabo orientuje się w najbliższym otoczeniu, nie zna nazw zawodów, myli pory roku, błędnie określa zmiany zachodzące w poszczególnych porach roku. | Orientuje się w najbliższym otoczeniu, rozpoznaje najczęściej występujące rośliny i zwierzęta, zna i stosuje | Zna nazwy miast i wsi w najbliższej okolicy, zna zasady przechowywania produktów żywnościowych, zna strukturę rodziny, zna urządzenia techniczne używane | Bardzo dobrze zna najbliższą okolicę, zna dokładny adres zamieszkania, bezpiecznie porusza się w szkole i poza nią, wyróżnia zawody, zna i stosuje zasady | Wie, jak racjonalnie się odżywiać, zna wartości odżywcze produktów spożywczych, warzyw i owoców, rozumie konieczność ochrony |

| | | | | | | | |
|---|--|---|---|---|--|--|--|
| | | | | podstawowe przepisy ruchu drogowego, zna nazwę swojej miejscowości. | w domu, dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie. | bezpiecznego użytkowania urządzeń technicznych używanych w domu, dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie w zależności od pory roku. | środowiska, rozpoznaje znaki drogowe dotyczące pieszych, posiada szeroka wiedze na temat roślin i zwierząt. |
| <p>Głównym kryterium oceniania edukacji artystyczno- ruchowej jest: stopień indywidualnego zaangażowania ucznia, wysiłek włożony w wykonaną pracę, osobiste predyspozycje ucznia.</p> | | | | | | | |
| MUZYCZNA | | Nie potrafi zaśpiewać jednej opracowanej piosenki, niechętnie podejmuje jakiegokolwiek działania. | Umie zaśpiewać kilka poznanych piosenek. | Umie zaśpiewać kilka poznanych piosenek, przy pomocy nauczyciela rytmicznie recytuje tekst, wyraża ruchem muzykę. | Chętnie śpiewa, potrafi ruchem wyrazić muzykę, w stopniu elementarnym gra na instrumentach, rytmizuje tekst. | Bardzo chętnie i poprawnie śpiewa, ma duże poczucie rytmu, gra na instrumentach opracowane melodie. | Samodzielnie podejmuje śpiew i grę na instrumentach, uczestniczy w pozaszkolnych formach działalności muzycznej. |
| RUCHOWA | | Nie podejmuje jakichkolwiek prób wykonywania ćwiczeń. | Dysponuje przeciętną sprawnością fizyczną, ćwiczenia wykonuje niepewnie i z większymi | Ćwiczenia wykonuje prawidłowo, ale nie dostatecznie lekko i dokładnie, z małymi błędami technicznymi. | Ćwiczenia wykonuje prawidłowo, nie potrzebuje większych bodźców do pracy nad osobistym usprawnianiem. | Bardzo dobra sprawność fizyczna, ćwiczenia wykonane właściwa technika, dokładnie i w odpowiednim tempie, współdziała | Samodzielnie doskonali swoją sprawność, uczestniczy w pozaszkolnych zajęciach sportowych, |

| | | | | | | | |
|-----------------------|--|--|---|--|--|--|---|
| | | | błędami technicznymi. | | | w zespole. | reprezentuje szkole. |
| PLASTYCZNO-TECHNICZNA | | Nie podejmuje wysiłku, aby cokolwiek zrobić. | Wykonuje prace nieestetyczne, często ich nie kończy, stara się obsługiwać proste urządzenia tylko z pomocą dorosłych. | Wykonuje prace mało estetyczne, schematyczne dotyczące określonego tematu, stara się obsługiwać proste urządzenia. | Wykonuje prace mało estetyczne dotyczące określonego tematu, ale pracuje z dużym zaangażowaniem, umie posługiwać się narzędziami i urządzeniami codziennego użytku pod kierunkiem nauczyciela. | Wykonuje prace estetyczne dotyczące określonego tematu, pracuje z dużym zaangażowaniem dobrze zna narzędzia i urządzenia codziennego użytku i potrafi się nimi posługiwać. | Wykonuje estetyczne prace, stosuje ciekawe rozwiązania, z inicjatywy wykorzystuje różne materiały, bezpiecznie posługuje się narzędziami i urządzeniami codziennego użytku. |
| KOMPUTEROWA | | Nie podejmuje wysiłku pracy w edytorze grafiki, ani edytorze tekstu. | Obsługuje komputer przy pomocy nauczyciela. Nie potrafi wykonać prostych rysunków, ani zadań w edytorze tekstu. Wymaga ciągłej pomocy i wsparcia ze strony nauczyciela. | Obsługuje komputer przy pomocy nauczyciela. Potrafi wykonać pod kierunkiem nauczyciela proste rysunki i niektóre zadania w edytorze tekstu. Wykonuje niektóre ćwiczenia. | Obsługuje komputer, czasami wymaga pomocy nauczyciela. Posługuje się edytorem grafiki i tekstu. Wykonuje ćwiczenia. | Prawidłowo i samodzielnie obsługuje komputer. Sprawnie obsługuje edytor grafiki i tekstu. Wykonuje ćwiczenia. | Sprawnie i samodzielnie obsługuje komputer. Biegle obsługuje edytor grafiki i tekstu. Samodzielnie wykonuje ćwiczenia. |

Przedmiotowy system oceniania w klasie II

| Rodzaj edukacji | Umiejętności | ocena niewystarczająca [F] | ocena minimalna [E] | ocena częściowa [D] | ocena wystarczająca [C] | ocena wysoka [B] | ocena wzorcowa [A] |
|-----------------|--------------|---|---|---|--|---|--|
| POLONISTYCZNA | czytanie | Głoskuje, nie czyta. | Czyta sylabami. | Czyta wyrazami, tempo wolne. | Czyta wyrazami, ze zrozumieniem, tempo prawidłowe. | Czyta zdaniami, ze zrozumieniem, z podziałem na role. | Czyta zdaniami, ze zrozumieniem, z podziałem na role oraz z zastosowaniem techniki języka mówionego. |
| | mówienie | Wypowiada się pojedynczymi słowami, ma ubogie słownictwo. | Wypowiedź dłuższa jest nielogiczna i niespójna, wadliwa konstrukcja zdania. | Przy pomocy nauczyciela formułuje dłuższe wypowiedzi oraz opowiada treści utworu po jednorazowym przeczytaniu lub wysłuchaniu, w sposób niespójny | Formułuje pytania do tekstu, bierze. Udział w zbiorowym układaniu opisu i opowiadania, układa kilkudzaniowe, spójne wypowiedzi, potrafi kulturalnie prowadzić rozmowę. | Formułuje pytania w związku z interesującymi je tematami, posiada bogate słownictwo, indywidualnie redaguje kilkudzaniowe opowiadanie i opis. | Układa samodzielnie twórcze opowiadania, indywidualnie opowiada wysłuchany lub przeczytany tekst i historyjkę obrazkową, formułuje pytania do interesujących go problemów, audycji RTV, przeczytanych lektur, sztuk teatralnych, filmów itp. |

| | | | | | | | |
|--|-----------|---|--|--|--|--|--|
| | | | | opisuje przedmioty | | | |
| | pisanie | Nie układa zdań z rozsypanki wyrazowej, nie przepisuje tekstu drukowanego ani pisanego. | Układa zdania z rozsypanek wyrazowych, porządkuje rozsypanki zdaniowe, nie pisze swobodnych tekstów, nie uczestniczy w zbiorowym redagowaniu opowiadania, opisu, pisaniu listów. | Porządkuje rozsypanki wyrazowe i sylabowe, uczestniczy w zbiorowym redagowaniu opowiadania, opisu, pisaniu listu, nie potrafi samodzielnie zredagować kilkuzdaniowej wypowiedzi. | Porządkuje rozsypanki wyrazowe i sylabowe, uczestniczy w zbiorowym redagowaniu opowiadania, opisu, pisaniu listu, konstruuje kilkuzdaniową wypowiedź pisemną na określony temat, pisze płynnie, czytelnie, tempo pisania prawidłowe. | Porządkuje rozsypanki wyrazowe i sylabowe, uczestniczy w zbiorowym redagowaniu opowiadania, opisu, pisania listu, indywidualnie redaguje poprawną logicznie i gramatycznie kilkuzdaniową wypowiedź pisemną, indywidualnie pisze życzenia z różnych okazji. | Porządkuje rozsypanki wyrazowe i sylabowe, uczestniczy w zbiorowym redagowaniu opowiadania, opisu, pisaniu listu, indywidualnie układa wielozdaniowe, twórcze wypowiedzi pisemne (opowiadania, wiersze itp.) |
| | gramatyka | Nie rozpoznaje spółgłosek, samogłosek, sylab, nie rozróżnia rodzajów zdań. | Nie zna części mowy (rzeczownik, czasownik, przymiotnik), nie rozróżnia liczby mnogiej i pojedynczej, rzeczownika i czasownika, nie układa | Zna podstawowe części mowy, potrafi utworzyć liczbę pojedynczą i mnogą rzeczownika i czasownika, rozróżnia | Umie rozróżnić rodzaj rzeczownika, wyróżnia rodziny wyrazów, stosuje zgodne formy rzeczowników i przymiotników, zna i stosuje praktycznie kolejność alfabetyczną wyrazów. | Poprawnie łączy w zdaniu poznane części mowy, rozwija zdania poprzez dodawanie wyrazów, ogranicza ilość wyrazów w zdaniu. | Umie ustalić za pomocą pytań związki między wyrazami w zdaniu. |

| | | | | | | | |
|-----------------|------------|---|---|---|--|---|---|
| | | | różnych rodzajów zdań. | przymiotniki jako określenia rzeczownika. | | | |
| | ortografia | Nie zna i nie stosuje podstawowych zasad ortografii. | Zna, ale nie potrafi zastosować podstawowych zasad ortografii. | Zna i stosuje podstawowe zasady ortografii, popełnia błędy w przepisywaniu tekstu oraz pisaniu z pamięci. | Stosuje zasad pisowni „rz”, „ó”, „ż” po spółgłoskach, stosuje wielką literę w korespondencji, poprawnie przepisuje teksty pisane i drukowane, pisze poprawnie z pamięci tekst obejmujący poznany materiał ortograficzny. | Stosuje zasad pisowni „rz”, „ó”, „ż” po spółgłoskach, stosuje wielką literę w korespondencji, poprawnie przepisuje teksty pisane i drukowane, pisze poprawnie z pamięci tekst obejmujący poznany materiał ortograficzny, poprawnie pisze ze słuchu, stosuje zasady pisania wyrazów z „ą”, i „ę”, oraz „ó”, „rz”, „ch”, „ż” niewymiennym, stosuje znaki interpunkcyjne, pisze poprawnie „nie” z przymiotnikami i czasownikami. | |
| MATEMATYK NA | liczenie | Nie rozumie pojęcia liczby, nie umie wymienić liczb parzystych, | Dodaje i odejmuje w zakresie 10 i 20 bez przekroczenia progu dziesiątkowego | Pisze liczebniki, rozumie, że dodawanie i odejmowanie to działania wzajemnie | Zna i stosuje tabliczkę mnożenia i dzielenia w zakresie 30, stosuje przemienność i łączność mnożenia, zna rolę nawiasu w obliczeniach matematycznych, zna i | Mnoży i dzieli w zakresie 100, odczytuje i zapisuje liczby rzymskie w zakresie XII, wie na co zwrócić uwagę przy porównywaniu liczby | Biegle wykonuje działania w pamięci, zebrał doświadczenia dotyczące parzystości i nieparzystości sum i różnic, odczytuje i zapisuje liczby rzymskie powyżej XII |

| | | | | | | | |
|--|------------------|---|--|---|---|---|---|
| | | nie zna tabliczki mnożenia i dzielenia w zakresie 10. | , mnoży w zakresie 10, umie porównywać liczby z użyciem znaków <, >, = | odwrotne, dzieli w zakresie 10, stosuje przemienność i łączność dodawania, mnożenia w zakresie 10, dodaje i odejmuje w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiątkowego, wyróżnia dziesiątki i jedności w liczbie dwucyfrowej, zna kolejność wykonywania działań, nie zawsze ją stosuje. | stosuje kolejność wykonywania działań, rozumie pojęcia dotyczące porównywania różnicowanego, czyta i zapisuje liczby trzycyfrowe. | trzycyfrowych. | |
| | zadania tekstowe | Nie wyróżnia danych szukanych, nie | Wyróżnia dane i szukane, nie dostrzega związku między nimi. | Wyróżnia dane i szukane, dostrzega związku między nimi. | Układa treść zadania do ilustracji, umie przy pomocy nauczyciela rozwiązać zadanie tekstowe złożone. | Przekształca zadanie tekstowe z dodawania na odejmowanie i z mnożenia na dzielenie, umie samodzielnie | Samodzielnie układa złożone zadanie tekstowe, rozwiązuje i układa zadania tekstowe na porównywanie różnicowe. |

| | | | | | | | |
|--|-------------------------|--|---|--|---|--|---|
| | | dostrzega związku między nimi. | Z pomocą nauczyciela rozwiązuje proste zadania tekstowe. | Rozwiązuje zadania przedstawione rysunkiem, nie układa treści zadania do ilustracji, umie rozwiązać proste zadania tekstowe. | | rozwiązać złożone zadanie tekstowe, rozwiązuje zadania tekstowe na porównanie różnicowe. | |
| | geometria | Nie rozpoznaje podstawowych figur geometrycznych. | Rozpoznaje podstawowe figury geometryczne, nie zna pojęcia kąta prostego. | Rozpoznaje odcinki prostopadłe i równoległe. | Konstruuje odcinki prostopadłe, rozpoznaje kształt odcinka w otoczeniu, na modelach i rysunkach. | Konstruuje odcinki równoległe, figury geometryczne, wymienia ich własności. | Zna nazwy i rozpoznaje wszystkie figury geometryczne. |
| | umiejętności praktyczne | Nie zna jednostek miar, nazw dni, tygodnia, miesięcy i pór dnia. | Zna podstawowe jednostki miary, przy pomocy nauczyciela stosuje poznane wiadomości. | Zna podstawowe jednostki miary, zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, stosuje wiadomości z nielicznymi błędami. | Zna podstawowe jednostki miary, zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, odczytuje, zapisuje i ustawia godziny na zegarze, samodzielnie stosuje poznane wiadomości, odczytuje dane z tabeli. | Zna podstawowe jednostki miary, zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, odczytuje, zapisuje i ustawia godziny w systemie dwunastogodzinnym, zna wszystkie jednostki miary, wykorzystuje dane z tabeli do rozwiązania zadań tekstowych. | Zna podstawowe jednostki miary, zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, zna i stosuje wszystkie miary, odczytuje godziny w systemach 12- i 24- godzinnym. Bierze udział w konkursach. |

| | | | | | | | |
|-----------------------|--|---|---|---|--|---|--|
| SPOŁECZNO-PRYRODNICZA | | Nie zna zasad ruchu drogowego, nie orientuje się w najbliższym otoczeniu, nie zna nazw otaczających je roślin i zwierząt. | Słabo orientuje się w najbliższym otoczeniu, nie zna nazw zawodów, nie zna się na kalendarzu. | Orientuje się w najbliższym otoczeniu, nie zna elementów pogody, rozpoznaje najczęściej występujące rośliny i zwierzęta, zna i stosuje podstawowe przepisy ruchu drogowego. | Zna nazwy miast i wsi w najbliższej okolicy, wyróżnia podstawowe części roślin, zna zabytki Krakowa, zna zasady przechowywania produktów żywnościowych. | Bardzo dobrze zna najbliższą okolicę, bezpiecznie porusza się w szkole i poza nią, wyróżnia zawody, zna podstawowe warunki życia roślin i zwierząt, zna i stosuje zasady higieny, zna elementy pogody, wyznacza kierunki geograficzne za pomocą słońca. | Wyznacza kierunki geograficzne za pomocą kompasu, wie jak racjonalnie się odżywiać, zna wartości odżywcze produktów spożywczych, warzyw i owoców, rozumie konieczność ochrony środowiska |
| | Głównym kryterium oceniania edukacji artystyczno- ruchowej jest: stopień indywidualnego zaangażowania ucznia, wysiłek włożony w wykonaną pracę, osobiste predyspozycje ucznia. | | | | | | |
| MUZYCZNA | | Nie zna słów i melodii poznanych piosenek, nie potrafi zaśpiewać indywidualnie, zbiorowo poznanej piosenki | Umie zaśpiewać kilka poznanych piosenek z pomocą nauczyciela, ma kłopoty z linią melodyczną i rytmiczną, nie zna dobrze | Śpiewa piosenki indywidualnie i zbiorowo, przy pomocy nauczyciela, rytmicznie recytuje tekst, wyraża ruchem muzykę improwizuje melodie do | Śpiewa piosenki, potrzebuje wskazówek i pomocy nauczyciela przy wykonywaniu niektórych prac, rozpoznaje brzmienie podstawowych instrumentów muzycznych, tworzy proste podkłady muzyczne z wykorzystaniem | Śpiewa zbiorowo i indywidualnie poznane piosenki, określa nastrój utworów muzycznych, odtwarza je ruchem i za pomocą środków plastycznych, rozpoznaje brzmienie podstawowych instrumentów muzycznych, prawidłowo odtwarza | Śpiewa zbiorowo i indywidualnie poznane piosenki, określa nastrój utworów muzycznych, odtwarza je ruchem i za pomocą środków plastycznych, rozpoznaje brzmienie instrumentów muzycznych, tworzy proste podkłady muzyczne z wykorzystaniem instrumentów, układa melodie |

| | | | | | | | |
|-----------------------|--|---|---|--|---|--|---|
| | | | słów. | krótkich tekstów. | instrumentów, układa melodię do wybranych tekstów. | linię melodyczną, tworzy proste podkłady muzyczne z wykorzystaniem instrumentów, układa melodię do wybranych tekstów. | do wybranych tekstów, bierze udział w konkursach. |
| RUCHOWA | | Ćwiczy niechętnie, wymaga stałej pomocy i mobilizacji, nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy. Zapomina często o stroju gimnastycznym. | Ćwiczy wolno, niepewnie, niesamodzielnie, wymaga częstej pomocy, ale stara się. Uczestniczy w zabawach i grach ruchowych, ale szybko się zniechęca i wycofuje z zabawy. Zapomina często o stroju gimnastycznym. | Przy niewielkiej pomocy nauczyciela wykonuje ćwiczenia gimnastyczne, przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy. Czasami nie ćwiczy z powodu braku odpowiedniego stroju. | Dobrze wykonuje ćwiczenia gimnastyczne objęte programem edukacji motorycznej, uczestniczy w zabawach rytmiczno-ruchowych, przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy, często ma odpowiedni strój. | Bardzo dobrze wykonuje ćwiczenia gimnastyczne objęte programem edukacji motorycznej, chętnie uczestniczy w zabawach rytmiczno-ruchowych, przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy, zawsze ma odpowiedni strój. | Uczestniczy zgodnie z regułami w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną, przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń, posługuje się przyborami zgodnie z ich przeznaczeniem, posługuje się piłką: rzuca, chwytą, kozłuje, odbija, uczestniczy w grach zespołowych, właściwie zachowuje się w sytuacjach zwycięstwa i porażki, dba o prawidłową postawę. Bierze udział w zawodach, zabawach. |
| PLASTYCZNO-TECHNICZNA | | Jest często nieprzygotowany do zajęć | Niewłaściwie interpretuje temat, rozmieszczanie | Poprawnie interpretuje temat, nie zawsze | Jest zawsze przygotowany do zajęć plastyczno-technicznych, | Prawidłowo interpretuje temat, poprawnie rozmieszcza poszczególne elementy | Ne materiały, techniki i formy, wykorzystuje tradycje regionalne, prawidłowo interpretuje temat, poprawnie |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|---|--|
| | | plastyczno-technicznych, wykonuje je według prostych schematów, estetyka prac budzi zastrzeżenia . | poszczególne elementy na pracy plastycznej i dobór kolorów budzi zastrzeżenia, niezbyt estetyczne wykończenie pracy, tworzy proste prace przestrzenne. | prawidłowo rozmieszcza poszczególne elementy na pracy plastycznej, stara się właściwie dobrać kolory, dba o estetyczne wykończenie pracy, tworzy prace przestrzenne. | prawidłowo interpretuje temat, poprawnie rozmieszcza poszczególne elementy na pracy plastycznej, właściwie dobiera kolory, dba o estetyczne wykończenie pracy, tworzy prace przestrzenne. | na pracy plastycznej, właściwie dobiera kolory, dba o estetyczne wykończenie pracy, tworzy prace przestrzenne, posiada zawsze potrzebne materiały, przestrzega zasad bezpieczeństwa pracy i zabawy. | rozmieszcza poszczególne elementy na pracy plastycznej, właściwie dobiera kolory, dba o estetyczne wykończenie pracy, tworzy prace przestrzenne, bierze udział w konkursach. |
|--|--|--|--|--|---|---|--|

KOMPUTEROWA

Nie opanował umiejętności i wiedzy z zakresu materiału programowego, nie zna terminologii informatycznej, nie stosuje zasad bezpiecznej obsługi komputera, nie potrafi poprawnie uruchomić komputera i zamknąć systemu, nie wykonuje poleconych zadań, ignoruje regulamin pracowni oraz zasad bezpiecznej i

Częściowo opanował wiedzę i umiejętności z zakresu materiału programowego, częściowo zna terminologię informatyczną, ale nie potrafi jej zastosować, bezpiecznie obsługuje komputer, zadaną pracę wykonuje z pomocą nauczyciela, ma problemy przy pracy w najprostszych aplikacjach, poprawnie uruchamia komputer, proste aplikacje i zamyka je oraz system, z

Ma niewielkie problemy z samodzielnym pokonywaniem trudności, ma trudności w posługiwaniu się komputerem, w sposób zadawalający opanował umiejętność i wiedzę z zakresu materiału programowego, zna terminologię informatyczną, ale ma trudności z jej zastosowaniem, poprawnie i bezpiecznie obsługuje komputer, nie potrafi rozwiązać problemów wynikających

Dobrze opanował umiejętności i wiedzę z zakresu materiału programowego, posługuje się terminologią informatyczną, poprawnie i bezpiecznie obsługuje komputer, z pomocą nauczyciela rozwiązuje problemy wynikające w trakcie wykonywania zadań, osiąga dobre efekty podczas realizacji zadań z komputerem, zna zasady i sprawnie posługuje się myszką i klawiaturą, potrafi wyszukać potrzebne informacje we wskazanym miejscu, komunikuje się z komputerem w środowisku Windows we wskazanym miejscu, z niewielką pomocą, pracuje na kilku aplikacjach jednocześnie.

Opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania, sprawnie posługuje się komputerem i zdobytymi wiadomościami, problemy teoretyczne i praktyczne rozwiązuje samodzielnie, operuje bogatym słownictwem z zakresu informatyki i potrafi go wykorzystać, bezpiecznie obsługuje komputer, bardzo dobrze posługuje się podstawowym zestawem komputerowym, bardzo efektywnie komunikuje się z komputerem, osiąga bardzo dobre efekty podczas realizacji zadań z komputerem, potrafi pracować w kilku aplikacjach jednocześnie.

Posiada wiedzę wykraczającą poza zakres materiału programowego, wykazuje własną inicjatywę w rozwiązywaniu konkretnych problemów, wykonuje z własnej inicjatywy dodatkowe prace, doskonale posługuje się komputerem, samodzielnie pokonuje trudności, doskonale radzi sobie w posługiwaniu się poznanymi programami, wykonuje prace na rzecz szkoły i pracowni (gazetki itp.)

| | | | | | | | |
|--|--|-----------------------------------|--|---|--|--|--|
| | | higienicznej pracy z komputerem . | trudnością komunikuje się z komputerem w środowisku Windows, na ogół ma trudności podczas realizacji zadań z komputerem. | w trakcie wykonywania zadań nawet z pomocą nauczyciela, poprawnie pracuje tylko w jednej aplikacji. | | | |
|--|--|-----------------------------------|--|---|--|--|--|

Przedmiotowy system oceniania w klasie III

| Rodzaj edukacji | Umiejętności | ocena niewystarczająca [F] | ocena minimalna [E] | ocena częściowa [D] | ocena wystarczająca [C] | ocena wysoka [B] | ocena wzorcowa [A] |
|-----------------|--------------|---|--|--|---|---|---|
| POLONISTYCZNA | czytanie | Głoskuje, czyta cicho, niewyraźnie, bez zrozumienia. | Czyta sylabami, bardzo powoli, tylko częściowo rozumie czytany tekst. | Czyta wyrazami, tempo wolne, nie zawsze potrafi odnaleźć określony fragment tekstu. | Czyta poprawnie, zdaniami, ze zrozumieniem, tempo prawidłowe. | Czyta zdaniami, płynnie, ze zrozumieniem, z podziałem na role. | Czyta płynnie, wyraziście, w szybkim tempie, z podziałem na role i z zastosowaniem techniki języka mówionego (zmiana intonacji głosu).. |
| | mówienie | Wypowiada się okazjonalnie, pojedynczymi słowami, ma ubogie słownictwo. | Wypowiada się rzadko, chaotycznie, wypowiedź dłuższa jest nielogiczna i niespójna, wadliwie konstruuje zdania. | Nie wypowiada się samorzutnie, dłuższe wypowiedzi formułuje przy pomocy nauczyciela, nie zawsze stosuje poprawne formy gramatyczne, przedmioty opisuje w sposób niespójny. | Wypowiada się samorzutnie, zdaniami pojedynczymi, formułuje proste pytania do tekstu, bierze udział w zbiorowym układaniu opisu i opowiadania, układa kilku zdaniowe spójne wypowiedzi, potrafi kulturalnie prowadzić rozmowę, poprawnie recytuje | Wypowiada się zdaniami złożonymi, formułuje pytania w związku z interesującymi je tematami, stosuje poprawne formy gramatyczne, posiada bogate słownictwo, indywidualnie redaguje kilkuzdaniowe opowiadanie i opis, | Często wypowiada się samorzutnie, zdaniami złożonymi, udziela spójnych, wielozadaniowych odpowiedzi, układa samodzielnie twórcze opowiadania, aktywnie i kulturalnie uczestniczy w dyskusji, recytuje fragmenty prozy i poezję. |

| | | | | | | | |
|--|-----------|--|--|---|---|---|--|
| | | | | | | recytuje poezję. | |
| | pisanie | Nie układa zdań z rozsypanki, pisze nieestetycznie, przepisuje z licznymi błędami, nie pisze z pamięci ani ze słuchu, nie układa zdań na dany temat, nawet z pomocą nauczyciela. | Porządkuje rozsypanki zdaniowe, teksty przepisuje z błędami, układa samodzielnie tylko pojedyncze, proste zdania. | Przepisuje z nielicznymi błędami, uczestniczy w zbiorowym redagowaniu, opisu, opowiadania, pisaniu listu, nie potrafi samodzielnie zredagować kilkudzaniowej, spójnej wypowiedzi. | Pisze płynnie, czytelnie, tempo pisania prawidłowe, konstruuje kilkudzaniową wypowiedź pisemną na określony temat. | Pismo estetyczne, indywidualnie redaguje poprawną logicznie i gramatycznie kilkudzaniową wypowiedź pisemną, indywidualnie redaguje kilkudzaniowe opowiadanie i opis, recytuje poezję. | Pisze estetycznie, bezbłędnie z pamięci i ze słuchu, indywidualnie układa wielozdaniowe, twórcze wypowiedzi pisemne (opowiadania, wiersze, itp.) |
| | gramatyka | Nie rozpoznaje spółgłosek, samogłosek, sylab, nie rozróżnia rodzajów zdań, nie zna nazw podstawowych części mowy, nie rozróżnia liczby mnogiej | Rozróżnia, choć nie nazywa i nie układa różnych rodzajów zdań, zna tylko podstawowe części mowy (rzeczownik, czasownik, przymiotnik), potrafi utworzyć | Potrafi utworzyć liczbę pojedynczą i mnogą rzeczownika, czasownika i przymiotnika, rozróżnia przymiotniki jako określenia rzeczownika zna i stosuje | Umie rozróżnić rodzaj rzeczownika, czasownika i przymiotnika wyróżnia rodzin wyrazów, stosuje zgodne formy rzeczowników, przymiotników i czasowników, rozwija zdania poprzez dodawanie wyrazów, | Poprawnie łączy w zdaniu poznane części mowy, rozróżnia przysłówki, liczebnik, umie ustalić za pomocą pytań zawiązki między wyrazami w zdaniu. . | Odmienia poznane części mowy, tworzy przysłówki od przymiotników, zawsze stosuje poprawne formy gramatyczne, używa nazewnictwa. |

| | | | | | | | |
|--------------|------------|--|---|---|--|---|---|
| | | i pojedynczej. | liczbę pojedynczą i mnogą rzeczownika. | praktycznie kolejność alfabetyczną wyrazów. | ogranicza ilość wyrazów w zdaniu. | | |
| | ortografia | Nie zna i nie stosuje podstawowych zasad ortografii. | Zna, ale nie potrafi zastosować podstawowych zasad ortografii, pisze z błędami pamięci i ze słuchu. | Zna i stosuje podstawowe zasady ortografii, przepisuje oraz pisze z pamięci i ze słuchu z nielicznymi błędami. | Stosuje zasad pisowni „rz”, „ó”, „ż” wymienne, „rz” po spółgłoskach, stosuje wielką literę w korespondencji, poprawnie przepisuje teksty pisane i drukowane, pisze poprawnie z pamięci tekst obejmujący poznany materiał ortograficzny. | Poprawnie pisze z pamięci i ze słuchu, stosuje zasady pisania wyrazów z „ą”, i „ę”, oraz „ó”, „rz”, „ch”, „ż” niewymiennym, dba o poprawność ortograficzną, używa słownika ortograficznego. | Stosuje znaki interpunkcyjne, pisze poprawnie „nie” z różnymi częściami mowy. |
| MATEMATYCZNA | liczenie | Nie rozróżnia pojęcia liczby od cyfry, nie rozumie związku dodawania z odejmowaniem, nie zna tabliczki mnożenia w zakresie 30. | Dodaje i odejmuje w zakresie 20, mnoży w zakresie 30, umie porównywać liczby z użyciem znaków <, >, = | Pisze liczebniki, rozumie, że dodawanie i odejmowanie to działania wzajemnie odwrotne, mnoży, ale nie dzieli w zakresie 100, stosuje własności dodawania i mnożenia, dodaje | Zna i stosuje tabliczkę mnożenia i dzielenia w zakresie 100, stosuje przemienność i łączność mnożenia, zna rolę nawiasu w obliczeniach matematycznych, zna i stosuje kolejność wykonywania działań, rozumie pojęcia dotyczące porównywania | Bezbłędnie mnoży i dzieli w zakresie 100, odczytuje i zapisuje liczby rzymskie w zakresie XX, wykonuje obliczenia pisemne w zakresie 1000, dzieli z resztą, zna pojęcie ułamek. | Biegłe wykonuje działania w zakresie 1000, samodzielnie formułuje zasady matematyczne, wykonuje działania na ułamkach, jego umiejętności wykraczają poza program klasy III. |

| | | | | | | | |
|--|------------------|--|---|---|--|--|--|
| | | | | i odejmuje w zakresie 100, ale bez przekroczenia progu dziesiątkowego, zna kolejność wykonywania działań, ale nie zawsze ją stosuje. | różnicowanego i ilorazowego, czyta i zapisuje liczby do 10 000. | | |
| | zadania tekstowe | Nie potrafi rozwiązać zadania tekstowego prostego, nawet z pomocą nauczyciela. | Układa pytania do zadań, wyróżnia dane i szukane, ale nie dostrzega związku między nimi, z pomocą nauczyciela rozwiązuje proste zadania tekstowe. | Wyróżnia dane i szukane, dostrzega związki między nimi, nie układa treści zadania do ilustracji, umie rozwiązać proste jednodziałaniowe zadanie tekstowe, a przy pomocy nauczyciela zadanie tekstowe złożone. | Układa treść zadania do ilustracji, samodzielnie rozwiązuje zadanie tekstowe proste, a z niewielką pomocą – złożone. | Przekształca zadanie tekstowe z dodawania na odejmowanie i z mnożenia na dzielenie, umie samodzielnie rozwiązać złożone zadanie tekstowe, rozwiązuje zadania tekstowe na porównanie różnicowe i ilorazowe. | Samodzielnie układa i rozwiązuje złożone zadanie tekstowe w tym na porównanie różnicowe i ilorazowe, szuka różnych sposobów rozwiązywania zadania. |
| | geometria | Nie rozpoznaje podstawowych figur geometrycznych, nie rysuje i nie mierzy | Z pomocą nauczyciela rozpoznaje i nazywa podstawowe figury | Rozpoznaje odcinki prostopadłe i równoległe, nazywa podstawowe | Konstruuje odcinki prostopadłe i równoległe, zna własności figur geometrycznych. | Zna nazwy i rozpoznaje wszystkie poznane w kl.III figury geometryczne, oblicza obwód prostokąta i trójkąta. | Potrafi obliczyć długość boku, zna nazwy i rozpoznaje większość figur geometrycznych, jego umiejętności wykraczają poza program klasy III. |

| | | | | | | | |
|-----------------------|-------------------------|--|--|--|---|---|--|
| | | odcinków. | geometryczne, rysuje i mierzy odcinki z błędami. | figury geometryczne, oblicza długość łamanej. | | | |
| | umiejętności praktyczne | Nie zna jednostek miar, myli je i ich skróty. | Zna podstawowe jednostki miary, przy pomocy nauczyciela stosuje poznane wiadomości. | Zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, główne jednostki czasu, długości, pieniędzy i ich skróty, stosuje wiadomości z nielicznymi błędami | Odczytuje, zapisuje i stawia godziny na zegarze, samodzielnie stosuje poznane wiadomości | Odczytuje godziny 12- i 24- godzinnym, zna wszystkie jednostki miary oraz ich skróty. | Zna i biegle stosuje wszystkie jednostki miary, jego wiadomości i umiejętności wykraczają poza program klasy III. Bierze udział w konkursach. |
| SPOŁECZNO-PRYRODNICZA | | Nie odróżnia dobra od zła, nie zna zasad savoir-vivre, nie respektuje praw i obowiązków ucznia, nie zna budowy warstwowej lasu, ani znaczenia lasu i pola dla człowieka, niewłaściwie wymienia | Z pomocą nauczyciela omawia budowę warstwową lasu, oraz znaczenie lasu i pola dla człowieka, zazwyczaj poprawnie wymienia zwierzęta spotykane w lesie, na polu z pomocą nauczyciela wyszukuje na | Rozróżnia pracę rolnika i leśnika, wymienia warstwy lasu oraz niektóre rośliny tych warstw, umie podać znaczenie wody w przyrodzie i dla człowieka, wskazuje na mapie podane kierunki geograficzne, stolicę i swoje miasto.. | Zna pracę rolnika, leśnika, rybaka. Rozróżnia produkty pochodzenia roślinnego i zwierzęcego. Wymienia warstwy lasu, oraz ich roślinność i zwierzęta, zna kierunki geograficzne i najważniejsze miasta i rzeki Polski. Potrafi wymienić trzy stany skupienia wody i podać je znaczenia. Wymienia kilka roślin chronionych, wie jak | Potrafi opowiedzieć o pracy rybaka, rolnika i leśnika, wymienia produkty pochodzenia roślinnego i zwierzęcego. Zna budowę lasu, potrafi wymienić wiele roślin i zwierząt leśnych i polnych, samodzielnie określa kierunki na mapie, potrafi wskazać ważne rzeki i miasta Polski oraz główne | Umie obserwować, analizować i opisywać zjawiska przyrody, rozpoznaje i nazywa rośliny oleiste, okopowe i włókniste, określa typ lasu, wymienia jego piętra, omawia roślinność oraz zwierzęta, także łańcuchy pokarmowe, potrafi wskazać na mapie dopływ głównych polskich rzek, mniejsze miasta, jeziora, objaśnia krążenie wody w przyrodzie, zna większość polskich roślin chronionych, potrafi wskazać na mapie i |

| | | | | | | | |
|---|--|---|---|--|--|---|--|
| | | zwierzęta spotykane w lesie, na polu, nie orientuje się na mapie | mapie główne miasta Polski, określa kierunki, umie podawać proste przykłady wykorzystywani a wody przez człowieka | | dbać o środowisko. | krainy geograficzne, omawia stany skupienia wody i ich rolę w przyrodzie, zna nazwy i położenia kilku Parków Narodowych, rozumie ich znaczenie, potrafi podać nazwy roślin chronionych. | nazwać Parki Narodowe, rozumie potrzebę ochrony przyrody. |
| <p>Głównym kryterium oceniania edukacji artystyczno- ruchowej jest: stopień indywidualnego zaangażowania ucznia, wysiłek włożony w wykonaną pracę, osobiste predyspozycje ucznia.</p> | | | | | | | |
| MUZYCZNA | | Nie uczestniczy w zajęciach muzyczno-ruchowych, nie podejmuje zadań muzycznych. | Uczestniczy w zajęciach muzyczno-ruchowych, ponosi minimalny wysiłek. | Mało aktywnie uczestniczy w zajęciach muzyczno-ruchowych, wykonuje zadania muzyczne z dużymi trudnościami. | Chętnie uczestniczy w zajęciach muzyczno-ruchowych, ma trudności z prawidłowym odtwarzaniem, rozpoznawaniem i tworzeniem muzyki. | Chętnie uczestniczy w zajęciach muzyczno-ruchowych, w miarę swoich możliwości odtwarza, rozpoznaje i tworzy muzykę. | Aktywnie uczestniczy w zajęciach muzyczno-ruchowych, doskonale odtwarza, rozpoznaje i tworzy muzykę. |
| RUCHOWA | | Nigdy nie ćwiczy na zajęciach. | Niechętnie i rzadko uczestniczy w zajęciach ruchowych, nie | Niechętnie uczestniczy w zajęciach ruchowych, ma trudności z | Stara się uczestniczyć w zajęciach ruchowych, pokonuje trudności, które napotyka podczas realizacji ćwiczeń. | Chętnie uczestniczy w zajęciach ruchowych, dba o swoje bezpieczeństwo, | Bierze udział w dodatkowych szkolnych i pozaszkolnych zajęciach sportowych, konkursach, zabawach. |

| | | | | | | | |
|-----------------------|--|---|--|---|--|---|--|
| | | | potrafi wykonać prostych ćwiczeń. | wykonywaniem prostych ćwiczeń, często jest nieprzygotowany do zajęć. | | dostrzega konieczność współpracy, stara się bardzo dobrze wykonywać różne ćwiczenia. | |
| PLASTYCZNO-TECHNICZNA | | Nie podejmuje wysiłku aby cokolwiek zrobić. | Wykonuje prace nieestetyczne, często ich nie kończy, stara się obsługiwać proste urządzenia tylko z pomocą dorosłych. | Wykonuje prace mało estetycznie, schematyczne dotyczące określonego tematu, stara się obsługiwać proste urządzenia. | Wykonuje prace mało estetycznie dotyczące określonego tematu, ale pracuje z dużym zaangażowaniem, umie posługiwać się narzędziami i urządzeniami codziennego użytku pod kierunkiem nauczyciela. | Wykonuje prace mało estetycznie dotyczące określonego tematu, ale pracuje z dużym zaangażowaniem, dobrze zna narzędzia urządzeń codziennego użytku i potrafi się nimi posługiwać. | Wykonuje prace estetycznie, stosuje ciekawe rozwiązania z własnej inicjatywy, wykorzystuje różne materiały, bezpiecznie posługuje się narzędziami urządzeń codziennego użytku, bierze udział w konkursach. |
| KOMPUTEROWA | | Nie opanował umiejętności i wiedzy z zakresu materiału programowego, nie zna terminologii informatycznej, nie stosuje zasad bezpiecznej obsługi | Częściowo opanował wiedzę i umiejętności z zakresu materiału programowego, częściowo zna terminologię informatyczną, ale nie potrafi jej zastosować, bezpiecznie | Ma niewielkie problemy z samodzielnym pokonywaniem trudności, ma trudności w posługiwaniu się komputerem, w sposób zadawalający opanował umiejętność i wiedzę z zakresu | Dobrze opanował umiejętności i wiedzę z zakresu materiału programowego, posługuje się terminologią informatyczną, poprawnie i bezpiecznie obsługuje komputer, z pomocą nauczyciela rozwiązuje problemy wynikające w trakcie wykonywania zadań, | Opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania, sprawnie posługuje się komputerem i zdobytymi wiadomościami, problemy teoretyczne i praktyczne | Posiada wiedzę wykraczającą poza zakres materiału programowego, wykazuje własną inicjatywę w rozwiązywaniu konkretnych problemów, wykonuje z własnej inicjatywy dodatkowe prace, doskonale posługuje się komputerem, samodzielnie pokonuje trudności, doskonale radzi sobie w posługiwaniu się poznanymi programami, |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|---|--|
| | | komputera, nie potrafi poprawnie uruchomić komputera i zamknąć systemu, nie wykonuje poleconych zadań, ignoruje regulamin pracowni oraz zasad bezpiecznej i higienicznej pracy z komputerem. | obsługuje komputer, zadaną pracę wykonuje z pomocą nauczyciela, ma problemy przy pracy w najprostszych aplikacjach, poprawnie uruchamia komputer, proste aplikacje i zamyka je oraz system, z trudnością komunikuje się z komputerem w środowisku Windows, na ogół ma trudności podczas realizacji zadań z komputerem. | materiału programowego, zna terminologię informatyczną, ale ma trudności z jej zastosowaniem, poprawnie i bezpiecznie obsługuje komputer, nie potrafi rozwiązać problemów wynikających w trakcie wykonywania zadań nawet z pomocą nauczyciela, poprawnie pracuje tylko w jednej aplikacji. | osiąga dobre efekty podczas realizacji zadań z komputerem, zna zasady i sprawnie posługuje się myszką i klawiaturą, potrafi wyszukać potrzebne informacje we wskazanym miejscu, komunikuje się z komputerem w środowisku Windows we wskazanym miejscu, z niewielką pomocą, pracuje na kilku aplikacjach jednocześnie. | rozwiązuje samodzielnie, operuje bogatym słownictwem z zakresu informatyki i potrafi go wykorzystać, bezpiecznie obsługuje komputer, bardzo dobrze posługuje się podstawowym zestawem komputerowym, bardzo efektywnie komunikuje się z komputerem, osiąga bardzo dobre efekty podczas realizacji zadań z komputerem, potrafi pracować w kilku aplikacjach jednocześnie. | wykonuje prace na rzecz szkoły i pracowni (gazetki itp.) |
|--|--|--|--|--|---|---|--|