*Odrestaurowania zabytkowego Pałacu w Korczewie*

**Program prac konserwatorskich i sposób wyceny**

**prac przy konserwacji malowideł ściennych**

**gabinetu w stylu pompejańskim w pałacu w Korczewie**

**wpisanego do rejestru zabytków pod nr. 397 A**

**Stan zachowania**

 Gabinet w stylu pompejańskim to niewielkie pomieszczenie 3.3 x 2.1 m, wysokie na 3.4 m. Na obu krótszych ścianach umieszczono drzwi a jedną ścianę dłuższą zajmuje okno obudowane do podłogi drewnianą boazerią. Malowidła wykonano techniką temperową pod koniec XIX wieku, w modnym wtedy stylu historycznym.  W wyniku zalania wodą górnych pomieszczeń na suficie i w partiach dekoracji nad drzwiami wystąpiły przebarwienia w postaci nieregularnych plam. W zimie 2021 – 22 pomieszczenie nie było ogrzewane, a wilgotność utrzymywała się na poziomie powyżej 70%. Obszary które wymagają opracowania konserwatorskiego to:

- sufit 3,3 x 2.1 m 6.9 m2 = 690 dcm2

- malowidła nad drzwiami – 2.1 x 1.3 m = 2.73 m2 x 2 = 5.46 m2 = 546 dcm2

**Program prac**

Aby przywrócić malowidłom ich pierwotny wygląd oraz wzmocnić ich strukturę techniczną należy:

- zgodnie z przepisami rozpocząć dokumentację konserwatorską – opisową i fotograficzną.

- całe pomieszczenie należy opryskać 5 % preparatem PREVENTOL celem zniszczenia zarodników pleśni

- nasączyć wielokrotnie zawilgocone obszary po ich całkowitym wyschnięciu

2% roztworem PARALOIDU B72 w alkoholu etylowym celem sklejenia warstwy malarskiej z podłożem

- ewentualne ubytki w warstwie malarskiej lub podłożu wypełnić masą szpachlową akrylową STUCCOLINI

- wykonać próby usunięcia przebarwień stosując różne rozpuszczalniki

- wszystkie nie usunięte przebarwienia należy wypunktować artystycznymi farbami akrylowy firmy TALENS lub ROWNEY celem przywrócenia oryginalnej kolorystyki

- zakończyć dokumentację konserwatorską.

Dodatkowe założenia do wyceny

Wycenę należy opatrzeć na zasadach wynagradzania Artystów Plastyków Konserwatorów - Restauratorów Dóbr Kultury opracowanym przez ZPAP znowelizowanego w listopadzie 2000 r oraz na stawce procentowej w stosunku do średniego wynagrodzenia w gospodarce ogłaszanego przez GUS  które wynosi w I kwartale 2023 7178,00 zł.

TAB 3. MALARSTWO ŚCIENNE

3. A2. techniki temperowe - przyjęto wskaźnik 0.40%

Przyjęto, że stopień rewaloryzacji to 100%

Prace na sufitach - 690  dcm2

Prace na ścianach – 546 dcm2

Stopień rewaloryzacji 100%