

S	FN	OR	I	R	RK	SO
OK	STAROSTWO POWIATOWE W OLEŚNICY					KD
RP	2024 -10- 24					SN
CK	WPLYNĘŁO					PIN
AB	L.dz. 29605/24 zał. 1					KA

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Starostwo Powiatowe w Oleśnicy
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
STOWARZYSZENIE OLEŚNICKIE FORUM KOBIET KRS 0000749477 NIP 9112028907 REGON 381339855 Adres siedziby/do korespondencji: ul. Żwirki i Wigury 26, 56-400 Oleśnica Nr konta: 09109024150000000137507700 ofkobiet@gmail.com tel. 575 309 777	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Lidia Nowakowska Prezes Oleśnickiego Forum Kobiet ofkobiet@gmail.com tel. 575 309 777

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Świąteczne Warsztaty Gospel		
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	12.11.2024	Data zakończenia
			20.12.2024
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)			
„Świąteczne Warsztaty Gospel” to trzydniowe warsztaty muzyczne, które odbędą się w dniach 22-24 listopada 2024 roku w powiecie oleśnickim. Celem projektu jest rozwijanie umiejętności wokalnych uczestników oraz propagowanie świątecznych tradycji muzycznych. Warsztaty będą prowadzone przez profesjonalną instruktorkę śpiewu, Małgorzatę Sacalę, znaną ze swojego doświadczenia w pracy z różnymi grupami wiekowymi i artystycznymi.			
Projekt ma charakter edukacyjno-artystyczny i jest skierowany do szerokiego grona mieszkańców powiatu oleśnickiego, bez względu na wiek czy poziom umiejętności muzycznych. Warsztaty mają na celu integrację lokalnej społeczności poprzez wspólne muzykowanie i przygotowanie repertuaru świątecznego, który zostanie zaprezentowany podczas finałowego koncertu. Udział w organizacji przedsięwzięcia zadeklarowały (oprócz Oleśnickiego Forum Kobiet): Wspólnota „Miłość Pańska” działająca przy kościele Św. Trójcy w Oleśnicy, przedstawiciele Oleśnickiego Chóru Appassionata, Chóru Iunctus oraz zespół Kościoła Zielonoświątkowego w Oleśnicy.			
Cele szczegółowe projektu:			
1. Rozwój umiejętności wokalnych i muzycznych – warsztaty mają na celu rozwijanie talentów muzycznych uczestników poprzez naukę technik śpiewu, pracy nad emisją głosu i interpretacją utworów świątecznych.			
2. Popularyzacja tradycji świątecznych – projekt promuje polskie i międzynarodowe utwory związane z okresem Bożego Narodzenia, wspierając kultywowanie tradycji świątecznych wśród mieszkańców powiatu.			
3. Integracja społeczności lokalnej – warsztaty będą okazją do spotkania i współpracy osób z różnych środowisk, co sprzyja budowaniu więzi społecznych oraz wzmocnieniu tożsamości lokalnej.			

4. **Zapewnienie równego dostępu do kultury** – projekt jest otwarty dla wszystkich mieszkańców, bez względu na wiek czy umiejętności, co umożliwia udział szerokiemu gronu uczestników.
5. **Promowanie aktywności artystycznej** – udział w warsztatach ma inspirować uczestników do dalszego rozwijania zainteresowań muzycznych i udziału w wydarzeniach kulturalnych w regionie.

Oczekiwane efekty końcowe projektu:

1. **Finałowy koncert świąteczny** – wspólne przygotowanie i wykonanie koncertu na zakończenie warsztatów, który będzie otwarty dla mieszkańców powiatu oleśnickiego. Występ uczestników podkreśli wartość wspólnego muzykowania i podniesie ich poczucie własnej wartości.
2. **Zwiększenie zaangażowania kulturalnego** – uczestnicy projektu będą bardziej skłonni do aktywnego uczestnictwa w przyszłych inicjatywach kulturalnych, co przyczyni się do rozwoju życia kulturalnego w regionie.
3. **Wzmocnienie więzi społecznych** – warsztaty przyczynią się do zacieśnienia więzi między mieszkańcami powiatu, co może skutkować dalszą współpracą i organizacją podobnych inicjatyw w przyszłości.
4. **Rozwój indywidualnych umiejętności muzycznych** – uczestnicy warsztatów zdobędą nowe umiejętności wokalne, które będą mogli wykorzystać w przyszłych działaniach muzycznych, np. w chórach, zespołach lokalnych czy podczas wydarzeń rodzinnych.
5. **Podniesienie świadomości kulturalnej** – mieszkańcy powiatu będą mieli okazję do poznania bogatego repertuaru świątecznego i zrozumienia wartości kultury muzycznej jako elementu wspólnej tożsamości i tradycji.

Miejsce realizacji zadania:

Powiat Oleśnicki, gmina Oleśnica, Miasto Oleśnica. Warsztaty będą odbywały się w Kościele Św. Trójcy na ulicy Łużyckiej 4. Koncert Finałowy będący zakończeniem warsztatów odbędzie się w Bazylice Mniejszej w Oleśnicy.

Udział w warsztatach będzie bezpłatny, co ma na celu zapewnienie równego dostępu do kultury i sztuki dla wszystkich mieszkańców regionu.

Odbiorcy zadania:

Dzięki wszechstronnej promocji, projekt będzie skierowany do szerokiego grona odbiorców z różnych grup społecznych i wiekowych. Informacje o warsztatach zostaną udostępnione w następujący sposób:

- Plakaty – rozprowadzone w strategicznych miejscach w powiecie, takich jak szkoły, ośrodki kultury, biblioteki, urzędy i miejsca publiczne, co umożliwi dotarcie do mieszkańców różnych miast i wsi.
- Lokalne media – informacje o warsztatach będą publikowane w prasie lokalnej, co pozwoli dotrzeć do odbiorców tradycyjnych mediów.
- Media społecznościowe – organizatorzy będą promować wydarzenie na swoich profilach na platformach takich jak Facebook, Instagram oraz w lokalnych grupach społecznościowych, co zwiększy zasięg informacji i dotrze do osób młodszych oraz aktywnych online.

Poprzez te działania organizatorzy chcą dotrzeć do jak najszerszej grupy mieszkańców powiatu oleśnickiego, zapewniając dostępność warsztatów dla wszystkich chętnych. Szczególnie zależy im na zaangażowaniu osób, które na co dzień mają ograniczony dostęp do wydarzeń kulturalnych oraz artystycznych, takich jak mieszkańcy mniejszych miejscowości czy osoby starsze.

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Liczba uczestników warsztatów muzycznych	40-50 osób	Lista obecności podpisana przez uczestników każdego dnia warsztatów
Liczba osób uczestniczących w finałowym koncercie	Min. 100 osób	Liczba gości zarejestrowana na podstawie szacunkowej liczby osób obecnych na widowni, np. z użyciem zdjęć z koncertu
Liczba warsztatów zrealizowanych zgodnie z planem	3 dni warsztatów (22-24 listopada 2024)	Potwierdzenie realizacji warsztatów na podstawie harmonogramu zajęć
Zasięg promocji wydarzenia	min. 5 kanałów (media społecznościowe, plakaty, lokalne media)	Dowody w postaci wydruków artykułów, postów na mediach społecznościowych oraz zdjęć plakatów
Promocja amatorskiego ruchu artystycznego		Rezultat miękki
Wzrost zainteresowania muzyką i sztuką		Rezultat miękki
Integracja międzypokoleniowa, międzywyznaniowa i międzykulturowa		Rezultat miękki
Zwiększenie świadomości wartości tradycji świątecznych i przesłania jakie niesie muzyka Gospel		Rezultat miękki
Pogłębienie więzi społecznych		Rezultat miękki
Wzrost zaangażowania w życie kulturalne lokalnej społeczności		Rezultat miękki

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Oleśnickie Forum Kobiet to stowarzyszenie powstałe w 2018 roku, wywodzące się z cyklu spotkań organizowanych dla mieszanek powiatu oleśnickiego, znanych jako "Kolacje dla Kobiet". Od momentu założenia, OFK aktywnie działa na rzecz lokalnej społeczności, koncentrując się na inicjatywach charytatywnych, kulturalnych i integracyjnych.

W ciągu 6 lat działalności stowarzyszenie zorganizowało liczne akcje, m.in. "Oddaj Ciucha dla Malucha" – zbiórkę funduszy na zakup odzieży dla ugandyjskich sierocińców, oraz akcję "Razem dla Oddziału Dziecięcego", której celem było wsparcie finansowe remontu oddziału dziecięcego w oleśnickim szpitalu. OFK jest również organizatorem koncertów takich artystów jak Beata Bednarz, Anna Świątczak, Robert Kasprzowicz, JNR Robinson oraz chóru FeelinGospel.

Ostatnim dużym przedsięwzięciem były Warsztaty Gospel z Gosią Sacalą, które przyczyniły się do stworzenia wspólnej platformy współpracy między chrześcijańskimi wspólnotami, chórami i stowarzyszeniami działającymi w powiecie oleśnickim. Ta inicjatywa pokazała, jak OFK potrafi łączyć różne grupy społeczne w dążeniu do wspólnych celów, wzmacniając lokalną współpracę i integrację.

Stowarzyszenie Oleśnickie Forum Kobiet konsekwentnie działa na rzecz społecznego zaangażowania, wspierając wartości takie jak solidarność, rozwój lokalnej kultury oraz integracja międzypokoleniowa i międzywyznaniowa.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Wynagrodzenie dla instruktorki Warsztatów	3000	2500	500
2.	Wydruk materiałów i identyfikatorów	400		400

3.	Woda i art. spożywcze (ciastka na próby, kawa, herbata)	200		200
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		3600	2500	1100

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)* / zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)* / zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Didie Nowak
Ewa Bobrowska

Data *23.10.2024*

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)

 **STOWARZYSZENIE
OLEŚNICKIE FORUM KOBIET**
ul. Żwirki i Wigury 26, 56-400 Oleśnica
e-mail: olesnickieforumkobiet@gmail.com
NIP: 9112028907, Regon: 381339855
KRS: 0000749477