

UCHWAŁA NR VII-117/2026
ZARZĄDU POWIATU WOŁOMIŃSKIEGO
z dnia 25 marca 2026 r.

w sprawie przedstawienia sprawozdań rocznych za rok 2025 z wykonania planu finansowego samorządowych instytucji kultury

Na podstawie art. 267 ust. 1 pkt 2 ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (t. j. Dz. U. z 2025 r. poz. 1483 z późn. zm.) - Zarząd Powiatu Wołomińskiego uchwala, co następuje:

§ 1

Przygotowane roczne sprawozdania powiatowych samorządowych instytucji kultury:

- 1) Powiatowego Centrum Kultury Fabryczka w Wołominie, stanowiące załącznik Nr 1, do niniejszej uchwały;
- 2) Powiatowej Biblioteki Publicznej im. Heleny i Stefana Nasfeterów w Wołominie, stanowiące załącznik Nr 2 do niniejszej uchwały;
- 3) Pałacu w Chrzęsnem, stanowiące załącznik Nr 3 do niniejszej uchwały, przedstawia się Radzie Powiatu Wołomińskiego.

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Zarząd Powiatu:

- 1) Arkadiusz Werelich/-/
- 2) Katarzyna Pazio
- 3) Tomasz Kalata/-/
- 4) Marta Rajchert/-/
- 5) Robert Roguski/-/

Załącznik Nr 1
Do uchwały Zarządu Powiatu Wołomińskiego
Nr VII-.../2026 z dnia ... marca 2026 r.

SPRAWOZDANIE RZECZOWO-FINANSOWE
Powiatowe Centrum Kultury Fabryczka w Wołominie za 2025 r.

**SPRAWOZDANIE
RZECZOWE OPISUJĄCE
DZIAŁALNOŚĆ
POWIATOWEGO
CENTRUM KULTURY
FABRYCZKA
za rok 2025**

FABRYCZKA

BIURO



SALA
KONCERTOWA



STUDIO
NAGRAŃ



GALERIA



POWIATOWE
CENTRUM
KULTURY
fabryczka



**Zestawienie wydarzeń
kulturalnych wraz
z opisem, wynikami oraz
osiągnięciami instytucji**

POWIATOWE
CENTRUM
KULTURY
fabryczka



W LICZBACH

**Uzyskane dofinansowania w programach
MINISTERSTWA KULTURY I DZIEDZICTWA
NARODOWEGO**

Kultura dostępna 2025
zadanie „Zakończenie lata w stylu Bridgerton”
w kwocie 40 000 zł

Kultura ludowa i tradycyjna 2025
zadanie „Festiwal Smaku i Tradycji” – edycja V
w kwocie 50 000 zł

Piknik Historyczny
z okazji 105. rocznicy Bitwy Warszawskiej
w Ossowie
w kwocie 25 000 zł

RAZEM

115 000 zł

Obserwujący nasze media społecznościowe:

Facebook 8500 obserwujących
Liczba odsłon 3 619 820

Instagram 973 obserwujących
Liczba odsłon 100 549

YouTube subskrybenci 300

Tik Tok 480 obserwujących
Liczba odsłon 32000

Strona Fabryczka
liczba odsłon 25 tys.

SPRAWOZDANIE OPISUJĄCE PRZEBIEG DZIAŁALNOŚCI W 2025 ROKU

Rok 2025 był dla Powiatowego Centrum Kultury Fabryczka czasem nie, pełnym twórczej energii, inspirujących wydarzeń i niezliczonych chwil, które pozostaną w sercach uczestników na długo. Każde nasze działanie było podejmowane z pełnym zaangażowaniem, sercem i pasją, a misją Fabryczki pozostaje niezmiennie – rozwój życia kulturalnego Powiatu Wołomińskiego, wspieranie lokalnych talentów, tworzenie przestrzeni spotkań oraz pielęgnowanie wspólnej tożsamości. Fabryczka to miejsce, w którym kultura staje się mostem między pokoleniami, a każde wydarzenie, warsztat czy koncert jest okazją do wzbogacenia codzienności mieszkańców o piękno, radość i emocje, które poruszają serce i umysł.

W minionym roku nasza działalność obejmowała szerokie spektrum inicjatyw od wydarzeń artystycznych i edukacyjnych, przez festiwale, koncerty i warsztaty, po akcje społeczne i działania integracyjne. Każde z nich miało na celu nie tylko rozwój talentów, lecz także budowanie więzi, wzmacnianie poczucia wspólnoty i inspirowanie do twórczego uczestnictwa w kulturze.

Z dumą i ogromnym wzruszeniem możemy powiedzieć, że Fabryczka stała się miejscem, które realnie łączy mieszkańców przestrzenią otwartą na dialog, wspomnienia i wspólne przeżywanie tego, co dla naszej wspólnoty najważniejsze. To tutaj rodzą się spotkania pełne autentycznych emocji, szczerych rozmów i międzypokoleniowej wymiany doświadczeń. Jednym z takich wyjątkowych wydarzeń był Piknik Historyczny z okazji 105. rocznicy Bitwy Warszawskiej 1920 roku, wydarzenie niezwykle ważne, głęboko zakorzenione w naszej historii i tożsamości, musimy podkreślić, że dla nas to nie był zwykły piknik, był to dzień pamięci, dumy i wspólnoty. Rocznicą jednego z najważniejszych momentów w dziejach Polski zwycięstwa, które miało ogromne znaczenie nie tylko dla naszego kraju, ale i dla całej Europy stała się pretekstem do budowania mostów między pokoleniami. Seniorzy dzielili się swoją wiedzą i refleksją, młodszy słuchali z zainteresowaniem, a dzieci poznawały historię w sposób angażujący i pełen emocji. Zadbaliśmy o to, aby każdy niezależnie od wieku znalazł coś dla siebie. Był widowiskowy pokaz militarny, który pozwolił poczuć ducha tamtych czasów i lepiej zrozumieć realia historyczne. Zorganizowaliśmy warsztaty zarówno dla dzieci, jak i dorosłych – kreatywne, edukacyjne, rozwijające

zarówno dla dzieci, jak i dorosłych – kreatywne, edukacyjne, rozwijające wyobraźnię i budujące świadomość historyczną.

Najpiękniejsze było jednak to, co działo się między ludźmi – prawdziwe emocje, duma widoczna w oczach uczestników, radość ze wspólnego bycia razem. Właśnie takie chwile pokazują, jak ogromną wartość ma pielęgnowanie pamięci historycznej w sposób żywy i wspólnotowy.

To wydarzenie jest dla nas jednym z ważniejszych bo historia to nie tylko daty i podręczniki, ale przede wszystkim ludzie, wartości i pamięć, którą przekazujemy dalej. Tworząc takie inicjatywy, budujemy mosty między przeszłością a przyszłością oraz umacniamy więzi, które czynią nas prawdziwą wspólnotą.

W tym roku naszą działalność wypełniły wydarzenia artystyczne, które przyciągnęły szerokie grono odbiorców. Koncerty muzyczne w różnych stylistykach od rockowych, pełnych niespożytej energii wieczorów, po eleganckie koncerty w stylu dwudziestolecia międzywojennego – zachwycaly publiczność i pozostawiały niezapomniane wrażenia. Jubileusze, takie jak 35-lecie Warszawskiej Kapeli z Targówka, pozwalały przenieść się w czasie, do świata powojennej Warszawy, pełnego muzyki, historii i wspomnień, które dzięki mistrzowskiej interpretacji artystów stawały się żywe na scenie Fabryczki. Każde z tych wydarzeń było dla nas okazją do budowania wspólnoty, wspólnego śpiewu, emocji i radości, która jak zawsze udzielała się wszystkim uczestnikom.

Rok 2025 obfitował również w wydarzenia o charakterze edukacyjnym i społecznym, które stanowiły prawdziwą wartość dla mieszkańców powiatu. Projekt „W sieci i na ulicy BEZPIECZNI RAZEM” połączył dzieci, młodzież i dorosłych w nauce bezpieczeństwa w świecie realnym i cyfrowym, a piknik „Bezpieczni Razem” stał się prawdziwym świętem wiedzy, zabawy i wspólnego spędzania czasu. Warsztaty kulinarne, pieczenia pierników, warsztaty malarskie, taneczne, kreatywne i sportowe przyciągnęły setki uczestników, a każda wizyta Świętego Mikołaja, każda animacja i każde spotkanie z artystami było dowodem, że nasze działania podejmujemy z serca, z myślą o radości i rozwoju mieszkańców. Od wiosny nasza scena plenerowa rozkwitła podczas licznych koncertów, festiwali i pikników, takich jak „Festiwal Smaku i Tradycji” czy „Zakończenie Lata w Stylu Bridgerton”. Były to wydarzenia pełne kolorów, muzyki, tańca i kulinarnej pasji, które integrowały lokalną społeczność, promowały tradycję i kulturę regionu oraz inspirowały do aktywnego uczestnictwa w kulturze. Każde z tych wydarzeń było starannie przygotowane, tak by każdy uczestnik od dzieci po seniorów poczuł się częścią tej wyjątkowej wspólnoty i mógł wynieść z wydarzenia nie tylko wrażenia artystyczne, ale również ciepłe wspomnienia.

W kolejnych miesiącach Fabryczka przemieniła się w miejsce magiczne, pełne świątecznej atmosfery. Warsztaty pieczenia pierników, bal przebierańców,

rodzinne warsztaty kreatywne i liczne koncerty oraz wydarzenia muzyczne wprowadzały w świat radości, wspólnego świętowania i twórczego działania. Jarmark Bożonarodzeniowy stał się prawdziwą ucztą dla zmysłów, odwiedzający mogli zakupić rękodzieło, świąteczne upominki i smakołyki, uczestniczyć w koncercie Fabryczkowego zespołu wokalnego, warsztatach manualnych przygotowując świąteczne stroiki oraz w warsztatach „Dzieciaki sadzeniaki” podczas, których całe rodziny mogły sadzić rośliny, dodatkowo można było spotkać Świętego Mikołaja i śnieżynkę, a nawet zobaczyć wielbłąda, który na moment przenosił nas w egzotyczny klimat.

Nie możemy również pominąć naszych działań o charakterze społecznym i charytatywnych. Tegoroczna zbiórka dla Domu Dziecka w Równem była dowodem na to, że kultura, sport i inicjatywa lokalnych przedsiębiorców mogą iść w parze z troską o innych. Dzięki hojności mieszkańców, lokalnych klubów sportowych i partnerów udało się zebrać nie tylko dary materialne takie jak ubrania, słodycze, kosmetyki, gry i zabawki ale także zapewnić dzieciom wyjątkowe doświadczenia, czy wspólne spotkanie ze Świętym Mikołajem. Każdy uśmiech, każde ciepłe słowo i każda radość dzieci przypominały nam, że wszystkie nasze działania są prowadzone z serca i mają realny wpływ na życie mieszkańców powiatu.

Rok 2025 był również czasem wystaw i ekspozycji, które pozwalały mieszkańcom obcować ze sztuką, inspiracjami i twórczością. Od wystaw edukacyjnych, takich jak „Poznaj Grzyby – Unikniesz Zatrucia”, po ekspozycje artystów lokalnych i debiutujących – każda wystawa była okazją do refleksji, dialogu i czerpania radości ze sztuki. Pomimo wyzwań związanych z remontem głównej sali koncertowej, który wymagał dostosowania przestrzeni do wymogów bezpieczeństwa, Fabryczka nieustannie rozwijała swoją działalność, w pełni wykorzystując mniejsze sale, przestrzenie plenerowe oraz profesjonalne Fabryczka Music Studio, które wspierało realizację wydarzeń, produkcję materiałów multimedialnych i dokumentację działalności, dzięki temu mogliśmy kontynuować bogatą ofertę kulturalną, utrzymując wysoką jakość i atrakcyjność programową, a jednocześnie przygotowywać się do powrotu do odświeżonej, nowoczesnej przestrzeni naszej głównej sali koncertowej. Remont głównej Sali Fabryczki trwał od lipca 2024r. do 09.2025r. Z niecierpliwością czekaliśmy na jego zakończenie by móc pokazać odwiedzającym nas mieszkańcom odświeżoną przestrzeń i razem cieszyć się z tej nietuzinkowej na terenie Powiatu przestrzeni. W Fabryczce każdy znajdzie dla siebie miejsce, z przyjemnością wspieramy też lokalne władze, instytucje oraz fundacje, które korzystają z naszej przestrzeni w ramach bezpłatnych użyczeń. Fabryczka niezmiennie pnie się w górę, cały czas podążając za obecnymi trendami i zaspokajając potrzeby naszych odbiorców, doskonałym tego przykładem jest Fabricon- wydarzenie nietuzinkowe, które daje

przestrzeń fanom kultury japońskiej i azjatyckiej pozwalając młodzieży wyrazić siebie, dając możliwość zaprezentowania się na scenie czy też pokazania na stoiskach własnego rękodzieła inspirowanego kulturą japońską. Podsumowując rok 2025 z dumą możemy powiedzieć, że był czasem niezwykle wyjątkowych wydarzeń artystycznych, wzruszeń, śmiechu, radości, rodzinnych spotkań, edukacyjnych doświadczeń, koncertowej euforii i twórczej pasji, która z każdą chwilą wypełniała serca uczestników. Dzięki zaangażowaniu całego zespołu Fabryczki, współpracy z lokalnymi twórcami, instytucjami, partnerami oraz dzięki wsparciu mieszkańców, udało się zrealizować ambitne cele i wypełnić naszą misję tworzenia kultury, która inspiruje, łączy, edukuje i daje radość. Z optymizmem patrzymy w przyszłość, planując kolejne projekty i wydarzenia, które pozwolą rozwijać kreatywność, pasję i kompetencje społeczne uczestników, a Fabryczka pozostanie miejscem spotkań, twórczej wymiany i niezapomnianych przeżyć kulturalnych dla całego regionu. Każde działanie, każdy koncert, warsztat i wystawa w Fabryczce są tworzone z serca, z myślą o mieszkańcach, o ich uśmiechu, emocjach i potrzebie piękna, które kultura potrafi przekazać w sposób uniwersalny i niezapomniany. Z przyjemnością całym zespołem czekamy na nowy, kulturalny rok w Fabryczce.

STYCZEŃ

04.01.2025 r. - Noworoczna Gala Przebojów – W tanecznych rytmach dookoła świata

Nowy rok w Powiatowym Centrum Kultury Fabryczka przywitaliśmy Noworoczną Galą Przebojów pt. „W tanecznych rytmach dookoła świata” z udziałem zespołu Artes Ensemble pod dyktando Andrzeja Janaszka. Publiczność miała okazję usłyszeć utwory operetkowe, musicalowe, filmowe oraz melodie ludowe i taneczne z różnych stron świata, m.in. polonez z filmu „Pan Tadeusz”, walce wiedeńskie, czardasze, „Can-can”, flamenco, pieśni neapolitańskie i rock&roll. Koncertowi towarzyszyły dodatkowe atrakcje: lekcje tańca (cha-cha, rock&roll), wspólny polonez oraz muzyczne toasty. Wydarzenie spotkało się z entuzjastycznym przyjęciem publiczności i wprowadziło uczestników w karnawałowy nastrój.

18.01.2025 r. - Wernisaż Malarski Marka Kraussa i Natalii Pietrzak Krauss

Wernisaż prac Marka Kraussa i Natalii Pietrzak-Krauss – artystyczny duet, którego twórczość stanowi dowód na to, że pasja do sztuki nie zna granic. Pan Marek Krauss, artysta z porażeniem mózgowym, tworzy od 1968 roku, a jego portrety i obrazy – także te przedstawiające lokalny Wołomin – prezentowane były w galeriach w Polsce i za granicą oraz znajdują się w prywatnych kolekcjach na całym świecie. Artysta aktywnie wspiera środowisko osób z niepełnosprawnościami, angażując się w inicjatywy Art Brut i organizując wydarzenia artystyczne. Pani Natalia Pietrzak-Krauss towarzyszy mężowi w pracy twórczej, współtworząc z nim inspirującą przestrzeń artystyczną. Wernisaż był wyjątkowym wydarzeniem, które spotkało się z dużym zainteresowaniem i stanowiło ważny akcent w styczniowym kalendarzu kulturalnym instytucji.

LUTY

04-13.02.2025 r. - Ferie w Fabryczce - Zimowa Fabryczka Zabawy

Podczas ferii zimowych 2025, Powiatowe Centrum Kultury Fabryczka zorganizowało cykl zimowych zajęć dla dzieci pod hasłem „Zimowa Fabryczka Zabawy”. Program obfitował w twórcze warsztaty, zabawy integracyjne i zajęcia ruchowe, które odbywały się pod okiem doświadczonych animatorów z grupy Zabavovo. Dzieci miały okazję stworzyć własnoręcznie kolorowe mydełka, elastyczne masy plastyczne typu „glutki” oraz wyjątkowe prace techniką string art. W ramach zajęć przeprowadzono również eksperymenty sensoryczne i proste doświadczenia naukowe, które wzbudzały ciekawość i zachęcały do odkrywania świata. Cykl spotkań cieszył się dużym zainteresowaniem i dostarczył uczestnikom wielu radosnych i inspirujących chwil. Fabryczka, jak co roku, stała się w tym czasie przestrzenią pełną kreatywności, radości i dziecięcej energii.

16.02.2025 r. - Koncert – Miłość w rytmie Joe Cockera

W lutym w Powiatowym Centrum Kultury Fabryczka odbył się walentynkowy koncert pt. „Miłość w rytmie Joe Cockera”, podczas którego wystąpił zespół **Uris & Jeramkow Band**. Wydarzenie było wyjątkową muzyczną uczcą – pełne emocji interpretacje, charakterystyczne brzmienie oraz charyzma wykonawców stworzyły niezapomniany klimat, idealnie wpisujący się w romantyczną atmosferę święta zakochanych. Publiczność entuzjastycznie przyjęła koncert, a największe przeboje Joe Cockera porwały słuchaczy i na długo pozostaną w ich pamięci.

MARZEC

01.03.2025 r. – Wernisaż Roberta Oldakowskiego – Fotografia w podczerwieni

Z początkiem marca w Galerii przy Fabryczce odbył się wernisaż Roberta Oldakowskiego pt. „Fotografia w podczerwieni”. Otwarcie miało miejsce 1 marca i stanowiło wyjątkową okazję do zaprezentowania twórczości ukazującej świat w technice fotografii w podczerwieni. Prezentowane prace wyróżniały się tajemniczym nastrojem, subtelnością i unikalnym spojrzeniem na otaczającą rzeczywistość. Wydarzenie spotkało się z dużym zainteresowaniem publiczności i było wartościowym elementem marcowego programu kulturalnego instytucji.

02.03.2025 r. – 25-lecie Chóru Sentito

Z okazji 25-lecia Chóru Sentito, w Galerii Fabryczki odbył się koncert jubileuszowy podczas którego mogliśmy uczcić ćwierć wieku chóru który zachwyca swoim śpiewem, łącząc pokolenia i dostarczając niezapomnianych emocji. Podczas uroczystego koncertu zaprezentowano najpiękniejsze utwory z repertuaru chóru, które spotkały się z entuzjastycznym przyjęciem publiczności. Wydarzenie było pełne wzruszeń i wspomnień, a uczestnicy mieli okazję docenić dorobek artystyczny zespołu. Życzymy Chórowi Sentito dalszych sukcesów i wielu kolejnych lat twórczej działalności.

08.03.2025 r. - Dzień kobiet w Fabryczce

Z okazji Dnia Kobiet, w Galerii Fabryczki odbył się koncert podczas którego wystąpił zespół **Uris & Jermakow Music Live Band**. Wydarzenie miało wyjątkowy charakter – pełne energii wykonania, starannie przygotowana scenografia oraz entuzjastyczna publiczność stworzyły niezapomnianą atmosferę muzycznego święta. Koncert spotkał się z bardzo pozytywnym odbiorem i był jednym z najważniejszych punktów marcowego programu kulturalnego.

15.03.2025 r. – Koncert Jestem Kobieta – Studio Wokalne Canto z Zabek

Koncert pt. „Jestem Kobieta” w wykonaniu wokalistek Studia Wokalnego Canto. W programie wydarzenia znalazły się światowe hity i polskie szlagiery poświęcone kobietom. Koncert wyróżniał się emocjonalnymi interpretacjami, wyjątkowymi głosami i starannie przygotowanymi aranżacjami, tworząc wzruszającą i energetyczną atmosferę. Występ spotkał

się z ciepłym przyjęciem publiczności i był ważnym elementem marcowych obchodów Dnia Kobiet w Fabryczce.

16.03.2025 r. – Casting do Wokalnej Akademii Pana Kleksa

A tuż po koncercie Studia Wokalnego Cant w Galerii Fabryczki odbył się casting do Wokalnej Akademii Pana Kleksa, prowadzony przez charyzmatyczną trenerkę wokalną Magdalenę Wojakowską. W wydarzeniu wzięło udział wielu utalentowanych uczestników, którzy zaprezentowali swoje umiejętności wokalne podczas indywidualnych występów. Po burzliwych obradach jury wyłoniło grupę młodych artystów, którzy wezmą udział w dalszym etapie projektu. Casting spotkał się z dużym zainteresowaniem i był pełen emocji, wzruszeń oraz pasji. Finałem działań Akademii będzie występ uczestników podczas Powiatowego Dnia Rodziny.

03-31.03.2025 r. - Kurs fotograficzny dla młodzieży i dorosłych

W marcu w Powiatowym Centrum Kultury Fabryczka odbył się kurs fotograficzny skierowany do dzieci, młodzieży i dorosłych podzielony na trzy grupy według poziomu zaawansowania. Zajęcia odbywały się dwa razy w tygodniu (poniedziałki i czwartki) i obejmowały łącznie osiem spotkań dla każdej z grup. Szczególnym zainteresowaniem cieszyła się edycja dla młodzieży ze szkół podstawowych (klasy 4–8), w której uczestnicy mieli okazję zapoznać się z podstawami fotografii – od teorii i zasad kompozycji, przez techniki pracy z przysłoną, światłem i migawką, aż po zajęcia z fotografii portretowej oraz prezentację wykonanych prac. Kurs miał charakter praktyczny i został zaprojektowany w sposób angażujący i inspirujący młodych uczestników do samodzielnego eksperymentowania z aparatem fotograficznym. Zajęcia prowadzone były w przyjaznej atmosferze, z naciskiem na rozwijanie kreatywności oraz świadomego podejścia do obrazu fotograficznego. Program zakończył się przeglądem prac i krótką prezentacją twórczości uczestników. Kurs stanowił wartościowe wsparcie w rozwijaniu pasji artystycznych i umiejętności cyfrowych dzieci i młodzieży.

KWIECIEŃ

13.04.2025 r. – Powiatowy Jarmark Wielkanocny

Tradycyjnie przed Świętami Wielkiejnocy Powiatowe Centrum Kultury Fabryczka zorganizowało Jarmark Wielkanocny, który już po raz kolejny cieszył się ogromnym zainteresowaniem zarówno ze strony mieszkańców Powiatu Wołomińskiego, jak i wystawców. Przez teren Fabryczki przewinęły się setki odwiedzających, a każdy mógł znaleźć coś dla siebie. Na stoiskach nie zabrakło lokalnych rękodzielników, kół gospodyń wiejskich z tradycyjnymi przysmakami oraz górali oferujących regionalne sery i smakołyki. Z uwagi na dużą liczbę wystawców, w tym roku przygotowano dodatkową przestrzeń wystawienniczą w korytarzu łączącym galerię z salą warsztatową, a tradycyjnie już niepowtarzalny klimat wydarzenia tworzyły także stoiska na dziedzińcu. Szczególną atrakcją było stoisko z alpakami, które wzbudziło entuzjazm zarówno wśród najmłodszych, jak i dorosłych. Ważnym elementem

wydarzenia było także rozstrzygnięcie konkursu „Wielkanocne Inspiracje”, w którym doceniono kreatywność i zaangażowanie uczestników.

MAJ

16.05.2025 r. - Koncert „Bajki dźwiękiem malowane” – Stowarzyszenie z Możliwościami

16 maja odbył się koncert pt. „Bajki Dźwiękiem Malowane”, zorganizowany przez Stowarzyszenie z Możliwościami. Wydarzenie, było pierwszym z cyklu czterech spotkań realizowanych w ramach projektu „Rehabilitacja oraz integracja osób niepełnosprawnych”, dofinansowanego przez Powiat Wołomiński – Ziemia Norwida i „Cudu nad Wisłą”. Koncert odbył się w bajkowej, pełnej magii atmosferze, a publiczność miała okazję wysłuchać instrumentalnych wersji znanych melodii z filmów Walta Disneya, wykonanych przez duet fletowo-fortepianowy. Wydarzenie stanowiło połączenie integracji, kultury i muzycznej terapii, angażując uczestników zarówno emocjonalnie, jak i artystycznie.

22.05.2025 r. – Koncert – Dwóch nie licząc akordeonu

Koncert zespołu „Dwóch, nie licząc akordeonu”, przeniósł publiczność w wyjątkową, muzyczną podróż dookoła świata. W programie znalazły się utwory inspirowane muzyką z różnych zakątków globu – m.in. Polski, Rumunii, Turcji, Bałkanów, Włoch, USA, Ukrainy i Meksyku – wzbogacone o autorskie aranżacje znanych polskich piosenek, od klimatycznej starej Warszawy po przeboje lat 90. Koncert spotkał się z entuzjastycznym przyjęciem publiczności i stworzył niezwykłą atmosferę pełną dźwięków, emocji i energii. Na scenie pojawiły się również stylowe elementy scenografii – walizki użyczone przez Panią Krystynę z Komis u Krysi, które symbolicznie podkreśliły temat przewodni wydarzenia. Dziękujemy wszystkim uczestnikom za liczne przybycie i wspólne przeżycie tego wyjątkowego muzycznego wieczoru.

24.05.2025 r. – II Noc muzeów w Fabryczce „Międzypokoleniowa Podróż”

II edycja Nocy Muzeów, przerodziła się w wyjątkowe, międzypokoleniowe spotkanie pełne historii, emocji i wspólnej zabawy. Wydarzenie zgromadziło licznych uczestników – dzieci, rodziców i seniorów – stwarzając przestrzeń do wspólnego odkrywania przeszłości. Program obejmował m.in. wystawę historyczną z lat 1830–1920, warsztaty ślusarskie, prezentację łączności wojskowej, a także rozbudowaną ekspozycję artyleryjską. Dla odwiedzających przygotowano atrakcje kulinarne – wojskową grochówkę, strefę gastro przygotowaną przez PM Catering, pokaz ognia, a także ognisko z pieczeniem kielbasek. Wieczór uświetnił koncert

zespołu The pierniks, który porwał publiczność do wspólnego śpiewu i zabawy. Wydarzenie nie mogłoby się odbyć bez zaangażowania partnerów: Stowarzyszenia Sportowo-Historycznego, Grupy Historyczno-Edukacyjnej „Szare Szeregi”, artystów z grupy Freakus, a także harcerzy ze Szczepu 4 DH i GZ w Kobylce.

CZERWIEC

08.06.2025 r. – Powiatowy Dzień Rodziny – Fabryczkowa Akademia Pana Kleksa

Z początkiem czerwca zespół Fabryczki zorganizował wyjątkowy Powiatowy Dzień Rodziny, który przebiegał w bajkowej atmosferze inspirowanej postacią Pana Kleksa. W rolę prowadzącego Pana Kleksa wcielił się Michał Galicki, który od pierwszych chwil wprowadził uczestników w klimat radości i zabawy. Teren Fabryczki wypełnił się rodzinami, które mogły korzystać z licznych atrakcji przygotowanych z myślą o różnych grupach wiekowych. Dużym zainteresowaniem cieszyło się Mobilne Laboratorium ChemicAl World, gdzie odbywały się efektowne eksperymenty, a w strefie animacji dzieci uczestniczyły w grach, zabawach, malowaniu twarzy i warsztatach kreatywnych. Dorośli mogli zrelaksować się w strefie BEAUTY i skorzystać z zabiegów oferowanych przez lokalnych partnerów. Na scenie zaprezentowali się młodzi artyści z Wokalnej Akademii Pana Kleksa i Studia Canto, odbyły się pokazy taneczne, akrobatyczne oraz występ teatru ruchu Sztuka Ciała, które spotkały się z dużym entuzjazmem publiczności. Nie zabrakło także strefy gastronomicznej, gdzie na uczestników czekały lokalne smakołyki. Wydarzenie cieszyło się ogromnym zainteresowaniem mieszkańców i potwierdziło, że Powiatowy Dzień Rodziny w Fabryczce to ważna i lubiana inicjatywa, promująca wartości rodzinne i integrację międzypokoleniową.

14.06.2025 r. – Fantastyczne Wakacje - Wernisaż prac uczniów Anny Sasinowskiej

W Fabryczkowej Galerii odbył się wernisaż wystawy „Fantastyczne Wakacje”, na której zaprezentowano prace 28 dziewczynek w wieku od 6 do 12 lat uczestniczących w zajęciach plastycznych prowadzonych przez Annę Sasinowską. Wystawa cieszyła się dużym zainteresowaniem, a liczna obecność gości podkreśliła wyjątkowy charakter wydarzenia. Prace młodych artystek były eksponowane przez kolejne dwa tygodnie, zachęcając do odwiedzin i podziwiania twórczości uczestniczek zajęć.

15.06.2025 r. – Wieczór Piosenki Autorskiej – Studio Wokalne Canto z Zabek

W połowie czerwca w Powiatowym Centrum Kultury Fabryczka odbył się Wieczór Piosenek Autorskich w wykonaniu młodych artystów ze Studia Wokalnego Canto z Zabek. W trakcie wydarzenia zaprezentowali oni swoje autorskie kompozycje, pełne emocji i osobistych historii,

które wzbogacone zostały utworami do tekstów takich mistrzów polskiej piosenki jak Wojciech Młynarski, Agnieszka Osiecka czy Jeremi Przybora. Koncert był wyjątkowym spotkaniem młodej wrażliwości z ponadczasowym słowem, co stworzyło niepowtarzalną atmosferę i pozostawiło trwałe wrażenia zarówno wśród artystów, jak i publiczności.

28.06.2025 r. – Konwent Fabricon2025 Edycja III

28 czerwca w Powiatowym Centrum Kultury Fabryczka odbyła się trzecia edycja wydarzenia FABRICON – wyjątkowego spotkania miłośników cosplayu, anime, kultury japońskiej, gier oraz sztuki. Wydarzenie cieszyło się dużym zainteresowaniem wśród mieszkańców powiatu oraz Mazowsza. Licznie przybyła publiczność, szczególnie młodzież i pasjonaci kultury pop. W programie znalazły się występy sceniczne grup Milky Way Heroes, MoreMoreJump, PinkNova oraz prelekcja Adama Yamabushiego poświęcona tematyce samurajów. Dużym powodzeniem cieszyły się warsztaty artystyczne: malarskie, kreatywne, biżuteryjne, a także zajęcia plastyczne w stylu Chibi. Uczestnicy chętnie brali udział w quizach z nagrodami oraz korzystali ze strefy gier przygotowanej przez GoodMoodÓwkę – Lublin Game Spot. Na terenie wydarzenia obecnych było wielu wystawców prezentujących rękodzieło, gadżety i produkty związane z tematyką wydarzenia. Strefa gastronomiczna oferowała japońskie przysmaki – m.in. sushi, zupy, lemoniadę i słodkie naleśniki – serwowane przez Komesushi oraz food truck Warszawski SEN. Wydarzenie miało charakter otwarty i zostało bardzo dobrze przyjęte zarówno przez stałych bywalców Fabryczki, jak i nowych uczestników, potwierdzając rosnące zainteresowanie tematyką kultury japońskiej i współczesnej popkultury.

LIPIEC

13.07.2025r. -Festiwal Harmionistów Edycja VIII

Festiwal Harmonistów 2025 był wyjątkowym wydarzeniem plenerowym, które zgromadziło liczne grono miłośników muzyki ludowej, tradycyjnych brzmień oraz swojskiej, biesiadnej atmosfery. Pomimo zmiennej i momentami zaskakującej aury pogodowej, frekwencja dopisała, a uczestnicy z entuzjazmem włączyli się we wspólne świętowanie, tworząc niepowtarzalny klimat wydarzenia.

Festiwal poprowadził Artur Maciejewski, który z ogromnym wyczuciem i energią czuwał nad przebiegiem spotkania, integrując publiczność i artystów. Istotnym elementem wydarzenia była również strefa kulinarna, gdzie na uczestników czekały tradycyjne potrawy kuchni regionalnej. Grochówka, baba ziemniaczana, chleb ze smalcem oraz inne swojskie specjały cieszyły się ogromnym zainteresowaniem. Szczególne podziękowania kierujemy do Zespołu Folklorystycznego „Podszybka Kurpiowska”, który nie tylko zadbał o regionalne smaki, lecz także wzbogacił festiwal o żywiołowe przyśpiewki i spontaniczne występy, doskonale wpisujące się w biesiadny charakter wydarzenia.

Centralnym punktem festiwalu była muzyka na żywo oraz wspólne śpiewanie, które zintegrowało uczestników w duchu tradycji i radości ze wspólnego muzykowania. W wydarzeniu udział wzięli znakomici akordeoniści i harmonisci: Jan Rudajko, Wojciech

Sikora, Adam Matyjasek, Mariusz Bańka, Kacper Saks, Mateusz Świdorski, Stanisław Nitek, Wojciech Susko oraz Oskar Chabiera, których występy stworzyły autentyczną i pełną energii oprawę muzyczną festiwalu.

Ogromnym entuzjazmem publiczności cieszył się również koncert Warszawskiej Kapeli z Targówka, który porwał uczestników do tańca i wspólnej zabawy, nadając wydarzeniu dynamiczny i radosny wymiar. Dodatkową atrakcją były zabytkowe pojazdy zaprezentowane przez 126p Targówek Team, które przywołały klimat minionych dekad i stały się efektownym elementem wizualnym festiwalu. Uzupełnieniem scenografii były stylowe rekwizyty – walizki oraz akordeon – wypożyczone dzięki uprzejmości Pani Krystyny z Komisu „U Krysi”, które doskonale podkreśliły charakter wydarzenia.

Festiwal Harmonistów 2025 okazał się nie tylko świętem muzyki i tradycji, ale także ważnym wydarzeniem integrującym lokalną społeczność, promującym kulturę ludową oraz międzypokoleniowe spotkanie przy dźwiękach harmonii i akordeonu. Był to dzień pełen radości, wspólnoty i niezapomnianych wrażeń, który na długo pozostanie w pamięci uczestników.

Aktywne Lato w Fabryczce

Aktywne lato w lipcu oraz w sierpniu było prowadzone w turnusach dwutygodniowych, były to cztery tygodnie niesamowitych warsztatów letnich dla dzieci. Ten czas w Fabryczce upłynął dzieciom pod znakiem intensywnej aktywności, twórczej pracy oraz radosnej zabawy. Program „Aktywne Lato” spotkał się z bardzo dużym zainteresowaniem najmłodszych uczestników, którzy

z ogromnym entuzjazmem brali udział w przygotowanych zajęciach. Każdy dzień wypełniony był różnorodnymi formami aktywności, sprzyjającymi rozwojowi kreatywności, sprawności fizycznej oraz integracji rówieśniczej.

W trakcie warsztatów dzieci uczestniczyły w licznych zajęciach artystycznych, ruchowych i animacyjnych, które łączyły naukę z zabawą. Program obejmował m.in. warsztaty plastyczne, taneczne, ruchowe oraz tematyczne spotkania edukacyjne, dostosowane do wieku i możliwości uczestników. Zajęcia prowadzone były w atmosferze radości, swobody i bezpieczeństwa, co sprzyjało budowaniu pozytywnych relacji oraz rozwijaniu samodzielności i pewności siebie u dzieci.

Istotnym elementem pierwszego tygodnia były spotkania z zaproszonymi partnerami i instruktorami, którzy wzbogacili ofertę wakacyjną o ciekawe i angażujące formy aktywności. Dzieci miały okazję uczestniczyć m.in. w zajęciach prowadzonych przez Racuchowe Mini Zoo (Magdalena Ciak), gdzie mogły poznać świat zwierząt, a także w warsztatach taneczno-ruchowych realizowanych przez Taniec & Fitness, Elżbietę Rączka oraz You Got Soul – Akademię Tańca Ulicznego, które cieszyły się dużym zainteresowaniem i dostarczyły uczestnikom mnóstwo energii oraz pozytywnych emocji. Nie zabrakło również atrakcji w postaci LodoVisko – Świat Lodów, które było miłym i radosnym akcentem letnich dni.

Warsztaty letnie w Fabryczce to nie tylko aktywne spędzanie czasu wolnego, ale przede wszystkim przestrzeń do rozwijania pasji, odkrywania nowych zainteresowań oraz budowania wspomnień z wakacji spędzonych w gronie rówieśników. Uśmiechy na twarzach dzieci, ich zaangażowanie oraz pozytywna energia potwierdzają, że program spotkał się z bardzo dobrym odbiorem dlatego z pewnością powtórzymy to za rok.

27.07.2025r.- Koncert ABBA Cover Tribute Live Band

W sobotni wieczór 27 lipca 2025 roku przestrzeń Fabryczki wypełniła się wyjątkową atmosferą lat 70., przenosząc publiczność w świat ponadczasowych przebojów i muzycznych wspomnień. Podczas koncertu na scenie letniej wystąpił znakomity ABBA Cover Live Band, który z ogromną energią i dbałością o detale zaprezentował repertuar legendarnego zespołu ABBA. Wydarzenie spotkało się z niezwykle entuzjastycznym przyjęciem ze strony zgromadzonej publiczności. Licznie przybyli uczestnicy żywo reagowali na kolejne utwory, wspólnie śpiewali i nagradzali artystów gromkimi brawami. Koncert stał się nie tylko muzycznym wydarzeniem, ale także okazją do integracji mieszkańców oraz wspólnego przeżywania radości i pozytywnych emocji.

Serdecznie podziękowaliśmy wszystkim uczestnikom za obecność oraz za stworzenie wyjątkowej, pełnej ciepła i entuzjazmu atmosfery. Tak liczne zainteresowanie wydarzeniem potwierdziło, jak ważną rolę pełnią inicjatywy kulturalne Fabryczki w życiu lokalnej społeczności.

SIERPIEŃ

08.08.2025r. Koncert z Pieśnią na Ustach

W dniu 8 sierpnia 2025 roku Fabryczka stała się przestrzenią wyjątkowego spotkania z historią, pamięcią i narodową tradycją. Tego wieczoru na scenie zabrzmiały pieśni patriotyczne, od pokoleń towarzyszące najważniejszym momentom dziejów Polski i kształtujące ducha wspólnoty oraz tożsamości narodowej.

Koncert zgromadził liczne grono odbiorców w różnym wieku, tworząc niezwykle międzypokoleniową wspólnotę. Wspólnie wykonywane utwory, znane i bliskie sercom wielu słuchaczy, rozbrzmiewały nie tylko w murach Fabryczki, lecz także w całej okolicy, nadając wydarzeniu szczególnie uroczysty i refleksyjny charakter.

Na szczególne uznanie zasłużył zespół Warszawski Sznyt, którego poruszające interpretacje wywołały głębokie wzruszenie wśród publiczności. Na scenie wystąpili również mieszkańcy Wołomina, Kobyłki oraz okolicznych miejscowości, którzy z wielkim przejęciem dzielili się rodzinnymi wspomnieniami z czasów wojennych — opowieściami o bliskich doświadczonych niewolą, ranami i dramatem toczących się walk. Ich świadectwa nadały wydarzeniu wyjątkowy wymiar pamięci i hołdu złożonego przeszłym pokoleniom.

Wieczór ten na trwałe zapisał się w pamięci uczestników jako czas zadumy, wzruszenia i wspólnego przeżywania historii. Składamy serdeczne podziękowania wszystkim artystom, wykonawcom oraz mieszkańcom, którzy swoją obecnością i zaangażowaniem współtworzyli to niezwykle podniosłe i wartościowe wydarzenie.

Aktywne Lato turnus sierpień

W sierpniu w Fabryczce zrealizowany został dwutygodniowy cykl warsztatów wakacyjnych dla dzieci, który spotkał się z bardzo dużym zainteresowaniem oraz niezwykle entuzjastycznym odbiorem ze strony najmłodszych uczestników i ich opiekunów. Zajęcia miały charakter interdyscyplinarny i łączyły elementy edukacyjne, artystyczne, ruchowe oraz integracyjne, tworząc bogaty i atrakcyjny program letniego wypoczynku.

W trakcie trzeciego tygodnia warsztatów uczestnicy wzięli udział w licznych wydarzeniach tematycznych, które dostarczyły im wielu radosnych przeżyć oraz niezapomnianych wrażeń. Szczególnym zainteresowaniem cieszyła się wizyta Racuchowego Mini Zoo, podczas której dzieci mogły poznać różnorodne gatunki zwierząt i bezpośrednio obcować z przyrodą. Dużym powodzeniem spotkały się również pokazy taneczne prezentacja zumbi w wykonaniu Magdaleny Ciak – Taniec & Fitness oraz energetyczne występy zespołu You Got Soul Akademia Tańca Ulicznego, które zachęciły uczestników do aktywności ruchowej i wspólnej zabawy.

Istotnym elementem programu była także wizyta strażaków z Komendy Powiatowej Państwowej Straży Pożarnej w Wołominie, która wzbudziła ogromne emocje i zainteresowanie wśród dzieci. Spotkanie miało nie tylko charakter widowiskowy, ale również edukacyjny, przybliżając najmłodszym zasady bezpieczeństwa oraz specyfikę pracy służb ratowniczych.

Uzupełnieniem zajęć były wspólne pikniki plenerowe, warsztaty kulinarne z przygotowywania lodów tajskich prowadzone przez LodoVisko – Świat Lodów, a także spotkania z przedstawicielkami Powiatowej Stacji Sanitarno-Epidemiologicznej oraz Komendy Policji, podczas których dzieci uczestniczyły w rozmowach na temat zasad bezpiecznego spędzania wakacji.

Codzienny program warsztatów wzbogacały zajęcia manualne prowadzone przez Katarzynę z pracowni Zabavovo, które rozwijały kreatywność, zdolności plastyczne oraz umiejętności współpracy w grupie.

Cały cykl warsztatów stanowił wartościową propozycję wakacyjnej oferty kulturalno-edukacyjnej Fabryczki, sprzyjając wszechstronnemu rozwojowi dzieci, integracji rówieśniczej oraz aktywnemu i bezpiecznemu spędzaniu czasu wolnego.

17.08.2025r.- Piknik Historyczny w Ossowie z Okazji 105 Rocznicy Bitwy Warszawskiej 1920 Roku

Tegoroczny piknik odbył się na terenie amfiteatru Muzeum Bitwy Warszawskiej w Ossowie został zorganizowany z okazji 105. rocznicy Bitwy Warszawskiej 1920 roku — jednego z najważniejszych wydarzeń w dziejach Polski i Europy. Uroczystość ta miała szczególne znaczenie dla mieszkańców Powiatu Wołomińskiego, dla których pamięć o zwycięstwie warszawskim stanowi element wspólnego dziedzictwa historycznego oraz fundament lokalnej i narodowej tożsamości.

Wydarzenie zgromadziło bardzo licznych uczestników — mieszkańców powiatu oraz gości przybyłych z całego Mazowsza. Przestrzeń amfiteatru w Ossowie stała się tego dnia areną żywej lekcji historii, łączącej refleksję nad przeszłością z atrakcyjną formą popularyzacji wiedzy. Program pikniku obejmował prezentacje militariów, sprzętu wojskowego oraz pojazdów historycznych, a także dynamiczne pokazy artyleryjskie z wykorzystaniem efektów pirotechnicznych, które w sugestywny sposób przybliżyły realia walk z 1920 roku.

Integralną częścią wydarzenia były liczne spotkania, rozmowy oraz działania edukacyjne, sprzyjające budowaniu międzypokoleniowej wspólnoty pamięci. Uczestnicy mieli możliwość

bezpośredniego kontaktu z rekonstruktorami historycznymi, poznania kulisów zwycięstwa warszawskiego oraz oddania hołdu bohaterom, którzy z odwagą i poświęceniem stanęli w obronie niepodległości Ojczyzny.

Piknik Historyczny stanowił nie tylko atrakcyjną formę spędzania czasu wolnego, lecz przede wszystkim ważne wydarzenie o charakterze patriotycznym i edukacyjnym. Jego realizacja potwierdziła, jak istotną rolę pełnią inicjatywy kulturalne w kształtowaniu postaw obywatelskich, podtrzymywaniu pamięci narodowej oraz przekazywaniu wartości patriotycznych kolejnym pokoleniom.

Partnerem wydarzenia był Samorząd Województwa Mazowieckiego. Organizatorzy oraz uczestnicy wspólnie oddali hołd bohaterom Bitwy Warszawskiej, przypominając, że 105 lat temu pod Warszawą rozstrzygnęły się losy Europy, a zwycięstwo z 1920 roku na trwałe wpisało się w historię wolności i niepodległości Rzeczypospolitej.

23.08.2025r.- Wieczór Karaoke w Fabryczce

Wieczór karaoke zorganizowany w Fabryczce stał się wyjątkowym wydarzeniem integracyjnym, które w naturalny sposób połączyło formułę muzycznych prezentacji z radosną potańcówką. Od pierwszych chwil spotkaniu towarzyszyła niezwykle życzliwa i pełna entuzjazmu atmosfera, sprzyjająca swobodnej ekspresji artystycznej oraz budowaniu wspólnoty uczestników.

Licznie zgromadzeni mieszkańcy z dużym zaangażowaniem prezentowali swoje umiejętności wokalne, wykazując się nie tylko talentem, lecz także odwagą i otwartością. Każdy występ spotykał się z serdecznym przyjęciem publiczności, a wspólne przeżywanie muzyki stworzyło przestrzeń do spontanicznej integracji i wymiany pozytywnych emocji. Wydarzenie szybko przerodziło się w taneczne spotkanie, które na długo pozostanie w pamięci uczestników jako czas radości, śmiechu i twórczej swobody.

Szczególnie poruszającym momentem wieczoru był wspólny występ poświęcony twórczości Stanisława Soyki. Wykonanie utworu „Tolerancja” stało się symbolicznym wyrazem jedności, wzajemnego szacunku oraz siły wspólnego śpiewu jako narzędzia budowania relacji i pogłębiania więzi międzyludzkich. Ten fragment programu nadał wydarzeniu wymiar refleksyjny i podkreślił jego kulturalno-społeczny charakter.

Organizatorzy składają serdeczne podziękowania wszystkim uczestnikom za aktywny udział oraz współtworzenie niepowtarzalnej atmosfery spotkania. Wieczór karaoke potwierdził, jak ważną rolę pełnią inicjatywy o charakterze rozrywkowo-integracyjnym w życiu lokalnej społeczności, sprzyjając wzmacnianiu więzi, rozwijaniu pasji oraz kształtowaniu otwartej i przyjaznej przestrzeni kultury.

Wydarzenie to stało się inspiracją do dalszego organizowania podobnych spotkań, które poprzez muzykę i taniec – umożliwiają mieszkańcom oderwanie się od codziennych obowiązków oraz budowanie trwałej wspólnoty wokół Fabryczki jako miejsca spotkań, dialogu i wspólnego przeżywania kultury.

30.08.2025r. - Zakończenie Lata w Stylu Bridgerton

Projekt „Zakończenie Lata w Stylu Bridgerton” stanowił wyjątkowe wydarzenie plenerowe, które w niezwykle efektowny sposób zwieńczyło sezon letni, łącząc wysoką jakość artystyczną z promocją dziedzictwa kulturowego i walorów turystycznych Powiatu Wołomińskiego. Dzięki uprzejmości Hotelu Pałac Alexandrinum wydarzenie mogło zostać zrealizowane w przestrzeni

przypałacowego ogrodu, którego zabytkowy charakter stał się idealnym tłem dla stylizowanej oprawy inspirowanej epoką regencji.

Tego popołudnia park pałacowy przemienił się w nastrojową scenerię rodem z XIX-wiecznej Anglii. Wśród zieleni zabytkowych drzew przechadzali się goście w kunsztownych strojach damy i dżentelmeni w sukniach, rękawiczkach, kapeluszach i z wachlarzami, tworząc barwny, niemal teatralny obraz minionej epoki. Muzyka wykonywana na żywo, romantyczna atmosfera oraz starannie zaaranżowana przestrzeń pozwoliły uczestnikom na chwilę wytchnienia i przeniesienie się w świat elegancji, spokoju i wyrafinowanej estetyki.

Program wydarzenia obejmował liczne atrakcje, w tym przejazdy stylizowanymi bryczkami, specjalnie przygotowane strefy fotograficzne oraz animacje dla najmłodszych uczestników. Zarówno dzieci, jak i dorośli mieli możliwość aktywnego uczestnictwa w wydarzeniu, czerpiąc radość ze wspólnej zabawy i integracji w wyjątkowym otoczeniu. Uzupełnieniem części artystycznej była starannie przygotowana oferta kulinarna Pałacu Alexandrinum, obejmująca m.in. tradycyjne angielskie popołudnie herbaciane oraz wspólne posiłki inspirowane kuchnią dworską.

Istotnym aspektem realizacji projektu była promocja atrakcyjnych miejsc i obiektów Powiatu Wołomińskiego. Wydarzenie przyczyniło się do popularyzacji lokalnych walorów krajobrazowych, historycznych i turystycznych, wzmacniając wizerunek regionu jako przestrzeni otwartej na kulturę, rekreację i wydarzenia o wysokim poziomie artystycznym. Działania te miały bezpośredni wpływ na promocję powiatu, co w dłuższej perspektywie przynosi korzyści wszystkim jego mieszkańcom, wspierając rozwój turystyki, aktywizację społeczności lokalnej oraz budowanie pozytywnego wizerunku regionu.

Wydarzenie stało się okazją do licznych spotkań, rozmów oraz wspólnego przeżywania wyjątkowych chwil, pozostawiając w pamięci uczestników obraz dnia pełnego uśmiechu, wzruszeń i inspiracji. Projekt został zrealizowany we współpracy z Powiatem Wołomińskim – Ziemią Norwida i „Cudu nad Wisłą”, Hotelem Pałac Alexandrinum oraz przy wsparciu Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Starosty Wołomińskiego Arkadiusza Werelicha oraz Wicestarosty Katarzyny Pazio.

WRZESIEŃ

06.09.20025r.-Koncert Let's Rock - Legendy Rocka

Wieczór rockowy zorganizowany w Fabryczce stał się jednym z najbardziej energetycznych wydarzeń sezonu, przyciągając liczne grono miłośników muzyki gitarowej oraz dynamicznych brzmień. Tego dnia scena Fabryczki wypełniła się potężną dawką dźwięku, ekspresji i artystycznej pasji, a koncert od pierwszych chwil budował niezwykle intensywną i entuzjastyczną atmosferę.

Występy artystów charakteryzowały się wysokim poziomem wykonawczym oraz ogromnym zaangażowaniem scenicznym. Energia płynąca ze sceny udzielała się publiczności, która żywo reagowała na kolejne utwory, wspólnie przeżywając muzyczne emocje i tworząc jedyną w swoim rodzaju wspólnotę odbiorców. Półtoragodzinny koncert okazał się zdecydowanie niewystarczający wobec ogromnego entuzjazmu słuchaczy, którzy z wyraźnym niedosytem i kolejnymi bisami dawali wyraz temu, jak bardzo oczekiwali dalszych muzycznych doznań.

Wydarzenie potwierdziło trafność obranej przez Fabryczkę strategii programowej, polegającej na tworzeniu różnorodnej i atrakcyjnej oferty kulturalnej, odpowiadającej na potrzeby i gusta szerokiego grona odbiorców. Bardzo pozytywny odbiór koncertu stanowił ważny impuls do dalszego rozwijania inicjatyw muzycznych o zróżnicowanym charakterze stylistycznym.

21.09.2025r.-V Edycja Festiwalu Smaku i Tradycji

V Edycja Festiwalu Smaku i Tradycji stanowiła jedno z najważniejszych wydarzeń kulturalno-integracyjnych sezonu, gromadząc licznych mieszkańców Powiatu Wołomińskiego oraz gości zainteresowanych dziedzictwem kulinarnym, folklorem i tradycją regionu. Sprzyjające warunki pogodowe oraz starannie przygotowana przestrzeń stworzyły wyjątkową oprawę dla tego święta lokalnej kultury, nadając wydarzeniu niepowtarzalny klimat i uroczysty charakter.

Ideą organizacji Festiwalu było podkreślenie wartości lokalnych tradycji, kuchni i obyczajów jako elementów stanowiących istotny fundament tożsamości kulturowej regionu. Wydarzenie miało na celu nie tylko prezentację bogactwa dziedzictwa ludowego, lecz również jego popularyzację oraz przekazywanie kolejnym pokoleniom w atrakcyjnej i angażującej formie. W festiwalu udział wzięła Wicestarosta Wołomiński Katarzyna Maria Pazio, podkreślając rangę inicjatywy oraz jej znaczenie dla rozwoju kultury lokalnej.

Szczególną rolę w wydarzeniu odegrały Koła Gospodyń i Gospodarzy Wiejskich z terenu całego powiatu, których obecność i zaangażowanie nadały festiwalowi autentyczny, regionalny charakter. Liczne stoiska przygotowane przez przedstawicielki i przedstawicieli kół zachwycaly różnorodnością tradycyjnych potraw, lokalnych wypieków, domowych nalewek oraz rękodzieła. Ich aktywny udział stanowił wyraz pielęgnowania dziedzictwa kulinarnego i obyczajowego oraz ważny element integracji międzypokoleniowej.

Integralną częścią programu były konkursy tematyczne, inspirowane dawnymi wiejskimi zwyczajami i tradycyjnymi pracami gospodarskimi. Uczestnicy rywalizowali m.in. w ubijaniu masła na czas, szatkowaniu kapusty, siłowaniu na rękę kobiet i mężczyzn oraz w konkursach na Miss i Misstera KGW Powiatu Wołomińskiego. Przyznano również nagrody za najpiękniejsze i najbardziej barwne stoisko. Konkursy cieszyły się dużym zainteresowaniem publiczności i stanowiły atrakcyjną formę popularyzacji dawnych umiejętności oraz tradycyjnych form rywalizacji.

Bogaty program artystyczny dopełnił charakter wydarzenia. Zespół PROMNI LZA SGGW z Warszawy zaprezentował widowiskowe występy taneczne i wokalne, wprowadzając uczestników w świat folkloru poprzez barwne stroje, pieśni ludowe oraz układy taneczne. Wieczorną część wydarzenia uświetniła biesiada przy akompaniamencie Zespołu Folklorystycznego „Podsybka Kurpiowska”, która stała się okazją do wspólnego śpiewu, rozmów i integracji w atmosferze tradycyjnej zabawy ludowej.

Ważnym elementem festiwalu były również stoiska rzemieślnicze, prezentujące dawne zawody i techniki rękodzielnicze. Uczestnicy mogli obserwować pracę kowala, pszczelarza oraz snycerza, poznając w praktyce tajniki tradycyjnych rzemiosł. Dla najmłodszych przygotowano warsztaty plastyczne i animacje, które rozwijały kreatywność dzieci oraz przybliżały im świat sztuki ludowej w przystępnej formie.

V Edycja Festiwalu Smaku i Tradycji potwierdziła, jak istotną rolę pełnią wydarzenia o charakterze regionalnym w budowaniu więzi społecznych, wzmacnianiu tożsamości lokalnej oraz promocji dziedzictwa kulturowego Powiatu Wołomińskiego. Festiwal stał się przestrzenią międzypokoleniowego dialogu, integracji oraz wspólnego przeżywania wartości zakorzenionych w tradycji.

Wydarzenie zostało dofinansowane ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz zrealizowane w ramach Europejskich Dni Dziedzictwa, we współpracy z Narodowym Instytutem Dziedzictwa.

Projekt w sieci i na ulicy bezpieczni razem **23-26.09.2025r. Część teoretyczna**

W dniach 23–26 września 2025 roku w Powiatowym Centrum Kultury Fabryczka zrealizowana została pierwsza część projektu edukacyjnego „W sieci i na ulicy – BEZPIECZNI RAZEM”. Przedsięwzięcie to stanowiło jedno z najważniejszych działań profilaktyczno-edukacyjnych realizowanych na terenie Powiatu Wołomińskiego, będąc pierwszą inicjatywą o tak szerokim zasięgu oraz skali współpracy pomiędzy licznymi służbami i instytucjami odpowiedzialnymi za bezpieczeństwo publiczne.

Projekt miał charakter kompleksowego programu edukacyjnego, skierowanego do dzieci, młodzieży oraz przedstawicieli lokalnej społeczności. W stacjonarnych warsztatach edukacyjnych, przeprowadzonych w siedzibie Fabryczki, udział wzięło ponad 800 uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych z terenu powiatu. Równoległe wydarzenie było transmitowane w formule online, umożliwiając udział blisko 4 000 słuchaczom, co znacząco poszerzyło zasięg oddziaływania projektu.

Program zajęć obejmował szerokie spektrum zagadnień związanych z bezpieczeństwem we współczesnym świecie. Uczestnicy brali udział w prelekcjach, pokazach oraz warsztatach praktycznych dotyczących m.in. zasad samoobrony i budowania poczucia bezpieczeństwa, przeciwdziałania cyberprzestępczości oraz ochrony danych osobowych, odpowiedzialności karnej osób nieletnich, reagowania w sytuacjach kryzysowych, zasad ochrony przeciwpożarowej, udzielania pierwszej pomocy, bezpiecznego poruszania się rowerem i hulajnogą, zagrożeń wynikających z używania substancji psychoaktywnych, problematyki hejtu i mowy nienawiści, a także pracy psa służbowego w zakresie detekcji zapachowej.

Projekt miał charakter międzypokoleniowy i interdyscyplinarny, stanowiąc odpowiedź na realne potrzeby mieszkańców Powiatu Wołomińskiego w zakresie podnoszenia świadomości zagrożeń oraz rozwijania praktycznych umiejętności niezbędnych do funkcjonowania zarówno w przestrzeni publicznej, jak i w środowisku cyfrowym. Szczególny nacisk położono na kształtowanie postaw odpowiedzialnych, wzmacnianie kompetencji społecznych oraz promowanie bezpiecznych zachowań wśród młodego pokolenia.

Realizacja pierwszej części projektu potwierdziła zasadność podejmowania działań o charakterze profilaktycznym i edukacyjnym w ścisłej współpracy z instytucjami publicznymi oraz służbami mundurowymi. Przekazana wiedza i umiejętności stanowią istotny element długofalowej strategii budowania bezpieczeństwa lokalnej społeczności i będą miały pozytywny wpływ na przyszłe funkcjonowanie uczestników w życiu społecznym.

Zadanie zostało dofinansowane ze środków „Rządowego programu ograniczania przestępczości i aspołecznych zachowań Razem bezpieczniej na lata 2025–2028”,

realizowanego przez Mazowiecki Urząd Wojewódzki. Organizatorem projektu był Powiat Wołomiński – Ziemia Norwida i „Cudu nad Wisłą”, przy wsparciu Starosty Wołomińskiego Arkadiusza Werelicha oraz Wicestarosty Katarzyny Marii Pazio. Realizatorem zadania było Powiatowe Centrum Kultury Fabryczka.

Projekt w sieci i na ulicy bezpiecznie razem
28.09.2025r. Piknik

Druga część projektu „W sieci i na ulicy – BEZPIECZNI RAZEM”, stanowiąca jego uroczyste i merytoryczne zwieńczenie, została zrealizowana w formie Pikniku Edukacyjnego „Bezpieczni Razem”, który odbył się w piękny sobotni dzień na terenie Zespołu Szkół im. Krzysztofa Kamila Baczyńskiego w Tuszcu. Wydarzenie to miało charakter otwartego spotkania integracyjno-edukacyjnego, łączącego elementy profilaktyki, nauki poprzez zabawę oraz aktywnego wypoczynku dla całych rodzin.

Piknik stanowił kulminacyjny punkt projektu realizowanego w ramach „Rządowego programu ograniczania przestępczości i aspołecznych zachowań Razem bezpieczniejsze na lata 2025–2028”, dofinansowanego ze środków Mazowieckiego Urzędu Wojewódzkiego. Dzięki zaangażowaniu Powiatu Wołomińskiego oraz wsparciu Starosty Wołomińskiego Arkadiusza Werelicha, a także sprawnej realizacji przez Powiatowe Centrum Kultury Fabryczka, możliwe było przeprowadzenie kompleksowego programu edukacyjnego o wyjątkowo szerokim zasięgu i znaczeniu społecznym.

Wydarzenie zgromadziło licznych mieszkańców Powiatu Wołomińskiego, oferując bogaty program atrakcji edukacyjnych i pokazowych przygotowanych we współpracy z wieloma instytucjami, służbami oraz partnerami projektu. Na terenie pikniku funkcjonowały specjalistyczne strefy tematyczne, w których uczestnicy mogli zapoznać się z zasadami bezpieczeństwa w ruchu drogowym, w przestrzeni publicznej oraz w środowisku cyfrowym.

Istotnym elementem wydarzenia była obecność Narodowej Akademickiej Sieci Komputerowej (NASK), która przygotowała strefę gier i zabaw edukacyjnych dla dzieci oraz punkt konsultacyjny dla rodziców dotyczący bezpieczeństwa w Internecie. Klub Rowerowy TRYBIK MCER zaprezentował mobilne miasteczko ruchu drogowego, umożliwiające najmłodszym praktyczne ćwiczenie zasad bezpiecznego poruszania się po drogach.

W pikniku aktywnie uczestniczyły liczne służby i instytucje odpowiedzialne za bezpieczeństwo i zdrowie publiczne, w tym Komenda Powiatowa Państwowej Straży Pożarnej w Wołominie, Straż Miejska w Wołominie, Powiatowa Stacja Sanitarno-Epidemiologiczna, Komenda Powiatowa Policji w Wołominie, Szpital Matki Bożej Nieustającej Pomocy w Wołominie, Powiatowy Urząd Pracy, a także przedstawiciele środowisk prawniczych i wojskowych. Ich obecność umożliwiła bezpośredni kontakt mieszkańców ze specjalistami oraz zdobycie praktycznej wiedzy z zakresu reagowania w sytuacjach zagrożenia.

Na scenie oraz w przestrzeni pokazowej zaprezentowano liczne demonstracje i występy edukacyjne. Kadetki i kadeci Grupy GROM GROUP I LO PUL w Wołominie wraz z asp. szt. Kamilem Szkodzińskim przedstawili widowiskowe pokazy, ukazujące, że bezpieczeństwo to nie tylko obowiązek, lecz także pasja, współpraca i odpowiedzialność. Dużym zainteresowaniem cieszyły się również pokazy pracy psów tropiących i bojowych, które w atrakcyjnej formie przybliżały specyfikę działań służb mundurowych.

Część artystyczno-edukacyjną uzupełniły rozmowy na temat hejtu i przemocy słownej w przestrzeni publicznej oraz w środowisku artystycznym, a także występy muzyczne

zaproszonych artystów, w tym Nity oraz Mateusza Ziółko. Program wydarzenia dopełniała strefa gastronomiczna, sprzyjająca integracji uczestników i tworzeniu rodzinnej, otwartej atmosfery.

Piknik „Bezpieczni Razem” stał się nie tylko atrakcyjną formą spędzania czasu wolnego, lecz przede wszystkim ważnym narzędziem edukacyjnym, podnoszącym świadomość mieszkańców w zakresie zagrożeń występujących zarówno w przestrzeni publicznej, jak i w środowisku cyfrowym. Projekt skierowany był do wszystkich grup wiekowych — dzieci, młodzieży, dorosłych i seniorów — podkreślając wagę międzypokoleniowego dialogu oraz wspólnej odpowiedzialności za bezpieczeństwo.

Realizacja przedsięwzięcia na tak szeroką skalę była pierwszą tego typu inicjatywą w Powiecie Wołomińskim i stanowiła istotny krok w budowaniu długofalowej strategii profilaktycznej. Sukces wydarzenia potwierdził zasadność kontynuowania podobnych projektów w kolejnych latach jako skutecznej formy edukacji, integracji społecznej oraz wzmacniania poczucia bezpieczeństwa lokalnej wspólnoty.

29.09.2025r.- 1.10.2025r.- Wystawa Poznaj Grzyby unikniesz zatrucia

Od poniedziałku, 29 września, w Powiatowym Centrum Kultury Fabryczka prezentowana była wystawa edukacyjna pt. „Poznaj Grzyby – Unikniesz Zatrucia”, corocznie przygotowywana z najwyższą starannością przez Pracowników Powiatowej Stacji Sanitarno-Epidemiologicznej w Wołominie. Wydarzenie to stanowiło ważny element działań profilaktycznych i edukacyjnych skierowanych do mieszkańców Powiatu Wołomińskiego, ze szczególnym uwzględnieniem dzieci i młodzieży ze szkół podstawowych oraz przedszkoli.

Głównym celem wystawy było upowszechnianie wiedzy na temat bezpiecznego grzybobrania oraz kształtowanie odpowiedzialnych postaw w zakresie rozpoznawania i zbierania grzybów. Ekspozycja umożliwiała zwiedzającym bezpośrednie zapoznanie się z bogactwem świata grzybów poprzez prezentację realistycznych modeli oraz świeżych okazów grzybów jadalnych, niejadalnych i trujących. Uczestnicy mieli okazję poznać podstawowe informacje dotyczące budowy grzybów, ich różnorodności gatunkowej, a także zasad prawidłowej identyfikacji i bezpiecznego zbioru.

Istotnym elementem wystawy były spotkania edukacyjne prowadzone przez Panią Barbarę Gosiewską – doświadczoną grzyboznawcę i pracownika PSSE Wołomin, która dzieliła się ze zwiedzającymi swoją specjalistyczną wiedzą i praktycznym doświadczeniem. Dzięki bezpośredniemu kontaktowi z ekspertem uczestnicy mogli zadawać pytania, konsultować swoje wątpliwości oraz pogłębiać świadomość zagrożeń związanych z niewłaściwym rozpoznaniem grzybów.

Wystawa pt. „Poznaj Grzyby – Unikniesz Zatrucia” była dostępna dla zwiedzających do dnia 1 października i cieszyła się dużym zainteresowaniem zarówno wśród grup szkolnych, jak i indywidualnych odbiorców. Wydarzenie stanowiło cenny przykład skutecznej edukacji prozdrowotnej, łączącej atrakcyjną formę prezentacji z rzetelnym przekazem merytorycznym, przyczyniając się do zwiększenia świadomości mieszkańców w zakresie bezpieczeństwa zdrowotnego oraz profilaktyki zatruc pokarmowych.

PAŹDZIERNIK

26.10.2025r. - VIII Festiwal Teatralny w Fabryczce

VIII Festiwal Teatralny w Powiatowym Centrum Kultury Fabryczka przeszedł do historii jako niezwykle barwne i pełne emocji wydarzenie artystyczne, które na długo pozostanie w pamięci uczestników i publiczności. Sobota festiwalowa upłynęła pod znakiem wzruszeń, radości oraz wyjątkowych przeżyć estetycznych, tworząc prawdziwe święto teatru i sztuki scenicznej.

Na fabryczkowej scenie zaprezentowało się aż sześć zespołów teatralnych, reprezentujących różnorodne style, formy wyrazu i wrażliwości artystyczne. Każdy z zaprezentowanych spektakli zachwycał dopracowaną inscenizacją, oryginalnymi aranżacjami oraz starannie przygotowanymi kostiumami, które wprowadzały widzów w niezwykle świat teatralnej wyobraźni. Publiczność miała okazję podziwiać zarówno kunszt aktorski, jak i ogrom pracy włożonej w przygotowanie poszczególnych przedstawień.

Festiwal stał się przestrzenią twórczego spotkania artystów i odbiorców, sprzyjając wymianie doświadczeń, inspiracji oraz budowaniu więzi wokół wspólnej pasji do teatru. Występy wzbudzały żywe reakcje widowni, a atmosfera sali wypełniona była entuzjazmem, wzruszeniem i autentycznym zachwytem.

Wyrazy uznania należą się wszystkim uczestnikom festiwalu za ich pasję, zaangażowanie oraz wysoki poziom artystyczny, który nadał wydarzeniu wyjątkowy charakter. Cieszy fakt, że Powiatowe Centrum Kultury Fabryczka po raz kolejny stało się miejscem tak ważnego i inspirującego spotkania miłośników teatru.

VIII Festiwal Teatralny potwierdził, jak istotną rolę pełnią wydarzenia kulturalne w budowaniu wrażliwości artystycznej, integracji środowisk twórczych oraz wzbogacaniu oferty kulturalnej regionu. To był dzień pełen magii sceny, pięknych emocji i niezapomnianych wrażeń, który na długo pozostanie w pamięci zarówno artystów, jak i widzów.

LISTOPAD:

09.11.2025r. - Koncert Niepodległościowy

Koncert patriotyczny zorganizowany w Powiatowym Centrum Kultury Fabryczka stał się wyjątkowym i niezwykle poruszającym wydarzeniem, podczas którego mieszkańcy powiatu wspólnie uczcili rocznicę odzyskania przez Polskę niepodległości. Niedzielne popołudnie wypełniła atmosfera zadumy, wzruszenia i dumy narodowej, a sala koncertowa Fabryczki po brzegi wypełniła się publicznością pragnącą w muzyczny sposób oddać hołd historii i bohaterom naszej Ojczyzny.

Na scenie wystąpił znakomity Zespół Warszawski Sznyt, który zaprezentował starannie dobrany repertuar pieśni patriotycznych i utworów związanych z okresem dwudziestolecia międzywojennego. Wysoki poziom artystyczny wykonania, autentyczność interpretacji oraz ogromne zaangażowanie artystów sprawiły, że koncert stał się prawdziwym przeżyciem duchowym i historycznym.

Szczególą oprawę wydarzenia stanowiła wyjątkowa scenografia, przygotowana przez pracowników Fabryczki dzięki uprzejmości Pani Krystyny z „Komisu u Krysi”. Stylizowana

przestrzeń wprowadziła uczestników w klimat początku XX wieku, pozwalając jeszcze głębiej zanurzyć się w atmosferę czasów, w których rodziła się wolna Polska.

Publiczność z ogromnym zaangażowaniem włączała się we wspólne śpiewanie pieśni patriotycznych, które przez pokolenia towarzyszyły najważniejszym wydarzeniom naszej historii i umacniały ducha polskości. Znane i lubiane utwory rozbrzmiewały donośnie, łącząc głosy dzieci, młodzieży i dorosłych we wzruszającym akcie wspólnej pamięci i wdzięczności. Koncert stał się nie tylko wydarzeniem artystycznym, lecz przede wszystkim głęboką lekcją historii i patriotyzmu. Muzyka przywoływała wspomnienia, budziła emocje i skłaniała do refleksji nad ofiarą tych, którzy w walce o wolność Ojczyzny oddali to, co mieli najcenniejszego.

To niezwykle spotkanie potwierdziło, jak ważną rolę pełnią wydarzenia kulturalne o charakterze patriotycznym w budowaniu tożsamości narodowej, pielęgnowaniu pamięci historycznej oraz przekazywaniu wartości kolejnym pokoleniom. Koncert niepodległościowy w Fabryczce na długo pozostanie w sercach uczestników jako piękne i wzruszające świadectwo wspólnego świętowania wolności.

16.11.2025r. - Koncert Jubileuszowy- 35 lecie Warszawskiej Kapeli z Targówka

W dniu 16 stycznia 2025 roku sala koncertowa Powiatowego Centrum Kultury Fabryczka w Wołominie wypełniła się po brzegi gośćmi, którzy licznie przybyli, aby wspólnie uczestniczyć w wyjątkowym jubileuszu 35-lecia działalności Warszawskiej Kapeli z Targówka. To niezwykle wydarzenie stało się prawdziwym świętem muzyki, tradycji oraz historii warszawskiej kultury, gromadząc miłośników stołecznych szlagierów i klimatu dawnej Warszawy.

Jubileuszowy koncert miał formę artystycznej opowieści, w której muzyka przeplatała się z historią zespołu, wspomnieniami oraz anegdotami z wieloletniej działalności Kapeli. Całość dopełniała efektowna scenografia, starannie zaaranżowana przez pracowników Fabryczki, która wprowadzała publiczność w niepowtarzalny klimat minionych dekad. Szczególną rolę w budowaniu atmosfery wieczoru odegrał aktor Teatru Rampa – Maciej Gąsiorek, który warszawską gwarą, humorem i barwnymi opowieściami przenosił słuchaczy w świat powojennej stolicy, pełen muzyki, tańca i miejskich historii.

Warszawska Kapela z Targówka, założona 35 lat temu przez pana Jerzego Pasztaleńca, od lat pielęgnuje i popularyzuje muzyczne dziedzictwo Warszawy. Dzieło założyciela kontynuowali jego synowie – Dariusz oraz śp. Paweł, a od piętnastu lat zespół występuje w niezmienionym składzie wybitnych artystów-muzyków. Podczas jubileuszowego koncertu ze sceny wybrzmiewały znane i lubiane utwory oraz szlagiery powojennej Warszawy, które niegdyś królowały na dancinгах i ulicach miasta. Publiczność z ogromnym entuzjazmem włączała się do wspólnego śpiewania, tworząc atmosferę serdeczności, wzruszenia i prawdziwej muzycznej wspólnoty.

Wieczór obfitował w chwile refleksji, wspomnień i radości, a jubileusz stał się pięknym podsumowaniem wieloletniej drogi artystycznej zespołu oraz hołdem dla jego twórców i wykonawców. Powiatowe Centrum Kultury Fabryczka miało zaszczyt być gospodarzem tego niezwykle wydarzenia, które na długo pozostanie w pamięci uczestników jako spotkanie z historią, tradycją i nieprzemijającą magią warszawskiej piosenki.

22.11.2025r.- Bal Przebierańców dla dzieci

Bal Przebierańców zorganizowany w Powiatowym Centrum Kultury Fabryczka stał się jednym z najbardziej radosnych i barwnych wydarzeń skierowanych do najmłodszych mieszkańców powiatu. Tego wyjątkowego popołudnia przestrzeń Fabryczki wypełniła się śmiechem, muzyką i feerią kolorów, a dzieci przybyły w niezwykle pomysłowych i starannie przygotowanych kostiumach, wcielając się w postacie z bajek, filmów, świata fantazji oraz ulubionych bohaterów.

Wydarzenie stworzyło najmłodszym uczestnikom doskonałą okazję do wspólnej zabawy, integracji oraz rozwijania kreatywności i wyobraźni. Program balu obfitował w liczne atrakcje – taneczną zabawę przy muzyce serwowanej przez DJ-a, animacje ruchowe prowadzone przez profesjonalnych animatorów, gry zespołowe oraz spotkanie z sympatyczną maskotką, która cieszyła się ogromnym zainteresowaniem dzieci. Całość dopełnił słodki poczęstunek, który był miłym akcentem i dodatkową niespodzianką dla uczestników.

Bal przebierańców stał się nie tylko okazją do radosnej rozrywki, lecz także ważnym wydarzeniem o charakterze integracyjnym i wychowawczym. Wspólna zabawa sprzyjała budowaniu relacji rówieśniczych, rozwijaniu umiejętności społecznych oraz kształtowaniu pozytywnych skojarzeń z uczestnictwem w życiu kulturalnym.

Wydarzenie spotkało się z bardzo ciepłym przyjęciem zarówno ze strony dzieci, jak i ich rodziców, potwierdzając potrzebę organizowania inicjatyw skierowanych do najmłodszych odbiorców. Bal Przebierańców w Fabryczce stał się pięknym przykładem tego, jak poprzez zabawę i twórczą atmosferę można wspierać rozwój dzieci oraz budować otwartą, przyjazną przestrzeń kultury dla całych rodzin.

29.11.2025r. Andrzejkowy Wieczór w Fabryczce

Wieczór Andrzejkowy w Powiatowym Centrum Kultury Fabryczka stał się wyjątkowym wydarzeniem pełnym muzyki, tańca i niepowtarzalnej atmosfery. Tego wieczoru sala koncertowa wypełniła się po brzegi gośćmi, którzy licznie przybyli, aby wspólnie celebrować andrzejkowe tradycje w rytmach swingowych melodii i energetycznych aranżacji.

Na scenie wystąpił znakomity zespół Playing Family, który od pierwszych dźwięków porwał publiczność do wspólnej zabawy. Parkiet szybko zapelniał się tańczącymi parami, a radość, uśmiechy i entuzjazm uczestników stworzyły niezwykle serdeczną i żywiołową atmosferę. Muzyka, pełna temperamentu i elegancji, sprzyjała integracji oraz spontanicznym tanecznym popisom, dzięki czemu wieczór nabrał prawdziwie świątecznego charakteru.

Nieodłącznym elementem spotkania była również strefa gastronomiczna oraz rozmowy przy stolikach, które sprzyjały budowaniu relacji, wymianie wrażeń i wspólnemu spędzaniu czasu w gronie przyjaciół i znajomych. Całość dopełniała ciepła, przyjazna atmosfera, dzięki której uczestnicy mogli na chwilę oderwać się od codzienności i zanurzyć w świecie muzyki oraz dobrej zabawy.

Wieczór Andrzejkowy w Fabryczce potwierdził, jak ważną rolę odgrywają wydarzenia integrujące lokalną społeczność i tworzące przestrzeń do wspólnego przeżywania radości. To spotkanie pełne energii, emocji i tanecznej pasji na długo pozostanie w pamięci uczestników jako jeden z najpiękniejszych akcentów sezonu kulturalnego.

GRUDZIEŃ

10.12.2025r. Radomska na Fabryczkowej Scenie czyli Stand up

10 grudnia 2025 wznowiliśmy występy Stand up, jako pierwsza na naszej scenie wystąpiła Aleksandra Radomska – artystka, która od lat zachwyca publiczność celnością obserwacji, błyskotliwym humorem i inteligentnym dowcipem. Jej występ po raz kolejny udowodnił, że potrafi łączyć komediową lekkość z refleksją, pozostawiając widzów zarówno w salwach śmiechu, jak i momentach zadumy nad codziennością.

Radomska oczarowała publiczność swoją bezkompromisową szczerością i charakterystycznym stylem, który wprowadzał wyjątkową energię i autentyczną interakcję z uczestnikami. Jej humor trafiał prosto w sedno współczesnych obserwacji społecznych, tworząc atmosferę pełną radości, emocji i wyrazistego poczucia humoru.

Wydarzenie stało się doskonałą okazją do doświadczenia komedii najwyższej próby, w której prawda spotyka się z żartem, a publiczność wspólnie przeżywa każdą opowieść, każdą puentę i każdą scenę. Występ Radomskiej był prawdziwym artystycznym przeżyciem, które na długo pozostanie w pamięci uczestników, przypominając, jak wielką moc mają inteligentny dowcip, obserwacja i energia sceniczna.

To wydarzenie potwierdziło, że kabaret i stand-up pozostają ważnym elementem oferty Fabryczki, dając odbiorcom możliwość oderwania się od codzienności, śmiechu pełnego refleksji oraz udziału w wydarzeniu, które łączy zabawę z głębszym przesłaniem.

15.12.2025r. Powiatowy Jarmark Bożonarodzeniowy

Jarmark Bożonarodzeniowy w Powiatowym Centrum Kultury Fabryczka okazał się prawdziwą ucztą dla serc i zmysłów mieszkańców powiatu wołomińskiego. Wydarzenie zgromadziło całe rodziny, które wspólnie mogły przeżywać radość zbliżających się Świąt Bożego Narodzenia, uczestniczyć w licznych atrakcjach i odkrywać wyjątkowe produkty lokalnych twórców.

W każdej z przestrzeni Fabryczki uczestnicy mogli odwiedzić stoiska pełne świątecznych dekoracji, prezentów, upominków, słodkości oraz tradycyjnych przysmaków, które cieszyły zarówno oczy, jak i podniebienia. Na scenie koncertowej występy dzieci z Fabryczkowego Zespołu Wokalnego wprowadzały uczestników w magiczny nastrój, a wspaniały klimat dopełniły wspólne występy akordeonisty Artura Maciejewskiego wraz z Sylwią Wysocką, którzy zapewnili muzyczne doznania na najwyższym poziomie.

Jarmark obfitował w wyjątkowe atrakcje dla najmłodszych – obecność milutkich zwierząt, w tym owiec i kóz, wywołała uśmiech na twarzach zarówno dzieci, jak i dorosłych, a dzięki obecności wielbłąda uczestnicy mogli na chwilę poczuć się jak w egzotycznym Egipcie. Spotkania ze Świętym Mikołajem i jego Śnieżynką były niezapomniane – dzieci otrzymały pyszne pierniczki i słodczyce, a każdy mógł zrobić pamiątkowe zdjęcie w sańkach Mikołaja, tworząc wyjątkowe wspomnienia na lata.

W jednej z sal odbywały się rodzinne warsztaty, podczas których dzieci wspólnie z rodzicami tworzyły świąteczne dekoracje, stroiki oraz świece o aromatycznych, świątecznych zapachach. Warsztaty prowadzone były przez Leroy Merlin („Dzieciaki sadzeniaki”) oraz Joannę

Wieczorek, a uczestnicy z zapalem rozwijali swoje zdolności manualne i kreatywność, tworząc własne, niepowtarzalne ozdoby.

W wydarzeniu wzięli udział przedstawiciele władz powiatu – starosta Arkadiusz Werelich oraz wicestarosta Katarzyna Pazio, którzy złożyli wszystkim uczestnikom jarmarku i mieszkańcom Powiatu Wołomińskiego serdeczne życzenia świąteczne.

Jarmark Bożonarodzeniowy w Fabryczce po raz kolejny udowodnił, że to miejsce jest wyjątkowo chętnie odwiedzane przez całe rodziny, które mogą tu wspólnie spędzać czas, cieszyć się świąteczną atmosferą oraz doświadczać magii Świąt Bożego Narodzenia. Wydarzenie stanowiło doskonałą okazję do integracji społecznej, promocji lokalnych tradycji i twórczości oraz budowania wspólnoty mieszkańców powiatu.

DZIAŁANIA O CHARAKTERZE EDUKACYJNYM

Pracownicy Fabryczki prowadzą warsztaty artystyczno-edukacyjne dla grup zorganizowanych (szkolnych i przedszkolnych). Uczestnicy zajęć zdobywają wiedzę poprzez gry i zabawy integracyjne, manipulacyjne, sensoryczne. Ważnym elementem w prowadzonych w Fabryczce zajęć jest autentyczny kontakt dzieci ze zgromadzonymi eksponatami. W okresie sprawozdawczym przeprowadzono warsztaty o następujących tematach: - Wielkanocne (pieczenie i dekorowanie babeczek wielkanocnych) - Chata wiejska, - Od ziarenka do bochenka, - Twórcy światła – lampiony, - Sekrety Zielarskie Babci Jadzi.

Dodatkowo zrealizowaliśmy zajęcia:

WARSZTATY MALARSKIE - które prowadziła Pani Anna Sasinowska - malarka z Kobyłki. Wspaniałe spotkanie ze sztuką, co jest ważnym środkiem pobudzającym refleksję, myślenie i ułatwia zrozumienie otaczającej człowieka rzeczywistości. Uczestnicy warsztatów zarówno młodszy jak i starsi sami tworzyli swoje dzieła, a sama prowadząca otaczała uczestników fachowym wsparciem by mogli odnaleźć przyjemność oraz kierunek w swoich artystycznych poczynaniach. Anna Sasinowska artystka, która swoim spokojem i motywacją pobudza w młodych ludziach chęci do dalszego rozwoju, kontaktu ze sztuką i szukaniu inspiracji w nieoczywistym. Zajęcia będą kontynuowane od września br.

ZUMBA W FABRYCZCE – cykl zajęć z zumby skierowany zarówno do dzieci, jak i dorosłych, który cieszył się dużym zainteresowaniem uczestników. Zajęcia prowadzone były przez doświadczonego instruktora, co zapewniło wysoki poziom merytoryczny oraz dostosowanie do potrzeb i możliwości uczestników w różnym wieku. Dzięki energetycznej muzyce i dynamicznym choreografiom, uczestnicy mieli okazję nie tylko poprawić swoją kondycję fizyczną, ale także spędzić czas w przyjaznej atmosferze, promując zdrowy styl życia i integrację międzypokoleniową.

AKADEMIA TAŃCA ULICZNEGO - W pierwszym półroczu 2025 roku w Powiatowym Centrum Kultury Fabryczka regularnie odbywały się zajęcia Akademii Tańca Ulicznego „You Got Soul”, które na stałe wpisały się w ofertę naszej instytucji. Spotkania odbywały się raz w tygodniu i cieszyły się dużym zainteresowaniem wśród dzieci i młodzieży. Uczestnicy mieli okazję rozwijać swoje umiejętności taneczne pod okiem doświadczonych instruktorów, zdobywać nowe techniki tańca street dance, a także doskonalić koordynację, rytmikę i wyrażanie siebie poprzez ruch. Zajęcia nie tylko integrowały lokalną społeczność, ale również dawały przestrzeń do aktywnego i twórczego spędzania czasu wolnego.

ZIMOWA FABRYCZKA ZABAWY - FERIE ZIMOWE W FABRYCZCE - Powiatowe Centrum Kultury Fabryczka podczas ferii zimowych 2025 zorganizowało cykl zajęć dla dzieci pod hasłem „Zimowa Fabryczka Zabawy”. Program obfitował w twórcze warsztaty, zabawy integracyjne i zajęcia ruchowe, które odbywały się pod okiem doświadczonych animatorów z grupy Zabavovo. Dzieci miały okazję stworzyć własnoręcznie kolorowe mydełka, elastyczne masy plastyczne typu „glutki” oraz wyjątkowe prace techniką string art. W ramach zajęć przeprowadzono również eksperymenty sensoryczne i proste doświadczenia naukowe, które wzbudzały ciekawość i zachęcały do odkrywania świata. Cykl spotkań cieszył się dużym zainteresowaniem i dostarczył uczestnikom wielu radosnych i inspirujących chwil. Fabryczka, jak co roku, stała się w tym czasie przestrzenią pełną kreatywności, radości i dziecięcej energii.

WOKALNA AKADEMIA PANA KLEKSA - projekt wokalnno-sceniczny skierowany do dzieci w wieku od 6 do 14 lat. Inicjatywa została zapoczątkowana ogłoszeniem otwartego castingu, który odbył się 23 lutego 2025 r. w siedzibie Fabryczki. Celem projektu było przygotowanie uczestników do występów wokalnych podczas Powiatowego Dnia Rodziny, który odbył się 8 czerwca 2025 r., a jego motywem przewodnim były utwory z klasycznej i współczesnej wersji filmu Akademia Pana Kleksa. Spośród zgłoszonych kandydatów wyłoniono grupę utalentowanych młodych wokalistów, którzy pod opieką profesjonalnej instruktorki – Magdaleny Wojakowskiej, rozwijali swoje umiejętności podczas regularnych zajęć odbywających się raz w tygodniu. Program Akademii obejmował naukę śpiewu, pracę nad interpretacją utworów oraz podstawy ruchu scenicznego. Projekt nie tylko umożliwił uczestnikom występ na dużej scenie, ale także był okazją do integracji, twórczego rozwoju i przeżycia niezapomnianej przygody artystycznej. Występ Akademii podczas Powiatowego Dnia Rodziny spotkał się z entuzjastycznym przyjęciem publiczności i był jednym z najbardziej wyczekiwanych punktów programu wydarzenia.

KURS FOTOGRAFICZNY DLA MŁODZIEŻY I DOROSŁYCH - kurs fotograficzny skierowany do dzieci, młodzieży i dorosłych, podzielony na trzy grupy według poziomu zaawansowania który odbył się w miesiącu marzec. Zajęcia organizowane były dwa razy w tygodniu (poniedziałki i czwartki) i obejmowały łącznie osiem spotkań dla każdej z grup. Szczególnym zainteresowaniem cieszyła się edycja dla młodzieży ze szkół podstawowych (klasy 4–8), której uczestnicy mieli okazję zapoznać się z podstawami fotografii – od teorii

i zasad kompozycji, przez techniki pracy z przysłoną, światłem i migawką, aż po zajęcia z fotografii portretowej oraz prezentację wykonanych prac. Kurs miał charakter praktyczny i został zaprojektowany w sposób angażujący i inspirujący młodych uczestników do samodzielnego eksperymentowania z aparatem fotograficznym. Zajęcia prowadzone były w przyjaznej atmosferze, z naciskiem na rozwijanie kreatywności oraz świadomego podejścia do obrazu fotograficznego. Program zakończył się przeglądem prac i krótką prezentacją twórczości uczestników. Kurs stanowił wartościowe wsparcie w rozwijaniu pasji artystycznych i umiejętności cyfrowych dzieci i młodzieży.

AKTYWNE LATO W FABRYCZCE

W lipcu i sierpniu Fabryczka tętniła życiem dzięki dwutygodniowym cyklom warsztatów letnich, które stanowiły prawdziwą uczcę dla młodych uczestników. Programy „Aktywne Lato” oraz letnie warsztaty wakacyjne przyciągnęły setki dzieci, oferując im nie tylko radosną zabawę, ale również przestrzeń do rozwijania pasji, kreatywności i umiejętności społecznych. Każdy dzień wypełniony był różnorodnymi zajęciami artystycznymi, ruchowymi i edukacyjnymi, prowadzonymi w atmosferze ciepła, swobody i bezpieczeństwa, co sprzyjało nawiązywaniu przyjaźni, budowaniu pewności siebie i wspólnego odkrywania świata. Dzieci uczestniczyły w warsztatach plastycznych, tanecznych, ruchowych, kulinarnych oraz tematycznych spotkaniach edukacyjnych, które łączyły naukę z zabawą, czyniąc każdy dzień wyjątkowym i inspirującym. Szczególnym zainteresowaniem cieszyły się wizyty partnerów i ekspertów – Racuchowe Mini Zoo umożliwiło bezpośredni kontakt ze zwierzętami i poznawanie przyrody, natomiast zajęcia taneczne prowadzone przez You Got Soul – Akademię Tańca Ulicznego czy Taniec & Fitness wprowadzały dzieci w świat ruchu i ekspresji, rozwijając sprawność fizyczną i poczucie rytmu. Nie brakowało również atrakcji kulinarnych, takich jak warsztaty lodów tajszych prowadzone przez LodoVisko, które dostarczały dzieciom radości i kreatywnych doświadczeń smakowych.

Integralnym elementem programu była również edukacja w zakresie bezpieczeństwa i zdrowego stylu życia. Spotkania z przedstawicielkami Powiatowej Stacji Sanitarno-Epidemiologicznej, Komendy Policji oraz wizyty strażaków z Komendy Powiatowej Państwowej Straży Pożarnej w Wołominie wniosły elementy edukacji praktycznej, ucząc dzieci zasad bezpieczeństwa, współpracy oraz odpowiedzialnego zachowania w różnych sytuacjach. Każde warsztaty, animacje i zajęcia manualne prowadzone przez zespół Fabryczki i naszych partnerów tworzyły przestrzeń, w której dzieci mogły rozwijać swoje zainteresowania, odkrywać nowe talenty i spędzać czas w sposób aktywny, kreatywny i bezpieczny. Letnie warsztaty w Fabryczce stały się nie tylko okazją do nauki, ale także do budowania wspomnień, które zostaną w sercach najmłodszych uczestników na długo, przypominając, że każde działanie w naszej instytucji jest prowadzone z sercem, pasją i pełnym zaangażowaniem w rozwój lokalnej społeczności.

ZESPÓŁ WOKALNY FACTORY OF VOICES

Zespół wokalny Factory of Voices działa w Fabryczce i jest skierowany do dzieci oraz młodzieży z Powiatu Wołomińskiego. Zajęcia prowadzone są przez Magdalenę Wojakowską – wykwalifikowaną śpiewaczkę operową oraz trenerkę wokalną, posiadającą bogate

doświadczenie sceniczne, w tym występy w teatrach. Jej profesjonalne przygotowanie oraz pasja do pracy z młodymi artystami mają istotny wpływ na wysoki poziom artystyczny zajęć. Podczas spotkań uczestnicy rozwijają swoje umiejętności wokalne, uczą się prawidłowej emisji głosu, pracy z oddechem oraz interpretacji utworów. Zajęcia obejmują również elementy pracy scenicznej – dzieci poznają zasady zachowania się na scenie, uczą się swobody w występach publicznych oraz podstaw wyrazu scenicznego, czerpiąc inspiracje z teatru.

W okresie przedświątecznym uczestnicy zespołu przygotowali pastorałkę z okazji Świąt Bożego Narodzenia. Do utworu został zrealizowany teledysk, nagrany podczas Jarmarku Bożonarodzeniowego, co było dla dzieci wyjątkowym doświadczeniem artystycznym i okazją do zaprezentowania swoich umiejętności szerszej publiczności.

Szczególnym i niezwykle wzruszającym wydarzeniem w działalności zespołu była wizyta w Domu Pomocy Społecznej w Zielonce, która odbyła się tuż przed Świętami Bożego Narodzenia. Młodzi artyści zaprezentowali pensjonariuszom koncert kolęd i pastorałek, niosąc ze sobą atmosferę świątecznej radości, ciepła i międzypokoleniowej bliskości. Występ ten miał wymiar nie tylko artystyczny, ale również głęboko społeczny i wychowawczy — był piękną lekcją wrażliwości, empatii oraz dzielenia się talentem z innymi.

Aktualnie zespół Factory of Voices intensywnie przygotowuje się do występu podczas Powiatowego Dnia Rodziny, gdzie młodzi wokaliści zaprezentują swoje talenty na scenie plenerowej. Udział w tym wydarzeniu stanowi dla uczestników ważny etap rozwoju artystycznego oraz motywację do dalszej pracy nad własnymi umiejętnościami.

WARSZTATY WYPIEKANIA PIERNIKÓW

Warsztaty wypiekania pierników, realizowane w Powiatowym Centrum Kultury Fabryczka od połowy listopada do 19 grudnia 2025 roku, stały się jednym z najbardziej wyjątkowych i magicznych przedsięwzięć okresu przedświątecznego. Przez kilka intensywnych tygodni przez Fabryczkę przewinęły się setki dzieci, które z ogromnym entuzjazmem uczestniczyły w zajęciach, wspólnie tworząc niepowtarzalną, pełną ciepła i radości atmosferę.

W trakcie warsztatów mali cukiernicy własnoręcznie przygotowali około sześciu tysięcy pierników, wypełniając sale zapachem korzennych przypraw i świątecznego klimatu. Zajęcia stały się nie tylko okazją do nauki tradycyjnego wypieku, lecz również piękną lekcją cierpliwości, współpracy oraz pielęgnowania bożonarodzeniowych zwyczajów, przekazywanych z pokolenia na pokolenie.

Niezwykłym urozmaicheniem warsztatów były kilkukrotne wizyty Świętego Mikołaja, który pojawiał się w Fabryczce ku ogromnej radości dzieci, rozdając uśmiechy, dobre słowo i świąteczne upominki. Spotkania z Mikołajem nadawały wydarzeniu wyjątkowego, bajkowego charakteru i sprawiały, że dla wielu uczestników były to chwile, które na długo pozostaną w pamięci.

Szczególnym wyróżnieniem dla organizatorów i uczestników była również obecność Wicestarosty Wołomińskiego – Katarzyny Marii Pazio, która odwiedziła warsztaty, dzieląc z dziećmi radość wspólnego przygotowywania świątecznych wypieków. Jej wizyta podkreśliła rangę wydarzenia oraz znaczenie działań edukacyjno-kulturalnych skierowanych do najmłodszych mieszkańców powiatu.

Warsztaty wypiekania pierników okazały się nie tylko kulinarną przygodą, lecz przede wszystkim piękną przestrzenią integracji, budowania relacji i wspólnego przeżywania magii nadchodzących Świąt Bożego Narodzenia. To przedsięwzięcie po raz kolejny potwierdziło, jak

ważną rolę odgrywają inicjatywy łączące edukację, tradycję i radosną twórczość w budowaniu więzi społecznych oraz kształtowaniu pozytywnych doświadczeń dzieci i młodzieży.

WYSTAWA STAŁA EKSPONATÓW ARCHITEKTURY LUDOWEJ, SPRZETÓW RZEMIEŚLNICZYCH, ROLNICZYCH I CODZIENNEGO UŻYTKU Z PRZEŁOMU XIX I XX W.

W ramach stałej ekspozycji etnograficznej we wnętrzu chaty wiejskiej z piecem chlebowym powstało miejsce, które stało się atrakcyjnym tłem dla zgromadzonych eksponatów. Wystawa jest bogata w różnego rodzaju zabytkowe meble, przedmioty codziennego użytku, elementy dekoracyjne oraz narzędzia rolnicze, które były używane przez mieszkańców dawnej wsi. W chacie odbywają się warsztaty etnograficzne, w ramach których uczestnicy przenoszą się w czasie i poznają życie codzienne, jakie toczyło się na Polskiej wsi ponad 100 lat temu. Wnętrze chaty posłużyło również jako scenografia do sesji fotograficznych i nagrań teledysków okolicznościowych. Wnętrze chaty jest aranżowane nową scenografią na każdą porę roku. Wystawa odwiedzana jest przez liczne grupy z przedszkoli i szkół z terenu powiatu wołomińskiego oraz naszych licznych gości przy okazji organizacji innych wydarzeń. Została również doceniona przez biura podróży organizujące zwiedzanie atrakcji Wołomina, gdzie Fabryczka jest ich stałym punktem na mapie. Wnętrze aranżowane jest nową scenografią na każdą porę roku.

DOFINANSOWANIA

W ramach ogłoszonych konkursów Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Samorządu Województwa Mazowieckiego Powiatowe Centrum Kultury FABRYCZKA uzyskało dofinansowanie w 3 złożonych projektach na łączną kwotę 190 000 zł.

Lp.	Nazwa przedsięwzięcia	Fundusze z budżetu Fabryczki lub dotacja celowa Powiatu	Dofinansowanie z instytucji zewnętrznej
1.	Festiwal Smaku i Tradycji (Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego)	12.500 zł	50.000 zł
2.	Zakończenie lata w stylu Bridgerton (Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego)	13.330 zł	40.000 zł
3.	Piknik Historyczny z okazji 105 rocznicy Bitwy Warszawskiej	55.000 zł	25.000 zł
	RAZEM	80.830 zł	115 .000 zł

WYKORZYSTANIE SAL FABRYCZKI PRZEZ PODMIOTY INNE – BEZPŁATNE

27.01.2025r. - bezpłatne użyczenie – konferencja prasowa Członkini Zarządu Anny Brzezińskiej oraz radnych Sejmiku Województwa Mazowieckiego.

17.02.2025r. - bezpłatne użyczenie – organizacja Święta Pracowników Policji w związku z Dniem Służby celnej przez Komendę Powiatową Policji.

22.02.2025r. - bezpłatne użyczenie – organizacja Dnia Myśli Braterskiej przez szczep Hufca Wołomin.

02.03.2025r. – bezpłatne użyczenie – organizacja Koncertu Jubileuszowego Parafialnego Chóru Sentito z okazji 25-lecia działalności zespołu.

06.03.2025r. - bezpłatne użyczenie – organizacja Powiatowego Kongresu Sportowego pt. Samorząd – Sport – Rozwój.

15.03.2025r. - bezpłatne użyczenie – organizacja koncertu pt. Jestem Kobietą, przez Studio Wokalne Canto z Ząbek.

18.03.2025r. - bezpłatne użyczenie – organizacja Turnieju Szachowego Licealiada przez Fundację WZRATAJ Edukacja Kultura Sport.

03.04.2025r. – bezpłatne użyczenie – organizacja wydarzenia pt. Forum Gospodarcze Powiatu Wołomińskiego.

28.04.2025r. – bezpłatne użyczenie – organizacja spotkania Starosty Wołomińskiego Arkadiusza Werelicha z organizacjami pozarządowymi.

05.06.2025r. - bezpłatne użyczenie – organizacja szkolenia z udziałem parlamentarzystów, samorządowców oraz Kół Gospodyń Wiejskich z terenu powiatu wołomińskiego organizowanego przez ARiMR Mazowiecki Oddział Regionalny w Wołominie.

15.06.2025r. - bezpłatne użyczenie – organizacja koncertu pt. Wieczór Piosenki Autorskiej, przez Studio Wokalne Canto z Ząbek.

23-24.06.2025r. - bezpłatne użyczenie – organizacja szkolenia dla szefów służb powiatowych oraz inspektorów gmin z zakresu ochrony ludności i obrony cywilnej organizowane przez Wydział Zarządzania Kryzysowego Starostwa Powiatowego w Wołominie.

29.09.2025r.- 01.10.2025r. bezpłatne użyczenie dla Sanepidu na wystawę „Poznaj Grzyby Unikniesz Zatrucia”.

15.09.2025r. - bezpłatne użyczenie dla Kół Gospodyń Wiejskich z powiatu Wołomińskiego.

13.10.2025r. – bezpłatne użyczenie sali- Dzień Edukacji Narodowej -Powiat Wołomiński

14-15.10.2025r bezpłatne użyczenie- Szkolenie dla pracowników Starostwa w ramach KFS.

12-13.11.2025r. bezpłatne użyczenie – Szkolenie dla pracowników Starostwa z ochrony ludności i obrony cywilnej.

05.11.2025r. bezpłatne użyczenie – konferencja na temat „Sieć wsparcia dzieci i młodzieży w sytuacji obniżonej kondycji psychicznej”.

10.12.2025r. bezpłatne użyczenie na Wigilię dla dzieci i rodziców uczęszczających do placówek wsparcia dziennego prowadzonych przez OPTU SP ZOZ.

17.12.2025r- bezpłatne użyczenie Sali- Spotkanie Wigilijne dla Powiatu.

WSPÓŁPRACA Z MIEDIAMI – RADIO

lp.	Data publikacji	Rodzaj wydarzenia/ forma przekazu	Nazwa rozgłośni radiowej
1.	03.02.2025r.	Promocja dotycząca zgłoszeń na Casting do Fabryczkowej Akademii Pana Kleksa – Justyna Rosińska i Magdalena Wojakowska	Radio FAMA Wołomin
2.	18.04.2025r.	Promocja Powiatowego Jarmarku Wielkanocnego w Powiatowym Centrum Kultury Fabryczka – Justyna Rosińska i Klaudia Bohatyrowicz	Radio FAMA Wołomin
3.	13.05.2025r.	Promocja II Edycji Nocy Muzeów w Powiatowym Centrum Kultury Fabryczka – Katarzyna Rutkowska i Justyna Rosińska	Radio FAMA Wołomin
4.	04.06.2025r.	Promocja wydarzenia pn. Fabricon – Julia Pazio, Justyna Rosińska	Radio FAMA Wołomin
5.	08.08.2025r.	Promocja wydarzenia „Zakończenie Lata w Stylu Bridgerton”- Justyna Rosińska, Klaudia Bohatyrowicz, Wiktoria Ostrowska	Radio FAMA Wołomin
6.	05.12.2025r.	Promocja wydarzenia pn. Jarmark Bożonarodzeniowy – Justyna Rosińska, Klaudia Bohatyrowicz	Radio FAMA Wołomin

WSPARCIE DLA FABRYCZKI Z FIRM ZEWNĘTRZNYCH/ SPONSORING

Księgarnia T. i H. Jakubowscy – wsparcie podczas organizacji konkursu plastycznego pt. „Wielkanocne Inspiracje” – przekazanie nagród rzeczowych dla laureatów.

ZBIÓRKA CHARYTATYWNA DLA DOMU DZIECKA W RÓWNEM

Tegoroczna zbiórka dla dzieci z naszego powiatowego domu dziecka przerosła nasze najśmielsze oczekiwania i stała się pięknym przykładem solidarności, zaangażowania i wspólnoty lokalnej. Dzięki inicjatywie i ogromnemu zaangażowaniu pracowników Powiatowego Centrum Kultury Fabryczka udało się zgromadzić mnóstwo ubrań, słodyczy oraz kosmetyków, które sprawiły ogromną radość podopiecznym placówki.

Do akcji włączyły się również lokalne kluby sportowe, które znacząco wzbogaciły zbiórkę. Mały, lokalny klub "Wymiatacze PHR" pomógł zgromadzić środki pieniężne, które zostały przekazane bezpośrednio na konto domu dziecka, natomiast Klub Sportowy Mazur Radzymin przygotował wyjątkowe upominki: dwie koszulki z autografami Grzegorza Krychowiaka, Jakuba Grabowskiego – Quebo oraz Dariusza Rzeźniczaka, a także zorganizował darmowe wejścia na lodowisko dla dzieci.

Do zbiórki przyłączył się także zaprzyjaźniony Pałac Alexandrinum, który zaoferował dzieciom niezapomniany pobyt na basenie Pałacu wraz ze wszystkimi atrakcjami oraz poczęstunkiem w restauracji Tremo. Tego rodzaju działania nie tylko wspierają dzieci materialnie, ale także pozwalają im przeżywać wyjątkowe chwile pełne radości, zabawy i niezapomnianych wrażeń.

Kulminacyjnym momentem całej inicjatywy była wizyta w domu dziecka Świętego Mikołaja wraz ze Śnieżynką, którzy rozdawali prezenty, rozmawiali z dziećmi i wspólnie śpiewali kolędy. Ten magiczny finał sprawił, że podopieczni domu dziecka mogli poczuć prawdziwą świąteczną atmosferę, pełną ciepła, uwagi i bliskości.

Jesteśmy ogromnie dumni, że dzięki zaangażowaniu zarówno pracowników Fabryczki, jak i partnerów lokalnych – klubów sportowych oraz Pałacu Alexandrinum – mogliśmy nie tylko dostarczyć dzieciom niezbędnych rzeczy, ale przede wszystkim podarować im radość, wyjątkowe przeżycia i poczucie, że są ważni i zauważeni przez społeczność lokalną. Tegoroczna zbiórka pokazała, jak wiele możemy osiągnąć, działając razem i wspierając tych, którzy tego najbardziej potrzebują.

DYREKTOR
POWIATOWEGO CENTRUM
KULTURY FABRYCZKA
Katarzyna Rutkowska

DORĘCZONO
OSOBIŚCIE

Wołomin, dn. 27.02.2026r.

Sąd Rejonowy dla M. St. w Warszawie
KANCELARIA OGÓLNA
05-200 Wołomin, ul. Prądzyńskiego 3

wpłynęło 27-02-2026

L. dz. 14949/2026

Ilość zel. podpis

Pani
Agnieszka Adam
Skarbnik Powiatu Wołomińskiego

Powiatowe Centrum kultury Fabryczka w Wołominie składa sprawozdanie za 2025 rok

Sprawozdanie w dwóch częściach jak wymaga Organ prowadzący:

1. Wykonanie planu za 2025r.
2. Sprawozdanie rzeczowe opisujące przebieg działalności instytucji

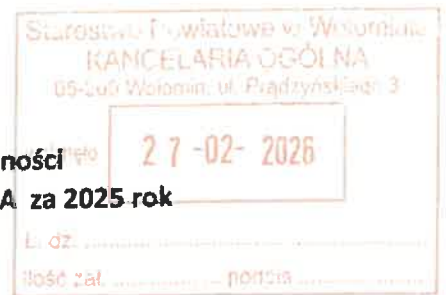
Z wyrazami szacunku

DYREKTOR
POWIATOWEGO CENTRUM
KULTURY FABRYCZKA
Katarzyna Rutkowska

POWIATOWE CENTRUM
KULTURY FABRYCZKA
ul. Orwida 20, 05-200 Wołomin
NIP 1251346038, REGON 140128993

**Sprawozdanie finansowe z działalności
Powiatowego Centrum Kultury FABRYCZKA za 2025 rok**

Przychody



Przychody / Tytuł	Kwota przychodu
Dotacja podmiotowa - Powiat Wołomiński	1 885 000,00 zł
Dotacja celowa - Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego umowa nr 102812/25/FPK/DIK - zadanie pn. "Festiwal Smaku i Tradycji Edycja V"	50 000,00 zł
Dotacja celowa - Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego umowa nr 103718/25/FPK/NCK - zadanie pn. "Zakończenie Lata w Stylu Bridgerton"	40 000,00 zł
Dotacja celowa - Powiat Wołomiński umowa nr 032.366.2025 - zadanie pn. "Wykonanie tynku akustycznego na suficie Sali Koncertowej PCK Fabryczka"	61 500,00 zł
Dotacja celowa - Powiat Wołomiński umowa nr 032.401.2025 - zadanie pn. "Wykonanie dokumentacji i dostosowanie budynku do obowiązujących przepisów ppoż"	64 000,00 zł
Dotacja celowa - Województwo Mazowieckie (UM) umowa nr W/UMWM-UU/UM/KP/5764/2025 - w ramach wydarzenia pn. "Piknik Historyczny z okazji 105. rocznicy Bitwy Warszawskiej 1920 roku"	25 000,00 zł
Dotacja celowa - Powiat Wołomiński umowa nr 032.492.2025 - zadanie pn. "Wymiana płytek podłogowych w Sali widowiskowej budynku PCK Fabryczka"	30 000,00 zł
Najem pomieszczeń	50 975,00 zł
Odsetki bankowe	2 648,85 zł
Inne przychody (kwota płatnika, odszkodowania, warsztaty, udział w zespole i inne)	144 062,12 zł
Przychody niewykorzystane w 2024r., wykorzystane w 2025r.	9 399,56 zł
Razem	2 362 585,53 zł

Powyższa tabela przedstawia przychody zrealizowane.

Na dzień 31.12.2025r. Powiatowe Centrum Kultury FABRYCZKA nie posiada należności wymagalnych.

DYREKTOR
POWIATOWEGO CENTRUM
KULTURY FABRYCZKA
Katarzyna Rutkowska

GLÓWNY KSIĘGOWY
Centrum Unii Wspólnych
Powiatu Wołomińskiego
Jolanta Oleśka

Sprawozdanie finansowe z działalności Powiatowego Centrum Kultury FABRYCZKA za 2025 rok

Koszty

DOTACJA PODMIOTOWA

Klasyfikacja budżetowa	Wydatkowanie środków	Plan 31.12.2025r.	Wykonanie 31.12.2025r.
921 92113 3020	wydatki osobowe niezaliczane do wynagrodzeń	2 087,03	2 087,03
921 92113 4010	wynagrodzenia osobowe pracowników	784 462,65	784 462,65
921 92113 4110	składki na ubezpieczenia społeczne	138 432,69	138 432,69
921 92113 4120	składki na Fundusz Pracy	19 418,60	19 418,60
921 92113 4170	wynagrodzenia bezosobowe	95 947,00	95 947,00
921 92113 4190	nagrody konkursowe	6 848,07	6 848,07
921 92113 4210	zakup materiałów i wyposażenia, prenumeraty	121 077,70	121 077,70
921 92113 4260	zakup energii, gazu, wody	112 573,27	112 573,27
921 92113 4270	zakup usług remontowych	8 482,88	8 482,88
921 92113 4280	zakup usług zdrowotnych	2 799,00	2 799,00
921 92113 4300	zakup usług pozostałych (ochrona, monitoring, opłaty pocztowe, transport, obsługa księgowa, wywóz nieczystości itp.)	542 218,62	542 218,62
921 92113 4360	opłaty z tytułu usług telekomunikacyjnych	3 697,36	3 697,36
921 92113 4410	podróże służbowe krajowe	2 373,35	2 373,35
921 92113 4430	różne opłaty i składki	6 896,80	6 896,80
921 92113 4440	odpis na ZFŚS	27 696,98	27 696,98
921 92113 4480	pozostałe podatki na rzecz JST (podatek od nieruchomości)	7 593,00	7 593,00
921 92113 4700	szkolenia pracowników	2 395,00	2 395,00
Razem		1 885 000,00	1 885 000,00

Dotacja celowa - Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego umowa nr 102812/25/FPK/DIK - zadanie pn. "Festiwal Smaku i Tradycji Edycja V"

Klasyfikacja budżetowa	Wydatkowanie środków	Plan 31.12.2025r.	Wykonanie 31.12.2025r.
ŚRODKI DOTACYJNE		50 000,00	50 000,00
921 92195 4170	wynagrodzenia bezosobowe	9 200,00	9 200,00
921 92195 4190	nagrody konkursowe	16 018,40	16 018,40
921 92195 4300	zakup usług pozostałych	24 781,60	24 781,60
WKŁAD WŁASNY - IK-ŚRODKI WŁASNE		12 500,00	12 500,00
921 92113 4170	wynagrodzenia bezosobowe	2 400,00	2 400,00
921 92113 4210	zakup materiałów i wyposażenia, prenumeraty	5 433,54	5 433,54
921 92113 4300	zakup usług pozostałych	4 666,46	4 666,46
Razem		62 500,00	62 500,00

Dotacja celowa - Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego umowa nr 103718/25/FPKNCK - zadanie pn.

"Zakończenie Lata w Stylu Bridgerton"

Klasyfikacja budżetowa	Wydatkowanie środków	Plan 31.12.2025r.	Wykonanie 31.12.2025r.
	ŚRODKI DOTACYJNE	40 000,00	40 000,00
921 92195 4170	wynagrodzenia bezosobowe	12 326,00	12 326,00
921 92195 4210	zakup materiałów i wyposażenia, prenumeraty	1 500,00	1 500,00
921 92195 4300	zakup usług pozostałych	26 174,00	26 174,00
	WKŁAD WŁASNY - IK-ŚRODKI WŁASNE	13 330,00	13 330,00
921 92113 4190	nagrody konkursowe	1 000,00	1 000,00
921 92113 4210	zakup materiałów i wyposażenia, prenumeraty	9 330,00	9 330,00
921 92113 4300	zakup usług pozostałych	3 000,00	3 000,00
Razem		53 330,00	53 330,00

Dotacja celowa - Powiat Wołomiński umowa nr 032.366.2025 - zadanie pn. "Wykonanie tynku akustycznego na suficie Sali Koncertowej PCK Fabryczka"

Klasyfikacja budżetowa	Wydatkowanie środków	Plan 31.12.2025r.	Wykonanie 31.12.2025r.
	ŚRODKI DOTACYJNE	61 500,00	61 500,00
921 92195 6050	wydatki inwestycyjne	61 500,00	61 500,00
Razem		61 500,00	61 500,00

Dotacja celowa - Powiat Wołomiński umowa nr 032.401.2025 - zadanie pn. "Wykonanie dokumentacji i dostosowanie budynku do obowiązujących przepisów ppoż"

Klasyfikacja budżetowa	Wydatkowanie środków	Plan 31.12.2025r.	Wykonanie 31.12.2025r.
	ŚRODKI DOTACYJNE	64 000,00	64 000,00
921 92195 4300	zakup usług pozostałych	64 000,00	64 000,00
Razem		64 000,00	64 000,00

Dotacja celowa - Województwo Mazowieckie (UM) umowa nr W/UMWM-UU/UM/KP/5764/2025 - w ramach wydarzenia pn. "Piknik Historyczny z okazji 105. rocznicy Bitwy Warszawskiej 1920 roku"

Klasyfikacja budżetowa	Wydatkowanie środków	Plan 31.12.2025r.	Wykonanie 31.12.2025r.
	ŚRODKI DOTACYJNE	25 000,00	25 000,00
921 92113 4300	zakup usług pozostałych	25 000,00	25 000,00
Razem		25 000,00	25 000,00

Dotacja celowa - Powiat Wołomiński umowa nr 032.492.2025 - zadanie pn. "Wymiana płytek podłogowych w Sali widowiskowej budynku PCK Fabryczka"

Klasyfikacja budżetowa	Wydatkowanie środków	Plan 31.12.2025r.	Wykonanie 31.12.2025r.
	ŚRODKI DOTACYJNE	30 000,00	30 000,00
921 92195 6050	wydatki inwestycyjne	30 000,00	30 000,00
Razem		30 000,00	30 000,00

IK - ŚRODKI WŁASNE

Klasyfikacja budżetowa	Wydatkowanie środków	Plan 31.12.2025r.	Wykonanie 31.12.2025r.
921 92113 4210	zakup materiałów i wyposażenia, prenumeraty	75 744,23	69 202,80
921 92113 4300	zakup usług pozostałych	45 538,29	41 178,38
921 92113 4700	szkolenia pracowników	396,00	396,00
921 92113 6050	wydatki inwestycyjne	31 325,33	31 325,33
922 92113 6060	wydatki na zakupy inwestycyjne	28 285,71	28 285,71
Razem		181 289,56	170 388,22

Na dzień 31.12.2025r. Powiatowe Centrum Kultury FABRYCZKA nie posiada zobowiązań wymagalnych.

Razem	2 362 619,56	2 351 718,22
--------------	---------------------	---------------------

DYREKTOR
POWIATOWEGO CENTRUM
KULTURY FABRYCZKA

Katarzyna Rulikowska

GŁÓWNY KSIĘGOWY
Centrum Usług Społecznych
Powiatu Wołomińskiego
Jolanta Owska

POWIATOWE CENTRUM
KULTURY FABRYCZKA
ul. Orwida 20, 05-200 Wołomin
NIP 1251346038, REGON 140128993

Sprawozdanie majątkowe Powiatowego Centrum Kultury FABRYCZKA za 2025 rok

Konto	Nazwa	Stan na 01.01.2025r.	zwiększenie (zakupy)	zmniejszenie (likwidacje)	Stan na 31.12.2025r.
011	Środki Trwałe	2 598 079,25	151 111,04	1 438,55	2 747 751,74
013	Pozostałe Środki Trwałe	804 870,55	71 331,46	5 543,10	870 658,91
016	Dobra kultury	152 972,05	0,00	0,00	152 972,05
020	Wartości Niematerialne i Prawne	14 333,26	0,00	0,00	14 333,26
	Razem	3 570 255,11	222 442,50	6 981,65	3 785 715,96

DYREKTOR
POWIATOWEGO CENTRUM
KULTURY FABRYCZKA
Katarzyna Rutkowska

BECHTA KSIĘGOWY
Centrum Usług Księgowych
Powiatu Wołomińskiego
Jolanta Orłowska

Załącznik Nr 2
Do uchwały Zarządu Powiatu Wołomińskiego
Nr VII-13.../2026 z dnia 25... marca 2026 r.

**SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI POWIATOWEJ BIBLIOTEKI
PUBLICZNEJ W WOŁOMINIE
ZA 2025 ROK**



Powiatowa Biblioteka Publiczna im. Heleny i Stefana Nasfeterów w Wołominie

05-200 Wołomin, ul. Ogrodowa 1A

tel. 22 776 22 09

www.pbp.wolomin.pl e-mail: biblioteka@pbp.wolomin.pl

**POWIATOWA
BIBLIOTEKA
im. Heleny i Stefana Nasfeterów
05-200 Wołomin, ul.
tel. 22 776 22 09
NIP 1251021021**

PBP 9/2026

Starostwo Powiatowe w Wołominie
KANCELARIA OGÓLNA
05-200 Wołomin, ul. Prądyńskiego 3

wpłynęło **19-02-2026**

L. dz. **12712/2026**
Ilość zał. podpis

Wołomin, dnia 19 lutego 2026 r.

**DOREČZONO
OSOBIE**

Starostwo Powiatowe w Wołominie
Wydział Finansów

ul. Prądyńskiego 3

05-200 Wołomin

W odpowiedzi na pismo nr SK.3034.6.2026 z dnia 09.02.2026 r., Powiatowa Biblioteka Publiczna w Wołominie przekazuje sprawozdanie roczne za rok 2025.

Z poważaniem

DYREKTOR

Krzysztof Kudera
Krzysztof Kudera

Sprawozdanie z działalności Powiatowej Biblioteki Publicznej im. Heleny i Stefana Nasfeterów w Wołominie w 2025 roku



Elżbieta Jurczuk



Krzysztof Zanussi



Dagmara Bryzek



Angelika Kurowska



Jerzy Bończak



Ewa Chotomska



Irena Rybak



Kacper Kuszewski



Jadwiga Czaplicka



Sprawozdanie z działalności
Powiatowej Biblioteki Publicznej im. Heleny i Stefana Nasfeterów w Wołominie
w 2025 roku

Spis treści

1. Informacje wstępne	2
2. Siedziba Biblioteki	3
3. Działalność pedagogiczna	3
4. Kadra	4
5. Budżet	6
6. Zbiory i ich udostępnianie	7
7. Dział regionalny	9
8. Czytelniczy i wypożyczalnia	10
9. Współpraca z placówkami bibliotecznymi w powiecie i z Biblioteką Publiczną m. st. Warszawy Biblioteką Główną Województwa Mazowieckiego	11
10. Współpraca z instytucjami edukacyjnymi	12
11. Współpraca z innymi instytucjami	13
12. Działalność kulturalna	14
13. Podsumowanie	28



Mistrzowskie czytanie Szekspira z Krzysztofem Zanussim, 30.10.2025 r.



1. Informacje wstępne

Powiatowa Biblioteka Publiczna im. Heleny i Stefana Nasfeterów w Wołominie jest samodzielną instytucją kultury wpisaną do Rejestru Instytucji Kultury dnia 27 czerwca 2013 r. Organizatorem placówki jest Powiat Wołomiński. Nadzór merytoryczny nad działalnością biblioteczną sprawuje Biblioteka Publiczna m. st. Warszawy - Biblioteka Główna Województwa Mazowieckiego.

Biblioteka zgodnie z Ustawą o bibliotekach – jest częścią sieci bibliotek publicznych i jako taka odpowiada na potrzeby informacyjne i edukacyjne mieszkańców powiatu wołomińskiego. W ramach realizacji tego zadania Biblioteka gromadzi, opracowuje i udostępnia księgozbiór oraz promuje kulturę i czytelnictwo.

Biblioteka pełni nadzór merytoryczny nad innymi placówkami bibliotecznymi w powiecie, a w jego ramach doradza, wspiera i opiniuje działania bibliotek gminnych i ich filii.

Realizacja dwóch typów zadań na rzecz społeczności lokalnej czyni z Biblioteki placówkę wyjątkową, której specyfika wiąże się z dużą odpowiedzialnością. Świadomość tych uwarunkowań powoduje, że Biblioteka stawia przed sobą ambitne i ponadnormatywne cele, spośród których szczególnie warte uwagi są:

- Aktywne działanie na rzecz ratowania i ochrony dziedzictwa kulturowego regionu

Biblioteka od wielu lat pozyskuje, zabezpiecza, opracowuje i udostępnia czytelnikom materiały dotyczące historii lokalnej (archiwalia, teksty źródłowe, fotografie) dokumentując dorobek kulturalny, naukowy i gospodarczy powiatu wołomińskiego. W placówce prowadzona jest regionalna izba pamięci „Oaza Wspomnień”, w której wyeksponowane są między innymi pamiątki związane z działalnością lokalnych stowarzyszeń. Biblioteka współpracuje z organizacjami i indywidualnymi pasjonatami historii, organizuje szereg inicjatyw promujących dziedzictwo historyczne i włącza się w obchody najważniejszych wydarzeń.

- Wsparcie procesów edukacyjnych w powiecie wołomińskim

Kontynuując tradycje biblioteki pedagogicznej – przy wsparciu Marszałka Województwa Mazowieckiego – Biblioteka jest jedyną w okolicy placówką gromadzącą bogaty księgozbiór z zakresu metodyki, pedagogiki i psychologii rozwojowej. Bibliotekarze wykonują kwerendy zbiorów, by wspierać proces samodoskonalenia nauczycieli. Biblioteka współpracuje z ośrodkami dydaktycznymi z terenów Wołomina i okolic, a także organizuje inicjatywy służące rozwojowi pedagogów i wsparciu oferty edukacyjnej szkół.

Rok 2025 stanowił w działalności Biblioteki z jednej strony – kontynuację dobrych praktyk utrwalonych wieloletnim zaangażowaniem w realizację podstawowych zadań, zaś z drugiej wiązał się z licznymi inicjatywami wykraczającymi poza standardową działalność.

W roku 2025 zorganizowano 25 wydarzeń skierowanych do czytelników.



Sprawozdanie z działalności
Powiatowej Biblioteki Publicznej im. Heleny i Stefana Nasfeterów w Wołominie
w 2025 roku

Szczegółowy opis działalności Powiatowej Biblioteki Publicznej w 2025 roku został przedstawiony w Załączniku nr 1 do sprawozdania.

2. Siedziba Biblioteki

Powiatowa Biblioteka Publiczna zlokalizowana jest w Wołominie przy ulicy Ogrodowej 1A. Siedziba biblioteki znajduje się w dogodnym dla mieszkańców punkcie – w pobliżu stacji kolejowej. Budynek zajmowany przez placówkę ma charakter historyczny, doskonale odzwierciedlony w działalności. Pamięć o mieszcącym się przed laty w miejscu dzisiejszej Biblioteki Kinie Oaza znajduje swoje odbicie między innymi w sali kinowej znajdującej się na drugiej kondygnacji.

Powierzchnia użytkowa lokali zajmowanych przez Bibliotekę wynosi 373 m².

Placówka jest przystosowana dla osób niepełnosprawnych, jest wyposażona w windę, łazienkę i miejsce parkingowe dla osób z niepełnosprawnościami. W celu zapewnienia większego bezpieczeństwa dla czytelników i uczestników wydarzeń w 2025 roku zakupiono defibrylator AED oraz krzesło ewakuacyjno-transportowe.



3. Działalność pedagogiczna

Literatura z zakresu pedagogiki metodyki, dydaktyki, psychologii rozwojowej oraz nauk pokrewnych stanowi największą grupę zbiorów oferowanych czytelnikom przez Powiatową Bibliotekę Publiczną w Wołominie. Stanowią ją z jednej strony liczne publikacje stanowiące pozostałość po zbiorach filii biblioteki pedagogicznej, a zaś z drugiej - stale uaktualniany księgozbiór zawierający zarówno pozycje nowe, jak i reedycje klasycznych opracowań. Biblioteka powiatowa jest jedyną placówką w okolicy gromadzącą zbiory pedagogiczne w tak znacznej liczbie i stanowi jej cechę wyróżniającą. Ze zbiorów korzystają nauczyciele i studenci kierunków pedagogicznych, co oznacza, że zbiory w pełni spełniają ich oczekiwania.



Zaspokojenie potrzeb mieszkańców powiatu wołomińskiego w zakresie samokształcenia z dziedzin pedagogicznych i pokrewnych jest możliwe w głównej mierze dzięki środkom pozyskiwanym od Organizatora oraz Marszałka Województwa Mazowieckiego. Pozwala to na utrzymanie wysokiego poziomu dostępnej literatury naukowej.

Należy podkreślić, że Biblioteka prowadzi różne wydarzenia, które wpływają na rozwój księgozbioru pedagogicznego, mające na celu promocję procesów samokształceniowych.

Z uwagi na wieloletnią historię Powiatowej Biblioteki Publicznej, która od powstania w 1955 roku funkcjonowała jako Pedagogiczna Biblioteka Powiatowa w Wołominie, a w latach 1975-2013 jako filia Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej w Warszawie, stale podtrzymywana jest tradycja działalności pedagogicznej, zarówno w kwestii podejmowanych inicjatyw na rzecz nauczycieli i uczniów, jak również uzupełniania i aktualizowania literatury o tej tematyce. Księgozbiór pedagogiczny jest na bieżąco rozszerzany, a jego obecność w Bibliotece wyraźnie akcentowana. W bibliotece został wyodrębniony osobny Dział Pedagogiczny. Miejsce to jest widoczne i łatwo dostępne dla czytelników.

4. Kadra

- Kadra zarządzająca

Od 26.02.2022 roku stanowisko dyrektora sprawuje mgr Krzysztof Kudera - wykwalifikowany pracownik, absolwent Kursu przysposobienia bibliotecznego prowadzonego przez Bibliotekę Publiczną m. st. Warszawy - Bibliotekę Główną Województwa Mazowieckiego, studiów podyplomowych na kierunku Bibliotekoznawstwo organizowanych przez Uniwersytet Warszawski, studiów magisterskich na kierunku Zarządzanie i dowodzenie Akademii Obrony Narodowej (obecnie Akademia Sztuki Wojennej), studiów licencjackich na kierunku Zarządzanie i marketing w Wyższej Szkole Menedżerskiej (obecnie Menedżerska Akademia Nauk Stosowanych), absolwent studium podyplomowego Public Diplomacy Course organizowanego przez Fundację im. Janusza Kurtyki, uczestnik dziesiątków kursów szkoleniowych, czł. Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich. Wyróżniony odznaczeniem państwowym Urzędu do Spraw Kombatantów i Osób Represjonowanych Medalem „Pro Patria” oraz Złotą Odznaką Honorową Związku Sybiraków.

- Bibliotekarze

Na dzień 31 grudnia 2025 na stanowiskach bibliotekarskich w Powiatowej Bibliotece Publicznej było zatrudnionych 8 osób, które łącznie wypracowują 6 etatów.



Sprawozdanie z działalności
Powiatowej Biblioteki Publicznej im. Heleny i Stefana Nasfeterów w Wołominie
w 2025 roku

- Pozostali pracownicy

Jedna osoba zatrudniona jest na stanowisku gospodarczym. Jedna osoba zatrudniona jest na stanowisku specjalisty ds. promocji. Jedna osoba zatrudniona w ramach prac interwencyjnych. W Bibliotece pracuje również stażysta.

Kadra biblioteczna



- Szkolenia zawodowe

Pracownicy Biblioteki biorą udział w szkoleniach oraz warsztatach doskonalących metody i formy pracy bibliotecznej, m. in. szkolenia organizowane są przez Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich, Biblioteka Publiczna m. st. Warszawy - Biblioteka Główna Województwa Mazowieckiego, Powiat Wołomiński.

W roku 2025 pracownicy uczestniczyli w poszczególnych szkoleniach, łącznie 33 godzin szkoleniowych:

Lp.	Data	Ilość uczestników	Temat	Liczba godzin szkoleniowych
1.	10.02.2025	2	DBN-y (Deskryptory Biblioteki Narodowej) i MARC (format katalogowania zbiorów) – 21 w pigułce	2
2.	21.02.2025	2	DBN-y i MARC – 21 w pigułce	2
3.	24.02.2025	1	DBN-y i MARC – 21 w pigułce	2
4.	10.03.2025	2	DBN-y i MARC – 21 w pigułce	4
5.	25.03.2025	2	Podcasty w bibliotece	5
6.	26.03.2025	3	Gry planszowe w bibliotece – forma integracji międzypokoleniowej	5
7.	28.03.2025	5	Szkolenie z zakresu ochrony przeciwpożarowej	2



Sprawozdanie z działalności
Powiatowej Biblioteki Publicznej im. Heleny i Stefana Nasfeterów w Wołominie
w 2025 roku

8.	03.09.2025	1	Prawo autorskie w bibliotece podczas działań stacjonarnych i w Internecie	2
9.	07.10.2025	4	Prawo autorskie w bibliotece	3
10.	24.11.2025	2	KseF – Krajowy System e-faktur	6

Pracownicy Powiatowej Biblioteki Publicznej w Wołominie odbywający szkolenia dzielą się z innymi pracownikami nabytą wiedzą. W efekcie Biblioteka obsługiwana jest przez wykwalifikowaną kadrę bibliotekarską, która stale podnosi swoje kompetencje zawodowe.

5. Budżet

Podstawę budżetu Powiatowej Biblioteki Publicznej stanowi dotacja Organizatora, która w 2025 roku wynosiła 1 100 000,00 zł, w porównaniu do 765 000,00 zł w roku 2024.

W bieżącym roku pozyskane środki zewnętrzne wyniosły 277 950,00 zł, w tym kwota 250 000,00 zł w ramach zadania „Dotacja celowa dla Powiatu Wołomińskiego w zakresie stworzenia działu pedagogicznego” w związku z Porozumieniem i Umową zawartymi pomiędzy Województwem Mazowieckim a Powiatem Wołomińskim. Przychody wypracowane przez bibliotekę w 2025 roku osiągnęły kwotę 11 530,51 zł.

Lp.	Nazwa programu realizowanego przez Bibliotekę	Źródło dotacji	Nazwa programu dotacyjnego	Pozyskana kwota
1.	Szekspir współczesny. Czytamy klasyków.	MKiDN	Promocja kultury	19 200,00 zł
2.	Zakup nowości wydawniczych i zdalnych dostępów	MKiDN	Narodowy Program Rozwoju Czytelnictwa 2.0	8 750,00 zł
Łącznie				27 950,00 zł

W ramach pozyskiwanych środków zewnętrznych zorganizowano prelekcje, spotkania autorskie, koncerty, wykłady, wystawy¹. Zakupiono 1473 książki i 120 kodów do bazy e-booków i audiobooków w Empik Go. Pozyskane środki zewnętrzne znacznie wzbogaciły ofertę Powiatowej Biblioteki Publicznej, szczególnie w zakresie zajęć kulturalnych i promujących czytelnictwo.

¹ Szczegółowy wykaz inicjatyw organizowanych w 2025 roku przez Powiatową Bibliotekę Publiczną znajduje się w Załączniku nr 1.



6. Zbiory i ich udostępnianie

Powiatowa Biblioteka Publiczna gromadzi księgozbiór naukowy, popularnonaukowy, regionalny oraz księgozbiór uniwersalny. Na koniec roku 2025 w zbiorach Biblioteki znajdowało się 37 299 vol. książek oraz 429 jedn. inw. zbiorów specjalnych, z których większość stanowią audiobooki (271 jedn. inw.).

W ciągu roku zakupiono 1473 egzemplarzy. Zubytkowano 2690 książek (zdezaktualizowanych, zniszczonych lub zagubionych pozycji).

Charakter kupowanych książek do Powiatowej Biblioteki Publicznej uzależniony jest od zapotrzebowania czytelników, bieżących ofert wydawniczych i możliwości finansowych. Struktura zakupów jest niezmienna i dominują wśród nich pozycje naukowe i popularnonaukowe.

- Literatura pedagogiczna

Literatura z zakresu pedagogiki, metodyki, dydaktyki oraz nauk pokrewnych stanowi największą grupę zbiorów oferowanych czytelnikom przez Powiatową Bibliotekę Publiczną. Powiatowa Biblioteka Publiczna jest jedyną placówką w okolicy gromadzącą zbiory pedagogiczne w tak znacznej liczbie i stanowi jej cechą wyróżniającą. Ze zbiorów korzystają nauczyciele i studenci kierunków pedagogicznych i innych.

Zaspokojenie potrzeb mieszkańców powiatu wołomińskiego w zakresie samokształcenia z dziedzin pedagogicznych i pokrewnych jest możliwe dzięki środkom pozyskiwanym od Organizatora oraz Marszałka Województwa Mazowieckiego.

Wyeksponowana w czytelni literatura fachowa jest dostępna dla czytelników dokonujących indywidualnych kwerend naukowych.

- Literatura historyczna i regionalna

Dużą grupą zbiorów są książki historyczne i regionalne, w tym opracowania dziejów regionu. Wśród nich znajdują się egzemplarze z zakresu metodologii nauk historycznych, opracowania zbiorowe i szczegółowe, pozycje popularnonaukowe jak i prasa lokalna.

Biblioteka jest jedyną placówką gromadzącą tego typu zbiory w powiecie wołomińskim, poprzez co placówka stanowi centrum historii regionu. Pozycja ta jest wzmacniana poprzez eksponowanie zbiorów w bibliotecznej „Oazie Wspomnień” oraz podejmowane inicjatywy mających na celu zachowanie dziedzictwa historycznego powiatu wołomińskiego.

W czytelni biblioteki wyodrębniona jest literatura historyczna i regionalna. Połączenie tych dwóch zbiorów w obrębie jednej czytelni uwarunkowane jest nie tylko ich bliskością merytoryczną, lecz także faktem, iż są one skierowane do tych samych grup czytelniczych: regionalistów, badaczy przeszłości.



- Finansowanie zbiorów

Zbiory nabywane są w głównej mierze ze środków pochodzących z budżetu Organizatora, w roku 2025 nakłady na ten cel wyniosły 35 016,26 zł oraz 10 000,00 zł w ramach realizacji zadania „Dotacja celowa dla Powiatu Wołomińskiego w zakresie stworzenia działu pedagogicznego” w związku z Porozumieniem i Umową zawartymi pomiędzy Województwem Mazowieckim a Powiatem Wołomińskim. Biblioteka pozyskała dotacje z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach Narodowego Programu Rozwoju Czytelnictwa w wysokości 8 750,00 zł. Część nabytków stanowią dary od czytelników.

- Dostępność zbiorów

Zbiory Powiatowej Biblioteki Publicznej są udostępniane czytelnikom w dwóch strefach: w wolnym dostępie oraz w dostępie magazynowym. Książki w strefie wolnego dostępu, które czytelnik może samodzielnie przeglądać i wybierać, rozmieszczone są na regałach zgodnie z zasadami Uniwersalnej Klasyfikacji Dziesiętnej UKD. Działy są oznakowane i opisane, aby czytelnik łatwo mógł znaleźć interesujące go tematy. W tej strefie znajdują się najnowsze publikacje, stanowiące łącznie około 10 000 woluminów.

Pozostały księgozbiór znajduje się w magazynach. Czytelnik ma do niego dostęp za pośrednictwem katalogu biblioteki, gdzie może samodzielnie rezerwować i wypożyczać wybrane pozycje. W magazynach książki uporządkowane są według numerów inwentarzowych, co pozwala na ich łatwą lokalizację oraz stałą kontrolę liczebności księgozbioru. Znajdują się tam około 29 000 woluminów.

Biblioteka udostępniała dostęp do bazy ebooków:

- **ACADEMICA** - baza publikacji naukowych tworzona przez Bibliotekę Narodową - Biblioteka posiada jedno stanowisko z dostępem do bazy (udostępnianie jest warunkiem koniecznym do uzyskania dotacji Narodowego Programu Rozwoju Czytelnictwa);

- **EMPIK GO** - najpopularniejsza baza ebooków i audiobooków. W roku 2025 udostępniano czytelnikom 10 kodów miesięcznie.

Wszystkie udostępniane czytelnikom woluminy są opracowane zgodnie z Deskryptorami Biblioteki Narodowej, ostemplowane, oklejone kodami kreskowymi, symbolami UKD i numerem inwentarzowym oraz obłożone w przezroczystą folię.

Do dyspozycji czytelników jest pięć komputerów z dostępem do baz katalogowych oraz 6 stanowisk do swobodnej lektury. W bibliotece istnieją również dwa miejsca cichej pracy dla czytelników i badaczy.



Sprawozdanie z działalności
Powiatowej Biblioteki Publicznej im. Heleny i Stefana Nasfeterów w Wołominie
w 2025 roku

Powiatowa Biblioteka jest czynna w godzinach dopasowanych do potrzeb czytelników uczących się i pracujących, również w każdą sobotę roku. Godziny pracy Biblioteki w 2025 roku nie zostały zmienione i kształtowały się następująco:

Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek	Sobota
12.00-19.00	12.00-19.00	9.00-19.00	12.00-19.00	9.00-16.00	9.00-14.00

W efekcie Biblioteka pozostaje do dyspozycji czytelników przez 46 godzin w tygodniu, w dogodnych porach.

Czytelnicy mają możliwość wykonania wydruków, kserokopii (z zachowaniem zasad prawa autorskiego) oraz skanów materiałów bibliotecznych. Dużym udogodnieniem dla czytelników jest esemesowa informacja o zbliżającym się terminie zwrotów książek.

7. Dział regionalny

W Powiatowej Bibliotece Publicznej rozwijany jest **Dział Regionalny**, w którym celem jest stworzenie możliwie całościowej bazy wiedzy o historii powiatu wołomińskiego oraz poszczególnych gmin. Dział Regionalny gromadzi materiały związane z historią powiatu wołomińskiego takie jak książki, broszury, mapy, pamiątniki, fotografie, dokumenty archiwalne, prace dyplomowe, gazety, nagrania, materiały filmowe. W 2025 roku Dział Regionalny wzbogacił się o **238 nowych woluminów**. Powstałe w ten sposób zasoby regionalistów służą naukowcom, badaczom historii regionu, nauczycielom, uczniom, studentom oraz wszystkim mieszkańcom zainteresowanym tą tematyką. Na potrzeby Działu Regionalnego przeznaczone zostało osobne pomieszczenie.

W ramach Działu Regionalnego materiały są gromadzone, zabezpieczane, opracowywane, katalogowane i udostępniane.

W ramach Działu Regionalnego podejmowane są także inne zadania, tj. :

- tworzenie leksykonu znanych postaci zasłużonych dla powiatu wołomińskiego poszczególnych gmin;
- poszukiwanie materiałów o powiecie wołomińskim w bibliotekach cyfrowych oraz innych dostępnych źródłach internetowych, analizowanie, porównywanie tych materiałów;
- gromadzenie informacji, archiwaliów oraz publikacji bezpośrednio dotyczących patronów Powiatowej Biblioteki Publicznej - Heleny i Stefana Nasfeterów, majątku Klucz Ręczajski, którego byli właścicielami oraz historii budynku biblioteki;



- promowanie działalności kulturalnej i społecznej Heleny i Stefana Nasfeterów oraz historii regionu wśród mieszkańców powiatu wołomińskiego.

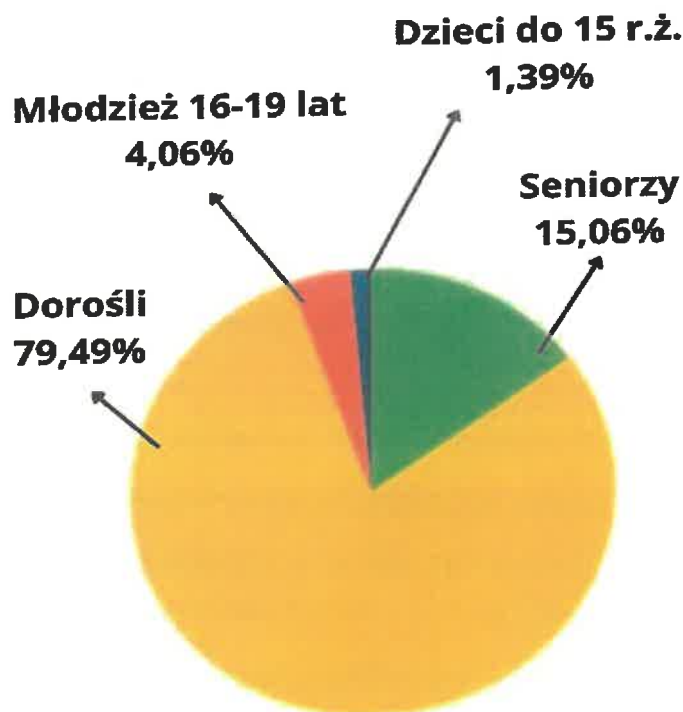
Dział Regionalny Powiatowej Biblioteki Publicznej w Wołominie jest projektem otwartym, rozwijającym się i wielopoziomowym - Biblioteka nie tylko gromadzi i opracowuje materiały, lecz także promuje historię regionu wśród mieszkańców powiatu wołomińskiego. Zadania podjęte w 2025 roku są kontynuowane. Wytyczane są nowe kierunki rozwoju.

8. Czytelnicy i wypożyczalnia

Na dzień 31 grudnia 2025 roku w Powiatowej Bibliotece Publicznej łączna liczba czytelników zarejestrowanych wynosiła 3084 osób. Aktywnych czytelników było 940 osób. Bibliotekę odwiedziło około 7730 osób. Czytelnicy oprócz wypożyczeń, korzystają także ze zbiorów na miejscu lub komputerów z dostępem do Internetu w czytelni.

Wśród czytelników Powiatowej Biblioteki Publicznej większość stanowią osoby aktywne zawodowo – w głównej mierze pedagodzy i pracownicy pokrewnych branż.

Struktura wiekowa czytelników



W tym roku możemy zauważyć wzrost czytelników w przedziale dorosłych co również można zawdzięczać wydarzeniom organizowanym w placówce oraz pozyskiwaniu nowych egzemplarzy.



W 2025 roku Biblioteka gościła wiele osób. W wydarzeniach organizowanych przez Powiatową Bibliotekę Publiczną uczestniczyło 1170 osób.

Wypożyczenia i udostępnienia

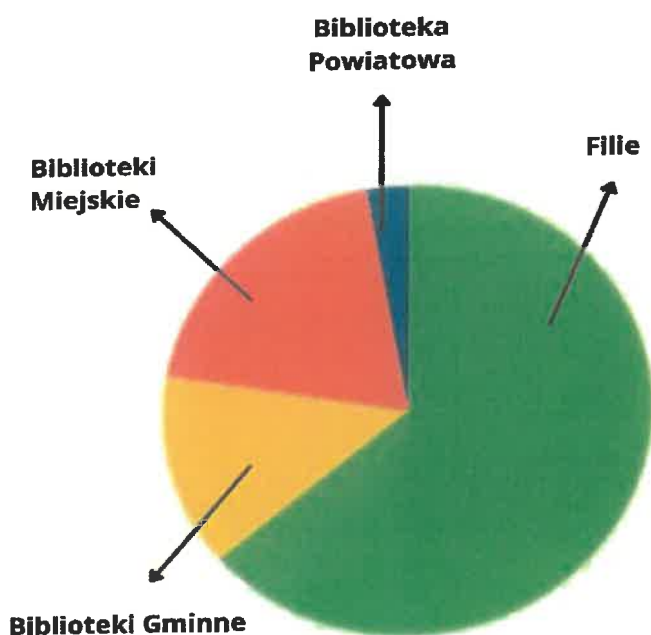
Rok	Wypożyczenia książek	Wypożyczenie zbiorów specjalnych	Udostępnianie książek
2025	15724 szt.	19 szt.	69 szt.
2024	16094 szt.	23 szt.	68 szt.

Czytelnicy najchętniej wypożyczają książki, które chcą przeczytać w domu, jednak nadal pozostaje grupa osób, które chętnie korzystają z książek w czytelni. Biblioteka zapewnia spokój i ciszę, której oczekują czytelnicy.

9. Współpraca z placówkami bibliotecznymi w powiecie i z Biblioteką Publiczną m. st. Warszawy Biblioteką Główną Województwa Mazowieckiego

Powiatowa Biblioteka Publiczna sprawuje nadzór merytoryczny nad placówkami bibliotecznymi w powiecie wołomińskim. W roku 2025 pełniła nadzór nad: 7 bibliotekami miejskimi, 5 gminnymi, 23 funkcjonującymi filiami (dodatkowo 4 filie są zawieszone, 2 do odwołania, 1 tymczasowo z powodu remontu, a 1 jest zawieszona od września, ponieważ planowane jest połączenie jej z inną filią). Jedna filia została zamknięta.

Placówki biblieczne w powiecie wołomińskim





Sprawowany nadzór merytoryczny nad bibliotekami w powiecie ma charakter ciągły, co oznacza, że Powiatowa Biblioteka Publiczna doradza, konsultuje i pomaga w rozwiązywaniu bieżących problemów placówek związanych z działalnością biblioteczną.

Ważną część działalności powiatowej Biblioteki stanowi sprawozdawczość. Zadaniem placówki jest zebranie, weryfikacja i analiza danych statystycznych oraz sprawozdań merytorycznych z działalności wszystkich placówek w powiecie.

Z pozyskanych danych powstaje później analiza działalności bibliotek powiatu wołomińskiego. Składa się ona z danych tabelarycznych oraz sprawozdania merytorycznego, które są przekazywane do Biblioteki Publicznej m.st. Warszawy - Biblioteki Głównej Województwa Mazowieckiego, a za jej pośrednictwem do Biblioteki Narodowej oraz Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Wśród analizowanych tematów znajdują się informacje dotyczące księgozbiorów, zbiorów specjalnych, digitalizacji, budżetów, kadry bibliotekarskiej, działalności kulturalnej w innych obszarów związanych z funkcjonowaniem bibliotek w powiecie wołomińskim. Aktualnie zadania Instruktora bibliotek, w tym analizę działalności bibliotek w powiecie wołomińskim wykonuje Dyrektor Powiatowej Biblioteki Publicznej. Mimo przeprowadzanych ogłoszeń rekrutacyjnych nie znaleziono odpowiedniego kandydata ze względu na bardzo specjalistyczną wiedzę wymaganą na stanowisku Instruktora.

W 2025 roku zorganizowano 5 spotkań organizacyjnych z dyrektorami i bibliotekarzami z powiatu wołomińskiego. W tym dwa spotkania integracyjno-organizacyjne odbyły się w Bibliotekach: Miejskiej Biblioteki Publicznej w Kobyłce oraz Bibliotece Publicznej Miasta Marki. W ramach spotkań Powiatowa Biblioteka Publiczna w Wołominie zorganizowała szkolenie dla dyrektorów bibliotek pt. „Statuty i Regulaminy biblioteczne” oraz szkolenie dla dyrektorów i bibliotekarzy pt. „Prawo autorskie w bibliotece” prowadzone przez instruktora z Działu Instrukcyjno-Metodycznego Biblioteki Publicznej m. st. Warszawy - Biblioteki Głównej Województwa Mazowieckiego.

Biblioteki powiatu wołomińskiego cieszą się uznaniem środowiska bibliotekarskiego. Dyrektorzy bibliotek uczestniczą w spotkaniach i szkoleniach. Wypracowane kanały kontaktu gwarantują poprawne relacje wśród pracowników i harmonijną współpracę.

10. Współpraca z instytucjami edukacyjnymi

Powiatowa Biblioteka Publiczna w Wołominie od lat podejmuje pracę na rzecz instytucji edukacyjnych w powiecie wołomińskim. Działania w tym zakresie mają na celu wspieranie edukacji oraz rozwój samokształcenia pedagogów.



Podejmowane są różne formy współpracy m.in.:

- sporządzanie kwerend indywidualnych;
- wsparcie nauczycieli bibliotekarzy z terenu powiatu wołomińskiego w zakresie funkcjonowania bibliotek szkolnych i gromadzenia książek;
- organizowanie lekcji bibliotecznych;
- organizowanie wykładów, warsztatów i wystaw;
- konsultowanie form pracy dydaktycznej;
- zapewnianie pomocy dydaktycznej;
- organizowanie wolontariatu dla młodzieży szkolnej.

W 2025 roku Powiatowa Biblioteka Publiczna współpracowała z placówkami edukacyjnymi tj. :

- Przedszkole nr 9 im. Jasia i Małgosi w Wołominie;
- Sportowa Szkoła Podstawowa nr 5 im. Polskich Olimpijczyków w Wołominie;
- Szkoła Podstawowa nr 4 z Oddziałami Integracyjnymi im. Marynarki Wojennej RP w Wołominie;
- Szkoła Podstawowa im. gen. dyw. Franciszka Żymirskiego w Klembowie;
- Zespół Szkół Ekonomicznych w Wołominie w Wołominie;
- Zespół Szkół Ignacego Mościckiego w Zielonce;
- I LO PUL w Wołominie;
- Zespół Szkół imienia Krzysztofa Baczyńskiego w Tłuszczu;
- III Liceum Ogólnokształcącego im. Jana Pawła II w Wołominie;
- I LO im. Wacława Nałkowskiego w Wołominie.

11. Współpraca z innymi instytucjami

Powiatowa Biblioteka Publiczna z zaangażowaniem podejmuje współpracę z innymi instytucjami. Pozwala to na szersze promowanie czytelnictwa, kultury i dziedzictwa narodowego oraz historii regionu wśród mieszkańców powiatu wołomińskiego. Biblioteka jest również otwarta na inicjatywy o charakterze społecznym. Współpraca z różnymi instytucjami pomaga Powiatowej Bibliotece Publicznej na wszechstronny rozwój. Inicjatywy podejmowane wspólnie z instytucjami z terenu powiatu wołomińskiego oraz innymi są różnorodne i interesujące dla mieszkańców z każdej grupy wiekowej.



W 2025 roku Powiatowa Biblioteka Publiczna współpracowała z instytucjami tj.:

- Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego;
- Starostwo Powiatowe w Wołominie;
- Biblioteka Narodowa;
- Powiatowy Urząd Pracy;
- Związek Sybiraków;
- Polski Związek Niewidomych – Koło Wołomin;
- Fundacja „Trzeba Żyć”;
- Ośrodek Stacjonarnej Opieki Medycznej Pulmo;
- Ośrodek Hipoterapii Pulmo w Grabowie;
- Powiatowe Centrum Pomocy Rodzinie w Wołominie;
- Domy Dziecka „Jaś” i „Małgosia” w Równem.

Wspólnie z Powiatowym Centrum Pomocy Rodzinie oraz innymi instytucjami w grudniu 2025 roku zorganizowano spotkanie poświęcone obecnej sytuacji i kierunkom rozwoju pieczy zastępczej w powiecie wołomińskim. Spotkanie miało charakter podsumowujący szkolenie dla kandydatów na rodziców zastępczych.

12. Działalność kulturalna

Zgodnie z regulacjami zawartymi w „Ustawie o Bibliotekach” oraz „Ustawie o organizacji i prowadzeniu działalności kulturalnej” biblioteki mają obowiązek organizowania wydarzeń służących promowaniu i rozwijaniu kultury. W roku 2025 zorganizowano 25 wydarzeń, które były skierowane do różnych grup wiekowych wśród mieszkańców powiatu wołomińskiego. Przeprowadzono spotkania autorskie, prelekcje, wykłady, warsztaty, zorganizowano koncerty i wystawy.

Celem Powiatowej Biblioteki Publicznej jest promowanie czytelnictwa, kultury i historii wśród wszystkich mieszkańców powiatu wołomińskiego. Dlatego też w 2025 roku Biblioteka realizowała inicjatywy skierowane do różnych grup wiekowych, w tym dzieci i młodzieży. Włączanie młodych pokoleń do działalności kulturalnej wydaje się szczególnie ważne ze względu na edukacyjną misję Biblioteki. Jednym ze sposobów docierania do czytelników i mieszkańców powiatu wołomińskiego było zapraszanie do udziału w inicjatywach biblioteki znanych osób m.in.: Ewa Chotomska, Jerzy Bończak, Angelika Kurowska, Dagmara Bryzek, Kacper Kuszewski, Krzysztof Zanussi.



Sprawozdanie z działalności
Powiatowej Biblioteki Publicznej im. Heleny i Stefana Nafeterów w Wołominie
w 2025 roku

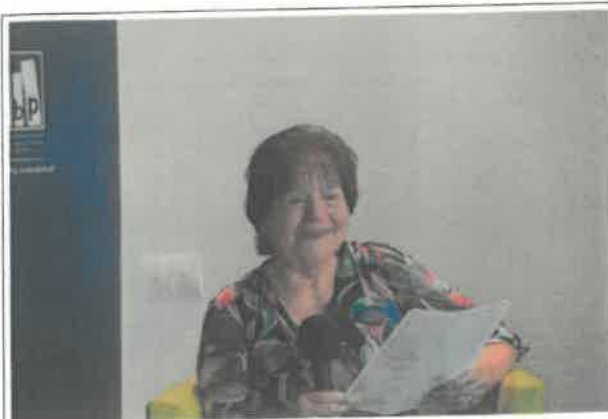
25.03.2025 r. w Powiatowej Bibliotece Publicznej im. Heleny i Stefana Nafeterów w Wołominie miało miejsce spotkanie autorskie dla dzieci z udziałem **Ewy Chotomskiej** - polskiej pisarki, autorki tekstów piosenek dla dzieci oraz scenarzystki, córki Wandy Chotomskiej.





Sprawozdanie z działalności
Powiatowej Biblioteki Publicznej im. Heleny i Stefana Nafeterów w Wołominie
w 2025 roku

22.04.2025 r. w Powiatowej Bibliotece Publicznej im. Heleny i Stefana Nafeterów w Wołominie mieliśmy przyjemność gościć **Jadwigę Czaplicką** - nauczycielkę i poetkę, autorkę wydanego w 2021 roku tomiku wierszy pt. „Zmysł niewidzenia”. Spotkanie odbyło się w ramach Światowego Dnia Książki i Praw Autorskich.



W czerwcu 2025 roku w Powiatowej Bibliotece Publicznej został zorganizowany trzydniowy **Festiwal Literacko-Regionalny Dziedzictwa Kulturowego Ziemi Wołomińskiej** pod hasłem „**Kultura i korzenie**”. Wydarzenie odbyło się w ramach Roku Władysława Reymonta. Celem Festiwalu było zaprezentowanie bogactwa tradycji powiatu wołomińskiego i lokalnego folkloru, a jednocześnie uczczenie wybitnego pisarza, laureata Nagrody Nobla w dziedzinie literatury.

10.06.2025 r., odbyło się Mistrzowskie Czytanie Reymonta z udziałem **lokalnych autorek oraz członków Koła Gospodyń Wiejskich z Dąbrowicy (gmina Poświętne)**. Fragmenty dzieł Władysława Reymonta odczytały autorki: **Jadwiga Czaplicka, Elżbieta Jurczuk, Wanda Lipińska, Irena Rybak oraz Anna Wojtkowska**. Towarzyszył im występ słowno-muzyczny w wykonaniu członków **Koła Gospodyń Wiejskich z Dąbrowicy**, którzy między innymi zaprezentowali oryginalne wołomińskie pieśni i przyspiewki ludowe, a także opowiedzieli o wybranych lokalnych tradycjach.



12.06.2025 r. odbyły się warsztaty tkackie dla młodzieży i dorosłych. W pierwszych warsztatach wzięli udział uczniowie Szkoły Podstawowej im. gen. dyw. Franciszka Żymirskiego w Klembowie wraz z nauczycielkami, a w drugich osoby dorosłe, mieszkańcy powiatu wołomińskiego. Warsztaty poprowadziła **Anna Elsner** – twórczyni ludowa, przewodnicząca Koła Gospodyń Wiejskich w Woli Cygowskiej (gmina Poświętne). Podczas warsztatów zostały również odczytane krótkie fragmenty dzieł Władysława Reymonta.





Sprawozdanie z działalności
Powiatowej Biblioteki Publicznej im. Heleny i Stefana Nafeterów w Wołominie
w 2025 roku

13.06.2025 r. odbyła się prelekcja dla młodzieży pod tytułem „Chłopi” Reymonta w Japonii – najnowsze odkrycia literackie. Wzięli w niej udział uczniowie z Zespołu Szkół Ekonomicznych im. Stanisława Staszica w Wołominie oraz Zespołu Szkół im. Prezydenta Ignacego Mościckiego w Zielonce wraz z nauczycielkami. Wykład poprowadziły **Anna Ogawa** oraz **Maria Strzelecka**.





Sprawozdanie z działalności
Powiatowej Biblioteki Publicznej im. Heleny i Stefana Nafeterów w Wołominie
w 2025 roku

24.09.2025 r. Powiatowa Biblioteka Publiczna im. Heleny i Stefana Nafeterów w Wołominie wraz z dyrekcją i nauczycielami I LO PUL im. 111 Eskadry Myśliwskiej w Wołominie przygotowała wyjątkowe spotkanie dla młodzieży z **Ireną Rybak** – wołomińską poetką.





Sprawozdanie z działalności
Powiatowej Biblioteki Publicznej im. Heleny i Stefana Nafeterów w Wołominie
w 2025 roku

20.11.2025 r. gościliśmy pisarkę, pedagoga, piosenkarkę i dziennikarkę Nulę Stankiewicz, autorkę książki pt. „Nie pójdziesz tam ze mną. Życie po stracie”.





Sprawozdanie z działalności
Powiatowej Biblioteki Publicznej im. Heleny i Stefana Nafeterów w Wołominie
w 2025 roku

25.11.2025 r. w Powiatowej Bibliotece Publicznej im. Heleny i Stefana Nafeterów w Wołominie odbyło się spotkanie autorskie z wołomińską poetką **Elżbietą Jurczuk**.





Sprawozdanie z działalności
Powiatowej Biblioteki Publicznej im. Heleny i Stefana Nasfeterów w Wołominie
w 2025 roku

16.11.2025 r. odbyło się spotkanie autorskie z pisarką i podróżniczką **Elżbietą Janaszkiewicz**, autorką książek m.in. „Alpejskim Szlakiem”, „Szczyt marzeń”, w ramach Dnia Kultury Włoskiej.





Sprawozdanie z działalności
Powiatowej Biblioteki Publicznej im. Heleny i Stefana Nasfeterów w Wołominie
w 2025 roku

Wyjątkowym projektem, który został zrealizowany w 2025 roku był:

- „Szekspir współczesny. Czytamy klasyków”. Program dofinansowany ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury - państwowego funduszu celowego.

Projekt odbywał się w dniach 9 października - 31 października 2025 r. Głównym założeniem programu było przybliżenie życia i twórczości wielkiego poety Williama Szekspira. Poprzez to wydarzenie promowano czytelnictwo także w ramach „Mistrzowskiego Czytania Szekspira”. Zorganizowano 11 spotkań: warsztaty, prelekcje oraz spotkania ze znanymi osobami w tym Mistrzowskie Czytanie Szekspira z udziałem znanych artystów: **Jerzy Bończak, Dagmara Bryzek, Kacper Kuszewski oraz Krzysztof Zanussi.**



Plakat promujący wydarzenia w ramach projektu „Szekspir współczesny. Czytamy Klasyków”.







Sprawozdanie z działalności
Powiatowej Biblioteki Publicznej im. Heleny i Stefana Nafeterów w Wołominie
w 2025 roku





W Bibliotece została udostępniona stała wystawa „Słowacki w Libanie” (ang. „Słowacki in Lebanon”) pozyskana dla Powiatowej Biblioteki Publicznej w Wołominie dzięki uprzejmości Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza w Warszawie.

13. Podsumowanie

W 2025 roku Powiatowa Biblioteka Publiczna w Wołominie kontynuowała misję promowania czytelnictwa, pozyskiwania nowości czytelniczych oraz wspierania edukacji i kultury wśród lokalnej społeczności. Powiatowa Biblioteka Publiczna jest miejscem spotkań dla mieszkańców, oferując różnorodne wydarzenia oraz ciągle uzupełniany i atrakcyjny księgozbiór.

Nabyto wiele nowości wydawniczych, pozyskano środki zewnętrzne, przeprowadzono 25 wydarzeń kulturalnych, które przyczyniły się do popularyzacji czytelnictwa i bliższego poznania życia i twórczości wieszczów narodowych oraz do wzrostu atrakcyjności miasta Wołomin i powiatu wołomińskiego.



W obszarze działalności pedagogicznej Biblioteka zrealizowała szereg warsztatów i spotkań edukacyjnych, które cieszyły się dużym zainteresowaniem, szczególnie wśród dzieci i młodzieży. Zespół wykwalifikowanych pracowników Biblioteki przyczynił się do efektywności działań biblioteki.

W lokalnej prasie tj. „Wieści Podwarszawskie”, „Kurier-W” - ukazywały się artykuły dotyczące projektów biblioteki. Dodatkowo informacja była prezentowana w Radio FAMA Wołomin. Dzięki rozwojowi Biblioteki udaje się zachęcać czytelników do korzystania ze zbiorów bibliotecznych i popularyzacji czytelnictwa oraz w środowisku lokalnym.

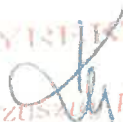
Budżet biblioteki był zrównoważony, co umożliwiło rozwój biblioteki, zbiorów oraz organizację wydarzeń kulturalnych. Zbiory biblioteczne, obejmujące książki, czasopisma oraz materiały multimedialne, były na bieżąco aktualizowane i udostępniane czytelnikom. Dział regionalny odgrywa istotną rolę w promowaniu lokalnej historii i kultury. Organizowane są wystawy oraz spotkania z autorami oraz spotkania organizacyjne i szkoleniowe dla dyrektorów bibliotek z powiatu wołomińskiego. Biblioteka współpracuje z innymi placówkami bibliotecznymi w powiecie oraz z Biblioteką Publiczną m. st. Warszawy, co umożliwia wymianę doświadczeń.

Biblioteka aktywnie wspiera samokształcenie mieszkańców powiatu poprzez organizację różnych wydarzeń oraz posiada także wyodrębniony Dział Pedagogiczny, co podkreśla jej długotrwałą tradycję w działalności edukacyjnej.

Dział pedagogiczny oferuje bogaty zbiór literatury z zakresu pedagogiki, metodyki, dydaktyki i psychologii rozwojowej, co czyni ją jedyną placówką w regionie gromadzącą tak obszerne zasoby pedagogiczne. Ze stale aktualizowanych zbiorów korzystają nauczyciele oraz studenci kierunków pedagogicznych, co świadczy o ich wysokiej jakości.

Współpraca z instytucjami edukacyjnymi oraz innymi organizacjami przyczyniła się do wzbogacenia oferty biblioteki, a także do realizacji projektów mających na celu integrację społeczności lokalnej. Działalność kulturowa, w tym organizacja wydarzeń artystycznych i literackich, przyciągnęła wielu uczestników, wzmacniając więzi w społeczności mieszkańców powiatu wołomińskiego.

Rok 2025 był dla Powiatowej Biblioteki Publicznej w Wołominie czasem intensywnego rozwoju i różnorodnych działań, które przyczyniły się do umocnienia jej pozycji jako wyjątkowego ośrodka kultury i edukacji w regionie. W przyszłości biblioteka planuje kontynuować swoje inicjatywy, dążąc do dalszego wzrostu zaangażowania społeczności w życie kulturalne i edukacyjne.

DYREKTOR

Krzysztof Kudara



**Wykaz inicjatyw organizowanych przez Powiatową Bibliotekę Publiczną
w 2025 roku**

Lp.	Data	Tytuł przedsięwzięcia
1.	30.01.2025	Spotkanie autorskie z Elżbietą Jureczuk
2.	25.03.2025	Spotkanie autorskie dla dzieci z Ewą Chotomską
3.	22.04.2025	Spotkanie autorskie z Jadwigą Czaplicką
4.	10.06.2025	Festiwal Literacko-Regionalny Dziedzictwa Kulturowego Ziemi Wołomińskiej - Mistrzowskie czytanie Reymonta z lokalnymi autorkami
5.	12.06.2025	Festiwal Literacko-Regionalny Dziedzictwa Kulturowego Ziemi Wołomińskiej – Warsztaty tkackie dla młodzieży z Anną Elsner
6.	12.06.2025	Festiwal Literacko-Regionalny Dziedzictwa Kulturowego Ziemi Wołomińskiej – Warsztaty tkackie dla dorosłych z Anną Elsner
7.	13.06.2025	Festiwal Literacko-Regionalny Dziedzictwa Kulturowego Ziemi Wołomińskiej – Prelekcja dla młodzieży „Chłopi” Reymonta w Japonii – najnowsze odkrycia literackie z Anną Ogawa i Marią Strzelecką
8.	06.09.2025	Narodowe Czytanie poezji Jana Kochanowskiego
9.	24.09.2025	Spotkanie autorskie z Ireną Rybak z młodzieżą w I LO PUL w Wołominie
10.	09.10.2025	Mistrzowskie Czytanie Szekspira z Jerzym Bończakiem w ramach projektu „Szekspir współczesny. Czytamy Klasyków”
11.	10.10.2025	Warsztaty szekspirowskie dla młodzieży pt. „Są rzeczy na ziemi i niebie, o których nie śniło się filozofom” z Witoldem Vargasem w ramach projektu „Szekspir współczesny. Czytamy Klasyków”, grupa I
12.	10.10.2025	Warsztaty szekspirowskie dla młodzieży pt. „Są rzeczy na ziemi i niebie, o których nie śniło się filozofom” z Witoldem Vargasem w ramach projektu „Szekspir współczesny. Czytamy Klasyków”, grupa II
13.	15.10.2025	Warsztaty szekspirowskie dla młodzieży pt. „Sztuka grania, sztuka czytania” z Tomaszem Nosinskim w ramach projektu „Szekspir współczesny. Czytamy Klasyków”
14.	17.10.2025	Warsztaty szekspirowskie dla młodzieży pt. „Sztuka grania, sztuka czytania” z Angeliką Kurowską w ramach projektu „Szekspir współczesny. Czytamy Klasyków”
15.	21.10.2025	Prelekcja dla młodzieży pt. „Duszę mam w mroku, więc będę niósł światło. Fenomen Williama Szekspira” z Tomaszem Kowalskim w ramach projektu „Szekspir współczesny. Czytamy Klasyków”
16.	21.10.2025	Mistrzowskie Czytanie Szekspira z Dagmarą Bryzek w ramach projektu „Szekspir współczesny. Czytamy Klasyków”
17.	22.10.2025	Prelekcja dla młodzieży pt. „Świat jest teatrem, aktorami ludzie” z Jerzym Machowskim w ramach projektu „Szekspir współczesny. Czytamy Klasyków”



Sprawozdanie z działalności
Powiatowej Biblioteki Publicznej im. Heleny i Stefana Nasfeterów w Wołominie
w 2025 roku

18.	28.10.2025	Mistrzowskie Czytanie Szekspira z Kacprem Kuszewskim w ramach projektu „Szekspir współczesny. Czytamy Klasyków”
19.	30.10.2025	Mistrzowskie Czytanie Szekspira z Krzysztofem Zanussi w ramach projektu „Szekspir współczesny. Czytamy Klasyków”
20.	31.10.2025	Warsztaty multimedialne dla młodzieży pt „Wszystko dobre, co się dobrze kończy” z Mateuszem Adamczykiem w ramach projektu „Szekspir współczesny. Czytamy Klasyków”
21.	20.11.2025	Spotkanie autorskie z Nulą Stankiewicz
22.	25.11.2025	Spotkanie autorskie z Elżbietą Jurczuk
23.	10.12.2025	Lekcja biblioteczna dla dzieci z Przedszkola nr 9 im. Jasia i Małgosi w Wołominie
24.	15.12.2025	Spotkanie Powiatowego Centrum Pomocy Rodzinie w Wołominie na temat pieczy zastępczej
25.	16.12.2025	Dzień kultury włoskiej i spotkanie z pisarką i podróżniczką Elżbietą Janaszkiewicz

Działalność wystawiennicza

L.p.	Data	Tytuł wystawy
1.	22.01 - 05.03.2025	Za kulisami II Wojny Światowej
2.	01.02 - 25.02.2025	1. lutego - 100 lat Polskiego Radia
3.	27.01.2025	80. rocznica wyzwolenia Auschwitz
4.	05.03 - 15.04.2025	Kobiety i mężczyźni - różni, ale razem pełni mocy
5.	15.04 - 23.06.2025	Od pomysłu do przestrzeni
6.	20.03.2025	200. rocznica urodzin Hansa Christiana Andersena
7.	24.06 - 26.08.2025	Otwórz książkę, odkryj świat
8.	26.08 - 16.10.2025	O pieniądzach bez tajemnic
9.	16.10 - 09.12.2025	Z pasji rodzą się mistrzowie
10.	09.12 - 31.12.2025	Święta z książką
11.	2025	„Słowacki w Libanie” (ang. „Słowacki in Lebanon”) na stałe w budynku Biblioteki

Wołomin, dn. 19.02.2026 r.

Sprawozdanie opisowe z działalności
Powiatowej Biblioteki Publicznej im. Heleny i Stefana Nasfeterów
w Wołominie za 2025 rok

PRZYCHODY

Przychody	Kwota
Dotacja podmiotowa (przyznana) - Starostwo	1 100 000,00 zł
Środki (niewykorzystane) zwrócone z dotacji podmiotowej	-136 263,32 zł
Zadanie celowe w zakresie stworzenia działu pedagogicznego umowa nr 032.400.2025 z dnia 01.07.2025 r.	250 000,00 zł
Dotacja celowa (umowa nr Z-I.07210.1297.2025/01 z dnia 04.09.2025 r. - "Narodowy Program Rozwoju Czytelnictwa 2.0.") - Biblioteka Narodowa w Warszawie	8 750,00 zł
Dotacja celowa (umowa nr 104634/25/FPK/IK z dnia 17.07.2025 r. - „Szekspir współczesny. Czytamy klasyków.”; + wkład własny 6 000,00 - dotacja podmiotowa zł)	19 200,00 zł
Inne przychody (w tym darowizna 0,00 zł)	11 530,51 zł
Przychody niewykorzystane za 2024 r., wykorzystane w 2025 r.	2 361,09 zł
Razem:	1 255 578,28 zł

DYREKTOR

Krzysztof Kudera

Wołomin, dn. 19.02.2026 r.

**Sprawozdanie opisowe z działalności Powiatowej Biblioteki Publicznej
im. Heleny i Stefana Nasfeterów w Wołominie
za 2025 rok**

KOSZTY

Klasyfikacja budżetowa	Wydatkowanie środków	Plan 31.12.2025 r.	Wykonanie 31.12.2025 r.
921 92116 3020	wydatki osobowe niezaliczane do wynagrodzeń	1 200,00 zł	620,00 zł
921 92116 4010	wynagrodzenia osobowe pracowników	623 012,00 zł	535 706,11 zł
921 92116 4110	składki na ubezpieczenia społeczne	91 000,00 zł	90 979,84 zł
921 92116 4120	składki na Fundusz Pracy	14 626,00 zł	11 285,45 zł
921 92116 4170	wynagrodzenia bezosobowe	45 000,00 zł	43 060,50 zł
921 92116 4210	zakup materiałów i wyposażenia, prenumeraty	38 500,00 zł	32 980,88 zł
921 92116 4240	zakup pomocy dydaktycznych, książek, filmów	35 300,00 zł	35 016,26 zł
921 92116 4260	zakup energii, gazu, wody	67 000,00 zł	46 925,35 zł
921 92116 4270	zakup usług remontowych	11 918,00 zł	11 174,55 zł
921 92116 4280	zakup usług zdrowotnych	4 000,00 zł	3 220,00 zł
921 92116 4300	zakup usług pozostałych (transport, opłaty pocztowe, wywóz nieczystości, obsługa księgowa, dostęp do PROLIB itp.)	111 000,00 zł	99 099,25 zł
921 92116 4360	opłaty z tytułu usług telekomunikacyjnych	4 000,00 zł	2 808,00 zł
921 92116 4410	podróże służbowe krajowe	5 000,00 zł	4 882,55 zł
921 92116 4430	różne opłaty i składki	5 592,00 zł	5 591,45 zł
921 92116 4440	odpis na ZFŚS	29 180,00 zł	29 176,69 zł
921 92116 4480	pozostałe podatki na rzecz jst (podatek od nieruchomości)	3 140,00 zł	3 140,00 zł
921 92116 4520	Opłaty na rzecz budżetów jednostek samorządu terytorialnego	152,00 zł	151,80 zł
921 92116 4700	szkolenia pracowników	4 300,00 zł	1 918,00 zł
921 92116 4710	Wpłaty na PPK finansowane przez podmiot zatrudniający	80,00 zł	0,00 zł
Razem		1 094 000,00 zł	957 736,68 zł

Na dzień 31.12.2025 r. Powiatowa Biblioteka Publiczna im. Heleny i Stefana Nasfeterów w Wołominie nie posiada należności i zobowiązań wymagalnych.

DYREKTOR

Krzysztof Kudera

Wołomin, dn. 19.02.2026 r.

**Sprawozdanie opisowe z działalności Powiatowej Biblioteki Publicznej
im. Heleny i Stefana Nasfeterów w Wołominie
za 2025 rok**

**KOSZTY - dotacja w zakresie stworzenia działu pedagogicznego
umowa nr 032.400.2025 z dnia 01.07.2025 r.**

Klasyfikacja budżetowa	Wydatkowanie środków	Plan 31.12.2025 r.	Wykonanie 31.12.2025 r.
921 92116 4010	wynagrodzenia osobowe pracowników	203 180,00 zł	203 180,00 zł
921 92116 4110	składki na ubezpieczenia społeczne	34 000,00 zł	34 000,00 zł
921 92116 4120	składki na Fundusz Pracy	2 820,00 zł	2 820,00 zł
921 92116 4240	zakup pomocy dydaktycznych, książek, filmów	10 000,00 zł	10 000,00 zł
Razem		250 000,00 zł	250 000,00 zł

Na dzień 31.12.2025 r. Powiatowa Biblioteka Publiczna im. Heleny i Stefana Nasfeterów w Wołominie nie posiada należności i zobowiązań wymagalnych.

DYREKTOR

Krzysztof Kudera

Wołomin, dn. 19.02.2026 r.

**Sprawozdanie opisowe z działalności Powiatowej Biblioteki Publicznej
im. Heleny i Stefana Nasfeterów w Wołominie
za 2025 rok**

KOSZTY - IK - środki własne

Klasyfikacja budżetowa	Wydatkowanie środków	Plan 31.12.2025 r.	Wykonanie 31.12.2025 r.
921 92116 4210	zakup materiałów i wyposażenia	4 500,00 zł	1 639,36 zł
921 92116 4300	zakup usług pozostałych	14 361,09 zł	1 333,08 zł
Razem		18 861,09 zł	2 972,44 zł

Na dzień 31.12.2025 r. Powiatowa Biblioteka Publiczna im. Heleny i Stefana Nasfeterów w Wołominie nie posiada należności i zobowiązań wymagalnych.

DYREKTOR

Krzysztof Kudera

Wołomin, dn. 19.02.2026 r.

**Sprawozdanie opisowe z działalności Powiatowej Biblioteki Publicznej
im. Heleny i Stefana Nasfeterów w Wołominie
za 2025 rok**

Dotacja: "Narodowy Program Rozwoju Czytelnictwa 2.0"

Klasyfikacja budżetowa	Wydatkowanie środków	Plan 31.12.2025 r.	Wykonanie 31.12.2025 r.
921 92116 4240	zakup pomocy dydaktycznych, książek, filmów	5 630,00 zł	5 630,00 zł
921 92116 4300	zakup usług pozostałych	3 120,00 zł	3 120,00 zł
Razem:		8 750,00 zł	8 750,00 zł

Na dzień 31.12.2025 r. Powiatowa Biblioteka Publiczna im. Heleny i Stefana Nasfeterów w Wołominie nie posiada należności i zobowiązań wymagalnych.

DYREKTOR

Krzysztof Kiudera

Wołomin, dn. 19.02.2026 r.

**Sprawozdanie opisowe z działalności Powiatowej Biblioteki Publicznej
im. Heleny i Stefana Nasfeterów w Wołominie
za 2025 rok**

Dotacja: "Szekspir współczesny. Czytamy Klasyków"

Klasyfikacja budżetowa	Wydatkowanie środków	Plan 31.12.2025 r.	Wykonanie 31.12.2025 r.
921 92116 4170	wynagrodzenia bezosobowe	3 300,00 zł	3 300,00 zł
921 92116 4210	zakup materiałów	23,30 zł	23,30 zł
921 92116 4300	zakup usług pozostałych	2 676,70 zł	2 676,70 zł
921 92195 4170	wynagrodzenia bezosobowe	11 210,00 zł	11 210,00 zł
921 92195 4300	zakup usług pozostałych	7 990,00 zł	7 990,00 zł
Razem:		25 200,00 zł	25 200,00 zł

Na dzień 31.12.2025 r. Powiatowa Biblioteka Publiczna im. Heleny i Stefana Nasfeterów w Wołominie nie posiada należności i zobowiązań wymagalnych.

DYREKTOR
M. Kudera

Załącznik Nr 3
Do uchwały Zarządu Powiatu Wołomińskiego
Nr VII-114/2026 z dnia 25 marca 2026 r.

SPRAWOZDANIE RZECZOWO- FINANSOWE PAŁACU W CHRZĘSNEM ZA 2025 ROK

PALAC W CHRZĘSNEM

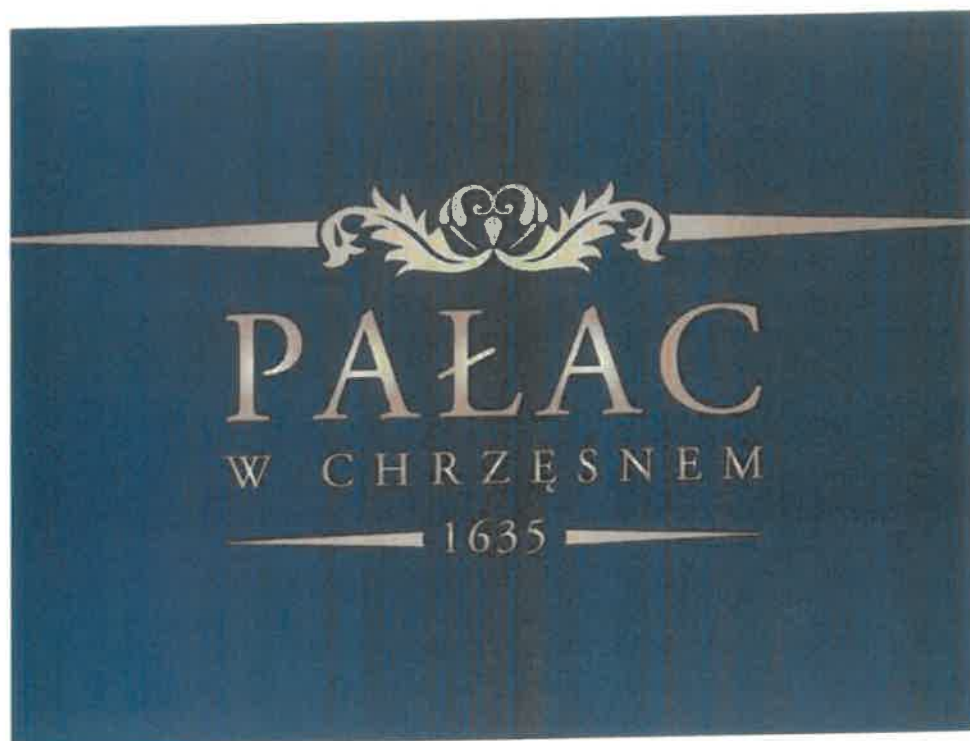
ul. Pałacowa 1

05-240 Chrzęsno

tel. +48 22 757 29 50

NIP 1421107121 REGON 142759888

Sprawozdanie rzeczowe z działalności Pałacu w Chrzęsne za rok 2025



Chrzęsno, luty 2026

Spis Treści

1. Wystawy

- a) Wystawa Kacpra Nurzyńskiego „Dzikusy i myśliciele”
- b) Wystawa Andrzeja Kalety „Relacje z podróży”
- c) Wystawa poplenerowa „Urłańskie Klimaty
- d) Wystawa VIX Ogólnopolskiego Pleneru Ceramicznego – Azymut Chrzęsne 2025
- e) Wystawa „Pociąg do...”
- f) Wystawa prac Artura Endlera
- g) „Między maską a prawdą” – kontynuacja wystawy A. Endlera
- h) „Stare i nowe” – wystawa malarstwa Mariusza Ołowskiego

2. Koncerty

- a) Natalia Kaczorowska „Magiczna zima”
- b) Natalia Niemen i Michał Zator „Poezja zaklęta w strunach”
- c) Julia Pietrucha i Kuba Jaźwiecki - Koncert Walentynkowy
- d) Simona De Rosa & Confusion Project
- e) Adam Strug - Koncert Pasyjny
- f) Mika Urbaniak & Victor Davies „Aksamitna akustyka”
- g) Pałacowa Akademia Wokalna - Zaśpiewam Ci Mamo... - koncert z okazji Dnia Mamy
- h) Wojciech Bardowski & Paris Conception „Ulicami paryskich wspomnień”
- i) **Koncert Moniki Urlik**
- j) Koncert New Bone
- k) Adam Strug – „Pieśni o rzeczach ostatecznych”
- l) John Porter Solo
- m) Robert Więckiewicz i RGG – „Planet LEM”
- n) Pałacowa Akademia Wokalna - koncert „Kiedy mamy Święta”
- o) Jazzowy recital świąteczny – A. Jagodziński TRIO i A. Wilczyńska

3. Wydarzenia

- a) Pałac Performerów – Festiwal Sztuki Performance
- b) Odsłonięcie tablicy upamiętniającej pobyt żołnierzy Armii Krajowej w majątku w Chrzęsnem
- c) Noc Muzeów 2025
- d) PodkoWIANKI 2025
- e) Odsłonięcie odnowionych pomników Z. Karskiego i G. Dobieckiej
- f) W izbie i we dworze – raduj się kto może...
- g) Narodowe Czytanie Jana Kochanowskiego

4. Warsztaty

- a) Warsztaty malarskie – akwarela
- b) Warsztaty z różnych technik malarskich
- c) Warsztaty Ceramiczne
- d) Akademia Wokalna
- e) Warsztaty ozdób wielkanocnych
- f) Artystyczna Zima 2025
- g) Cykl warsztatów „Wakacje w cieniu drzew”
- h) Warsztaty bożonarodzeniowe

5. *Współpraca*

- a) Pałacowe Opowieści z Muzyką
- b) Myśl w galopie – Fundacja Polska Galopem
- c) VII Tłuszczański Rajd Pojazdów Zabytkowych
- d) Konferencja Norwidowska - Colloquia Norwidiana XIX
- e) Złaz harcerski
- f) IX Złot Starych Traktorów na Mazowszu
- g) Złot pojazdów marki Volvo

6. *Pozyskane muzealia*

Kopia obrazu Władysława Podkowińskiego „Stanisława Maszyńska”
Pejzaże Miłosza Kotarbińskiego

7. *Działalność charytatywna*

Szlachetna Paczka 2025

8. *Media*

Radio Dla Ciebie z wizytą w Pałacu w Chrzęsnem

1. Wystawy

a) Wystawa Kacpra Nurzyńskiego „Dzikusy i myśliciele”

Kacper Nurzyński, to wszechstronny twórca, zajmujący się rzeźbą, sztuką performance, filmem i fotografią. Wystawa prezentowała dwie przeciwstawne siły drzemiące w każdym człowieku: racjonalną, dążącą do porządku i równowagi, oraz dziką, irracjonalną, pragnącą intensywnych doświadczeń. Artysta w swoich dziełach stawia pytania o to, która z tych sił dominuje w danym momencie i jak wpływa na ludzkie oblicze.



b) Wystawa Andrzeja Kalety „Relacje z podróży”

„Relacje z podróży” Andrzeja Kalety –wystawa artysty znanego z głębokiej symboliki, intensywności barw i nieoczywistych kompozycji. Andrzej Kaleta tworzy intuicyjne prace malowane ecoliną na bibule japońskiej, maluje kompozycje figuratywne, surrealistyczne i fantasy oraz formy geometryczne i strukturalne. Wystawa w Pałacu prezentowała prace artysty powstałe na przestrzeni ostatnich 3 lat.



c) Wystawa poplenerowa „Urłańskie Klimaty”

Wystawa była podsumowaniem, XXIV Ogólnopolskiego Pleneru Malujących Lekarzy, która prezentowała prace 20 artystów lekarzy z całej Polski. Wydarzeniu towarzyszył III Ogólnopolski Plener Malarski „Urłańskie Klimaty” zorganizowane przez Pracownię Artystycznych Wyzwań.



d) Wystawa VIX Ogólnopolskiego Pleneru Ceramicznego – Azymut Chrzęsne 2025

Tegoroczna edycja zgromadziła artystów reprezentujących różne nurty współczesnej ceramiki – od użytkowej po eksperymentalną i konceptualną. W przestrzeni parku i wewnątrz pałacowych zaprezentowano prace powstałe w trakcie pleneru.

Organizatorem pleneru była Fundacja Ogarnij Emocje, na czele z prezes Izabella Sasin, której zaangażowanie i wizja od lat wspierają rozwój sztuki w regionie. Funkcję koordynatorki pleneru pełniła niezastąpiona artystka Wanda Wolf.



e) Wystawa „Pociąg do...”

Ekspozycja, to efekt letniego pleneru malarskiego, który zgromadził utalentowanych twórców, z różnych stron Polski. Artyści przez kilkanaście dni tworzyli swoje prace, inspirowani nie tylko pięknem otaczającej natury, ale także historyczną i duchową atmosferą Pałacu w Chrzęsnem. Temat potraktowany został szeroko: jako tęsknota, pasja, podróż, ale także jako symbol zmiany i ruchu. Podczas wernisażu zaprezentowano kilkadziesiąt prac – od klasycznego pejzażu po bardziej abstrakcyjne interpretacje.



f) Wystawa prac Artura Endlera

Prace malarza zachwyciły zgromadzonych oryginalnym językiem artystycznym, subtelną grą barw i głębią refleksji ukrytą w obrazach. Oprócz malarstwa na wystawie znalazła się unikatowa kolekcja lalek – dzieł równie osobistych i pełnych teatralnej magii. Lalki zestawione z obrazami zbudowały spójny dialog między różnymi dziedzinami sztuki.



g) „Między maską a prawdą” – kontynuacja wystawy A. Endlera

To kolejna odsłona dzieł Artura Endlera w Pałacu w Chrzęsnem! Tym razem podziwiać można było lalki, rekwizyty teatralne oraz elementy scenografii precyzyjnie stworzone od początku do końca przez artystę pochodzącego z Tłuszcza.



h) „Stare i nowe” – wystawa malarstwa Mariusza Ołowskiego

Ołowski łączy klasyczne fundamenty artystyczne z bardziej odważnym, współczesnym podejściem do sztuki. Artysta udowodnił, że sztuka nie zna ograniczeń materiałowych – w jego pracach spotykają się nie tylko klasyczne środki wyrazu, ale także... lody, kawa czy świece... Jak sam pokazuje, wszystko, co stanie na jego drodze, może stać się częścią dzieła.



2. Koncerty

a) Natalia Kaczorowska „Magiczna zima”

Koncert „Magiczna Zima” w wykonaniu Natalii Kaczorowskiej, znanej jako NAYA zainaugurował Nowy Rok artystyczny w Pałacu w Chrzęsnem.

Artystka zaprezentowała w pałacu najpiękniejsze zimowe piosenki, zachwycając publiczność swoim wyjątkowym głosem i scenicznym temperamentem. Na scenie towarzyszyli jej: pianistka Anna Wolniewicz, gitarzysta i aranżer - Tomek Oszukowski oraz perkusista Arkadiusz Markowski.



b) Natalia Niemen i Michał Zator „Poezja zaklęta w strunach”

Natalia Niemen to wokalistka, kompozytorka, a przede wszystkim artystka, która swoim głosem i interpretacjami wzrusza serca publiczności. Natalii towarzyszył Michał Zator wybitny harfista, wokalista i multiinstrumentalista, którego kunszt gry na harfie stanowi niezwykłą oprawę. Tego wieczoru, oprócz poezji, goście usłyszeli również znane wszystkim piosenki oscylujących wokół miłości. Natalia, zaśpiewała także „Dziwny jest ten świat”, z repertuaru jej zmarłego ojca - Czesława Niemena, który był jedną z największych gwiazd polskiej sceny muzycznej.



c) Julia Pietrucha i Kuba Jaźwiecki - Koncert Walentynkowy

Walentynkowe spotkanie upłynęło w towarzystwie kojących dźwięków utworów w wykonaniu Julii Pietruchy oraz Kuby Jaźwieckiego. Duet przyjaźni się od dawna, co zaowocowało wyjątkowym zgraniem i spójnością artystyczną, jaką mogliśmy zaobserwować na scenie - ich wspólne przeżycia stały się natchnieniem do powstania utworów, które goście Pałacu mieli okazję usłyszeć podczas walentynkowego wieczoru.



d) Simona De Rosa & Confusion Project

9 marca, z okazji Dnia Kobiet, odbył się wyjątkowy koncert włoskiej wokalistki jazzowej, Simony De Rosa wraz z polskim triem jazzowym Confusion Project. Artyści zaprezentowali materiał z ich wspólnej płyty "Feathers", łącząc nowoczesne brzmienia jazzu z elementami muzyki folkowej.

Publiczność miała okazję usłyszeć fuzję muzyki jazzowej i etnicznej, czerpiącej inspirację z folkloru Neapolu, rodzinnych stron Simony, a także z tradycji muzycznych Hiszpanii, Chin, Kazachstanu, Ameryki Łacińskiej, Libanu czy Wietnamu, ale we współczesnych aranżacjach.



e) Adam Strug - Koncert Pasyjny

Koncert Pasyjny był głęboką podróżą duchową, jak również powrotem do źródeł naszej kultury i wiary. W murach pałacu po raz pierwszy wybrzmiały poruszające pieśni pasyjne w wariantach melodycznych zebranych przez Adama Struga w wioskach drobnoszlacheckich północno-wschodniego Mazowsza.

Repertuar pełen zadumy, autentyzmu i mistycznego piękna poruszył słuchaczy.



f) Mika Urbaniak & Victor Davies „Aksamitna akustyka”

24 maja na naszej scenie wystąpili genialni muzycy: Mika Urbaniak, Victor Davies, Krzysztof Pacan i Sebastian Frankiewicz oraz Urszula Dudziak.

Repertuar wieczoru był mieszanką jazzu, soulu i subtelnych wpływów muzyki elektronicznej, a każda kompozycja niosła ze sobą emocjonalny ładunek i artystyczną głębię. Mika, pełna naturalnej charyzmy, zachwycała zarówno wokalem, jak i sceniczną swobodą, doskonale uzupełnianą przez Victora Daviesa.



g) Pałacowa Akademia Wokalna - Zaśpiewam Ci Mamo... - koncert z okazji Dnia Mamy

Koncert „Zaśpiewam Ci, Mamo”, to muzyczna niespodzianka z okazji Dnia Matki. Było to wydarzenie pełne emocji, wzruszeń i radości, które połączyło pokolenia.

Wokalne interpretacje zaprezentowali utalentowani członkowie studia wokalnego „Wokalówka” oraz Pałacowej Akademii Wokalnej w Chrzęsnem. Koncert poprowadziła Karolina Drewnik – założycielka „Wokalówki” i prowadząca Akademię Wokalną w Pałacu.



h) Wojciech Bardowski & Paris Conception „Ulicami paryskich wspomnień”

Koncert „Ulicami paryskich wspomnień” był jak podróż do stolicy miłości bez konieczności pakowania walizek. Dźwięki, emocje i charyzma Wojtka Bardowskiego sprawiły, że pałac zamienił się w małą scenę rodem z paryskich zaułków. Artyści zaprezentowali najśłynniejsze francuskie utwory, pomiędzy które Wojciech Bardowski wplatał paryskie opowieści.



i) **Koncert Moniki Urlik**

Występ Moniki Urlik w Chrzęsnem był niezwykle nastrojowym wydarzeniem, które idealnie dopełniło plenerową atmosferę Święta Ceramiki. Artystka zachwyciła zgromadzoną publiczność swoim potężnym, soulowym głosem oraz wyjątkową charyzmą sceniczną. Wykonywane przez nią utwory, w tym interpretacje światowych hitów, nabrały w otoczeniu zabytkowego pałacu szczególnej magii. Koncert dostarczył słuchaczom mnóstwo emocji, kończąc letnie spotkanie ze sztuką w sposób profesjonalny i pełen energii.



j) **Koncert New Bone**

W ramach cyklu Chrzęsne na Jazzowo na pałacowej scenie pojawił się jeden z najciekawszych zespołów jazzowych w Polsce. Krakowski skład zaprezentował swoją najnowszą płytę „SORROW”. Kwintet w składzie: Tomasz Kudyk, Marcin Konieczkiewicz, Maciej Adamczak, Dominik Wania, Dawid Fortuna zaprezentował repertuar pełnym emocji: od subtelnych, nastrojowych ballad, po żywiołowe, dynamiczne kompozycje z charakterystyczną dla jazzu improwizacją.



k) Adam Strug – „Pieśni o rzeczach ostatecznych”

Tym razem Adam Strug, któremu na fisharmonii towarzyszył Filip Wika, sięgnął po repertuar dawnych utworów eschatologicznych, znanych w kulturze ludowej, szlacheckiej i mieszczańskiej. Pieśni te, obecne w przekazie ustnym od wieków, przetrwały w wielu wariantach melodycznych, zwłaszcza na północno-wschodnim Mazowszu. Adam Strug, poprowadził słuchaczy przez świat dawnej duchowości, zachęcając do wspólnego śpiewu, a licznie zebrana publiczność chętnie odpowiedziała na to zaproszenie.



l) John Porter Solo

Na pałacowej scenie wystąpił John Porter – artysta o niepowtarzalnym głosie i charyzmie, którego muzyka od lat porusza słuchaczy. W kameralnej atmosferze pałacowych wnętrz publiczność mogła wysłuchać zarówno znanych utworów, jak i nowszych kompozycji artysty. John Porter urzekł wszystkich swoim dużym poczuciem humoru, naturalnością i otwartością w rozmowie z publicznością.



m) Robert Więckiewicz i RGG – „Planet LEM”

Tego wieczora Pałac w Chrzęśnem zamienił się w centrum międzyplanetarnej podróży, a to za sprawą wydarzenia inspirowanego twórczością Stanisława Lema. Robert Więckiewicz oraz formacja jazzowa RGG przenieśli słuchaczy świata do pełnego futurystycznych wizji. Publiczność w miała okazję doświadczyć unikalnej formy — gdzie słowo aktorskie łączyło się z jazzową improwizacją.



n) Pałacowa Akademia Wokalna - koncert „Kiedy mamy święta”

Grudniowy koncert pałacowej Akademii Wokalnej oraz Fundacji i Szkoły Wokalnej Wokalówka pod batutą Karoliny Drewnik, który poprowadziła wspólnie z Oliwią Bruczko wprowadził słuchaczy w bożonarodzeniowy nastrój. Artyści zaprezentowali zarówno znane świąteczne hity oraz poruszające kolędy.



o) Jazzowy recital świąteczny – Andrzej Jagodziński TRIO i Agnieszka Wilczyńska

Zabytkowe wnętrza pałacu stworzyły kameralną, pełną ciepła atmosferę, współgrającą z charakterem koncertu. Świąteczny program – subtelnych, jazzowych aranżacji piosenek, kolęd i pastorałek – niósł ze sobą spokój, refleksję i radość wspólnego przeżywania muzyki. Trio Andrzeja Jagodzińskiego zachwycało wrażliwością, finezją i charakterystyczną elegancją interpretacji, a głos Agnieszki Wilczyńskiej wносił do utworów liryzm, lekkość i wyjątkową emocjonalną głębię.



3. Wydarzenia

a) Pałac Performerów – Festiwal Sztuki Performance

Pałac w Chrzęsnem zamienił się w scenę dla artystów sztuki performance. W spektaklach pełnych emocji zaprezentowali się artyści z różnych zakątków Polski: Marian Stępak, Łukasz Głowacki, Rutra Kisanaj, Artur Janasik, Vika Koledziuk, Kacper Nurzyński, Michał Bałdyga. Kuratorem festiwalu był Kacper Nurzyński.



b) Odsłonięcie tablicy upamiętniającej pobyt żołnierzy Armii Krajowej w majątku w Chrząstnem

W Pałacu w Chrząstnem, odsłonięto tablicę upamiętniającą pobyt żołnierzy Armii Krajowej w majątku w Chrząstnem. Wstępem do uroczystości była prelekcja historyczna. Tego dnia oddano hołd porucznikowi Edwardowi Nowickiemu „Tycze”, podporucznikowi Janowi Estkowskiemu „Szczapie” oraz podchorążemu Stanisławowi Wojciechowskiemu „Małemu”.



c) Noc Muzeów 2025

Wydarzenie to jest częścią corocznej Europejskiej Nocy Muzeów, kiedy muzea i inne instytucje kultury otwierają swoje podwoje dla zwiedzających w nietypowych godzinach. Wieczór rozpoczął się otwarciem wystawy „Relacje z podróży” Andrzeja Kalety.

Na scenie pojawiły się „Sójki”. Ich akustyczne, wielogłosowe, folkowe aranżacje inspirowane naturą i tradycją, idealnie wpisały się w wieczorny klimat. Siedem utalentowanych dziewcząt z Beskidu Sądeckiego skradło serca publiczności. Podczas tegorocznej Nocy Muzeów odwiedzający Pałac mieli też możliwość skosztowania lokalnych przysmaków przygotowanych przez Koła Gospodyń Wiejskich.



d) PodkowiANKI 2025

IV edycja festiwalu była wydarzeniem pełnym koloru, tradycji i wspólnoty oraz mieszanką kultury i natury w sercu Pałacu w Chrzęsnem.

Na scenie, jako pierwsza zaprezentowała się grupa dziecięca z Zespołu Szkół w Mokrej Wsi oraz Chór Miejski LUX MEA w ludowej odstonie.

Prawdziwą niespodzianką wydarzenia był koncert Młodzieżowej Orkiestry Dętej w Tłuszczu, której towarzyszył Czesław Mozil. Połączenie charyzmatycznego lidera sceny alternatywnej ze świeżą energią młodzieżowej orkiestry było areną niezwykłego muzycznego dialogu. Koncert Orkiestry i Czesława wsparła „Pałacowa Akademia Wokalna”.

Na scenie pojawiła się również grupa Czarnina, która łączy tradycję z nowoczesnością. Zwieńczeniem festiwalu była wspólna biesiada z Różyczkami z Klub Seniora „Uśmiech Jesieni” oraz Kołem Gospodyń Wiejskich z Letniska Nowy Jadów „Same swoje”.



e) Odsłonięcie odnowionych pomników Z. Karskiego i G. Dobieckiej

28 lipca 2025 roku, odbyła się uroczystość odsłonięcia nowych nagrobków Zygmunta Karskiego i jego siostry Gabrieli Dobieckiej.

To wydarzenie było zwieńczeniem długoletnich wysiłków mających na celu upamiętnienie zasłużonych postaci i zapewnienie im godnego miejsca spoczynku.



f) W izbie i we dworze – raduj się kto może...

24 sierpnia w przepięknym parku odbyło się wyjątkowe wydarzenie „W izbie i we dworze, raduj się kto może”, będące świętem kultury, tradycji i wspólnoty, inspirowanym twórczością Władysława Reymonta i łączący (symbolicznie) mieszkańców wsi z dworem dziedziczki Wincentyny Karskiej. Wieczór wypełniły występy Kapeli Ludowej Mazowszanie, zespołu Wowakin oraz Adama Struga z kompanią, które porwały publiczność do wspólnego śpiewu i tańca. W wydarzeniu uczestniczyli przedstawiciele Powiatu Wołomińskiego, podkreślając rangę i znaczenie spotkania dla lokalnego dziedzictwa kulturowego.

Projekt zrealizowany był we współpracy z Narodowym Centrum Kultury i dofinansowany ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.



d) Akademia Wokalna

Uczestnicy pod okiem trenerki wokalne - Karoliny Drewnik poznają swój głos pracując nad emisją, intonacją i aktywnością przepony oraz uczą się czytać nuty. Grupa ma już za sobą pierwsze występy przed szeroką publicznością.



e) Warsztaty ozdób wielkanocnych

Wielkanocne warsztaty dla najmłodszych wprowadziły iście świąteczny klimat. Na zajęciach powstały barwne dekoracje tematyczne, tj. pisanki, zajączki, baranki – idealne na ozdobę wielkanocnego stołu lub prezent.



f) Artystyczna Zima 2025

Podczas warsztatów Artystycznej Zimy uczestnicy tworzyli biżuterię z koralików, kapsuły czasu skrywające tajemnice i sekrety, aniołki z makramy oraz malowali kamyki, które podróżują po świecie. To były kreatywne i twórcze ferie w Pałacu.



g) Cykl warsztatów „Wakacje w cieniu drzew”

Kreatywne warsztaty dla dzieci w wieku od 7 do 12 lat. W ciągu kilku wakacyjnych spotkań, najmłodsi mieszkańcy naszej gminy tworzyli w przypałacowym parku. W ramach zajęć dzieci nauczyły się tkąć, poznały skrzydlatych mieszkańców parku, malowały własne interpretacje słynnych dzieł Podkowińskiego oraz wykonały recyklingowe mobile.



h) Warsztaty bożonarodzeniowe

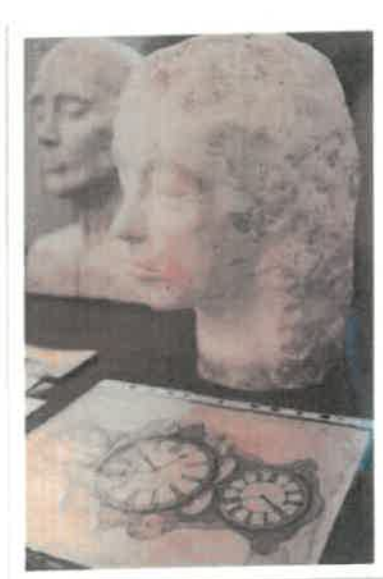
W świątecznej atmosferze, przy dźwiękach kolęd i kubku rozgrzewającej zimowej herbaty, uczestnicy tworzyli bożonarodzeniowe stroiki ze świecą oraz dekoracyjne wieńce na drzwi. Zajęcia zorganizowane były zarówno dla odbiorców indywidualnych, jak i grup szkolnych.



5. Współpraca

a) Pałacowe Opowieści z Muzyką

Festiwal Pałacowe Opowieści z Muzyką, to koncert młodych laureatów konkursów pianistycznych. Wydarzenie poprowadziły: Justyna Galant oraz Anna Łuczak. Koncertowi towarzyszyła Wystawa Dzieł Plastycznych Szkoły Stowarzyszenia Kultury i Edukacji w Warszawie.



b) Myśl w Galopie – Fundacja Polska w Galopie

Nasz park stał się miejscem, gdzie odbyła się międzyszkolna gra terenowa „Myśl w Galopie 2025”. Była to żywa lekcja historii, w której uczestnicy musieli wykazać się wiedzą, umiejętnością „myślenia w galopie”, sprytem i sprawnością fizyczną.



c) VII Tłuszczański Rajd Pojazdów Zabytkowych

W czerwcu, w przepięknym parku fani zabytkowej motoryzacji mieli okazję do podziwiania mechanicznych weteranów szos. W tym roku tłuszczański rajd miał swój początek i koniec właśnie w Chrzęśnem, a jego uczestnicy podążali „Śladami Cichociemnych”. Oprócz historycznego rysu, nie zabrakło też sportowych emocji, które dostarczyły różnorodne motoryzacyjne konkurencje.



d) Konferencja Norwidowska - Colloquia Norwidiana XIX

Przez 3 dni w Pałacu w Chrzęsnem odbywała się XIX edycja konferencji Colloquia Norwidiana, zatytułowana: „Anegdota w twórczości Norwida”, której organizatorami byli: Ośrodek Badań nad Twórczością C. Norwida KUL, Towarzystwo Naukowe KUL, Muzeum Cypriana Norwida w Dębinkach, Fundacja Norwidowska oraz Fundacja Museion Norwid.



e) Złaz harcerski

W Pałacu w Chrzęsnem odbył się XLII Złaz Drużyn Harcerskich i Zuchowych MARZANNA 2025, który zgromadził ponad 140 uczestników. Hasłem tegorocznej edycji było „Akcja Burza”, które odnosiło się do historycznych wydarzeń rozgrywających się na ziemi tłuszczańskiej. Poprzez taką narrację młodzież mogła nie tylko aktywnie uczestniczyć w grach i konkurencjach, ale również doświadczyć głębokiego przeżycia edukacyjnego.



f) IX Zlot Starych Traktorów na Mazowszu

W Pałacu w Chrzęsnem miał swój finał IX Zlot Starych Traktorów na Mazowszu, gdzie Imprezę zorganizowali miłośnicy zabytkowych ciągników z Woli Rasztowskiej we współpracy z klubami i skansenami, prezentując liczne historyczne maszyny oraz organizując konkursy sprawnościowe dla traktorzystów i publiczności.



g) Zlot pojazdów marki Volvo

W październiku przy Pałacu w Chrzęsnem odbył się zlot miłośników samochodów marki Volvo. Spotkanie było podsumowaniem sezonu społeczności Moose Family i miłośników motoryzacji.



6. Pozyskane muzealia

Kopia obrazu Władysława Podkowińskiego „Stanisława Maszyńska”

Pałac w Chrzęsnem pozyskał doskonałą kopię jednego z dzieł Władysława Podkowińskiego, które przedstawia Stanisławę Maszyńską. Oryginał został namalowany przez artystę w 1891 r., i znajduje się we Lwowskiej Galerii Sztuki.

Obraz wykonał kopista Piotr Olbrychowski.



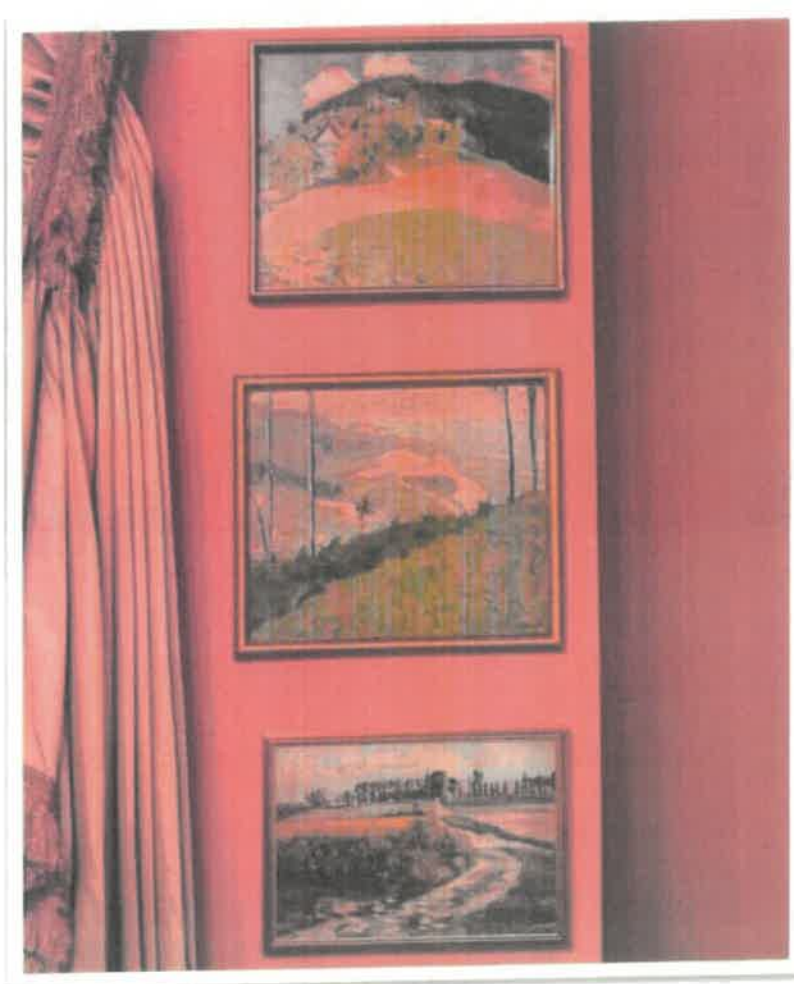
Pejzaże Miłosza Kotarbińskiego

Dzięki uprzejmości prof. Michała Stefanowskiego (potomka rodziny Kotarbińskich), Pałac w Chrzęsnem pozyskał do swojej kolekcji trzy oryginalne prace Miłosza Kotarbińskiego:

– „Pejzaż. Pole, droga z drzewami, w oddali dom z czerwonym dachem” (Pałac w Chrzęsnem?) / Olej na tekturze/ 36×25 cm;

– „Pejzaż. Lanckorona 1936 r. / Olej na tekturze/ 39×32 cm;

– „Pejzaż górski z zamkiem w tle. / Olej na tekturze/ 39×33 cm.



7. Działalność charytatywna

Szlachetna Paczka 2025

Pałac w Chrzęsnem co roku angażuje się w akcje charytatywne. Tym razem wsparliśmy Szlachetną Paczkę i spełniliśmy świąteczne marzenia rodziny z Ząbek. W Weekend Cudów przekazaliśmy prezenty do Sztabu, skąd powędrowały dalej — prosto do tych, którzy najbardziej na nie czekali.



8. Media

Radio Dla Ciebie z wizytą w Pałacu w Chrzęsnem

W marcu Pałac w Chrzęsnem gościł ekipę Polskiego Radia RDC z redaktorem Piotrem Szymonem Łosiem.

Rozmówcami programu byli:

Henryka Michalczevska, naczelnik Wydziału Kultury i Ochrony Zabytków Starostwa Powiatowego w Wołominie, która opowiadała o renowacji pałacu w Chrzęsnem, dyrektor Pałacu - Magdalena Roguska - mówiła o historii majątku i jego właścicielach, a także Adrianna Chmielewska, animatorka kultury, która zaprosiła słuchaczy na nadchodzące wydarzenia w Pałacu.

Ponadto, w audycji udział wzięli również: Marcin Ołdak: historyk, Grażyna i Józef Kapaonowie, Apolonia i Tadeuszem Sasin oraz Robert Szydlik.



PALAC W CHRZĘSNEM
ul. Pałacowa 1
05-240 Chrzęsne
tel. 12 34 56 78 9
NIP: 123 456 789 012 345

Chrzęsne, dn. 25.02.2026r.

Pałac w Chrzęsnem
Ul. Pałacowa 1
05-240 Chrzęsne
NIP 125 172 67 23



Sz. P. Agnieszka Adam
Skarbnik Powiatu Wołomińskiego
Starostwo Powiatowe w Wołominie

Pałac w Chrzęsnem przekazuje sprawozdanie finansowe i rzeczowe z działalności Pałacu w Chrzęsnem za rok 2025.

Z poważaniem

DYREKTOR
PALAC W CHRZESNEM
Magdalena Roguska

**Sprawozdanie finansowe z działalności
Pałac w Chrzęsnem za 2025 rok**

Przychody

Przychody / Tytuł	Kwota przychodu
Dotacja podmiotowa - Powiat Wołomiński	1 410 000,00 zł
Dotacja celowa - Powiat Wołomiński umowa nr 032.499.2025 - zadanie pn. "Dostosowanie oświetlenia awaryjnego w budynkach oraz wymiana oświetlenia w parku przy Pałacu w Chrzęsnem"	50 000,00 zł
Najem pomieszczeń, terenu	12 110,00 zł
Inne przychody (kwota płatnika, odszkodowania, warsztaty, darowizny i inne)	98 670,00 zł
Odsetki bankowe	1 487,32 zł
Przychody niewykorzystane w 2024r., wykorzystane w 2025r.	5 631,80 zł
Razem	1 577 899,12 zł

Powyższa tabela przedstawia przychody zrealizowane.

Na dzień 31.12.2025r. Pałac w Chrzęsnem posiada należności niewymagalne w wysokości 1325,00 . Należności zostały uregulowane w styczniu i lutym 2026r.

DYREKTOR
PALACU W CHRZĘSNEM
Magdalena Roguska

GLÓWNY KSIĘBOWY
Centrum Usług Wspólnych
Powiatu Wołomińskiego
Jolanta Olewska

Sprawozdanie finansowe z działalności Pałacu w Chrzęsnem za 2025 rok

Koszty

DOTACJA PODMIOTOWA

Klasyfikacja budżetowa	Wydatkowanie środków	Plan 31.12.2025r.	Wykonanie 31.12.2025r.
921 92109 3020	wydatki osobowe niezaliczane do wynagrodzeń	1 755,08	1 755,08
921 92109 4010	wynagrodzenia osobowe pracowników	606 936,30	606 936,30
921 92109 4110	składki na ubezpieczenia społeczne	108 204,13	108 204,13
921 92109 4120	składki na Fundusz Pracy	12 531,90	12 531,90
921 92109 4170	wynagrodzenia bezosobowe	134 185,70	134 185,70
921 92109 4210	zakup materiałów i wyposażenia, prenumeraty	84 826,58	84 826,58
921 92109 4260	zakup energii, gazu, wody	193 395,47	193 395,47
921 92109 4270	zakup usług remontowych	16 713,44	16 713,44
921 92109 4280	zakup usług zdrowotnych	600,00	600,00
921 92109 4300	zakup usług pozostałych	206 595,83	206 595,83
921 92109 4360	opłaty z tytułu usług telekomunikacyjnych	3 112,95	3 112,95
921 92109 4410	podróże służbowe krajowe	7 354,88	7 354,88
921 92109 4430	różne opłaty i składki	9 499,82	9 499,82
921 92109 4440	odpis na ZFŚS	17 638,55	17 638,55
922 92109 4520	Opłaty na rzecz budżetów jednostek samorządu terytorialnego	2 919,96	2 919,96
921 92109 4700	szkolenia pracowników	1 990,00	1 990,00
921 92109 4710	Wpłaty na PPK finansowane przez podmiot zatrudniający	1 739,41	1 739,41
Razem		1 410 000,00	1 410 000,00

Dotacja celowa - Powiat Wołomiński umowa nr 032.499.2025 - zadanie pn. "Dostosowanie oświetlenia awaryjnego w budynkach oraz wymiana oświetlenia w parku przy Pałacu w Chrzęsnem"

Klasyfikacja budżetowa	Wydatkowanie środków	Plan 31.12.2025r.	Wykonanie 31.12.2025r.
	ŚRODKI DOTACYJNE	50 000,00	50 000,00
921 92195 4300	zakup usług pozostałych	50 000,00	50 000,00
Razem		50 000,00	50 000,00

IK - ŚRODKI WŁASNE

Klasyfikacja budżetowa	Wydatkowanie środków	Plan 31.12.2025r.	Wykonanie 31.12.2025r.
921 92109 4210	zakup materiałów i wyposażenia, prenumeraty	42 315,30	27 043,34
921 92109 4300	zakup usług pozostałych	77 000,00	74 157,32
Razem		119 315,30	101 200,66

Na dzień 31.12.2025r. Pałac w Chrzęsnem nie posiada zobowiązań wymagalnych.

Razem	1 579 315,30	1 561 200,66
-------	--------------	--------------

W KIEROWNIKU
PALAC W CHRZĘSNEM
Magdalena Roguska

GŁÓWNY KSIĘGOWY
Centrum Usług Wspólnych
Powiatu Wołomińskiego
Jolanta Olchowska

Sprawozdanie majątkowe - Pałac w Chrzęsnem za 2025 rok

Konto	Nazwa	Stan na 01.01.2025r.	zwiększenie (zakupy)	zmniejszenie (likwidacje)	Stan na 31.12.2025r.
011	Środki Trwałe	1 790 582,60	0,00	0,00	1 790 582,60
013	Pozostałe Środki Trwałe	718 919,89	54 117,79	0,00	773 037,68
016	Dobra kultury	14 112 375,53	0,00	0,00	14 112 375,53
020	Wartości Niematerialne i Prawne	190 360,00	0,00	0,00	190 360,00
	Razem	16 812 238,02	54 117,79	0,00	16 866 355,81

PAŁAC W CHRZĘSNEM
Magdalena Roguska

GŁÓWNY KSIĘGOWY
Centrum Usług Wspólnych
Powiatu Wolskiego
Jolanta Chwałęcka