

REGULAMIN KONKURSU

„BEZPIECZEŃSTWO MA PIERWSZEŃSTWO”

organizowanego w ramach projektu pn. „Bezpieczeństwo ma pierwszeństwo – budowa przejścia i edukacja drogowa w Markach”

dofinansowanego w ramach „Rządowego Programu ograniczania przestępczości i aspołecznych zachowań Razem bezpieczniej im. Władysława Stasiaka na lata 2025–2028”

§ 1. Postanowienia ogólne

1. Organizatorem konkursu pn. „Bezpieczeństwo ma pierwszeństwo”, zwanego dalej „Konkuresem”, jest Powiat Wołomiński, zwany dalej „Organizatorem”.
2. Konkurs organizowany jest w ramach projektu pn. „Bezpieczeństwo ma pierwszeństwo – budowa przejścia i edukacja drogowa w Markach”, dofinansowanego w ramach „Rządowego Programu ograniczania przestępczości i aspołecznych zachowań Razem bezpieczniej im. Władysława Stasiaka na lata 2025–2028”.
3. Konkurs ma charakter edukacyjny i jest skierowany do uczniów klas I–III szkół podstawowych z terenu powiatu wołomińskiego.
4. Udział w Konkursie jest dobrowolny i bezpłatny.
5. Przystąpienie do Konkursu oznacza akceptację niniejszego Regulaminu.

§ 2. Cele Konkursu

Celem Konkursu jest: zwiększenie świadomości dzieci w zakresie bezpieczeństwa w ruchu drogowym; utrwalanie zasad prawidłowego i bezpiecznego poruszania się pieszych; zwrócenie uwagi na znaczenie widoczności pieszych, w szczególności stosowania elementów odblaskowych; kształtowanie prawidłowych zachowań podczas przechodzenia przez jezdnię; rozwijanie kreatywności, wyobraźni i umiejętności pracy zespołowej; zachęcanie dzieci do aktywnego udziału w działaniach na rzecz poprawy bezpieczeństwa na drodze; promowanie odpowiedzialnych zachowań wszystkich uczestników ruchu drogowego.

§ 3. Uczestnicy Konkursu

1. Uczestnikami Konkursu mogą być uczniowie klas I–III szkół podstawowych z terenu powiatu wołomińskiego.
2. Konkurs ma charakter grupowy. Praca konkursowa powinna zostać przygotowana przez uczniów jednej klasy.
3. Jedna klasa może zgłosić do Konkursu jedną pracę konkursową.
4. Praca konkursowa może być przygotowana przez całą klasę lub przez grupę uczniów z danej klasy.
5. Uczniowie przygotowują pracę pod opieką nauczyciela lub innego pełnoletniego opiekuna wyznaczonego przez szkołę.
6. Za zgłoszenie pracy do Konkursu oraz przekazanie wymaganych dokumentów odpowiada szkoła lub wyznaczony przez nią nauczyciel/opiekun.

§ 4. Przedmiot Konkursu

1. Zadaniem konkursowym jest przygotowanie przez grupę uczniów nagrania audio-video dotyczącego bezpieczeństwa w ruchu drogowym.
2. Praca konkursowa powinna dotyczyć jednego z następujących tematów: „Jestem widoczny, jestem bezpieczny” albo „Maluch na pasach, czyli jak poruszać się na przejściu dla pieszych”.
3. Uczestnicy mogą przedstawić wybrany temat w dowolnej, kreatywnej formie odpowiedniej do wieku uczestników, w szczególności jako scenkę lub inscenizację, krótki film edukacyjny, piosenkę, wiersz, rozmowę lub wywiad, przedstawienie albo inną formę artystyczną lub edukacyjną.
4. Nagranie powinno być związane z wybranym tematem Konkursu, zawierać treści promujące bezpieczne zachowania w ruchu drogowym, być dostosowane do wieku uczestników i stanowić pracę grupową uczniów.
5. Zalecana długość nagrania wynosi od 1 do 5 minut.
6. Praca nie może zawierać treści wulgarnych, obraźliwych, dyskryminujących, niebezpiecznych ani promujących zachowania sprzeczne z zasadami bezpieczeństwa w ruchu drogowym.
7. Uczestnicy zobowiązani są do korzystania wyłącznie z materiałów, do których posiadają odpowiednie prawa lub z których mogą korzystać zgodnie z obowiązującymi przepisami.

§ 5. Sposób i termin zgłaszania prac

1. Prace konkursowe należy dostarczyć do dnia 31 października 2026 r.
2. Pracę konkursową można dostarczyć: na nośniku CD lub DVD do Kancelarii Starostwa Powiatowego w Wołominie, ul. Prądzyńskiego 3, 05-200 Wołomin; albo w formie elektronicznej poprzez przesłanie linku umożliwiającego pobranie lub odtworzenie nagrania na adres e-mail: ze@powiat-wolominski.pl.
3. Link powinien zapewniać Organizatorowi dostęp do nagrania co najmniej do czasu zakończenia Konkursu.
4. Do pracy konkursowej należy dołączyć: formularz zgłoszeniowy; zgody rodziców/opiekunów prawnych uczniów biorących udział w nagraniu; oświadczenie dotyczące praw do zgłoszonej pracy; inne wymagane dokumenty określone przez Organizatora.
5. Praca konkursowa powinna być opisana nazwą szkoły oraz oznaczeniem klasy.
6. Prace dostarczone po terminie nie będą podlegały ocenie.
7. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za problemy techniczne uniemożliwiające odtworzenie nagrania, jeżeli wynikają one z nieprawidłowego przygotowania lub przekazania pliku przez zgłaszającego.

§ 6. Ocena prac konkursowych

1. Oceny prac konkursowych dokona Komisja Konkursowa powołana przez Organizatora.
2. Komisja Konkursowa oceniać będzie prace według następujących kryteriów: zgodność z tematyką Konkursu – 0–20 pkt; wartość edukacyjna i poprawność przekazywanych treści – 0–25 pkt; kreatywność i pomysłowość – 0–20 pkt; atrakcyjność i sposób przedstawienia tematu – 0–20 pkt; walory artystyczne i ogólne wrażenie – 0–15 pkt. Maksymalna liczba punktów: 100.
3. W przypadku uzyskania przez dwie lub więcej prac takiej samej liczby punktów o kolejności miejsc decyduje Komisja Konkursowa, uwzględniając w szczególności wartość edukacyjną pracy i jej zgodność z tematyką Konkursu.
4. Decyzja Komisji Konkursowej jest ostateczna.

§ 7. Rozstrzygnięcie Konkursu i nagrody

1. Rozstrzygnięcie Konkursu nastąpi do dnia 10 listopada 2026 r.
2. Laureatom Konkursu zostaną przyznane nagrody rzeczowe: I miejsce – do wysokości 4 000 zł; II miejsce – do kwoty 2 500 zł; III miejsce – do kwoty 1 500 zł.
3. Ostateczny rodzaj, model, liczba oraz wartość nagród mogą zostać określone przez Organizatora przed rozstrzygnięciem Konkursu, z uwzględnieniem dostępności poszczególnych produktów.
4. Organizator może przyznać dodatkowe wyróżnienia.
5. Nagrody zostaną przekazane przedstawicielom szkół, których uczniowie zostali laureatami Konkursu, w terminie i miejscu wskazanym przez Organizatora.
6. W przypadku braku możliwości przekazania nagrody w pierwotnie przewidzianej formie Organizator może zastąpić ją nagrodą o podobnym charakterze i wartości.

§ 8. Wykorzystanie prac konkursowych oraz wizerunku

1. Zgłoszenie pracy do Konkursu jest równoznaczne z udzieleniem Organizatorowi, na zasadach określonych w odrębnych oświadczeniach, uprawnienia do wykorzystania zgłoszonej pracy w związku z realizacją, promocją i dokumentowaniem Konkursu oraz projektu.
2. Prace konkursowe mogą być prezentowane podczas wydarzeń związanych z realizacją projektu, publikowane na stronie internetowej Organizatora, publikowane w mediach społecznościowych Organizatora oraz wykorzystywane w materiałach informacyjnych, promocyjnych i edukacyjnych związanych z projektem.
3. W przypadku wykorzystania w pracy wizerunku lub głosu małoletniego uczestnika wymagane jest uzyskanie zgody jego rodzica lub opiekuna prawnego na zasadach określonych w odrębnym formularzu.
4. Zgody powinny zostać uzyskane przed przekazaniem pracy Organizatorowi.

§ 9. Prawa autorskie

1. Zgłaszający pracę do Konkursu oświadcza, że posiada prawa lub odpowiednie zgody umożliwiające zgłoszenie pracy i jej wykorzystanie przez Organizatora w zakresie określonym w Regulaminie.
2. Praca konkursowa nie może naruszać praw osób trzecich, w szczególności praw autorskich, praw pokrewnych, praw do wizerunku ani innych praw chronionych przepisami prawa.
3. W przypadku wykorzystania w nagraniu muzyki, zdjęć, grafik, filmów lub innych materiałów pochodzących od osób trzecich zgłaszający zobowiązany jest zapewnić możliwość ich zgodnego z prawem wykorzystania w zgłoszonej pracy oraz jej publikacji przez Organizatora.

§ 10. Dane osobowe

1. Dane osobowe uczestników Konkursu będą przetwarzane przez Organizatora w celu przeprowadzenia Konkursu, oceny prac, wyłonienia laureatów, przekazania nagród oraz dokumentowania i promocji Konkursu – zgodnie z obowiązującymi przepisami o ochronie danych osobowych.
2. Szczegółowe informacje dotyczące przetwarzania danych osobowych zawiera klauzula informacyjna stanowiąca załącznik do dokumentacji Konkursu.

§ 11. Postanowienia końcowe

1. Regulamin Konkursu dostępny jest w siedzibie Organizatora oraz na stronie internetowej Organizatora.

2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany postanowień Regulaminu w uzasadnionych przypadkach, o ile zmiana nie narusza praw nabytych uczestników Konkursu.
3. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem decyzję podejmuje Organizator.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania Konkursu w przypadku wystąpienia okoliczności uniemożliwiających jego przeprowadzenie.
5. Wszelkie pytania dotyczące Konkursu należy kierować na adres e-mail: ze@powiat-wolominski.pl lub pod numer telefonu: 22 346-11-22.
6. Regulamin wchodzi w życie z dniem jego ogłoszenia.

Załączniki do Regulaminu:

- Formularz zgłoszeniowy.
- Zgoda rodzica/opiekuna prawnego.
- Oświadczenie dotyczące praw autorskich i wizerunku.
- Karta oceny pracy konkursowej.
- Klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych.



STAROSTA
Arkadiusz Werelich