

WYMAGANIA EDUKACYJNE I PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA – język hiszpański

Podstawa prawna:

- Ustawa o systemie oświaty z dnia 7 września 1991 r. (Dz. U. z 2004 r., Nr 256, poz. 2572 z późniejszymi zmianami)
- Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 10 czerwca 2015 r. w sprawie szczegółowych warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych (Dz.U. 2015 poz. 843)
- Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 27 sierpnia 2012 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. poz. 977 oraz z 2014 r. poz. 803)
- Statut I Liceum Ogólnokształcącego Collegium Gostomianum w Sandomierzu
- Program / programy nauczania

JĘZYKI OBCE

1. Uczeń ma obowiązek pracować systematycznie przez cały okres/rok szkolny, w terminie oddawać prace pisemne, skrupulatnie wykonywać wszystkie zadania domowe, być zawsze przygotowany do wypowiedzi ustnej lub pisemnej (kartkówka) z trzech ostatnich tematów lekcyjnych i do sprawdzianów z większej partii materiału.
2. Na dwa tygodnie przed klasyfikacją śródroczną i końcoworoczną nauczyciel podaje do wiadomości oceny proponowane na koniec semestru/roku szkolnego.
3. Uczeń ma obowiązek prowadzić zeszyt przedmiotowy i posiadać go na każdej lekcji (jeżeli wymaga tego nauczyciel przedmiotu).
4. Uczeń ma obowiązek posiadać podręcznik (SB) i ćwiczenia (WB).

(jeżeli wymaga tego nauczyciel przedmiotu).

5. Na lekcjach języków obcych stosuje się następującą skalę ocen:

6 – celujący

5 – bardzo dobry

4 – dobry

3 – dostateczny

2 – dopuszczający

1 – niedostateczny

Oceny klasyfikacyjne roczne i śródroczne wyrażane są tylko według wyżej wymienionej skali. Oceny bieżące mogą być uzupełniane znakami „+” i „-”. Znak „+” oznacza podwyższenie oceny o +0.5, a znak „-” oznacza obniżenie oceny, której towarzyszy, o - 0.25.

Osiągnięcia edukacyjne ucznia, zwłaszcza praca na lekcji mogą być ponadto wyrażane za pomocą znaków „+” i „-”.

W dzienniku elektronicznym mogą też znaleźć się następujące adnotacje :

- - nieobecność,

“np” - nieprzygotowanie,

- - poprawa na tę samą ocenę lub niższą.

6. Uczeń może zgłosić nieprzygotowanie do lekcji (tzn. brak pracy domowej, brak podręczników, zeszytu przedmiotowego itp.). Jest to odnotowane w dzienniku jako „np”.

Uczeń ma obowiązek poinformować nauczyciela o nieprzygotowaniu do lekcji na początku zajęć (pierwsze 5 minut lekcji). Nieprzygotowanie nie obejmuje wcześniej zapowiedzianego sprawdzianu wiadomości lub kartkówki. Liczba nieprzygotowań w semestrze uzależniona jest od ilości godzin lekcyjnych przewidzianych w tygodniowym planie lekcji:

- w przypadku 1-2 godzin lekcyjnych w tygodniu przewiduje się możliwość

zgłoszenia przez ucznia 1 nieprzygotowania w semestrze;

- w przypadku 3 i więcej godzin lekcyjnych w tygodniu przewiduje się możliwość

zgłoszenia przez ucznia 2 nieprzygotowań w semestrze;

- Każde kolejne nieprzygotowanie upoważnia nauczyciela do wstawienia uczniowi oceny niedostatecznej z wagą 1.

7. Ocena śródroczna i roczna jest wystawiana na podstawie ocen otrzymanych przez ucznia.

Poza ocenami nauczyciel bierze również pod uwagę systematyczność pracy ucznia w podsumowywanym okresie oraz postępy jakie czynił w opanowaniu umiejętności i treści z podstawy programowej.

8. Na lekcjach języków obcych stosowane są następujące formy sprawdzania osiągnięć:

- Sprawdziany - obejmujące materiał z jednego lub kilku rozdziałów- waga: 3
- Zapowiedziane kartkówki – waga: 3,
- Niezapowiedziane kartkówki –waga: 2
- Praca indywidualna ucznia na lekcji: ćwiczenie umiejętności pisania różnych form oraz czytania i słuchania ze zrozumieniem - waga: 2
- Odpowiedzi ustne – waga: 2
- Wypowiedzi ustne o charakterze maturalnym - waga: 3
- Projekty edukacyjne (szkolne i pozaszkolne) - (waga: 2 i 3)
- Praca na lekcji: aktywność indywidualna – waga: 2
- Praca w parach i w grupie, zadania – waga: 1
- Inne: prace domowe , przygotowanie do lekcji, prezentacje – waga: 1

9. Niezbędnym elementem oceny osiągnięć edukacyjnych jest samodzielność ich uzyskania. W czasie prac pisemnych uczniów nie może korzystać z niedozwolonych pomocy (np. słowniki, podręczniki, telefony komórkowe, „ściagi”) ani porozumiewać się z innymi uczniami.

Nieprzestrzeganie tej zasady skutkuje przerwaniem pracy i wystawieniem oceny niedostatecznej bez możliwości jej poprawy. Uczeń otrzymuje również ocenę niedostateczną bez możliwości jej poprawy w sytuacji zaistnienia tzw. kradzieży własności intelektualnej (przedstawienia pracy lub jej fragmentu cudzego autorstwa jako własnej - plagiat).

10. Zapowiedziane prace pisemne (sprawdziany, testy, kartkówki) są obowiązkowe. Uczeń, który z powodu choroby lub innych usprawiedliwionych przyczyn był nieobecny na zapowiedzianej pracy pisemnej (sprawdzianie, teście, kartkówce) ma obowiązek przystąpienia do w/w pracy w nieprzekraczalnym terminie dwóch tygodni, po uprzednim uzgodnieniu tego terminu z nauczycielem. W przypadku niedotrzymania terminu uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną.

11. Uczeń, który otrzymał ocenę niedostateczną z pracy pisemnej (sprawdzian, zapowiedziana kartkówka) lub odpowiedzi ustnej, ma możliwość jednorazowej poprawy tej oceny w wyznaczonym przez nauczyciela nieprzekraczalnym terminie dwóch tygodni od jej otrzymania lub od daty oddania poprawionych prac. Po upływie tego terminu ocena niedostateczna zostaje utrzymana.

12. Uczeń ma również możliwość jednorazowej poprawy oceny pozytywnej z pracy pisemnej (sprawdzianu, zapowiedzianej kartkówki) w wyznaczonym przez nauczyciela terminie nieprzekraczającym 2 tygodni od daty oddania prac. Ocena z poprawy jest wpisywana do dziennika elektronicznego. Jeśli uczeń uzyskał ocenę słabszą od poprawianej lub niedostateczną - jako poprawę wpisuje się znak .

13. Inne, nieopisane w wyżej przedstawionych zasadach oceniania języków obcych sytuacje i przypadki będą traktowane zgodnie z wewnątrzszkolnymi zasadami oceniania zapisanymi w Statucie Liceum.

Wymagania programowe na poszczególne oceny szkolne:

Wszystkie wymagania programowe są zgodne z Europejskim Systemem Opisu Kształcenia Językowego (ESOKJ).

Poziom grup językowych odpowiada poszczególnym poziomom ESOKJ, stąd wymagania programowe zróżnicowane są w zależności od stopnia zaawansowania językowego danej grupy:

- poziom matury podstawowej wymagania programowe dla poziomu B1+B2 (ESOKJ)
- poziom matury rozszerzonej wymagania programowe dla poziomu B2+ \C1 (ESOKJ)

Wymagania szczegółowe -język hiszpański (Podręcznik EquisELE1):

W przypadku punktowego oceniania przyjmuje się następujące kryteria:

100% - 99% - celujący

98% - 90% - bardzo dobry

89% - 70% - dobry

69% - 50% - dostateczny

49% - 30% - dopuszczający poniżej

30% - niedostateczny

Wymagania edukacyjne realizowane w podręczniku equisELE 1 i podlegające ocenie:

Środki leksykalne:

- alfabet,
- liczebniki 0-100,
- przybory szkolne,
- powitania i pożegnania,
- języki, kraje, narodowości,
- popularne zawody,
- czynności wykonywane na telefonie,
- pasje i zainteresowania,
- aktywności wykonywane na lekcji,
- aktywności pomagające w nauce języka,
- rodzina i pokrewieństwo,
- przedmioty i aktywności na przyjęciu urodzinowym,
- przymiotniki opisujące wygląd zewnętrzny i charakter,
- części twarzy,
- czynności przed i w czasie podróży,
- miesiące,
- kolory,
- ubrania,
- materiały,
- dodatki,
- przedmioty szkolne,
- pomieszczenia w szkole,
- dni tygodnia,
- zegar,
- zajęcia szkolne i pozaszkolne,
- czynności wykonywane w czasie wolnym,
- codzienna rutyna.

Funkcje językowe:

Uczeń:

- nazywa kraje, w których mówi się w języku hiszpańskim,
- potrafi przywitać się i pożegnać,
- opisuje, jaki ma nastrój,
- literuje słowa polskie i hiszpańskie w języku hiszpańskim,

- prawidłowo artykułuje słowa w języku hiszpańskim,
- liczy do 100,
- podaje numery telefonów w języku hiszpańskim,
- nazywa przedmioty i przybory szkolne,
- stosuje zwroty przydatne na lekcji hiszpańskiego,
- przedstawia siebie,
- prezentuje swoje ulubione tematy,
- mówi, jakimi językami się porozumiewa i jakich się uczy,
- nazywa niektóre kraje i języki, w jakich się tam mówi,
- tworzy własny profil na Tandemie,
- pyta inne osoby o dane personalne: imię, nazwisko, wiek, pochodzenie, języki, numer telefonu, adres email, konto na portalach społecznościowych,
- przedstawia sylwetki znanych osób z krajów hiszpańskojęzycznych,
- pyta o zawód,
- nazywa czynności wykonywane na telefonie,
- mówi, jakich aplikacji używa i w jakim celu,
- opisuje ludzi,
- dzieli się swoimi zainteresowaniami,
- redaguje post na portalu społecznościowym o swoich zainteresowaniach,
- nazywa czynności przydatne w nauce języka,
- opowiada, jak uczy się języka hiszpańskiego,

- tworzy listę ulubionych czynności, które pomagają w nauce języka hiszpańskiego,
- przeprowadza wywiad,
- reaguje w języku hiszpańskim podczas gier i zabaw językowych,
- pisze post na portalu społecznościowym,
- przeprowadza w klasie sondę, aby dowiedzieć się, jakimi językami posługują się jego koledzy,
- prezentuje kolaż na temat wybranej osoby ze świata hiszpańskojęzycznego,
- w parze tworzy quiz na temat znanych osób ze świata hiszpańskojęzycznego,
- nagrywa film, w którym przedstawia się,
- w grupie projektuje wymarzony kurs języka hiszpańskiego,
- w grupie tworzy film o swoich zainteresowaniach i jego kolegów oraz o ulubionych miejscach spotkań,
- przedstawia swoją rodzinę,
- opowiada o pokrewieństwie,
- pyta o osoby na zdjęciach,
- składa życzenia urodzinowe,
- przesyła pozdrowienia,
- opowiada o czynnościach wykonywanych na przyjęciu urodzinowym,
- mówi, gdzie kto mieszka,

- wyjaśnia powody nieobecności na przyjęciu,
- pyta o datę urodzin,
- opisuje wygląd zewnętrzny,
- opisuje znaki szczególne osób,
- porównuje osoby,
- porównuje osoby z postaciami z obrazów,
- porównuje siebie ze swoim sobowtórem,
- opowiada, co robi przed i w czasie podróżowania,
- mówi, co lubi robić,
- pisze ogłoszenie na portalu podróżniczym,
- mówi o swoich preferencjach,
- opisuje cechy charakteru,
- opisuje idealnego towarzysza podróży,
- opisuje wygląd zewnętrzny,
- opisuje swoją osobowość i preferencje podróży,
- opisuje upodobania i zainteresowania swoje i innych osób,
- porównuje tradycje Dnia Zmarłych w Polsce i Meksyku,
- opisuje tradycje Dnia Zmarłych w Meksyku,
- przedstawia znaną rodzinę filmową lub z serialu,
- prezentuje konto znanej osoby na profilu społecznościowym,
- prezentuje drzewo genealogiczne swojej rodziny,
- przedstawia członków swojej rodziny w reportażu filmowym,

- w grupie realizuje reportaż filmowy na temat ulubionych celach podróży swoich kolegów,
- nazywa ubrania,
- pyta o kolory ubrań,
- mówi, co komu pasuje,
- opisuje ubiór w różnych sytuacjach,
- opisuje ubrania,
- wyraża częstotliwość noszenia ubrań,
- porównuje ubrania,
- mówi, co lubi nosić,
- wyraża opinie,
- opisuje swoje preferencje modowe,
- wyraża zbieżność i rozbieżność gustów i upodobań,
- opisuje cechy pokolenia Z,
- pyta i podaje cenę ubrań i dodatków,
- wskazuje rzeczy w bliższej i dalszej odległości,
- zna i stosuje zwroty grzecznościowe,
- potrafi prowadzić rozmowę w sklepie z ubraniami,
- potrafi zapytać o cenę, rozmiar, formę płatności itp.,
- opisuje ubrania na i styl na różne okazje,
- redaguje wpis na blogu modowym,
- negocjuje cenę towaru,

- prowadzi rozmowę na bazarze,
- opisuje znanego projektanta mody, jego styl i inspiracje,
- opisuje tendencje modowe,
- prezentuje projekt graficzny koszulki,
- nagrywa wideo na vloga o modzie,
- opisuje inspirująca go ikonę mody,
- nazywa zajęcia szkolne i pozaszkolne,
- prowadzi swój zeszyt bujo i zapisuje ważne wydarzenia,
- nazywa przedmioty szkolne i je wartościuje,
- wskazuje przydatność przedmiotów i czynności,
- pyta i podaje godzinę i porę dnia,
- nazywa sale lekcyjne,
- wskazuje, gdzie ktoś się znajduje,
- wskazuje rozpoczęcie, trwanie i zakończenie czynności,
- opisuje swój plan lekcji,
- porównuje plany zajęć ze szkołami z innych części świata,
- opisuje, co robi w czasie wolnym,
- omawia wyniki ankiety wskazując procentowy udział ankietowanych,
- wyraża częstotliwość wykonywanych czynności,
- opisuje typy profili ankietowanych,
- proponuje różne formy spędzania wolnego czasu,
- negocjuje,

- przyjmuje lub odrzuca propozycje spędzania wolnego czasu,
- opisuje swój dzień powszedni i swoją rutynę,
- mówi, co robi rano, po południu i wieczorem,
- opisuje swój styl życia,
- opisuje plan dnia w czasie obozu,
- mówi, czego chciałby się nauczyć i co go interesuje,
- opisuje swoje wakacje,
- argumentuje i uzasadnia,
- opisuje sekwencje czasowe poszczególnych czynności,
- zadaje pytania dotyczące czasu wolnego i rutyny,
- opisuje typowy dzień ucznia z różnych części świata,
- redaguje email z prośbą o podanie potrzebnych informacji,
- interpretuje wyniki ankiety,
- opisuje zachowanie w różnych sytuacjach związanych z punktualnością,
- komentuje zwyczaje w Polsce i Hiszpanii,
- komentuje przygotowaną infografikę na temat spędzania wolnego czasu,
- przygotowuje ulotkę obozu w kraju hiszpańskojęzycznym,
- przeprowadza i komentuje w parze wyniki ankiety szkolnej,
- przeprowadza w parze wywiad z wybraną osobą fikcyjną,
- w grupie przygotowuje nagranie zachęcające do nauki w jego szkole,
- w parze przygotowuje fotoreportaż na temat form spędzania wolnego czasu w okolicy.

Środki gramatyczne

- czasowniki regularne i nieregularne w czasie teraźniejszym,
- zaimki osobowe w funkcji podmiotu,
- zaimki pytające,
- zaimek zwrotny się,
- rodzajniki określone i nieokreślone,
- zgodność liczby i rodzaju,
- przyimek para+bezokolicznik,
- spójniki y, también, pero,
- zaimki wskazujące,
- zaimki dzierżawcze,
- muy, mucho, bastante, un poco,
- el mismo, la misma, los mismos, las mismas,
- czasowniki: gustar, encantar, preferir,
- czasownik quedar bien/mal,
- przyimki: a, de, en, por, con, desde, para,
- przysłówki częstotliwości: siempre, nunca, a veces, a menudo, dos veces por semana/a la semana,
- stopniowanie przymiotnika,
- styl formalny i nieformalny,
- ir a/ir de,
- antes de/después de.

Kryteria oceny w zakresie szkolnych wymagań edukacyjnych:

- **Ocenę niedostateczną** otrzymuje uczeń, który nie spełnia kryteriów oceny dopuszczającej, a deficyty w zakresie wiedzy i umiejętności nie pozwalają na kontynuację nauki na kolejnym etapie nauczania.
- **Ocenę celującą** otrzymuje uczeń, który spełnia wszystkie kryteria oceny bardzo dobrej, a także: aktywnie uczestniczy w lekcjach, angażuje się w prace projektowe, bierze udział w pozalekcyjnych formach doskonalenia umiejętności i poszerzania wiedzy oraz wykorzystuje techniki samodzielnej pracy.

Wymagania	Ocena
-----------	-------

	dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra
Znajomość środków językowych	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), co utrudnia mu realizację poleceń bez pomocy nauczyciela; zna wybrane reguły gramatyczne; w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne; popełnia bardzo liczne błędy.	Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), co czasami utrudnia mu realizację poleceń; często popełnia błędy w wymowie i zapisie słów; zna wybrane reguły gramatyczne; z trudnością stosuje poznane struktury gramatyczne; popełnia błędy, które jednak nie zakłócają całkowicie komunikacji.	Uczeń posługuje się poznanym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), popełniając czasami nieliczne błędy, które nie zakłócają komunikacji. Zna poznane reguły gramatyczne; stosuje poznane struktury gramatyczne.	Uczeń bezbłędnie posługuje się poznanym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych). Zna poznane reguły gramatyczne; stosuje poznane struktury gramatyczne. Komunikacja przebiega bez zakłóceń.
Rozumienie wypowiedzi (ustnej i pisemnej)	Uczeń ma trudności ze zrozumieniem prostych wypowiedzi ustnych (np. rozmowy, wiadomości, ogłoszenia, instrukcji) artykułowanych wyraźnie, w standardowej odmianie języka oraz prostych wypowiedzi pisemnych (np. e-maile, wiadomości tekstowe, kartki pocztowe, napisy, ulotki, ogłoszenia, instrukcje, wpisy na forach i blogach). Uczeń rozumie niektóre polecenia nauczyciela; w tekstach słuchanych i czytanych rozumie pojedyncze,	Uczeń nie ma większej trudności ze zrozumieniem prostych wypowiedzi ustnych (np. rozmowy, wiadomości, ogłoszenia, instrukcji) artykułowanych wyraźnie, w standardowej odmianie języka oraz prostych wypowiedzi pisemnych (np. e-maile, wiadomości tekstowe, kartki pocztowe, napisy, ulotki, ogłoszenia, instrukcje, wpisy na forach i blogach). Uczeń rozumie polecenia nauczyciela; w tekstach słuchanych i czytanych rozumie podstawowe słowa. Zadania na rozumienie tekstu czytanego i	Uczeń nie ma trudności ze zrozumieniem prostych wypowiedzi ustnych (np. rozmowy, wiadomości, ogłoszenia, instrukcji) artykułowanych wyraźnie, w standardowej odmianie języka oraz prostych wypowiedzi pisemnych (np. e-maile, wiadomości tekstowe, kartki pocztowe, napisy, ulotki, ogłoszenia, instrukcje, wpisy na forach i blogach). Uczeń rozumie polecenia nauczyciela; w tekstach słuchanych i czytanych rozumie większość słów. Zadania na rozumienie tekstu czytanego i	Uczeń nie ma trudności ze zrozumieniem prostych wypowiedzi ustnych (np. rozmowy, wiadomości, ogłoszenia, instrukcji) artykułowanych wyraźnie, w standardowej odmianie języka oraz prostych wypowiedzi pisemnych (np. e-maile, wiadomości tekstowe, kartki pocztowe, napisy, ulotki, ogłoszenia, instrukcje, wpisy na forach i blogach). Uczeń rozumie polecenia nauczyciela; w tekstach słuchanych i czytanych rozumie większość słów.

	podstawowe słowa. Zadania na rozumienie tekstu czytanego i słuchanego sprawiają mu trudność; popełnia bardzo liczne błędy.	słuchanego nie sprawiają mu trudności; choć czasami popełnia błędy. W przypadku rozumienia wypowiedzi ustnych pomocne okazuje się kilkukrotne wysłuchanie tego samego tekstu. Czasami problematyczne jest znalezienie w tekstach szczegółowych informacji i określenie intencji nadawcy.	słuchanego nie sprawiają mu trudności. Potrafi określić główną myśl wypowiedzi; intencje nadawcy/autora wypowiedzi; kontekst wypowiedzi (np. czas, miejsce, sytuację, uczestników); jedynie znalezienie w tekstach szczegółowych informacji czasami sprawia mu trudność.	Zadania na rozumienie tekstu czytanego i słuchanego nie sprawiają mu trudności. Potrafi określić główną myśl wypowiedzi; intencje nadawcy/autora wypowiedzi; kontekst wypowiedzi (np. czas, miejsce, sytuację, uczestników) oraz znaleźć w tekście szczegółowe informacje.
Tworzenie wypowiedzi (ustnej i pisemnej)	Uczeń ma trudności z samodzielnym tworzeniem krótkich, prostych, spójnych i logicznych wypowiedzi ustnych oraz pisemnych (np. post, wiadomość tekstowa, wpis na blogu, ogłoszenia, pocztówka, email itp.). Najczęściej są to bardzo proste teksty tworzone według wzoru; popełnia liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń samodzielnie tworzy krótkie, proste, mało spójne, kilkuzdaniowe wypowiedzi ustne i pisemne według wzoru (np. post, wiadomość tekstowa, wpis na blogu, ogłoszenia, pocztówka, email itp.), stosując mało urozmaicone słownictwo; popełnia błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń potrafi samodzielnie w prosty i spójny sposób wypowiedzieć się ustnie i pisemnie (np. post, wiadomość tekstowa, wpis na blogu, ogłoszenia, pocztówka, email itp.) na większość poznanych tematów, stosując dość urozmaicone słownictwo i poznane struktury, nieliczne błędy nie mają wpływu na zrozumienie jego wypowiedzi.	Uczeń bez problemu samodzielnie wypowiada się na poznane tematy; jego wypowiedzi ustne i pisemne (np. post, wiadomość tekstowa, wpis na blogu, ogłoszenia, pocztówka, email itp.) są spójne, wielozdaniowe; używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur; stosuje właściwą formę i styl wypowiedzi.
Reagowanie (ustne i pisemne)	Uczeń z trudem nawiązuje komunikację z powodu słabej znajomości środków językowych i niepoprawnej wymowy. Ma trudności w rozpoczynaniu, prowadzeniu, kończeniu rozmowy oraz jej podtrzymywaniu, a w przypadku	Uczeń nawiązuje prostą komunikację, choć ma problemy w podtrzymywaniu rozmowy, w przypadku trudności w jej przebiegu, w prosty sposób prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie. Trudność czasami sprawia mu też uzyskiwanie i	Uczeń nawiązuje komunikację, umie podtrzymać rozmowę, a w przypadku trudności w jej przebiegu, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie lub sprecyzowanie. Nie ma trudności w uzyskiwaniu i przekazywaniu informacji, popełnia czasami nieliczne błędy.	Uczeń nawiązuje komunikację, umie podtrzymać rozmowę, a w przypadku trudności w jej przebiegu, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie lub sprecyzowanie. Nie ma trudności w uzyskiwaniu i przekazywaniu informacji. Uczeń bierze aktywny udział w

	trudności w jej przebiegu, z trudnością prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie. Trudność sprawia mu też uzyskiwanie i przekazywanie informacji. Z pomocą nauczyciela odpowiada na proste pytania i prosi o udzielenie informacji, popełniając błędy, które w znacznym stopniu utrudniają komunikację.	przekazywanie informacji. Potrafi odpowiedzieć na pytania dotyczące go osobiście oraz z niewielką pomocą zadać proste pytanie rozmówcy na poznane tematy, komunikację zakłócają błędy w wymowie, intonacji lub w strukturach gramatycznych.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z poznanymi tematami, popełniając nieliczne błędy językowe, które zwykle nie zakłócają komunikacji; w większości poprawnie reaguje na wypowiedzi rozmówcy, korzystając z poznanego słownictwa i zwrotów.	rozmowie; w sposób swobodny udziela informacji i prosi o informacje związane z poznanymi tematami; prawidłowo reaguje na wypowiedzi rozmówcy i korzysta z szerokiego zasobu słownictwa i struktur gramatycznych.
--	---	--	--	---

Wymagania szczegółowe -język hiszpański (Podręcznik EquisELE2):

W przypadku punktowego oceniania przyjmuje się następujące kryteria:

100% - 99% - celujący

98% - 90% - bardzo dobry

89% - 70% - dobry

69% - 50% - dostateczny

49% - 30% - dopuszczający poniżej

30% - niedostateczny

Wymagania edukacyjne realizowane w podręczniku EquisELE 2 i podlegające ocenie:

Środki leksykalne:

PP Człowiek – dane personalne, zainteresowania, umiejętności i wiedza, doświadczenia, emocje

PP Edukacja – uczenie się języków obcych, przedmioty nauczania, oceny szkolne, życie szkolne

PP Życie prywatne – czas wolny, rodzina, czynności życia codziennego, znajomi i przyjaciele, spędzanie czasu wolnego, gry planszowe i komputerowe

PP Podróżowanie i turystyka – zwiedzanie, środki transportu, orientacja w terenie

PP Sport – maraton, dyscypliny sportu

PP Kultura – sztuka miejsca, gesty, zwyczaje (*la once, sobremesa*), Spanglish, muzyka, nagrody Premios Grammy Latinos

PP Świat przyrody – pogoda, pory roku, krajobraz

PP Żywnienie – artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowanie, zdrowa dieta, lokale gastronomiczne

PP Miejsce zamieszkania – dom i okolica, pomieszczenia, dzielnica, wyposażenie domu, meble, dodatki

PP Zakupy i usługi – rodzaje sklepów, korzystanie z usług

PP Praca – zawody i związane z nimi czynności

Funkcje językowe:

Uczeń:

- przedstawia inne osoby,
- mówi o zainteresowaniach i pasjach,
- mówi, jakich języków się uczy,
- formułuje pytania dotyczące codziennych czynności,
- opisuje zdjęcia,
- komentuje codzienne czynności
- pisze dialogi do komiksu,
- opisuje plany i cele,
- tłumaczy zdania na język hiszpański,

- opisuje miasto,
- opisuje położenie,
- opisuje trasę maratońską,
- opisuje miejsca w mieście,
- rekomenduje miejsca w mieście,
- mówi, jakim środkiem transportu dojechać do wybranego miejsca w mieście,
- pyta, gdzie znajduje się wybrane miejsce,
- opisuje, jak do niego dotrzeć,
- opisuje drogę,
- opisuje murale w Bogocie,
- pyta, jaka jest pogoda,
- nazywa stany pogodowe,
- opowiada o różnych sportach uprawianych w różnych warunkach atmosferycznych,
- porównuje dwa miasta pod względem położenia, zabytków i atrakcji oraz pogody,
- redaguje wpis na blogu o wybranym mieście,
- wyjaśnia gesty używane na Kubie w celu zamówienia taksówki,
- realizuje wybrany projekt i prezentuje go na forum klasy,
- komentuje nawyki zakupowe związane z jedzeniem,
- opisuje swoje upodobania żywieniowe,
- opisuje przygotowanie posiłków,
- opisuje przepisy,
- opisuje dietę,

- opisuje nawyki żywieniowe,
- ocenia i wartościuje,
- rekomenduje,
- wyjaśnia mity związane z odżywianiem,
- opisuje dania,
- zamawia jedzenie w aplikacji,
- zamawia dania w restauracji,
- redaguje komentarz o wybranej restauracji.
- wyjaśnia chilijskie zwyczaje: *la once*, *sobremesa*,
- porównuje zwyczaje,
- opisuje, co można robić w różnych miejscach w mieście,
- opisuje usługi w mieście.
- opisuje czynności wykonywane w czasie mówienia,
- opisuje dzielnicę,
- opisuje dom i pomieszczenia,
- wskazuje wady i zalety wybranego zakwaterowania,
- opisuje okolicę,
- opisuje wyposażenie domu,
- opisuje czynności związane z niektórymi zawodami,
- pisze reklamację zakwaterowania,
- opisuje meble,
- opisuje wyposażenie wnętrza,

- redaguje mail z prośbą o informację dotyczące zakwaterowania,
- opisuje dzielnice latynoskie w Nowym Jorku,
- zna niektóre terminy w języku Spanglish,
- definiuje język Spanglish,
- opisuje zasady różnych gier,
- nakazuje,
- instruuje,
- opisuje bohaterów gier,
- opisuje różne typy graczy,
- opisuje akcję gry komputerowej,
- opisuje doświadczenia swoje i innych osób,
- opisuje najlepsze momenty w tym roku szkolnym,
- opisuje plany na przyszłość,
- opisuje piosenki,
- opisuje artystów i ich twórczość,
- opisuje emocje i stany emocjonalne,
- opisuje gry,
- definiuje pojęcie synkretyzmu muzycznego.

Środki gramatyczne:

Przymiotniki opisujące miasto.

Czasowniki ser i estar.

Czasowniki ruchu: correr, pasar, cruzar.

Czasowniki hay i estar.

Rekomendowanie: debes, es mejor, lo mejor es, puedes itp

Liczebniki porządkowe.

Wskazywanie drogi: seguir todo recto, girar.

Czasowniki związane ze sportem: hacer, practicar, jugar.

Czasowniki związane z pogodą: hay, hace, está.

Liczebniki do 100000.

Przymyki: de, con, sin.

Zaimki nieokreślone: algo, nada.

Zaimki w dopełnieniu bliższym.

Przeczenie.

Czasownik: apetecer.

Rady i oceny: es saludable, recomendable, bueno, fácil itp.

Bezosobowy zaimek se.

Rodzajniki określone i nieokreślone.

Zaimki wskazujące.

Przymyki miejsca.

Peryfrazą: estar+gerundio.

Określanie ilości i natężenia.

Okoliczniki przyzwolenia.

Rodzajnik nijaki lo.

Różnica: ser i estar.

Zaimki dzierżawcze.

Zaimki nieokreślone.

Tryb rozkazujący twierdzący.

Czasowniki saber i conocer.

Słowotwórstwo –dor.

Czas przeszły preterito perfecto compuesto – czasowniki regularne.

Przysłówki częstotliwości.

Czas przeszły preterito perfecto compuesto – czasowniki nieregularne.

Opis emocji.

Kryteria oceny w zakresie szkolnych wymagań edukacyjnych:

- **Ocenę niedostateczną** otrzymuje uczeń, który nie spełnia kryteriów oceny dopuszczającej, a deficyty w zakresie wiedzy i umiejętności nie pozwalają na kontynuację nauki na kolejnym etapie nauczania.

- **Ocenę celującą** otrzymuje uczeń, który spełnia wszystkie kryteria oceny bardzo dobrej, a także: aktywnie uczestniczy w lekcjach, angażuje się w prace projektowe, bierze udział w pozalekcyjnych formach doskonalenia umiejętności i poszerzania wiedzy oraz wykorzystuje techniki samodzielnej pracy.

Wymagania	Ocena			
	dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra

Znajomość środków językowych	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), co utrudnia mu realizację poleceń bez pomocy nauczyciela; zna wybrane reguły gramatyczne; w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne; popełnia bardzo liczne błędy.	Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), co czasami utrudnia mu realizację poleceń; często popełnia błędy w wymowie i zapisie słów; zna wybrane reguły gramatyczne; z trudnością stosuje poznane struktury gramatyczne; popełnia błędy, które jednak nie zakłócają całkowicie komunikacji.	Uczeń posługuje się poznanym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), popełniając czasami nieliczne błędy, które nie zakłócają komunikacji. Zna poznane reguły gramatyczne; stosuje poznane struktury gramatyczne.	Uczeń bezbłędnie posługuje się poznanym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych). Zna poznane reguły gramatyczne; stosuje poznane struktury gramatyczne. Komunikacja przebiega bez zakłóceń.
Rozumienie wypowiedzi (ustnej i pisemnej)	Uczeń ma trudności ze zrozumieniem prostych wypowiedzi ustnych (np. dialogi, programy radiowe, instrukcje, wywiady) artykułowanych wyraźnie, w standardowej odmianie języka oraz prostych wypowiedzi pisemnych (np. artykuły, e-maile, wiadomości tekstowe, ogłoszenia, instrukcje, wpisy na forach i blogach, slogany reklamowe). Uczeń rozumie niektóre polecenia nauczyciela; w tekstach słuchanych i czytanych rozumie pojedyncze, podstawowe słowa. Zadania na rozumienie tekstu czytanego i słuchanego	Uczeń nie ma większej trudności ze zrozumieniem prostych wypowiedzi ustnych (np. dialogi, programy radiowe, instrukcje, wywiady) artykułowanych wyraźnie, w standardowej odmianie języka oraz prostych wypowiedzi pisemnych (np. artykuły, e-maile, wiadomości tekstowe, ogłoszenia, instrukcje, wpisy na forach i blogach, slogany reklamowe). Uczeń rozumie polecenia nauczyciela; w tekstach słuchanych i czytanych rozumie podstawowe słowa. Zadania na rozumienie tekstu czytanego i słuchanego nie sprawiają mu trudności; choć czasami popełnia	Uczeń nie ma trudności ze zrozumieniem prostych wypowiedzi ustnych (np. dialogi, programy radiowe, instrukcje, wywiady) artykułowanych wyraźnie, w standardowej odmianie języka oraz prostych wypowiedzi pisemnych (np. artykuły, e-maile, wiadomości tekstowe, ogłoszenia, instrukcje, wpisy na forach i blogach, slogany reklamowe). Uczeń rozumie polecenia nauczyciela; w tekstach słuchanych i czytanych rozumie większość słów. Zadania na rozumienie tekstu czytanego i słuchanego nie sprawiają mu trudności. Potrafi określić główną	Uczeń nie ma trudności ze zrozumieniem prostych wypowiedzi ustnych (np. dialogi, programy radiowe, instrukcje, wywiady) artykułowanych wyraźnie, w standardowej odmianie języka oraz prostych wypowiedzi pisemnych (np. artykuły, e-maile, wiadomości tekstowe, ogłoszenia, instrukcje, wpisy na forach i blogach, slogany reklamowe). Uczeń rozumie polecenia nauczyciela; w tekstach słuchanych i czytanych rozumie większość słów. Zadania na rozumienie tekstu czytanego i słuchanego nie sprawiają mu trudności.

	sprawiają mu trudność; popełnia bardzo liczne błędy.	błędy. W przypadku rozumienia wypowiedzi ustnych pomocne okazuje się kilkukrotne wysłuchanie tego samego tekstu. Czasami problematyczne jest znalezienie w tekstach szczegółowych informacji i określenie intencji nadawcy.	myśl wypowiedzi; intencje nadawcy/autora wypowiedzi; kontekst wypowiedzi (np. czas, miejsce, sytuację, uczestników); jedynie znalezienie w tekstach szczegółowych informacji czasami sprawia mu trudność.	Potrafi określić główną myśl wypowiedzi; intencje nadawcy/autora wypowiedzi; kontekst wypowiedzi (np. czas, miejsce, sytuację, uczestników) oraz znaleźć w tekście szczegółowe informacje.
Tworzenie wypowiedzi (ustnej i pisemnej)	Uczeń ma trudności z samodzielnym tworzeniem krótkich, prostych, spójnych i logicznych wypowiedzi ustnych oraz pisemnych (np. post, wiadomość tekstowa, wpis na blogu, email, reklamacja itp.). Najczęściej są to bardzo proste teksty tworzone według wzoru; popełnia liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń samodzielnie tworzy krótkie, proste, mało spójne, kilkuzdaniowe wypowiedzi ustne i pisemne według wzoru (np. post, wiadomość tekstowa, wpis na blogu, email, reklamacja itp.), stosując mało urozmaicone słownictwo; popełnia błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń potrafi samodzielnie w prosty i spójny sposób wypowiedzieć się ustnie i pisemnie (np. post, wiadomość tekstowa, wpis na blogu, email, reklamacja itp.) na większość poznanych tematów, stosując dość urozmaicone słownictwo i poznane struktury, nieliczne błędy nie mają wpływu na zrozumienie jego wypowiedzi.	Uczeń bez problemu samodzielnie wypowiada się na poznane tematy; jego wypowiedzi ustne i pisemne (np. post, wiadomość tekstowa, wpis na blogu, email, reklamacja itp.) są spójne, wielozdaniowe; używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur; stosuje właściwą formę i styl wypowiedzi.
Reagowanie (ustne i pisemne)	Uczeń z trudem nawiązuje komunikację z powodu słabej znajomości środków językowych i niepoprawnej wymowy. Ma trudności w rozpoczynaniu, prowadzeniu, kończeniu rozmowy oraz jej podtrzymywaniu, a w przypadku trudności w jej przebiegu, z trudnością prosi o wyjaśnienie,	Uczeń nawiązuje prostą komunikację, choć ma problemy w podtrzymywaniu rozmowy, w przypadku trudności w jej przebiegu, w prosty sposób prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie. Trudność czasami sprawia mu też uzyskiwanie i przekazywanie informacji. Potrafi odpowiedzieć na pytania	Uczeń nawiązuje komunikację, umie podtrzymać rozmowę, a w przypadku trudności w jej przebiegu, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie lub sprecyzowanie. Nie ma trudność w uzyskiwaniu i przekazywaniu informacji, popełnia czasami nieliczne błędy. Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z poznanymi	Uczeń nawiązuje komunikację, umie podtrzymać rozmowę, a w przypadku trudności w jej przebiegu, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie lub sprecyzowanie. Nie ma trudność w uzyskiwaniu i przekazywaniu informacji. Uczeń bierze aktywny udział w rozmowie; w sposób swobodny udziela informacji i prosi o

	powtórzenie, sprecyzowanie. Trudność sprawia mu też uzyskiwanie i przekazywanie informacji. Z pomocą nauczyciela odpowiada na proste pytania i prosi o udzielenie informacji, popełniając błędy, które w znacznym stopniu utrudniają komunikację.	dotyczące go osobiście oraz z niewielką pomocą zadać proste pytanie rozmówcy na poznane tematy, komunikację zakłócają błędy w wymowie, intonacji lub w strukturach gramatycznych.	tematami, popełniając nieliczne błędy językowe, które zwykle nie zakłócają komunikacji; w większości poprawnie reaguje na wypowiedzi rozmówcy, korzystając z poznanego słownictwa i zwrotów.	informacje związane z poznanymi tematami; prawidłowo reaguje na wypowiedzi rozmówcy i korzysta z szerokiego zasobu słownictwa i struktur gramatycznych.
--	---	---	--	---

Wymagania szczegółowe -język hiszpański (Podręcznik Aula Nueva 4):

Środki leksykalne:

- podróżowanie i turystyka,
- dyscypliny sportowe,
- sporty ekstremalne,
- sprzęt sportowy,
- zdrowie – zdrowy tryb życia,
- dolegliwości i choroby,
- symptomy chorób,
- uczucia i emocje,
- zawody związane ze zwierzętami,
- zawody przyszłości,
- czynności związane z pracą,
- podstawowe urządzenia techniczne i narzędzia tik,

- wynalazki,
- określanie czasu,
- wygląd zewnętrzny i cechy charakteru,
- czynności życia codziennego,
- media społecznościowe,
- wiadomości,
- technologie i urządzenia tik,
- uczenie się,
- lekcje zdalne i hybrydowe,
- rozmowy telefoniczne,
- czynności życia codziennego,
- anglicyzmy,
- krajobraz,
- środowisko,
- zagrożenia środowiska naturalnego,
- zwierzęta,
- prawo chroniące zwierzęta.

Środki gramatyczne:

- pretérito perfecto simple vs. pretérito perfecto compuesto,
- konstrukcja pasárselo bien/mal,
- konstrukcja me gustaría + bezokolicznik,
- zdania wykrzyknikowe,

- czasownik *doler*.
- czasowniki *estar* i *tener* do opisu samopoczucia i chorób.
- wyrażenia do udzielania rad: *deber*, *tener que*, *lo mejor es* itp.
- tryb rozkazujący w formie twierdzącej w 2. os. l. mn.
- czasownik *estar* do opisu uczuć i emocji.
- zaimki dopełnienia bliższego w trybie rozkazującym,
- czas przeszły *pretérito imperfecto*,
- czas przeszły *pretérito imperfecto* vs. *pretérito perfecto simple*.
- styl formalny i nieformalny (*tú* vs. *usted*),
- zaimki dopełnienia dalszego,
- porównanie użycia czasów gramatycznych: teraźniejszego i przeszłych,
- mowa zależna. zaimki pytające vs. *si*,
- czasowniki z przyimkami,
- czas przyszły *futuro imperfecto*,
- zdania warunkowe,
- peryfraza *ir a* + bezokolicznik.

Funkcje językowe:

- szuka informacji w komentarzach na blogu podróżniczym.
- opisuje sprzęt sportowy potrzebny do uprawiania różnych sportów.
- opowiada o sportach, które chciałby uprawiać w Kostaryce.
- komentuje różne dyscypliny sportowe w Andaluzji.

- komentuje wyniki ankiety.
- opowiada o doświadczeniach podróźniczych.
- opisuje siebie i inne osoby pod kątem preferencji podróźniczych.
- reaguje w rozmowie, wyrażając emocje (radość, zdziwienie, zainteresowanie, oburzenie itp.).
- opowiada o doświadczeniach.
- mówi, jakie sporty wzmacniają różne części ciała.
- opisuje dolegliwości i symptomy chorób.
- doradza i rekomenduje osobom, które mają problemy ze zdrowiem.
- wyraża uczucia i emocje za pomocą gestów.
- porównuje niektóre gesty w Polsce i Hiszpanii.
- doradza i rekomenduje w różnych codziennych sytuacjach.
- komentuje wyniki badania.
- porównuje popularne sporty w Polsce i Hiszpanii.
- podaje charakterystyczne cechy pokolenia X, millenialsów, Z i alfy.
- nazywa różne sprzęty charakterystyczne dla każdego pokolenia i związane z nimi czynności.
- porządkuje daty różnych wynalazków na osi czasu.
- identyfikuje różne wynalazki i mówi, jak wyglądało życie przed nimi.
- pyta o różne wydarzenia.
- mówi, jak wyglądało życie w różnych społeczeństwach.
- porównuje wygląd zewnętrzny oraz przyzwyczajenia kiedyś i dzisiaj.
- opisuje osoby, przedmioty i miejsca w przeszłości.
- opisuje wygląd zewnętrzny, miejsca, przedmioty oraz okoliczności zdarzeń w przeszłości.

- opisuje okoliczności zdarzeń w przeszłości.
- opisuje, jak wyglądało życie przez różnymi wynalazkami.
- wyraża swoje zdanie, zgadza się lub nie z różnymi stwierdzeniami.
- opisuje życie w różnych epokach historycznych.
- przedstawia ilustrowaną historię polski oraz komentuje historię Hiszpanii.
- rozróżnia formalny i nieformalny styl w wiadomościach, listach, mailach, publikacjach, postach itp.
- komentuje wpisy w mediach społecznościowych.
- opisuje, co robi w sieci.
- opowiada o swoich doświadczeniach z nauczania zdalnego.
- wyraża swoje zdanie.
- szuka informacji w tekście.
- reaguje odpowiednio do sytuacji w rozmowie telefonicznej.
- przekazuje wiadomości.
- rozróżnia formy i nieformalny styl wiadomości.
- opowiada o swoich doświadczeniach podczas zdalnego nauczania.
- komentuje możliwe problemy podczas lekcji online oraz wideokonferencji.
- pisze wiadomości do kolegów.
- przygotowuje i nagrywa wideowiadomość.
- redaguje wiadomość w stylu formalnym lub nieformalnym.
- szuka odpowiedników angielskich słów.
- komentuje zasady pisowni w sieci.
- wyraża pewność, prawdopodobieństwo oraz wątpliwości.

- wymienia problemy związane ze środowiskiem.
- szuka informacji w tekście.
- komentuje i opisuje różne rozwiązania i propozycje.
- opisuje różne zawody związane ze zwierzętami, związane z nimi czynności oraz obowiązki.
- mówi o swoich umiejętnościach i predyspozycjach.
- wyraża pewność, prawdopodobieństwo oraz wątpliwości dotyczące przyszłości.
- opisuje warunki możliwe do spełnienia.
- opisuje zawody przeszłości, związane z nimi czynności i obowiązki.
- analizuje i opisuje swoje umiejętności oraz predyspozycje.
- wyraża przypuszczenia dotyczące teraźniejszości.
- opisuje plany na przyszłość.
- bierze udział w debacie i przewiduje, jak może wyglądać przyszłość.
- pisze przepowiednie i przewiduje przyszłość dla swoich kolegów z klasy.
- komentuje teksty o znanych hiszpańskich aktorach zaangażowanych w ochronę zwierząt.
- wyraża swoją opinię na temat nowego prawa chroniącego zwierzęta w Hiszpanii.

Kryteria oceny w zakresie szkolnych wymagań edukacyjnych:

- **Ocenę niedostateczną** otrzymuje uczeń, który nie spełnia kryteriów oceny dopuszczającej, a deficyty w zakresie wiedzy i umiejętności nie pozwalają na kontynuację nauki na kolejnym etapie nauczania.

- **Ocenę celującą** otrzymuje uczeń, który spełnia wszystkie kryteria oceny bardzo dobrej, a także: aktywnie uczestniczy w lekcjach, angażuje się w prace projektowe, bierze udział w pozalekcyjnych formach doskonalenia umiejętności i poszerzania wiedzy oraz wykorzystuje techniki samodzielnej pracy.

Wymagania	Ocena			
	dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra
Znajomość środków językowych	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), co utrudnia mu realizację poleceń bez pomocy nauczyciela; zna wybrane reguły gramatyczne; w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne; popełnia bardzo liczne błędy.	Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), co czasami utrudnia mu realizację poleceń; często popełnia błędy w wymowie i zapisie słów; zna wybrane reguły gramatyczne; z trudnością stosuje poznane struktury gramatyczne; popełnia błędy, które jednak nie zakłócają całkowicie komunikacji.	Uczeń posługuje się poznanym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), popełniając czasami nieliczne błędy, które nie zakłócają komunikacji. Zna poznane reguły gramatyczne; stosuje poznane struktury gramatyczne.	Uczeń bezbłędnie posługuje się poznanym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych). Zna poznane reguły gramatyczne; stosuje poznane struktury gramatyczne. Komunikacja przebiega bez zakłóceń.
Rozumienie wypowiedzi (ustnej i pisemnej)	Uczeń ma trudności ze zrozumieniem prostych wypowiedzi ustnych (np. rozmowy, wiadomości głosowe, podcasty, audycje radiowe) artykułowanych wyraźnie, w standardowej odmianie języka oraz prostych wypowiedzi pisemnych (np. e-maile, wiadomości tekstowe, posty i komentarze w mediach społecznościowych, ankiety, artykuły, wypowiedzi pisemne, wpisy na forach i blogach). Uczeń rozumie niektóre polecenia nauczyciela; w tekstach słuchanych	Uczeń nie ma większej trudności ze zrozumieniem prostych wypowiedzi ustnych (np. rozmowy, wiadomości głosowe, podcasty, audycje radiowe) artykułowanych wyraźnie, w standardowej odmianie języka oraz prostych wypowiedzi pisemnych (np. e-maile, wiadomości tekstowe, posty i komentarze w mediach społecznościowych, ankiety, artykuły, wypowiedzi pisemne, wpisy na forach i blogach). Uczeń rozumie polecenia nauczyciela; w tekstach słuchanych i czytanych rozumie podstawowe słowa. Zadania na	Uczeń nie ma trudności ze zrozumieniem prostych wypowiedzi ustnych (np. rozmowy, wiadomości głosowe, podcasty, audycje radiowe) artykułowanych wyraźnie, w standardowej odmianie języka oraz prostych wypowiedzi pisemnych (np. e-maile, wiadomości tekstowe, posty i komentarze w mediach społecznościowych, ankiety, artykuły, wypowiedzi pisemne, wpisy na forach i blogach). Uczeń rozumie polecenia nauczyciela; w tekstach słuchanych i czytanych rozumie większość słów. Zadania na	Uczeń nie ma trudności ze zrozumieniem prostych wypowiedzi ustnych (np. rozmowy, wiadomości głosowe, podcasty, audycje radiowe) artykułowanych wyraźnie, w standardowej odmianie języka oraz prostych wypowiedzi pisemnych (np. e-maile, wiadomości tekstowe, posty i komentarze w mediach społecznościowych, ankiety, artykuły, wypowiedzi pisemne, wpisy na forach i blogach). Uczeń rozumie polecenia nauczyciela; w tekstach słuchanych i czytanych

	i czytanych rozumie pojedyncze, podstawowe słowa. Zadania na rozumienie tekstu czytanego i słuchanego sprawiają mu trudność; popełnia bardzo liczne błędy.	rozumienie tekstu czytanego i słuchanego nie sprawiają mu trudności; choć czasami popełnia błędy. W przypadku rozumienia wypowiedzi ustnych pomocne okazuje się kilkukrotne wysłuchanie tego samego tekstu. Czasami problematyczne jest znalezienie w tekstach szczegółowych informacji i określenie intencji nadawcy.	rozumienie tekstu czytanego i słuchanego nie sprawiają mu trudności. Potrafi określić główną myśl wypowiedzi; intencje nadawcy/autora wypowiedzi; kontekst wypowiedzi (np. czas, miejsce, sytuację, uczestników); jedynie znalezienie w tekstach szczegółowych informacji czasami sprawia mu trudność.	rozumie większość słów. Zadania na rozumienie tekstu czytanego i słuchanego nie sprawiają mu trudności. Potrafi określić główną myśl wypowiedzi; intencje nadawcy/autora wypowiedzi; kontekst wypowiedzi (np. czas, miejsce, sytuację, uczestników) oraz znaleźć w tekście szczegółowe informacje.
Tworzenie wypowiedzi (ustnej i pisemnej)	Uczeń ma trudności z samodzielnym tworzeniem krótkich, prostych, spójnych i logicznych wypowiedzi ustnych oraz pisemnych (np. opis, debata, wiadomość w stylu formalnym lub nieformalnym, post lub publikacja itp.). Najczęściej są to bardzo proste teksty tworzone według wzoru; popełnia liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń samodzielnie tworzy krótkie, proste, mało spójne, kilkuzdaniowe wypowiedzi ustne i pisemne według wzoru (np. opis, debata, wiadomość w stylu formalnym lub nieformalnym, post lub publikacja itp.), stosując mało urozmaicone słownictwo; popełnia błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń potrafi samodzielnie w prosty i spójny sposób wypowiedzieć się ustnie i pisemnie (np. opis, debata, wiadomość w stylu formalnym lub nieformalnym, post lub publikacja itp.) na większość poznanych tematów, stosując dość urozmaicone słownictwo i poznane struktury, nieliczne błędy nie mają wpływu na zrozumienie jego wypowiedzi.	Uczeń bez problemu samodzielnie wypowiada się na poznane tematy; jego wypowiedzi ustne i pisemne (np. opis, debata, wiadomość w stylu formalnym lub nieformalnym, post lub publikacja itp.) są spójne, wielozdaniowe; używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur; stosuje właściwą formę i styl wypowiedzi.
Reagowanie (ustne i pisemne)	Uczeń z trudem nawiązuje komunikację z powodu słabej znajomości środków językowych i niepoprawnej wymowy. Ma trudności w rozpoczynaniu, prowadzeniu, kończeniu rozmowy oraz jej podtrzymywaniu, a w przypadku trudności w jej przebiegu, z trudnością prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie. Trudność sprawia mu też uzyskiwanie i przekazywanie informacji. Z pomocą nauczyciela odpowiada na	Uczeń nawiązuje prostą komunikację, choć ma problemy w podtrzymywaniu rozmowy, w przypadku trudności w jej przebiegu, w prosty sposób prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie. Trudność czasami sprawia mu też uzyskiwanie i przekazywanie informacji. Potrafi odpowiedzieć na pytania dotyczące jego osoby oraz z niewielką pomocą zadać proste pytanie rozmówcy na poznane tematy, komunikację zakłócają błędy w wymowie, intonacji lub w	Uczeń nawiązuje komunikację, umie podtrzymać rozmowę, a w przypadku trudności w jej przebiegu, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie lub sprecyzowanie. Nie ma trudności w uzyskiwaniu i przekazywaniu informacji, popełnia czasami nieliczne błędy. Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z poznanymi tematami, popełniając nieliczne błędy językowe, które zwykle nie zakłócają komunikacji; w większości poprawnie reaguje na wypowiedzi	Uczeń nawiązuje komunikację, umie podtrzymać rozmowę, a w przypadku trudności w jej przebiegu, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie lub sprecyzowanie. Nie ma trudności w uzyskiwaniu i przekazywaniu informacji. Uczeń bierze aktywny udział w rozmowie; w sposób swobodny udziela informacji i prosi o informacje związane z poznanymi tematami; prawidłowo reaguje na wypowiedzi rozmówcy i korzysta z szerokiego zasobu słownictwa i

	proste pytania i prosi o udzielenie informacji, popełniając błędy, które w znacznym stopniu utrudniają komunikację.	strukturach gramatycznych.	rozmówcy, korzystając z poznanego słownictwa i zwrotów.	struktur gramatycznych.
--	---	----------------------------	---	-------------------------

Nauczyciele języka hiszpańskiego:

mgr Paweł Czerwiński

mgr Daniel Fryziel