

JAK WYKORZYSTAĆ HISTORIĘ MOJEJ  
MIEJSCOWOŚCI I JEJ OKOLIC  
W FORMOWANIU ODPOWIEDNICH  
POSTAW SPOŁECZNYCH - INICJATYWY  
EDUKACYJNE KSZTAŁTUJĄCE  
U UCZNIÓW POSTAWY OBYWATELSKIE  
I PATRIOTYCZNE NA LEKCJACH  
HISTORII I WOS-U.

Polkowice 26.09.2024r.

# Program szkolenia

- ▣ miejsce historii lokalnej w programach nauczania,
- ▣ moja mała ojczyzna - historia lokalna, a kształtowanie u uczniów prawidłowych postaw społecznych,
- ▣ historia lokalna w praktyce – jak rozbudzić u uczniów zainteresowanie dziejami lokalnymi,
- ▣ architektura, znani ludzie, ważne wydarzenia historyczne w mojej okolicy – jak wpleść historię lokalną w realizację podstawy programowej,
- ▣ jak ciekawie i inspirująco wykorzystać elementy historii lokalnej w nauczaniu przedmiotów historia i WOS?
- ▣ historia lokalna w praktyce - w toku lekcji, praca w grupie, zadania dodatkowe – praktyczne przykłady wykorzystania historii lokalnej podczas zajęć z uczniami,

# Historia lokalna w programach nauczania w SP.

- ▣ kształtowanie u uczniów postaw społecznych pochodną nauczania historii lokalnej,
- ▣ historia lokalna w programach nauczania wyzwaniem dla nauczyciela,
- ▣ wykorzystanie historii naszej miejscowości w nauczaniu jako problem (jak? kiedy?),
- ▣ jak zainteresować naszych uczniów dziejami lokalnymi?

# Trudności w nauczaniu historii lokalnej



- ▣ brak konkretnych wzorców i wskazań dla nauczycieli,
- ▣ trudności w wyborze odpowiednich metod dydaktycznych,
- ▣ tzw. „niedostrzeganie oczywistości”,

kościół pw. świętej Barbary  
w Gaworzycach

# Historia lokalna a kształtowanie u uczniów porządanych postaw społecznych



© AGENCJA wyborcza.pl

- ▣ rozbudzenie ciekawości poznawczej,
- ▣ wzrost świadomości sytuacyjnej,
- ▣ zaangażowanie w sprawy lokalne,
- ▣ aktywny udział w życiu społecznym,

# Historia lokalna w praktyce szkolonej



- ▣ w toku lekcji,
- ▣ praca w grupie,
- ▣ praca indywidualna,
- ▣ zadania dodatkowe,
- ▣ inicjatywy edukacyjne,

# Prezentacja uczniowska (Power Point, Canva)

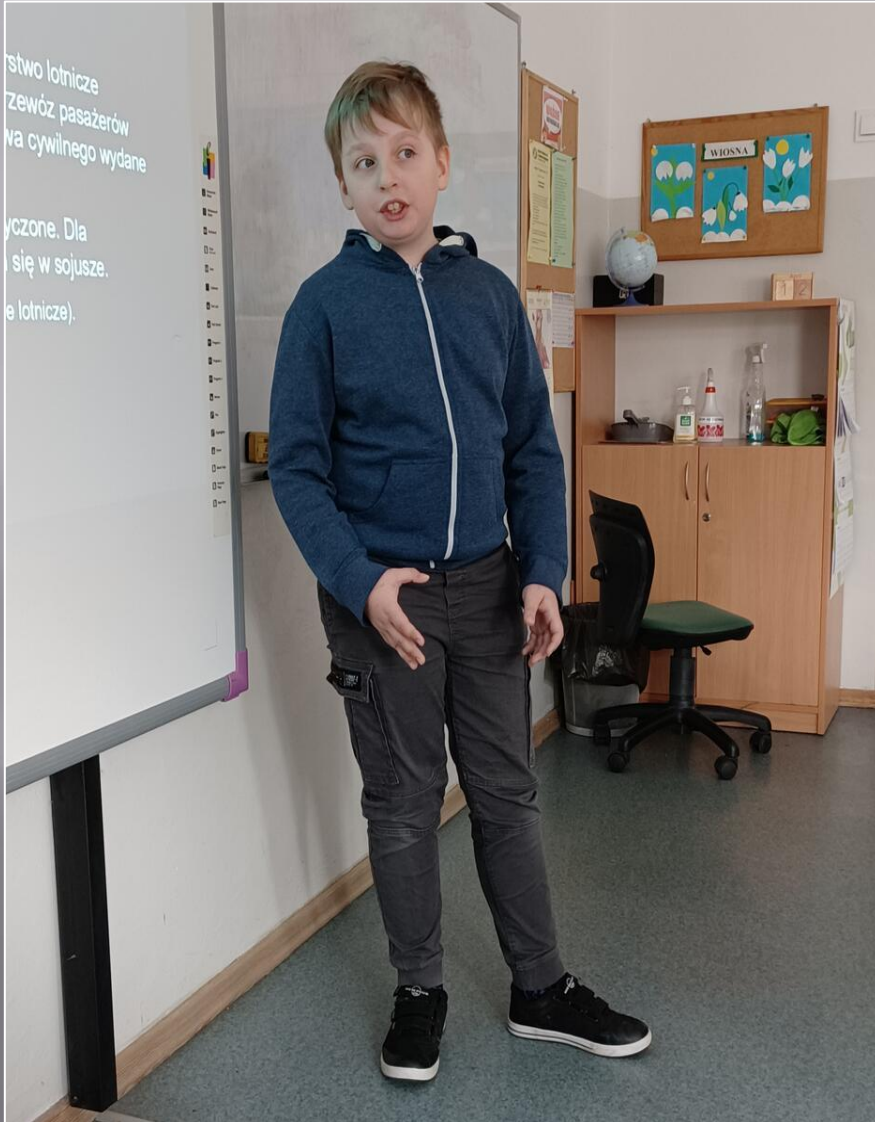


# Praca zespołowa



- ▣ temat,
- ▣ grupa,
- ▣ organizacja pracy,
- ▣ wykonanie zadania,
- ▣ ocena,

# Zasady doboru uczniów do pracy w zespole zadaniowym



- ▣ najefektywniej pracuje zespół składający się z 3 do 5 osób,
- ▣ eliminuj z grup zadaniowych członków tzw. grup koleżeńskich, najlepiej dobieraj uczniów z różnych środowisk klasowych (tak, aby nie byli to uczniowie z bliskich sobie grup koleżeńskich),
- ▣ dobieraj do pracy w grupach uczniów o różnorodnych możliwościach edukacyjnych (np. razem w grupie - klasowi liderzy i uczniowie przeciętni lub słabi),

# Zasady doboru uczniów do pracy w zespole zadaniowym



- ❑ mieszaj w grupach uczniów z uwzględnieniem różnych płci,
- ❑ mieszaj uczniów z różnorodnymi cechami osobistymi (np. uczniów otwartych, „przebojowych”, nie mających trudności z nawiązywaniem kontaktów interpersonalnych czy z wystąpieniami publicznymi z uczniami cichymi, zamkniętymi, wycofanymi),
- ❑ działaj z wyczuciem i uznaniowo!!!

# Praca nad wykonaniem zadania

- ▣ wskaż termin realizacji zadania (z odpowiednim wyprzedzeniem!),
- ▣ prezentacja powinna zawierać od 15 do 20 slajdów,
- ▣ jeden slajd powinien odnosić się tylko do jednego zagadnienia,
- ▣ obrazy użyte w prezentacji powinny cechować się dobrą rozdzielczością (eliminowanie obrazów zawierających tzw. piksele),
- ▣ jeden slajd to jeden obraz,
- ▣ obraz użyty w prezentacji powinien być szczegółowo omówiony przez uczniów,
- ▣ uczniowie powinni dobierać odpowiedni kolor liter do tła (np. jeśli ciemne litery to tło jasne a do jasnych liter tło ciemne),
- ▣ teksty powinny być jedynie hasłowe (tzn. należy unikać rozbudowanych zapisów),

# Wykonanie zadania

- ▣ uzgodnij z uczniami bądź wskaż im termin realizacji zadania (minimum z tygodniowym wyprzedzeniem),
- ▣ pamiętaj, aby uczniowie samodzielnie wyznaczali dla siebie zadania podczas prezentacji – ingerencję w ich ustalenia ogranicz do niezbędnego minimum,
- ▣ pamiętaj, że podczas wypowiedzi każdy z uczniów powinien się wypowiedzieć i powinien mieć porównywalny z innymi uczniami czas na wypowiedź,
- ▣ pilnuj, aby podczas wypowiedzi uczniowie wypowiadali się pełnymi zdaniami oraz aby przestrzegali zasad języka polskiego,

# Wykonanie zadania

- ▣ zwróć uczniom uwagę, żeby podczas wypowiedzi unikali stosowania skrótów oraz wyrażen z tzw. języka potocznego,
- ▣ zwróć uwagę, żeby uczniowie podczas wypowiedzi stosowali fachową terminologię związaną z tematyką omawianej prezentacji,
- ▣ zwróć uwagę na wygląd uczniów, pamiętaj że wypowiadający się uczniowie powinni być odpowiednio ubrani (brak ekstrawaganckich elementów ubioru i biżuterii, ubiór schludny),
- ▣ wskaż, aby wypowiadający się uczniowie nawiązali kontakt wzrokowy z pozostałymi uczniami, aby nie gestykulowali oraz aby podczas wypowiedzi stali w jednym miejscu i zachowywali się spokojnie,

# Ocena zadania

- ▣ pamiętaj nauczyciel ma przed rozpoczęciem uczniowskiej prezentacji wskazać elementy prezentacji, które będą brane pod uwagę przy jej ocenie,
- ▣ staraj się nie przerywać uczniom ich wypowiedzi,
- ▣ interweniuj przerywając uczniom ich wypowiedzi, jedynie w sytuacjach wymagającej twojej niezbędnej interwencji (np. stosowanie niestosownego języka, rażące błędy i pomyłki, niestosowne zachowanie),
- ▣ podczas wypowiedzi zespołu notuj zarówno dobre elementy jak i popełnione przez uczniów błędy,

# Ocena zadania

- ▣ dokładnie omów uwagi pozytywne jak i negatywne dopiero po zakończeniu przez uczniów ich prezentacji (wykorzystaj w tym celu swoje notatki),
- ▣ scharakteryzuj wystąpienie każdego z członków grupy,
- ▣ pamiętaj, że ocena może być zróżnicowana, wskaż różnice w wypowiedziach uczniów, ale wszystkim uczniom z grupy wpisz taką samą ocenę (uznaniowo!!!),
- ▣ pamiętaj, że ocena powinna odnosić się zawsze do dwóch obszarów prezentacji:
  - a) strony technicznej,
  - b) strony merytorycznej,

# Film na TIK Tok-a



- ▣ tematyka,
- ▣ charakter nagrania,
- ▣ czas na wykonanie zadania,
- ▣ indywidualnie czy grupowo?
- ▣ ocena pracy,

# Korzyści z wykorzystania TI



- ▣ wykorzystanie TI podnosi efektywność nauczania z uwagi na aktywizację w równym stopniu obu półkul mózgowych:

**lewą** - przyswajającą to, co werbalne, oraz odpowiedzialną za analitykę i liczenie,

**prawą** -która odbiera emocje, obrazy, odpowiada za kreatywność, wyobrażnię przestrzenną i myślenie abstrakcyjne,

# Korzyści z wykorzystania TI



- ▣ stymulowanie obu stref mózgu zwiększa efektywność zapamiętywania informacji przez uczniów,
- ▣ używanie nowych technologii jest uzasadnione dydaktyczne ponieważ stymuluje proces zapamiętywania,

# Wycieczka



- ▣ czas i miejsce,
- ▣ organizacja wyjścia,
- ▣ „Na co bezu?”,
- ▣ narracja i jej zasady,
- ▣ notatka z lekcji,

# Świadek historii



- ▣ „świadek historii”,
- ▣ nagranie audio i nagranie video,
- ▣ lokalny pasjonat,
- ▣ organizacja spotkania,

# Genealogia jako zabawa



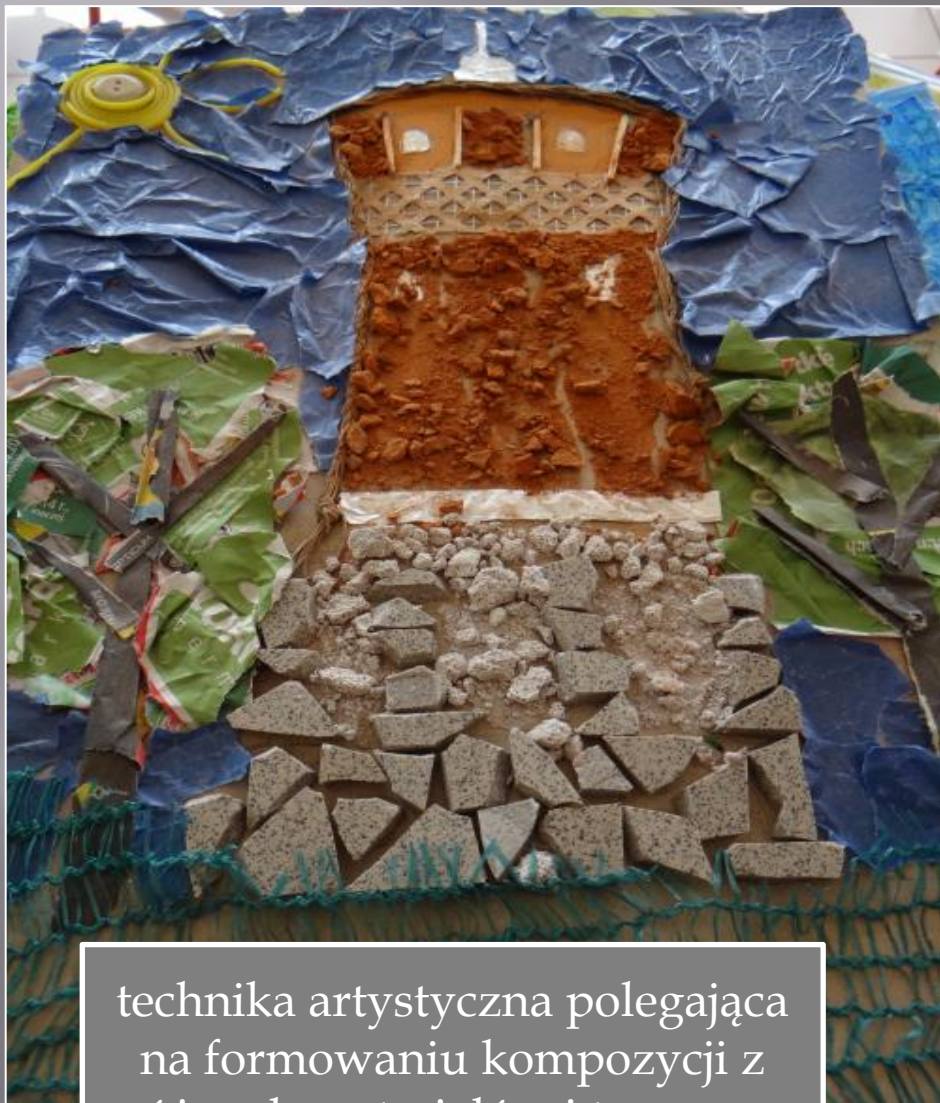
- ▣ skąd mój ród?,
- ▣ historia mojego domu/ mojego gospodarstwa,
- ▣ albumy fotograficzne moich przodków,

# Projekt graficzny



- ▣ termin i czas na wykonanie zadania,
- ▣ temat projektu,
- ▣ forma projektu,
- ▣ sposób wykonania,
- ▣ prezentacja prac,

# Kolaż



technika artystyczna polegająca  
na formowaniu kompozycji z  
różnych materiałów i tworzyw

- ▣ termin i czas na wykonanie zadania,
- ▣ temat projektu,
- ▣ forma projektu,
- ▣ sposób wykonania,
- ▣ prezentacja prac,

# Przykłady tematów zadań dla uczniów.



- ▣ słynna postać na wesoło,
- ▣ wielka historia w mojej miejscowości,
- ▣ historia mojej miejscowości w obrazach,
- ▣ moja miejscowość zaginiona,
- ▣ historia kolei,
- ▣ firmy i przedsiębiorstwa,
- ▣ słynne budowle,

# Forma zadań



- ▣ praca na lekcji,
- ▣ zadania domowe,
- ▣ zadania dodatkowe,
- ▣ zadania indywidualne,
- ▣ zadania grupowe,

# Jak praktycznie przykłady wykorzystać historię lokalną podczas zajęć z uczniami

- ▣ prezentacja (Canva i Power Point),
- ▣ film na Tik Tok-a,
- ▣ wycieczka,
- ▣ świadek historii,
- ▣ genealogia jako zabawa,
- ▣ projekt graficzny,
- ▣ kolaż,

Dziękuję za uwagę!

