

Istotne Postanowienia Umowy

§1

Podstawę zawarcia umowy stanowi przeprowadzone postępowanie nr WIR pn: w ramach zadania: „Kompleksowy wielobranżowy nadzór autorski nad realizacją Projektu budowlanego „Budowa hali sportowej z zadaszonym łącznikiem prowadzącym do budynku szkoły wraz z niezbędną infrastrukturą i obsługą komunikacyjną przy Zespole Szkół w Wołominie ul. Legionów 85” w ramach zadania: Budowa hali sportowej wraz z łącznikiem przy Zespole Szkół w Wołominie ul. Legionów 85.

§ 2

Zobowiązania Inspektor Nadzoru Autorskiego

1. Zamawiający zleca, a Inspektor Nadzoru Autorskiego zobowiązuje się względem Zamawiającego do wykonania w ramach Umowy usługi polegającej **na kompleksowym wielobranżowym nadzorze autorskim na realizacją projektu budowlanego „Budowa hali sportowej z zadaszonym łącznikiem prowadzącym do budynku szkoły wraz z niezbędną infrastrukturą i obsługą komunikacyjną przy Zespole Szkół w Wołominie ul. Legionów 85”**. W ramach nadzoru autorskiego Inspektor Nadzoru Autorskiego wykona również zamienną dokumentację projektową zmiany rozwiązań funkcjonalnych łącznika hali z budynkiem szkoły od strony wschodniej oraz dokumentację projektową szybu dźwigowego wraz z wyposażeniem. Inspektor Nadzoru Autorskiego zobowiązany jest do jednej wizyty na budowie w miesiącu oraz do konsultacji biurowych na każde zapytanie Wykonawcy lub Inspektora Nadzoru Inwestorskiego.
2. Nadzór autorski obejmować będzie:
 - 1) branżę projektowania architektonicznego bez ograniczeń;
 - 2) branżę konstrukcyjno-budowlaną bez ograniczeń
 - 3) branżę sanitarną bez ograniczeń;
 - 4) branżę elektryczną bez ograniczeń.
3. Inspektor Nadzoru Autorskiego zobowiązuje się także do świadczenia wszelkich innych usług koniecznych lub zasadnych do prawidłowego wykonania zobowiązania, o którym mowa w ust. 1, w szczególności usług, o których mowa w niniejszej Umowie.
4. W zakresie zarządzania przez Zamawiającego Umową o roboty budowlane, Inspektor Nadzoru Autorskiego zobowiązuje się w szczególności do:
 - 1) kontrola placu budowy według potrzeb wynikających z przebiegu prac, jednak nie rzadziej niż **raz w miesiącu** wraz z przekazaniem w formie elektronicznej zdjęcia wykonanego na budowie jako potwierdzenie pobytu na budowie,
 - 2) niezwłocznego udzielania Wykonawcy Robót wszelkich wyjaśnień i informacji dotyczących dokumentacji projektowej,
 - 3) opiniowanie zmian oraz ich określanie pod kątem przepisów prawa, to jest w szczególności

określanie charakteru i zakresu zmian.

5. W zakresie jakości oraz obmiarów Inspektor Nadzoru Autorskiego zobowiązuje się w szczególności do:
 - 1) powiadomienia Wykonawcy robót o wykrytych niezgodnościach robót budowlanych z dokumentacją projektową,
 - 2) rekomendowania Zamawiającemu zlecenia usunięcia wad podmiotowi trzeciemu, gdy Wykonawca Robót nie usunie ich w wyznaczonym terminie,
 - 3) kontroli zgodności wykonywanych robót z projektem budowlanym, przepisami -obowiązującego prawa i zasadami aktualnej wiedzy technicznej.
6. Inspektor Nadzoru Autorskiego zobowiązuje się ponadto do przekazania Zamawiającemu oświadczeń osób, którym zostanie powierzony nadzór i kontrola techniczna Robót objętych przedmiotem Umowy, o przyjęciu obowiązków wynikających z przepisów Prawa budowlanego oraz zapewnienia wpisania oświadczeń tych osób do dziennika budowy w terminie 7 dni roboczych od daty podpisania umowy.
7. Inspektor Nadzoru Autorskiego jest odpowiedzialny jak za własne za działania i zaniechania osób, z których pomocą wykonuje Umowę.
8. Inspektor Nadzoru Autorskiego oświadcza, że ponosi odpowiedzialność na zasadach ogólnych za wszelkie szkody wynikłe z działania lub zaniechania Inspektora Nadzoru Autorskiego, do których pozostawał zobowiązany lub wynikających z przepisów obowiązującego prawa.
9. Inspektor Nadzoru Autorskiego zobowiązuje się informować Zamawiającego o wszelkich zmianach statusu prawnego i formy prowadzonej działalności gospodarczej oraz swoich danych, tj. o:
 - 1) zmianie siedziby lub firmy Inspektora Nadzoru Autorskiego,
 - 2) zmianie osób reprezentujących Inspektora Nadzoru Autorskiego,
 - 3) ogłoszeniu upadłości Inspektora Nadzoru Autorskiego,
 - 4) wszczęciu postępowania układowego, w którym uczestniczy Inspektor Nadzoru Autorskiego,
 - 5) ogłoszeniu likwidacji Inspektora Nadzoru Autorskiego,
 - 6) zawieszeniu działalności Inspektora Nadzoru Autorskiego.
10. Inspektor Nadzoru Autorskiego zobowiązuje się do uczestniczenia w naradach budowy oraz spotkaniach koordynacyjnych dotyczących wykonywania niniejszej Umowy lub Umowy o roboty budowlane, których termin będzie wyznaczany przez Zamawiającego. Jednocześnie Inspektor Nadzoru Autorskiego zobowiązuje się do udzielania (pisemnie oraz ustnie) Zamawiającemu wszelkich informacji i wyjaśnień dotyczących wykonania Umowy lub Umowy o roboty budowlane.
11. Inspektor Nadzoru Autorskiego oświadcza, że uzyskał od Zamawiającego wszelkie informacje, które są konieczne i wystarczające do prawidłowego wykonania niniejszej Umowy. W szczególności oświadcza, że szczegółowo zapoznał się z Umową o roboty budowlane oraz dokumentacją projektową i do informacji tych nie wnosi zastrzeżeń.
12. Bez pisemnej zgody Zamawiającego Inspektor Nadzoru Autorskiego nie jest upoważniony do wydawania Wykonawcy polecenia wykonywania robót dodatkowych ani zamiennych.
13. Wszelkie czynności i działania przypisane Inspektorowi Nadzoru Autorskiego odpowiednimi

artykułami umowy o roboty budowlane mogące mieć jakikolwiek wpływ na koszty zadania i roszczenia finansowe Wykonawcy w stosunku do Zamawiającego w ramach umowy z Wykonawcą, mają być bezwzględnie konsultowane przez Inspektora Nadzoru Autorskiego z Zamawiającym i wymagają pisemnej aprobaty Zamawiającego.

14. Inspektor Nadzoru Autorskiego nie ma prawa bez pisemnej zgody Zamawiającego zwolnić Wykonawcy robót z jakichkolwiek obowiązków, które wynikają z zawartej odrębnie umowy o roboty budowlane.

§ 3

Zobowiązania Zamawiającego.

Zamawiający zobowiązuje się w szczególności do:

- 1) dokonania wymaganych przez właściwe przepisy czynności związanych z przygotowaniem, nadzorowaniem i odbiorem Robót budowlanych w terminach i na zasadach określonych w Umowie o roboty budowlane, a w przypadku braku stosownych regulacji w Umowie o roboty budowlane, dokonywania tych czynności niezwłocznie, w sposób umożliwiający Wykonawcy prawidłowe i terminowe wykonanie przedmiotu Umowy,
- 2) odebrania od Inspektora Nadzoru Autorskiego prawidłowo wykonanego przedmiotu Umowy,
- 3) terminowej zapłaty umówionego wynagrodzenia,
- 4) przekazania Inspektorowi Nadzoru Autorskiego dokumentacji projektowej w postaci skanów w formacie .pdf lub formie papierowej.

§ 4

Termin wykonania Umowy.

1. Umowa obowiązuje od dnia podpisania, do dnia zakończenia i rozliczenia umowy na roboty budowlane objęte niniejszym nadzorem (przez zakończenie umowy na roboty budowlane rozumie się dokonania odbioru końcowego robót budowlanych i uzyskanie przez Wykonawcę robót decyzji o zezwoleniu na użytkowanie obiektu budowlanego wydany przez Organ nadzoru Budowlanego), nie dłużej niż do 30.04.2026 r.
2. Termin wykonania zamiennnej dokumentacji projektowej w zakresie rozwiązań funkcjonalnych łącznika hali z budynkiem szkoły od strony wschodniej oraz dokumentacji projektowej szybu dźwigowego wraz z wyposażeniem ustala się na 30 dni od dnia podpisania umowy.

§ 5

Podwykonawcy.

1. Inspektor Nadzoru Autorskiego oświadcza, że następujący zakres Umowy będzie wykonywał za pomocą podwykonawców:

.....
(nazwa albo nazwisko i imię oraz dane kontaktowe podwykonawcy i osób do kontaktu z podwykonawcą), albo Wykonawca oświadcza, że cały zakres Umowy będzie wykonywał bez udziału podwykonawców.

(w dniu zawarcia Umowy do Umowy zostanie wpisany odpowiednio zapis zdanie pierwsze lub zdanie drugie, zgodnie z treścią oświadczenia złożonego przez Inspektora Nadzoru Autorskiego w Formularzu oferty, a nawias zostanie usunięty).

2. Inspektor Nadzoru Autorskiego zobowiązuje się zawiadamiać Zamawiającego o wszelkich zmianach danych, o których mowa w ust. 1, w trakcie realizacji Umowy, a także przekazywać takie informacje na temat nowych podwykonawców, którym w okresie późniejszym zamierza powierzyć wykonanie części Zamówienia.
3. Jeżeli powierzenie podwykonawcy wykonania części Umowy następuje w trakcie jej realizacji, Inspektor Nadzoru Autorskiego przedstawia odpowiednie środki dowodowe potwierdzające brak podstaw wykluczenia wobec podwykonawcy. Jeżeli Zamawiający stwierdzi, że wobec danego podwykonawcy zachodzą podstawy wykluczenia, Inspektor Nadzoru Autorskiego zobowiązany jest zastąpić tego podwykonawcę lub zrezygnować z powierzenia wykonania części Umowy podwykonawcy.
4. Do zawarcia przez Inspektora Nadzoru Autorskiego, podwykonawcę lub dalszego podwykonawcę umowy o podwykonawstwo jest wymagana akceptacja umowy o podwykonawstwo przez Zamawiającego, pod rygorem nieważności tej umowy.
5. W umowie o podwykonawstwo winny znaleźć się następujące postanowienia:
 - 1) odpisy faktur wystawionych przez podwykonawcę winny być niezwłocznie doręczane także Zamawiającemu,
 - 2) wynagrodzenie podwykonawcy nie może być wyższe niż wynagrodzenie Inspektora Nadzoru Autorskiego,
 - 3) winien być wskazany rachunek bankowy podwykonawcy, na który ma być zapłacone należne podwykonawcy wynagrodzenie z tytułu wykonania umowy o podwykonawstwo,
 - 4) terminy płatności na rzecz podwykonawcy winny być ustalone w taki sposób, aby były skorelowane z terminami płatności na rzecz Wykonawcy,
 - 5) termin zapłaty wynagrodzenia podwykonawcy lub dalszemu podwykonawcy przewidziany w umowie o podwykonawstwo nie może być dłuższy niż 30 dni od dnia doręczenia Wykonawcy, podwykonawcy lub dalszemu podwykonawcy prawidłowo wystawionej faktury lub rachunku, potwierdzających wykonanie zleconej podwykonawcy lub dalszemu podwykonawcy dostawy, usługi lub roboty budowlanej.
 - 6) zastrzeżenie prawa wglądu do wszelkich dokumentów związanych z realizacją umowy o podwykonawstwo, w tym do dokumentów finansowych podwykonawcy, na rzecz Zamawiającego i Instytucji Zarządzającej, Instytucji Pośredniczącej, Instytucji Wdrażającej oraz innych instytucji (wskazanych przez Zamawiającego) kontrolujących realizację projektu obejmującego niniejsze Zamówienie.
6. Wszelkie inne postanowienia zawarte w umowie z podwykonawcą nie mogą naruszać lub być w sprzeczności z postanowieniami wskazanymi powyżej.
7. Wykonawca przedkłada Zamawiającemu poświadczoną za zgodność z oryginałem kopię zawartej umowy o podwykonawstwo, której przedmiotem są usługi, w terminie 7 dni roboczych od jej

zawarcia.

8. W przypadku, o którym mowa w ust. 7, jeżeli zawarta umowa narusza postanowienia ust. 5, Zamawiający informuje o tym Wykonawcę i wzywa go do doprowadzenia do zmiany tej umowy, pod rygorem kary umownej.
9. Postanowienia powyższe stosuje się odpowiednio do zmian umowy o podwykonawstwo.
10. Postanowienia powyższe stosuje się odpowiednio do umów o podwykonawstwo zawieranych przez podwykonawcę lub dalszego podwykonawcę.

§ 6

Materiały, sprzęt, pomiary i personel.

1. Inspektor Nadzoru Autorskiego zobowiązuje się do zapewnienia we własnym zakresie potrzebnego oprzyrządowania, potencjału ludzkiego oraz sprzętu niezbędnego do prawidłowego wykonania Umowy, w tym wymaganego do badania jakości materiałów oraz jakości wykonanych z tych materiałów Robót na każdym etapie Robót, łącznie z badaniami i pomiarami do odbiorów częściowych i odbioru ostatecznego.
2. Inspektor Nadzoru Autorskiego zobowiązuje się skierować do wykonywania czynności inspektora nadzoru autorskiego:
 - 1) Inspektor nadzoru autorskiego w specjalności projektowania architektonicznego bez ograniczeń lub odpowiadające im uprawnienia budowlane, które zostały wydane na podstawie wcześniejszych przepisów – – upr. bud. nr,
 - 2) Inspektor nadzoru autorskiego w specjalności konstrukcyjno-budowlanej bez ograniczeń lub odpowiadające im uprawnienia budowlane, które zostały wydane na podstawie wcześniejszych przepisów – – upr. bud. nr,
 - 3) Inspektor nadzoru autorskiego w specjalności sanitarnej bez ograniczeń (uprawnienia sanitarne czyli uprawnienia budowlane w zakresie projektowania sieci, instalacji i urządzeń cieplnych, wentylacyjnych, gazowych, wodociągowych bez ograniczeń) lub odpowiadające im uprawnienia budowlane, które zostały wydane na podstawie wcześniejszych przepisów – – upr. bud. nr,
 - 4) Inspektor nadzoru autorskiego w specjalności elektrycznej bez ograniczeń (uprawnienia elektryczne czyli uprawnienia budowlane w specjalności instalacyjnej w zakresie projektowania sieci, instalacji i urządzeń elektrycznych i elektroenergetycznych bez ograniczeń): lub odpowiadające im uprawnienia budowlane, które zostały wydane na podstawie wcześniejszych przepisów – – upr. bud. nr,

(w dniu zawarcia Umowy do Umowy zostanie wpisany odpowiednio zapis dotyczący poszczególnych inspektorów branż, zgodnie z treścią oświadczenia złożonego przez Inspektora Nadzoru w Formularzu oferty, a nawias zostanie usunięty).

Inspektor Nadzoru Autorskiego winien jest zaangażować zespół inspektorów nadzoru autorskiego także w innych specjalnościach, specjalizacjach lub branżach wyżej nie wymienionych, lecz

niezbędnych dla prawidłowej realizacji nadzoru autorskiego nad Robotami, mając na względzie zakres i charakter Robót objętych opisem przedmiotu zamówienia.

Jednocześnie wszyscy inspektorzy nadzoru autorskiego zaangażowani w nadzór nad Robotami są zobowiązani do wypełniania obowiązków wynikających z niniejszej Umowy.

3. Zmiana osób, o których mowa w ust. 2 w trakcie wykonywania Umowy musi być uzasadniona przez Inspektora Nadzoru Autorskiego na piśmie i wymaga uzyskania akceptacji Zamawiającego. Zmiana taka wymaga aneksu do Umowy.
4. Inspektor Nadzoru Autorskiego zobowiązuje się przedłożyć Zamawiającemu propozycję zmiany, o której mowa w ust. 3, nie później niż 7 dni roboczych przed planowanym terminem zakończenia pełnienia obowiązków inspektora nadzoru autorskiego przez wskazaną w Umowie osobę i podjęciem tych obowiązków przez nową osobę, a po zaakceptowaniu przez Zamawiającego, dołączyć do dokumentacji budowy oświadczenie o przejęciu obowiązków przez nową osobę.
5. Jakakolwiek przerwa w realizacji przedmiotu Umowy wynikająca z braku jakiegokolwiek inspektora nadzoru autorskiego będzie traktowana, jako przerwa wynikła z przyczyn leżących po stronie Inspektora Nadzoru Autorskiego, co będzie obciążać odpowiedzialność Inspektora Nadzoru Autorskiego i może stanowić podstawę odstąpienia od umowy przez Zamawiającego z przyczyn leżących po stronie Inspektora Nadzoru Autorskiego.
6. Skierowanie bez akceptacji Zamawiającego do wykonywania Umowy innych osób niż wskazane w Umowie może stanowić podstawę odstąpienia od umowy przez Zamawiającego z przyczyn leżących po stronie Inspektora Nadzoru Autorskiego.

§ 7

Wynagrodzenie Wykonawcy i zasady jego zapłaty przez Zamawiającego.

1. Z tytułu prawidłowego oraz terminowego wykonania Umowy Inspektor Nadzoru Autorskiego otrzyma od Zamawiającego wynagrodzenie ryczałtowe w kwocie nie większej niż cena z podatkiem VAT określona w ofercie Wykonawcy, tj.: cena wykonania zamówienia z podatkiem VAT określona w ofercie Inspektora Nadzoru Autorskiego stanowi kwotę złotych, słownie: (bez podatku VAT: złotych, podatek VAT: złotych).
2. Na wynagrodzenie określone w ust. 1 składają się :
 - 1) Projekt wykonawczy szybu dźwigowego wraz z wyposażeniem - netto..... zł, brutto zł;
 - 2) Projekt wykonawczy zamienny funkcjonalności łącznika - netto..... zł, brutto zł;
 - 3) Nadzór autorski - zł x 12 miesięcy = netto..... zł, brutto zł.
3. Wykonawca oświadcza, że obliczając zaoferowaną cenę z podatkiem VAT, zwłaszcza stosownie do zastrzeżeń umownych, szczegółowo zapoznał się z warunkami zamówienia i sprawdził podstawę obliczenia ceny oraz uzyskał wszelkie informacje konieczne i przydatne do przygotowania oferty i wykonania Umowy, tj. wykorzystał wszystkie środki mające na celu rzetelne ustalenie ceny za wykonanie Umowy.

4. Ustalone w ust. 1 niniejszego paragrafu wynagrodzenie umowne obejmuje pełny zakres przedmiotu Umowy, w tym przeniesienie praw autorskich do dzieł wytworzonych przez Inspektora Nadzoru Autorskiego lub podmioty, za pomocą których Inspektor Nadzoru Autorskiego wykonuje Umowę, oraz obowiązujące podatki, włącznie z podatkiem VAT (dotyczy podmiotów będących płatnikami podatku VAT) oraz opłaty celne i inne opłaty związane z wykonywaniem przedmiotu Umowy.
5. Wysokość wynagrodzenia Inspektora Nadzoru Autorskiego ustalonego w ust. 1 niniejszego paragrafu obejmuje nadzór w okresie wykonywania robót budowlanych przez Wykonawcę Robót.
6. Płatności częściowe za nadzór autorski odbywać się będą nie częściej niż w raz w miesiącu.
7. Kwota wynagrodzenia częściowego Inspektora Nadzoru Autorskiego będzie wypłacona po spełnieniu poniższych warunków:
 - 1) Projekt wykonawczy szybu dźwigowego wraz z wyposażeniem – po podpisaniu protokołu zdawczo-odbiorczego;
 - 2) Projekt wykonawczy zamienny funkcjonalności łącznika – po podpisaniu protokołu zdawczo-odbiorczego;
 - 3) Nadzór autorski – po podpisaniu protokołu odbioru (częściowych oraz końcowego).
8. Płatność końcowa, po zakończeniu nadzoru nad wykonaniem Robót – faktura wystawiona po wykonaniu Robót i ich odbiorze ostatecznym oraz uzyskaniu przez Wykonawcę Robót pozytywnej decyzji o pozwoleniu na użytkowanie wszelkich wybudowanych, rozbudowanych i przebudowanych dróg, obiektów oraz infrastruktury technicznej i towarzyszącej – na pozostałą kwotę należnego wynagrodzenia brutto, pomniejszoną o sumę wypłaconych płatności częściowych.
9. Prawidłowo wystawione faktury będą pozostawać płatne w terminie 30 dni od dostarczenia prawidłowo wystawionej faktury VAT.
10. Zapłata płatności częściowej lub płatności końcowej przez Zamawiającego wymaga przedstawienia przez Inspektora Nadzoru Autorskiego dowodów zapłaty wymagalnego wynagrodzenia podwykonawcom lub dalszym podwykonawcom biorącym udział w realizacji części Zamówienia, zapłata wynagrodzenia dotyczy bez udziału podwykonawców – oświadczenia o zrealizowaniu tej części Zamówienia siłami własnymi, bez udziału podwykonawców.
11. W przypadku nieprzedstawienia przez Inspektora Nadzoru Autorskiego wszelkich dowodów zapłaty, o których mowa w ust. 11, Zamawiający wstrzymuje zapłatę wynagrodzenia w części równej sumie kwot wynikających z nieprzedstawionych dowodów zapłaty.
12. W celu zaspokojenia ewentualnych roszczeń podwykonawców lub dalszych podwykonawców wobec Zamawiającego, a zarazem roszczenia Wykonawcy wobec Zamawiającego o zapłatę wynagrodzenia oraz w celu zabezpieczenia Zamawiającego przed roszczeniami podwykonawców lub dalszych podwykonawców ustanawia się następujące zasady zapłaty wynagrodzenia przez Zamawiającego. Wynagrodzenie Inspektora Nadzoru Autorskiego w części równej kwocie wynagrodzenia podwykonawcy lub dalszego podwykonawcy wynikającej z jego umowy z Inspektorem Nadzoru Autorskiego lub podwykonawcą (zaakceptowanych przez Zamawiającego) będzie zapłacone przez Zamawiającego bezpośrednio na rachunek podwykonawcy lub dalszego podwykonawcy w terminach i kwotach określonych w umowie z podwykonawcą lub dalszym

podwykonawcą i po spełnieniu przesłanek wynikających z tej umowy warunkujących zapłatę wynagrodzenia. Zapłata przez Zamawiającego części wynagrodzenia na rachunek podwykonawcy lub dalszego podwykonawcy stanowi zarazem zaspokojenie wierzytelności Inspektora Nadzoru Autorskiego w stosunku do Zamawiającego o zapłatę wynagrodzenia w tej części. Powyższe zastrzeżenie stanowi nieodwołalną umowę o świadczenie na rzecz osoby trzeciej (art. 393 Kodeksu cywilnego), która bez zgody Zamawiającego nie może być odwołana ani zmieniona. Zastrzeżenie to dokonane jest pod warunkiem rozwiązującym rozwiązania umowy z podwykonawcą lub dalszym podwykonawcą, przy czym jest ono skuteczne w stosunku do tych wierzytelności podwykonawcy lub dalszego podwykonawcy, które mu przysługują pomimo rozwiązania umowy. Zastrzeżenie to dokonane jest pod dodatkowym warunkiem rozwiązującym, jeżeli wynagrodzenie należne podwykonawcy lub dalszemu podwykonawcy zostało zaspokojone.

13. W przypadku, jeżeli wynagrodzenie podwykonawcy lub dalszego podwykonawcy zostało zaspokojone w części, wówczas powyższe zastrzeżenie, o którym mowa w ust. 12, traci moc w stosunku do tej części. Inspektor Nadzoru Autorskiego zobowiązany jest przedłożyć Zamawiającemu niebudzące wątpliwości dowody, o których mowa w ust. 11.
14. W przypadku, jeżeli płatność wynagrodzenia Inspektora Nadzoru Autorskiego przypada wcześniej niż płatność wynagrodzenia na rzecz podwykonawcy lub dalszego podwykonawcy, Zamawiający ma prawo zatrzymać odpowiednią część wynagrodzenia Inspektora Nadzoru Autorskiego w celu przelania jej w odpowiednim terminie na rachunek podwykonawcy lub dalszego podwykonawcy.
15. W przypadku zapłaty przez Zamawiającego na rzecz podwykonawcy lub dalszego podwykonawcy jakiegokolwiek kwoty należnej podwykonawcy lub dalszemu podwykonawcy na podstawie umowy z Inspektorem Nadzoru Autorskiego lub podwykonawcą, Inspektor Nadzoru Autorskiego zobowiązany jest do niezwłocznego zwrotu Zamawiającemu tej kwoty w całości chyba, że jej zapłata nastąpiła z należnego Inspektorowi Nadzoru Autorskiego wynagrodzenia, zgodnie z Umową.
16. Zamawiający może zażądać od Inspektora Nadzoru Autorskiego zabezpieczenia w postaci gwarancji bankowej lub ubezpieczeniowej o treści zaakceptowanej przez Zamawiającego, zwrotu od Inspektora Nadzoru Autorskiego kwot wynikających z roszczeń podwykonawcy lub dalszego podwykonawcy oraz związanych z tym poniesionych przez Zamawiającego kosztów oraz odszkodowania. W braku zabezpieczenia Zamawiający może wstrzymać się z zapłatą wynagrodzenia Inspektora Nadzoru Autorskiego.
17. W przypadku wydłużenia okresu wykonywania Robót w ramach umowy o roboty budowlane, jeżeli wydłużenie to nastąpi z przyczyn nieleżących po stronie Inspektora Nadzoru Autorskiego, Inspektor Nadzoru Autorskiego będzie uprawniony do wynagrodzenia w przedłużonym czasie, przy czym w przypadku niepełnego miesiąca wynagrodzenie zostanie proporcjonalnie rozliczone do liczby dni wykonywania Umowy w danym miesiącu.
18. Zamawiający oświadcza, że będzie dokonywał płatności za przedmiot umowy z zastosowaniem mechanizmu podzielonej płatności.

19. Wykonawca oświadcza, że wypłata wynagrodzenia za przedmiot zamówienia powinna zostać dokonana na następujący rachunek bankowy..... który jest rachunkiem rozliczeniowym służącym wyłącznie do celów rozliczeń z tytułu prowadzonej przez niego działalności gospodarczej.
20. Wykonawca oświadcza, że wskazany powyżej rachunek bankowy znajduje się na tzw. białej liście podatników Vat w rozumieniu art. 96b ust. 3 pkt 13 ustawy z dn. 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług (tj. Dz. U z 2024 r. poz. 361, z późn. zm.).
21. Zmiana rachunku bankowego, o którym mowa powyżej wymaga aneksu do Umowy.
22. Za dzień zapłaty Strony uznają dzień przyjęcia przez bank Zamawiającego dyspozycji obciążenia rachunku.
23. Faktura powinna zawierać numer umowy oraz być wystawiona na następujące dane:
Powiat Wołomiński,
adres: 05-200 Wołomin, ul. Prądyńskiego 3,
NIP: 125-094-06-09, Regon: 01-32-69-344.
24. Faktury/ faktury korygujące mogą być dostarczane:
- 1) w sposób tradycyjny – w formie papierowej do kancelarii Starostwa Powiatowego w Wołominie lub
 - 2) za pośrednictwem poczty elektronicznej - w formacie PDF na adres e-mail kancelaria@powiat-wolominski.pl,
 - 3) Wykonawca oświadcza, że faktury, o których mowa w pkt. 2) będą przesyłane z następującego adresu e-mail; jednocześnie Wykonawca zobowiązuje się poinformować Zamawiającego na piśmie o każdej zmianie wskazanego wyżej adresu e-mail,
 - 4) w przypadku wyboru przez Wykonawcę formy dostarczenia faktur drogą elektroniczną Zamawiający zobowiązuje się przyjmować je także w formie papierowej, w przypadku gdy przeszkody techniczne lub formalne uniemożliwiają przesłanie faktur za pomocą poczty elektronicznej,
 - 5) za datę dostarczenia faktury w formie papierowej przyjmuje się datę wpływu faktury do kancelarii Starostwa Powiatowego w Wołominie,
 - 6) za moment dostarczenia faktury za pośrednictwem poczty elektronicznej uznaje się moment zarejestrowania wysyłki na serwerze Starostwa.
25. Wykonawca nie może dokonać cesji żadnych praw i roszczeń, ani przeniesienia obowiązków wynikających z umowy na rzecz osoby trzeciej bez uprzedniej pisemnej zgody Zamawiającego.
26. Zamawiający oświadcza, że w myśl art. 4C ustawy z dnia 08.03.2013 o przeciwdziałaniu nadmiernym opóźnieniom w transakcjach handlowych posiada statusu dużego przedsiębiorcy.

§ 8

Rękojnia. Zabezpieczenie należytego wykonania Umowy.

1. Zamawiającemu przysługują uprawnienia z tytułu rękojmi na zasadach określonych w przepisach

Kodeksu cywilnego.

2. Tytułem zabezpieczenia należytego wykonania umowy Inspektor Nadzoru Autorskiego wniósł w dniu _____ (najpóźniej w dniu zawarcia umowy – do umowy zostanie wpisana konkretna data, a nawias zostanie usunięty) w formie _____ kwotę w wysokości _____ zł (5% ceny całkowitej podanej w ofercie Inspektora Nadzoru Autorskiego – do Umowy zostanie wpisana konkretna kwota, a nawias zostanie usunięty), przy czym w okresie wykonywania przedmiotu Umowy kwota _____ zł (100 % kwoty zabezpieczenia, o którym mowa w ust. 2 niniejszego paragrafu - do Umowy zostanie wpisana konkretna kwota, a nawias zostanie usunięty) stanowić będzie część gwarantującą należyte wykonanie Umowy.
3. Inspektor Nadzoru Autorskiego zobowiązuje się do zachowania ciągłości zabezpieczenia należytego wykonania Umowy w określonej Umową kwocie przez cały okres wykonywania Umowy.
4. W przypadku, gdy Inspektor Nadzoru Autorskiego – wbrew przyjętemu Umową zobowiązaniu – nie zachowa przez cały okres wykonywania Umowy ciągłości zabezpieczenia należytego wykonania Umowy w określonej Umową kwocie, Zamawiający może wedle własnego swobodnego uznania od Umowy z winy Inspektora Nadzoru Autorskiego odstąpić albo ustanowić odpowiednie zabezpieczenie wykonania Umowy na koszt Inspektora Nadzoru Autorskiego. Koszt ten Zamawiający będzie wówczas uprawniony odliczyć z każdej płatności przysługującej Inspektorowi Nadzoru Autorskiego od Zamawiającego.
5. Zmiana formy zabezpieczenia należytego wykonania Umowy nie stanowi zmiany Umowy, jednakże wymaga aneksu do Umowy.
6. Dyspozycję zwrotu lub zwolnienia zabezpieczenia gwarantującego zgodne z Umową należyte wykonanie Umowy Zamawiający wyda w terminie 30 dni od płatności końcowej.

§ 9

Kary umowne. Odstąpienie od umowy.

1. Za odstąpienie od niniejszej Umowy przez jedną z jej Stron, odpowiedzialny odstąpienia zapłaci drugiej Stronie karę w kwocie stanowiącej 10% kwoty brutto, o której mowa w § 7 ust. 1 Umowy.
2. Za odstąpienie od niniejszej Umowy w części przez jedną z jej Stron, Strona której działania lub zaniechanie było podstawą do odstąpienia zapłaci drugiej Stronie karę umowną w kwocie stanowiącej 10% wartości brutto niezrealizowanej części umowy, naliczaną w oparciu o wypłacone Inspektorowi Nadzoru wynagrodzenie brutto i kwotę brutto, o której mowa w § 7 ust. 1 Umowy.
3. Inspektor Nadzoru Autorskiego zapłaci Zamawiającemu karę umowną w kwocie 10.000,00 zł za każde z następujących naruszeń:
 - 1) podjęcia zobowiązania lub czynności w imieniu Zamawiającego bez uzyskania zatwierdzenia Zamawiającego w sytuacji, gdy działanie Inspektora Nadzoru Autorskiego nie wynika bezpośrednio z przepisów obowiązującego prawa, Umowy lub Umowy o roboty budowlane,
 - 2) podjęcie decyzji zwiększającej zobowiązania lub zmniejszającej uprawnienia Zamawiającego wobec Wykonawcy Robót, w szczególności potwierdzenie obmiaru lub innego dokumentu stanowiącego podstawę płatności dla Wykonawcy Robót, które naraziło Zamawiającego na jej nienależne

dokonanie.

4. Ponadto Inspektor Nadzoru Autorskiego zapłaci Zamawiającemu karę umowną – za każdy taki przypadek - w kwocie:
 - 1) 2 000,00 zł z tytułu braku zapłaty lub nieterminowej zapłaty wynagrodzenia należnego podwykonawcy lub dalszemu podwykonawcy,
 - 2) 1 000,00 zł z tytułu nieprzedłożenia do zaakceptowania projektu umowy o podwykonawstwo, której przedmiotem są usługi, lub projektu jej zmiany,
 - 3) 1 000,00 zł z tytułu nieprzedłożenia poświadczonej za zgodność z oryginałem kopii umowy o podwykonawstwo lub jej zmiany,
 - 4) 1 000,00 zł z tytułu braku zmiany umowy o podwykonawstwo w okolicznościach, o których mowa w §5 ust. 3.,
 - 5) 2 000,00 zł z tytułu braku zmiany umowy o podwykonawstwo w zakresie terminu zapłaty,
 - 6) 2 000,00 zł z tytułu niewykonania lub niewłaściwego wykonania polecenia Zamawiającego.
 - 7) Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w kwocie 2 000,00 zł z tytułu skierowania do wykonywania Umowy innych osób niż wskazane w § 6 ust. 2 Umowy, za każdy taki przypadek.
 - 8) za brak udziału w naradach budowy przynajmniej jeden raz w miesiącu bez usprawiedliwienia wskazanych w §2 ust. 4 pkt 1) w wysokości 1% maksymalnej wartości zobowiązania brutto za przedmiot umowy, o którym mowa w § 7 ust. 1 za każde zdarzenie;
 - 9) za niewywiązanie się ze zobowiązania wynikającego z §2 ust. 9 w wysokości 1% maksymalnej wartości zobowiązania brutto za przedmiot umowy, o którym mowa w § 7 ust. 1.
5. Jeśli kara umowna nie pokryje poniesionej przez Stronę szkody, Strona ta może dochodzić odszkodowania uzupełniającego do wysokości rzeczywiście poniesionej szkody.
6. Na poczet kary umownej lub przewyższającego je odszkodowania, Zamawiający jest uprawniony do zatrzymania zabezpieczenia należytego wykonania Umowy.
7. Inspektor Nadzoru Autorskiego wyraża zgodę na potrącenie kar umownych z wynagrodzenia umownego, a jeśli potrącenie kar nie będzie możliwe zobowiązuje się do zapłaty kary w terminie 14 dni licząc od dnia otrzymania zawiadomienia o naliczeniu kary.
8. Maksymalna wysokość kar umownych nie może przekroczyć 25 % łącznego wynagrodzenia brutto określonego w § 7 ust. 1.
9. Zamawiający zastrzega sobie prawo łączenia poszczególnych kar umownych, naliczonych z różnych tytułów i ich łącznego dochodzenia od Inspektora Nadzoru.
10. W przypadku stwierdzenia przez Zamawiającego, że usługi są wykonywane przez któregośkolwiek z przedstawicieli Inspektora Nadzoru Autorskiego w sposób niezgodny z warunkami umowy, Zamawiający może odstąpić od umowy z winy Inspektora Nadzoru Autorskiego w terminie 14 dni od daty pisemnego powiadomienia Inspektora Nadzoru Autorskiego o stwierdzonych nieprawidłowościach, ze skutkami wynikającymi z ust. 1 niniejszego paragrafu.
11. W razie, gdyby Inspektor Nadzoru Autorskiego z jakichkolwiek przyczyn niezależnych od Zamawiającego zaprzestał realizacji niniejszej umowy przez okres dłuższy niż 7 dni, bądź nie

rozpoczął robót w okresie do 7 dni od daty zawarcia umowy, Zamawiający ma prawo odstąpić od umowy ze skutkiem natychmiastowym z winy Inspektora Nadzoru Autorskiego ze skutkami wynikającymi z ust. 1 niniejszego paragrafu.

12. Ponadto Zamawiającemu przysługuje prawo odstąpienia od umowy (w całości lub w części) w przypadku zaistnienia którekolwiek z poniższych zdarzeń:

- 1) rozwiązania lub likwidacji firmy / działalności gospodarczej prowadzonej przez Inspektora Nadzoru;
- 2) gdy Inspektor Nadzoru Autorskiego nie wykonuje usługi zgodnie z umową lub nienależyście wykonuje swoje zobowiązania umowne;
- 3) gdy wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, lub gdy dalsze wykonywanie umowy może zagrozić poważnemu interesowi i bezpieczeństwu państwa lub bezpieczeństwu publicznemu.

13. Postanowienia niniejszego paragrafu nie wyłączają uprawnień Zamawiającego do odstąpienia od umowy, wynikających z obowiązujących w tym zakresie przepisów prawa oraz naliczenia w takich przypadkach kar umownych, jeżeli przyczyny odstąpienia leżeć będą po stronie Inspektora Nadzoru Autorskiego.

14. Odstąpienie od umowy powinno nastąpić, pod rygorem nieważności, w formie pisemnego oświadczenia wraz z uzasadnieniem.

15. W przypadkach określonych w ust. 10-12 Zamawiający może odstąpić od umowy w terminie 60 dni od powzięcia wiadomości o danej okoliczności uzasadniającej odstąpienie.

16. W razie zaistnienia okoliczności, w których jedna ze Stron odstąpi od Umowy, Inspektor Nadzoru Autorskiego zobowiązany jest do:

- 1) sporządzenia z udziałem Zamawiającego protokołu inwentaryzacji Robót wykonanych do czasu odstąpienia od Umowy, który to protokół będzie podstawą rozliczenia Stron,
- 2) przekazania Zamawiającemu wszystkich dokumentów dotyczących wykonywanego przedmiotu Umowy, wg stanu na dzień odstąpienia od Umowy, w terminie 3 dni od daty sporządzenia protokołu inwentaryzacyjnego.

17. W razie zaistnienia okoliczności, w których jedna ze Stron odstąpi od Umowy, wynagrodzenie Wykonawcy zostanie obliczone proporcjonalnie do wartości Robót poszczególnych branż, wykonanych przez Wykonawcę Robót i odebranych przez Zamawiającego do dnia rozwiązania Umowy. Zapłata wynagrodzenia Wykonawcy przez Zamawiającego będzie możliwa po wypełnieniu wszystkich zobowiązań Wykonawcy, wynikających z Umowy. Wynagrodzenie Wykonawcy nie może przekroczyć kwoty, o której mowa § 7 ust. 1 Umowy.

18. Odpowiednie postanowienia Umowy z uwagi na swój charakter pozostają w mocy po wygaśnięciu, rozwiązaniu lub odstąpieniu od Umowy przez jedną ze Stron, w szczególności postanowienia Umowy dotyczące kar umownych i kary za odstąpienie od Umowy, rękojmi, a także rozstrzygania sporów przez sąd właściwy.

§ 10

Waloryzacja wynagrodzenia umowy

1. Dopuszcza się możliwość podwyższenia lub obniżenia wynagrodzenia w przypadku mającej wpływ na koszt wykonania Przedmiotu umowy zmiany:
 - 1) stawki podatku od towarów i usług oraz podatku akcyzowego. Wynagrodzenie zostanie odpowiednio obniżone lub podwyższone o wartość o jaką ulegnie zmianie stawka podatku od towarów i usług lub podatku akcyzowego;
 - 2) wysokość minimalnego wynagrodzenia za pracę albo wysokość minimalnej stawki godzinowej ustalonych na podstawie ustawy z dnia 10 października 2002 r. o minimalnym wynagrodzeniu za pracę. W takim przypadku strona wnioskująca o zmianę zobowiązana jest przedstawić wraz z wnioskiem, dowody potwierdzające zmianę wysokości minimalnego wynagrodzenia za pracę lub minimalnej stawki godzinowej oraz dokumenty świadczące o wpływie tej zmiany na koszty wykonania zamówienia przez Wykonawcę. Wynagrodzenie wykonawcy ulegnie zmianie o wartość wzrostu całkowitego kosztu Wykonawcy wynikającego ze zwiększenia wynagrodzenia osób bezpośrednio wykonujących zamówienie do wysokości aktualnie obowiązującego minimalnego wynagrodzenia lub minimalnej stawki godzinowej z uwzględnieniem wszystkich obciążeń publicznoprawnych od kwoty wzrostu minimalnego wynagrodzenia lub minimalnej stawki godzinowej;
 - 3) zasad podlegania ubezpieczeniom społecznym lub ubezpieczeniu zdrowotnemu lub wysokości stawki składki na ubezpieczenie społeczne lub zdrowotne. W takim przypadku strona wnioskująca o zmianę zobowiązana jest przedstawić wraz z wnioskiem, dowody potwierdzające zmianę powyższych zasad oraz dokumenty świadczące o wpływie tych zmian na koszty wykonania zamówienia przez Wykonawcę. Wynagrodzenie Wykonawcy ulegnie zmianie o wartość wzrostu całkowitego kosztu Wykonawcy, jaką będzie on zobowiązany dodatkowo ponieść w celu uwzględnienia zmiany, przy zachowaniu dotychczasowej kwoty netto wynagrodzenia osób bezpośrednio wykonujących zamówienie na rzecz Zamawiającego;
 - 4) zasad gromadzenia i wysokości wpłat do pracowniczych planów kapitałowych, o których mowa w ustawie z dnia 4 października 2018 r. o pracowniczych planach kapitałowych. Wynagrodzenie Wykonawcy ulegnie zmianie o wartość kosztu wykonawcy, jaką będzie on zobowiązany ponieść w przypadku zmiany przepisów dotyczących zasad gromadzenia lub wpłat podstawowych finansowanych przez podmiot zatrudniający do pracowniczych planów kapitałowych w odniesieniu do osób bezpośrednio wykonujących niniejsze zamówienie.
2. W razie wystąpienia okoliczności opisanych powyżej w ust. 1 każda ze stron uprawniona będzie do żądania odpowiedniej zmiany wynagrodzenia Wykonawcy. Żądanie zostanie sporządzone w formie pisemnej wraz z uzasadnieniem oraz precyzyjnym wyliczeniem wskazującym wpływ zmiany na koszty wykonania usług będących Przedmiotem Umowy. W przypadku akceptacji żądania przez drugą Stronę, zwaloryzowane wynagrodzenie będzie obowiązywać od dnia doręczenia żądania.
3. Strony dopuszczają waloryzację wynagrodzenia należnego Inspektorowi Nadzoru Autorskiego, w przypadku zmiany przeciętnego wynagrodzenia z uwzględnieniem następujących reguł:

- 1) Waloryzacja będzie się odbywać w oparciu o wskaźnik (Ww) wzrostu lub spadku przeciętnego wynagrodzenia (w gospodarce narodowej – ogółem), publikowany przez Prezesa Głównego Urzędu Statystycznego w Biuletynie Statystycznym GUS, na stronie internetowej Urzędu, wyliczony na podstawie wzrostu lub spadku przeciętnego wynagrodzenia za poprzedni rok, ogłaszanego przez Prezesa GUS na 4 podstawie art. 20 pkt 2 ustawy z dnia 17 grudnia 1998 r. o emeryturach i rentach z Funduszu Ubezpieczeń Społecznych (Dz. U. z 2009, Nr 153, poz. 1227, z późn. zm.).
- 2) minimalny poziom zmiany przeciętnego wynagrodzenia wskazany w ust. 20 pkt 1), uprawniający strony umowy do żądania zmiany wynagrodzenia wynosi 5 punktów procentowych;
4. Wynagrodzenie podlegać będzie waloryzacji o współczynnik waloryzacyjny (Pn) wyliczony według wzoru:
$$Pn = (0,2 + 0,8 * Ww) / 100 ,$$
gdzie:
Pn - współczynnik waloryzacyjny obliczany na podstawie wzoru powyżej do zastosowania do wszystkich kwot;
Ww - wskaźnik wzrostu lub spadku przeciętnego wynagrodzenia (w gospodarce narodowej – ogółem), publikowany przez Prezesa Głównego Urzędu Statystycznego w Biuletynie Statystycznym GUS, którego W przypadku, gdyby w/w wskaźnik przestał być dostępny, strony uzgodnią inny, najbardziej zbliżony wskaźnik publikowany przez GUS.
5. W przypadku, gdyby wskaźniki, o których mowa powyżej, przestały być dostępne, zastosowanie znajdą inne, najbardziej zbliżone, wskaźniki publikowane przez Prezesa GUS.
6. Waloryzacja dokonywana jest na wniosek Inspektora Nadzoru Autorskiego zawierający uzasadnienie proponowanej zmiany z zastrzeżeniem ust. 8 poniżej.
7. Zamawiający w ciągu 21 dni określi czy uznaje wniosek Wykonawcy za zasadny lub wezwie go do dalszych wyjaśnień. W przypadku uzgodnienia przez Strony wartości wzrostu wynagrodzenia zostanie podpisany aneks do umowy.
8. W przypadku, gdy w wyniku waloryzacji wynagrodzenie Inspektora Nadzoru Autorskiego winno ulec zmniejszeniu, wówczas Inspektor Nadzoru Autorskiego zobowiązany jest do zawarcia aneksu określającego zmianę wynagrodzenia w wyniku waloryzacji, w terminie 14 dni od dnia pisemnego wezwania przez Zamawiającego.
9. Maksymalna wartość zmiany wynagrodzenia, jaką dopuszcza Zamawiający wynosi 15% wartości netto wynagrodzenia określonego w §7 ust. 1 Umowy.
10. Postanowień umownych w zakresie waloryzacji nie stosuje się od chwili osiągnięcia limitu, o którym mowa w ust. 9.
11. Waloryzację przeprowadza się w formie aneksu do Umowy pod warunkiem zabezpieczenia odpowiednich środków w Budżecie Powiatu Wołomińskiego oraz Wieloletniej Prognozie Finansowej Powiatu Wołomińskiego.
12. Waloryzacji podlega wynagrodzenie lub jego część, które zgodnie z postanowieniami umowy należne jest za okres po upływie terminów uprawniających do dokonania waloryzacji. Waloryzacja jest dopuszczalna nie częściej niż co 6 miesięcy.

§ 11

Pierwszeństwo dokumentów.

Dokumenty tworzące systemowy opis przedmiotu Umowy mają być traktowane jako kompletne, zupełne, wzajemnie objaśniające się i uzupełniające. Do celów interpretacji dokumenty będą miały pierwszeństwo, zgodnie z następującą kolejnością:

- 1) Umowa,
- 2) Opis przedmiotu zamówienia,
- 3) Oferta Wykonawcy wraz z załącznikami,
- 4) Inne dokumenty stanowiące część Umowy w niej wskazane,
- 5) Umowa o roboty budowlane.
- 6) Dokumentacja projektowa.

§ 12

Prawa autorskie

1. Inspektor Nadzoru Autorskiego oświadcza, że w stosunku do dzieła wyłącznie jemu będą przysługiwać majątkowe prawa autorskie, które będą wolne od wad, praw i roszczeń osób trzecich.
2. Inspektor Nadzoru Autorskiego zobowiązuje się do zaspokojenia słuszných roszczeń osób trzecich zgłoszonych w stosunku do Zamawiającego w przypadku nieprawdziwości oświadczeń wskazanych w ust. 4 powyżej, zobowiązując się jednocześnie do zwolnienia Zamawiającego z odpowiedzialności z tegoż tytułu.
3. Inspektor Nadzoru Autorskiego przenosi na Zamawiającego bezwarunkowo, w ramach wynagrodzenia określonego w § 7 ust. 1 umowy, autorskie prawa majątkowe do utworów w rozumieniu ustawy z 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, powstałych w wyniku wykonania niniejszej umowy, z dniem podpisania protokołu odbioru.
4. Zamawiający nabywa wyłączne nieograniczone autorskie prawa majątkowe do korzystania i rozporządzania utworami w całości lub fragmentach, bez ograniczeń przestrzennych, samodzielnie lub z innymi dziełami (utworami), w kraju i za granicą, na cały czas trwania ochrony praw majątkowych, oraz wyłączne prawo do wykonywania i zezwalania na wykonywanie praw zależnych na wszystkich polach eksploatacji:
 - 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu – wytwarzanie egzemplarzy utworu, w całości lub części, bez ograniczeń ilościowych, dowolną znaną w dacie zawierania umowy techniką;
 - 2) w zakresie obrotu oryginałem lub egzemplarzami, na których utrwalono – wprowadzenie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału lub egzemplarzy;
 - 3) rozpowszechnianie utworu – publiczne prezentowanie lub odtwarzanie, wyświetlanie w całości lub części, bez ograniczeń ilościowych, dowolną znaną w dacie umowy techniką (w tym techniką drukarską, w pamięci komputera, pamięci typu flash, zapisu cyfrowego, magnetycznego, w sieciach multimedialnych w tym typu Internet lub Intranet), a także publiczne udostępnienie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym;
 - 4) korzystanie poprzez nanoszenie zmian (bez ograniczeń);

- 5) udostępnienie odpowiednim organom na potrzeby wydania lub zmiany decyzji administracyjnych lub na potrzeby kontroli, a także innym podmiotom w razie konieczności powierzenia im wykonania przedmiotu umowy lub usunięcia usterek i wad.
5. Przeniesienie autorskich praw majątkowych, oraz udzielenie zgody na wykonywanie praw zależnych następuje z dniem podpisania przez upoważnionych przedstawicieli Zamawiającego i Inspektora Nadzoru Autorskiego protokołu odbioru dokumentacji.
6. Inspektor Nadzoru Autorskiego oświadcza, że dokumentacja projektowa nie narusza praw autorskich osób trzecich – dla korzystania i rozporządzania, a także wprowadzania zmian do utworów powstałych w wyniku realizacji przedmiotu umowy nie jest wymagana zgoda osób trzecich. W przypadku zgłoszenia przez osoby trzecie zastrzeżeń dotyczących praw autorskich, firmy, ochrony znaku towarowego, naruszenia dóbr osobistych lub naruszenia innych przepisów prawa, Inspektor Nadzoru Autorskiego zobowiązuje się do pokrycia wszelkich roszczeń z tego tytułu.
7. Decyzja o zakresie, sposobie, warunkach korzystania z utworów należy do wyłącznej kompetencji Zamawiającego.
8. Strony postanawiają, że rozpowszechnianie na polach eksploatacji, o których mowa w ust. 2, może nastąpić w całości, w części, w połączeniu z innymi dziełami, po dokonaniu opracowań, uzupełnień, itp.

§ 13

Zmiany

Wszelkie zmiany niniejszej umowy nastąpić mogą jedynie w formie pisemnej pod rygorem nieważności, na podstawie aneksu podpisanego przez każdą ze stron, z zastrzeżeniem przypadków wprost wskazanych w umowie. Niedopuszczalna jest jednak zmiana postanowień zawartej umowy oraz wprowadzenie nowych postanowień do umowy, niekorzystnych dla Zamawiającego, jeżeli przy ich uwzględnieniu należałoby zmienić treść oferty, na podstawie, której dokonano wyboru Inspektora Nadzoru Autorskiego, chyba że konieczność wprowadzenia takich zmian wynika z okoliczności, których nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy.

§14

Postanowienia Końcowe

Inspektor Nadzoru Autorskiego oświadcza, że prowadzi działalność gospodarczą zarejestrowaną w Rzeczypospolitej Polskiej, zatrudnia pracowników lub zawiera umowy ze zleceniobiorcami, wobec powyższego nie mają wobec niego zastosowania przepisy art. 8 i następne ustawy z dnia 10 października 2002 r. o minimalnym wynagrodzeniu za pracę (t. j. Dz.U. z 2024 r. poz. 1773).

§15

1. Dniami roboczymi w rozumieniu niniejszej umowy są dni od poniedziałku do piątku z wyłączeniem dni ustawowo wolnych na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.
2. Inspektor Nadzoru Autorskiego nie może przenosić wierzytelności przysługujących mu wobec Zamawiającego na osoby trzecie bez uzyskania uprzedniej, pisemnej zgody Zamawiającego.
3. W sprawach nieuregulowanych w niniejszej umowie mają zastosowanie właściwe przepisy prawa.

4. Powstałe w trakcie realizacji Umowy spory będą w pierwszej kolejności rozpatrywane na drodze polubownej, uwzględniając cel umowy i interes stron, a w przypadku niemożliwości ich rozstrzygnięcia, w terminie 30 dni od dnia powstania sporu będą rozstrzygane w drodze postępowania sądowego przez sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.
5. Inspektor Nadzoru Autorskiego oświadcza, że znany jest mu fakt, iż treść niniejszej umowy, a w szczególności dane go identyfikujące, przedmiot umowy i wysokość wynagrodzenia, stanowią informację publiczną w rozumieniu art. 1 ust. 1 ustawy z dnia 6 września 2001 r. o dostępie do informacji publicznej (t. j. Dz. U. z 2022 r. poz. 902), która podlega udostępnieniu w trybie przedmiotowej ustawy.
6. Wykonanie niniejszej umowy nie wiąże się z przetwarzaniem danych w rozumieniu Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/W (Dz. Urz. U. E. z dnia 4.05.2016 r., L 119) oraz ustawy z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (t.j. Dz. U. z 2019 r. poz. 1781, z późn. zm.) dla których Administratorem jest Starosta Wołomiński, a co za tym idzie nie wiąże się z dostępem do zasobów informatycznych Starostwa Powiatowego w Wołominie, z zastrzeżeniem zawartym w zdaniu drugim. Starostwo Powiatowe w Wołominie realizuje obowiązki Administratora danych osobowych, określone w przepisach RODO, w zakresie danych osobowych Inspektora Nadzoru Autorskiego, w sytuacji, w której jest on osobą fizyczną (w tym osobą fizyczną prowadzącą działalność gospodarczą) a także danych osobowych osób, które Inspektor Nadzoru Autorskiego wskazał ze swojej strony do realizacji niniejszej umowy.

§16

Niniejsza umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.