

WYKORZYSTANIE AI W PRACY NAUCZYCIELA JĘZYKÓW OBCYCH

POLKOWICE, 04 MARCA 2025

CZYM JEST AI ? - WPROWADZENIE

- Sztuczna inteligencja (SI) to obszar informatyki, który zajmuje się tworzeniem systemów komputerowych zdolnych do wykonywania zadań, które normalnie wymagają ludzkiej inteligencji.
- SI wykorzystuje algorytmy i modele matematyczne do analizy danych, uczenia maszynowego, przetwarzania języka naturalnego itp. W kontekście edukacji, sztuczna inteligencja może być pomocna nauczycielom na kilka sposobów. Może dostarczać spersonalizowane materiały edukacyjne, odpowiadające indywidualnym potrzebom uczniów, umożliwiając im naukę w tempie, które odpowiada ich zdolnościom i preferencjom.
- Może również wspierać nauczycieli w tworzeniu lepszych planów lekcji, proponując zasoby, narzędzia i strategie dydaktyczne dostosowane do konkretnych celów nauczania.

GŁÓWNE KORZYŚCI Z WYKORZYSTANIA AI W NAUCZANIU JĘZYKÓW

- **Personalizacja nauki**
- **Stała dostępność i elastyczność**
- **Szybki feedback i automatyczna ocena**
- **Zwiększona motywacja uczniów dzięki interaktywnym narzędziom**

ZASADY EFEKTYWNEGO NAUCZANIA

- ZASADA 3W: **Whatever / Whenever/ Wherever**

- cokolwiek robiąc,
- w każdej chwili,
- gdziekolwiek jesteśmy

- ZASADA LLL : **Life-Long-Learning**

- idea permanentnej edukacji

NARZĘDZIE I

- <https://chatgpt.com/>
- **Polecenie:** I want to revise *should, shouldn't, must, mustn't, can't, can, have to*, and *don't have to* with my 12-year-old student and talk about New Year's resolutions. Today is December 30.
- **Analiza efektów – ChatGPT1**

NARZĘDZIE I – POLECENIE II

- "It's Christmas time, so I would like to incorporate this topic into my class with a 9-year-old girl. In the previous classes, we learned can, can't, should, shouldn't, numbers, and everyday activities (get up, have breakfast, watch TV, read). Can you come up with some tasks?"
- **Analiza efektów – ChatGPT2**

NARZĘDZIE I – POLECENIE III

- With another student, who is older (12 years old), I revised must, have to, should, and can last time. We also revised household chores. Could you incorporate the topic of Christmas?
- **Analiza efektów – ChatGPT3**

NARZĘDZIE I – POLECENIE IV

- Polecenie (dosyć ogólne, bez wskazania na poziom zaawansowania. Jeśli mamy uczniów na poziomie A1/A2 zawsze warto wspomnieć w poleceniu poziom zadań, jaki chcemy uzyskać) **I'm fed up with boring exercises. Please come up with creative tasks related to Christmas.**
- Analiza efektów – ChatGPT4

NARZĘDZIE I – POLECENIE V

- Praca warsztatowa: uzupełnij polecenie według własnych celów.
- **Please create a story at the A1+ level using the following phrases:
..... . Then, pose comprehension questions. (Then, create speaking tasks related to the text.)**
- *To polecenie jest przydatne, jeśli chcemy powtórzyć konkretne słownictwo z poprzedniej lekcji.*

PRZEDSTAWIENIE MOŻLIWOŚCI WYKORZYSTANIA AI DO REALIZACJI GOTOWEGO SCENARIUSZA LEKCJI

- **Gdy treść wydaje się ciekawa i kreatywna, możemy wprowadzić do niej elementy storytellingu: staramy się ją rozbudować wykorzystując do tego ChatGPT.**
- **Wstawiamy gotowy fragment scenariusza lub całość do ChataGPT**
- **Polecenia: „Przygotuj grafikę przedstawiającą wspomnianą wcześniej *postać*”, „Stwórz bardziej kreatywny materiał/dialog/ mapę...”**



"KOSMICZNA PRZYGODA ZOGA"

- **Cel:** Wprowadzenie w temat lekcji oraz stworzenie atmosfery do pracy kreatywnej.

"Once upon a time, in a galaxy far, far away, there was an alien named Zog. Zog was very curious about nature on different planets. One day, he set off on a journey to Earth to discover its secrets. Zog loved plants and animals, but what fascinated him the most was the changing nature: trees, flowers, mountains, lakes, and... the weather! On his way to Earth, Zog noticed something strange – on one planet, nature looked completely different. He wanted to know how nature on Earth worked, so he decided to meet Earth's inhabitants and ask them questions about their nature."



ZOG PYTA O PRZYRODĘ NA ZIEMI: TWORZYMY OPOWIEŚĆ

Cel: Rozwój umiejętności mówienia i twórczego myślenia.

The teacher says: *"Zog has many questions about our nature. He has come to Earth to learn more, and you need to answer his questions!,,*

- The interactive whiteboard displays "Have you ever...?" questions, part of the cosmic adventure: *"Have you ever seen a tree as big as a mountain?"*
- *"Have you ever visited a beach on a hot, sunny day?"*
- *"Have you ever walked through a forest in autumn when the leaves turn red and yellow?"*
- *"Have you ever seen a snowy mountain covered in mist?"*



KOSMICZNA PODRÓŻ PRZEZ PORY ROKU: RYSUJEMY NATURE

Cel: Utrwalenie słownictwa oraz rozwijanie umiejętności kreatywnego myślenia.

1. Uczniowie zostają podzieleni na 4 grupy. Każda grupa otrzymuje obrazki przedstawiające różne elementy natury: kwiaty, drzewa, góry, jeziora, zwierzęta. Jednak na tych obrazkach nie widać Ziemi – uczniowie muszą wymyślić, jak może wyglądać natura na innych planetach. Kosmita Zog pomógł im wybrać różne planety w swojej podróży, które odwiedził przed przybyciem na Ziemię.

2. Każda grupa ma za zadanie dodać do swojego obrazka elementy natury w taki sposób, by wyglądały one nietypowo – może to być świecący kwiat, drzewa rosnące na wodzie, góry unoszące się w powietrzu.



DOSTĘPNE NARZĘDZIA OPARTE NA AI

1. **Babbel:** Krótkie lekcje skupiające się na praktycznych umiejętnościach konwersacyjnych

<https://youtu.be/TpHx9tf2YQs>

2. **Duolingo:** innowacyjne funkcje oparte na sztucznej inteligencji, aby poprawić wygodę użytkownika, takie jak „Wyjaśnij moją odpowiedź”, w której uczniowie mogą rozmawiać z nauczycielem AI w celu uzyskania wyjaśnień

3. **LanguaTalk:** uruchomiona w 2023 roku przez startup LanguaTalk; technologia głosu zbliżona do ludzkiego z autentycznymi, rodzimymi akcentami

4. **Rosetta Stone:** zanurzenie językowe

5. **Memrise:** wykorzystanie mnemoników i AI do zapamiętywania słownictwa

WYZWANIA I OGRANICZENIA AI W NAUCZANIU JĘZYKÓW

- Etyczne aspekty i prywatność danych
- Rola nauczyciela w erze AI
- Adaptacja i akceptacja technologii przez uczniów
- Ograniczenia technologiczne i błędy algorytmów