

## **WSTĘP DO REGULAMINU KONKURSU:**

# **„TRADYCYJNY WIENIEC DOŻYNKOWY”**

Zwyczaje związane z przełomowym momentem w życiu wsi, jakim było zakończenie najważniejszych prac polowych, cechowały się na terenach polskich znaczną różnorodnością. Niezależnie jednak od występujących różnic w każdym z regionów miało miejsce uroczyste, obrzędowe ścięcie ostatnich kłosów połączone z przeniesieniem ich wśród śpiewów i muzyki do chaty czy dworu, gdzie przechowywano je do momentu wysiania z nich ziarna jesienią. Zwyczaj ten, choć przeszedł znaczną ewolucję przetrwał do dzisiaj i znany jest pod nazwą dożynek, wieńcowego (od najważniejszego atrybutu – wieńca dożynkowego). To wielkie święto gospodarskie odbywało się w sierpniu lub na początku września a czasem przy sprzyjającej pogodzie w święto Matki Boskiej Zielnej (15 sierpnia). Bardzo ważnym etapem uroczystości dożynkowych było wicie wieńca żniwnego oraz pochód z nim do dworu lub chaty. Najczęściej jednak wieńiec bądź wieńce wito wplatając w nie kłosa z „równianki” oraz garście zżętych, nie młóconych zbóż: żyta, pszenicy, jęczmienia i owsa. Ubogacano je owocami i warzywami, czyli wszystkim czym obrodziła ziemia, przystrajano wstążkami i kwiatami polnymi. Wieńce żniwne mogły przybierać różne kształty np. wielkich, barwnych kół, zrobionych z łąbianych lub wiklinowych obręczy, pokrytych kwiatami i kłosami albo bukietów o trzech odnogach przewiązanych tasiemką. Zwykle miały one jednak kształt korony węgierskiej. Składały się z tzw. obrączki, czyli warkocza zrobionego ze zboża o średnicy grubości cala (splot sam bez kłosek) oraz dwóch przymocowanych do niej warkoczy wygiętych kabłąkowo. Miejsce ich krzyżowania się przewiązane było jedwabnymi wstążkami, najczęściej barwy białej, żółtej, czerwonej i szafirowej. Bywało, że do wieńców żniwnych przywiązywano żywe ptaki: kaczkę, koguta, czy kurczętą i na podstawie ich zachowania próbowano przepowiedzieć urodzaj w roku następnym...

# REGULAMIN KONKURSU „TRADYCYJNY WIENIEC DOŻYNKOWY”

## Zasady konkursu:

### 1. ORGANIZATOR KONKURSU:

Organizatorem konkursu pt. „Tradycyjny wieniec dożynkowy” jest Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury w Margoninie.

### 2. CEL KONKURSU:

- a) Popularyzacja wiedzy o dawnych zwyczajach dożynkowych oraz roli wieńca, jako głównego rekwizytu obchodów.
- b) Wybór najpiękniejszego wieńca wykonanego zgodnie z miejscową tradycją.

### 3. PRZEDMIOT KONKURSU:

- a) Przedmiotem Konkursu są wieńce dożynkowe.

### 4. WARUNKI UCZESTNICTWA:

- a) Każdy z Uczestników może zgłosić do Konkursu tylko jeden wieniec dożynkowy.
- b) Do Konkursu dopuszczone będą wyłącznie prace nawiązujące formą oraz materiałami do tradycyjnych wieńców dożynkowych. Do wykonania wieńca mogą być użyte tylko zboża, płody rolne, owoce, zioła i kwiaty uprawiane w regionie wielkopolskim, a ocenie podlegać będzie forma plastyczna i prezentacja wieńca.
- c) Konstrukcja wieńca z pręta wiklinowego lub leszczynowego, dopuszcza się także konstrukcje metalowe lub drewniane.
- d) Nie będą oceniane:  
- **wieńce ozdobione dekoracjami z tworzyw sztucznych,**
- e) Każda praca powinna mieć przymocowaną w sposób trwały wizytówkę zawierającą nazwę Uczestnika Konkursu (Koła Gospodyń Wiejskich itd.) oraz nazwy gminy, do której przynależy.
- f) Rozmiar wieńca powinien być dostosowany do niesienia w korowodzie dożynkowym. Rozmiary wieńca nie powinny przekraczać 1,5 m wysokości i 1 m średnicy w podstawie.

### 5. KRYTERIA OCENY:

- a) Oceny wieńców dożynkowych dokona Komisja Konkursowa. Skład Komisji Konkursowej ustala Organizator.
- b) W Konkursie ocenie podlegać będą wieńce dożynkowe według następujących kryteriów:
  - Zgodność z tradycją (kształt, sposób wykonania) – skala 1-5,
  - Zastosowane materiały (zboża, zioła, kwiaty itp.) – skala 1-5
  - Estetyka (staranność wykonania) – skala 1-5,
  - Sposób prezentacji wieńca (stroje osób niosących wieńce, prezentacja w korowodzie) – skala 1-5.

Maksymalnie można uzyskać 20 pkt.

## **6. OGŁOSZENIE WYNIKÓW KONKURSU:**

- a) Ogłoszenie wyników Konkursu i rozdanie nagród nastąpi podczas Dożynek Gminnych.
- b) Dla laureatów Konkursu przewidziane są nagrody rzeczowe oraz pamiątkowe dyplomy.

## **7. POSTANOWIENIA KOŃCOWE:**

Udział w Konkursie oznacza wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych (imię, nazwisko, adres) zgodnie z celami statutowymi Organizatora i publikację fotografii bez prawa odrębnego wynagrodzenia zgłoszonych do Konkursu prac.