



Siedlce, 22 maja 2024 r.

DS.5144.26.2024.DO

D E C Y Z J A nr 236/DS/2024

Na podstawie art. 6 ust. 1 pkt. 2, lit. a, art. 89 pkt. 2, art. 91 ust. 4 pkt. 4, art. 92 ust. 6 i art. 36 ust. 1 pkt 1, ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz.U. 2022 poz. 840) oraz par. 3 ust. 1, ust. 3 i ust. 5 Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz.U. 2021 poz. 81) i art. 104 Ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r., Kodeks postępowania administracyjnego (Dz.U. 2024 poz. 572)

po rozpatrzeniu wniosku z dnia 20.05.2024 r.,

POZWALAM

Parafii Rzymskokatolickiej p.w. Św. Stanisława Biskupa Męczennika i Św. Anny w Knychówku, Knychówek 6, 08-108 Korczew, woj. mazowieckie, na przeprowadzenie prac konserwatorskich przy barokowym ołtarzu głównym wraz z rzeźbami oraz obrazami: „Św. Stanisław wskrzeszający Piotrowina” i „Trójcy Świętej”, z wyposażenia kościoła p.w. Św. Stanisława Biskupa Męczennika w Knychówku. Obiekty zostały wpisane do rejestru zabytków pod nr B-43, dnia 22.11.2004 r.

Zakres prac konserwatorskich przy ołtarzu i rzeźbach ołtarzowych obejmie odpowiednio: wstępne oczyszczenie powierzchni, przeprowadzenie dezynsekcji, głęboką strukturalną impregnację, rozpoznanie stratygrafii malatur, usunięcie wtórnych przemałowań i zdegradowanych złoceń, sklejenie pęknięć drewna oraz uzupełnienie ubytków, uzupełnienie i wykonanie nowych gruntów pozłotniczych, wykonanie złoceń oraz wykonanie retuszu i rekonstrukcji kolorystycznej.

Zakres prac konserwatorskich przy obrazach „Św. Stanisław wskrzeszający Piotrowina” i „Trójca Święta”, obejmie odpowiednio: podklejenie łusek warstwy malatury i konsolidację warstw malarskich, oczyszczenie lica z brudu oraz starych werniksów i malatur, mechaniczne oczyszczenie odwrocia obrazu, prostowanie w parach rozpuszczalnika, naprawienie uszkodzeń mechanicznych podobrazia płóciennego, zaimpregnowanie obrazu, uzupełnienie ubytków zaprawy kitem, po uprzednim zaizolowaniu warstwy malarskiej, nabicie na fazowane krosna malarskie z klinami, położenie werniksu pośredniego, wykonanie retuszu naśladowczego warstwy malarskiej oraz położenie werniksu końcowego.

Szczegółowy zakres prac został określony w programie prac konserwatorskich opracowanym przez konserwatora dzieł sztuki Romualda Wyszynskiego, będącym załącznikami do przedłożonego wniosku.

Do pozwolenia wyznacza się następujące zalecenia:

1. Na 14 dni przed rozpoczęciem prac należy wskazać uprawnioną osobę spełniającą wymagania, o których mowa w art. 37a ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz.U. 2022 poz. 840), która będzie kierowała przedmiotowymi pracami.
2. Należy przedłożyć oświadczenie osoby o której mowa w art. 37a ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz.U. 2022 poz. 840), o przyjęciu obowiązku kierowania pracami badawczymi.
3. Przed przystąpieniem do odtworzenia polichromii należy przeprowadzić konsultacje z Wojewódzkim Urzędem Ochrony Zabytków delegaturą w Siedlcach odnośnie zastosowania odpowiedniej kolorystyki.
4. Zobowiązuje się inwestora do zawiadomienia Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o terminie rozpoczęcia i zakończenia wskazanych w pozwoleniu prac.
5. Przy dokonywaniu odbioru częściowego i końcowego prac, wymagany jest udział Mazowieckiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.
6. Inwestora zobowiązuje do niezwłocznego zawiadomienia Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o okolicznościach ujawnionych w toku prac, które mogą mieć wpływ na formę obiektu i zakres prowadzonych prac.
7. Wykonawca przedłoży w terminie trzech miesięcy od zakończenia prac dokumentację konserwatorską z przeprowadzonych prac w formie papierowej bądź papierowo-cyfrowej.

Termin ważności pozwolenia – 23.12.2025 r.

Uzasadnienie

Zabytkowy, barokowy ołtarz główny z wyposażenia kościoła p.w. Św. Stanisława Biskupa Męczennika i Św. Anny w Knychówku oraz dedykowane mu rzeźby i obrazy, wpisane do rejestru zabytków pod nr B-43, dnia 22.11.2004 r., uległy zniszczeniu pod wpływem czasu. Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Stanisława Biskupa Męczennika i Św. Anny w Knychówku, Knychówek 6, 08-108 Korczew, woj. mazowieckie, posiadająca prawo dysponowania zabytkami, zwróciła się z wnioskiem o wydanie pozwolenia na przeprowadzenie prac konserwatorskich przy przedmiotowym obiekcie według załączonego programu prac konserwatorskich.

Stosownie do art. 36 ust.1 pkt 1) ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz.U. 2022 poz. 840) prowadzenie prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru wymaga pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków.

Zgodnie z § 12 ust.1. Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 02 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz.U. 2021 r., poz. 81), pozwolenie na prowadzenie prac konserwatorskich, prac restauratorskich albo badań

konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa albo badań architektonicznych zawiera: 1) imię, nazwisko i adres lub nazwę, siedzibę i adres wnioskodawcy; 2) wskazanie zabytku, z uwzględnieniem miejsca jego położenia albo przechowywania; 3) warunek polegający na obowiązku kierowania tymi pracami albo badaniami albo samodzielnego ich wykonywania przez osobę spełniającą wymagania, o których mowa odpowiednio w art. 37a ust. 1 i 2, art. 37b ust. 1 i 3 albo art. 37d ust. 1 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, zwanej dalej „ustawą”; 4) warunek przekazania wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków albo ministrowi nie później niż w terminie 14 dni przed dniem rozpoczęcia prac albo badań, a w toku prac albo badań na 14 dni przed dokonaniem zmiany osoby, o której mowa w pkt 3: a) imienia, nazwiska i adresu osoby, o której mowa w pkt 3, b) dokumentów potwierdzających spełnianie przez tę osobę wymagań, o których mowa odpowiednio w art. 37a ust. 1 i 2, art. 37b ust. 1 i 3 albo art. 37d ust. 1 ustawy, c) oświadczenia osoby, o której mowa w pkt 3, o przyjęciu przez tę osobę obowiązku kierowania tymi pracami albo badaniami albo samodzielnego ich wykonywania; 5) zakres i sposób prowadzenia wskazanych w pozwoleniu prac albo badań; 6) informację, że postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia może zostać wznowione, a następnie pozwolenie może zostać zmienione lub cofnięte na podstawie art. 47 ustawy; 7) wskazanie terminu ważności pozwolenia. W myśl § 12 ust. 2 wymienionego rozporządzenia pozwolenie, o którym mowa w ust. 1, może określać warunki polegające na obowiązku: 1) zawiadomienia wojewódzkiego konserwatora zabytków albo ministra o terminie rozpoczęcia i zakończenia wskazanych w pozwoleniu prac albo badań; 2) zawiadomienia wojewódzkiego konserwatora zabytków albo ministra o terminie podjęcia określonych czynności związanych z wydanym pozwoleniem, przynajmniej 3 dni przed dniem rozpoczęcia tych czynności; 3) niezwłocznego zawiadomienia wojewódzkiego konserwatora zabytków albo ministra o zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia wskazanych w pozwoleniu prac albo badań; 4) prowadzenia dokumentacji przebiegu wskazanych w pozwoleniu prac albo badań oraz opracowania wyników tych badań, w sposób umożliwiający jednoznaczną identyfikację i dokładną lokalizację przestrzenną wszystkich czynności, użytych materiałów oraz dokonanych odkryć, i przekazania jej wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków albo ministrowi w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia tych prac albo badań; 5) opracowania sposobu postępowania z zabytkiem po zakończeniu wskazanych w pozwoleniu prac albo badań i przekazania tego opracowania wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków albo ministrowi w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia tych prac albo badań; 6) podjęcia innych działań, które zapobiegają uszkodzeniu lub zniszczeniu zabytku.

Dnia 22 września 2023 r., pracownicy Mazowieckiego Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków dokonali oceny formalnej stanu zachowania zabytków. Po rozpatrzeniu wniosku i załączników do niego oraz po przeprowadzonej wizji lokalnej ustalono, iż planowana konserwacja jest niezbędna dla utrzymania właściwego stanu technicznego i estetycznego zabytkowych obiektów. Wobec powyższego należało orzec jak w sentencji.

Pouczenie

Właściciela zobowiązuje do niezwłocznego zawiadomienia Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o okolicznościach ujawnionych w toku prac, które mogą mieć wpływ na formę obiektu i zakres prowadzonych prac.

Mazowiecki Wojewódzki Konserwator Zabytków, na podstawie art. 47 ustawy o ochronie i opiece nad zabytkami, może wznowić postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia, a następnie zmienić je lub cofnąć, w drodze decyzji, jeżeli w trakcie wykonywania prac określonych w pozwoleniu wystąpiły nowe fakty i okoliczności, mogące doprowadzić do uszkodzenia lub zniszczenia zabytku.

Od decyzji niniejszej przysługuje stronom – na podstawie art. 127a i art. 129 par. 2 Kodeksu postępowania administracyjnego (Dz.U. 2024 poz. 572) - odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w terminie 14 dni od jej doręczenia, za pośrednictwem Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków, na adres: ul. Bema 4a, 08-110 Siedlce.

Jednocześnie informuję, iż stosownie do treści art. 127a k.p.a., w trakcie biegu terminu do wniesienia odwołania strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania wobec organu administracji publicznej, który wydał decyzję. Z dniem doręczenia organowi administracji publicznej oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do odwołania przez ostatnią ze stron postępowania, decyzja staje się ostateczna i prawomocna.

Informacja dotycząca sposobu i zakresu przetwarzania danych osobowych przez Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Warszawie i jego Delegatury znajduje się pod adresem internetowym: https://mwkz.pl/images/Klauzula_Informacyjna_WUOZ_2018.pdf

Pobrano opłatę skarbową w wysokości 82 zł zgodnie z ustawą z dnia 16 listopada 2006 r. o opłacie skarbowej (Dz.U. z 2006 r. Nr 225 poz. 1635)

Z up. MAZOWIECKIEGO WOJEWÓDZKIEGO
KONSERWATORA ZABYTKÓW

Bożena Krassowska
Kierownik Delegatury w Siedlcach

Otrzymują:

1. Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Stanisława Biskupa Męczennika i Św. Anny w Knychówku,
Knychówek 6, 08-108 Korczew
2. a/a

Decyzja niniejsza uprawomocniła się
w dniu 22.05.2024
i podlega wykonaniu

WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW
W WARSZAWIE
Delegatura w Siedlcach
08-110 Siedlce, ul. Bema 4a
tel. 025/633-56-29, fax: 025/633-94-58