

REGULAMIN SZKOLNEGO KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO

„W marcu jak w garncu”

I. Postanowienia ogólne

1. Organizatorem konkursu jest **p. Marlena Pałka** nauczyciel geografii, biologii i przyrody w Szkole Podstawowej im. Królowej Jadwigi w Tłuszczu
2. Celem konkursu jest:
 - rozwijanie zainteresowań i umiejętności w dziedzinie fotografii
 - rozwijanie umiejętności obserwacji elementów przyrody
 - kształcenie postawy proekologicznej
 - propagowanie walorów naszego regionu i kraju

II. Zasady konkursu

1. Czas trwania konkursu - od 11 do 20 marca 2024 r.
2. Uczestnikiem konkursu może być uczeń klas 0 - VIII Szkoły Podstawowej im. Królowej Jadwigi w Tłuszczu.
3. Przystąpienie do konkursu następuje przez zgłoszenie prac fotograficznych.
4. Zadaniem autorów prac jest wykonanie fotografii przedstawiającej krajobraz zimowy i/lub zwiastuny nadchodzącej wiosny.
5. Praca konkursowa powinna być wykonana w formie kolorowej odbitki o **wymiarach 13x18 cm**. Niedopuszczalne jest dodawanie oraz usuwanie jakichkolwiek elementów w zdjęciu. Do konkursu nie będą przyjmowane również zdjęcia będące efektem przetwarzania i łączenia zdjęć w grafikę komputerową.
6. Każdy uczestnik konkursu może zgłosić maksymalnie 2 prace – fotografie.
7. Do każdej pracy należy dodać etykietę zawierającą następujące informacje:
 - imię i nazwisko autora
 - klasę
 - miejsce wykonania zdjęcia
8. Prace konkursowe w formie kolorowej odbitki należy dostarczyć do sali nr 32 do p. Marleny Pałki .
9. Złożone prace nie będą zwracane autorom.
10. Termin składania prac upływa 20 marca 2024 r.
11. Zgłoszone prace będą eksponowane na wystawie pokonkursowej oraz na stronie internetowej szkoły.
12. W przypadku prac nagrodzonych lub wyróżnionych organizator zastrzega sobie prawo do ich nieodpłatnej publikacji związanej z konkursem oraz promocją szkoły z zaznaczeniem imienia i nazwiska autora.

III. Zasady rozstrzygnięcia konkursu

1. Jury Konkursu stanowią nauczyciele Szkoły Podstawowej im. Królowej Jadwigi w Tłuszczu oraz przedstawiciele Samorządu Uczniowskiego.
2. Prace będą oceniane według następujących kryteriów:
 - Zgodność z tematem przewodnim
 - Atrakcyjność fotografowanych obiektów
 - Umiejętności artystyczne autora pracy (kompozycja, oryginalność w ujęciu tematu)
3. Laureaci otrzymują nagrody rzeczowe.

IV. Postanowienia końcowe

1. Wzięcie udziału w konkursie (przesłanie prac) jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na wykorzystanie danych osobowych uczestnika zgodnie z przepisami Ustawy z 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych.
2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności prawnej za naruszenie praw autorskich osób trzecich przez uczestników konkursu.